

خودنوشت

## مرتب و مدون



شعبہ سہ ماہی پر مشتمل۔ مدت ۱۰ سال۔ فیس ۵۰۰ روپے۔



## عرضِ ناشر

ضیاء الدین لاہوری نے برصغیر کی نامور شخصیت سر سید احمد خاں کی زندگی کے متعدد پہلوؤں پر خاص تحقیق کی ہے۔ تنازعہ امور میں حقائق تک پہنچنے کا ان کا اپنا انداز ہے جو تحقیق کے شعبہ میں ایک اہم جہت متعین کرتا ہے۔ اس مقصد کے لیے وہ اصل تاریخی دستاویزات کی تلاش میں نکل پڑتے ہیں اور جب ان تک رسائی حاصل ہو جاتی ہے تو متعلقہ موضوعات کی تحریروں میں جن جن کر سامنے لاتے ہیں۔ ان کے پیش کردہ حوالے خود بولتے ہیں کہ حقیقت کیا ہے اس طرح وہ ایسے گوشوں کو بے نقاب کرنے میں کامیاب ہو جاتے ہیں جنہیں پیشہ ور اہل قلم قارئین کی نظروں سے اوجھل رکھتے ہیں یا تحریفات کے ذریعے اصل معانی کو کچھ کا کچھ بنا ڈالتے ہیں۔ تحقیق میں انشاپرہیزی کے ذریعے من پسند نتائج اخذ کرنا ان کے ہاں جائز نہیں۔

ضیاء الدین لاہوری نے سر سید کی اپنی تحریروں اور تقریروں کے متن سے ان کی حیات اور افکار سے متعلق اہم اقتباسات الگ الگ اس طرح ترتیب دیے ہیں کہ وہ سر سید کی ”خودنوشت“ کا روپ دھار گئے ہیں۔ اس صورت میں وہ بعض ایسے حقائق منظر عام پر لائے ہیں جو اکثر قارئین کے لیے سخت حیرت کا باعث ہو سکتے ہیں۔ ”خودنوشت حیات سر سید“ اور ”خودنوشت افکار سر سید“ کے نام سے فاضل مرتب و مدقون کی یہ کاوش بنجید و اہل علم میں ایک اعلیٰ مقام حاصل کر چکی ہے۔ جدید و جلی کیشنز ان تالیفات کی اشاعت نو پیش کر رہی ہے۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو حقائق قبول کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین۔

محمد ریاض درانی

متصل مسجد پائلٹ ہائی سکول وحدت روڈ لاہور

فون 2-042-5427901

# مرتب و مدون پر ایک نظر

(ضیاء الدین لاہوری)

پیدائش

لاہور ۱۹۳۵ء

تعلیم

ایم۔ اے (ایجوکیشن) ۱۹۶۶ء

سینیلیٹ آف ایجوکیشن اینڈ ریسرچ پنجاب یونیورسٹی لاہور

پیشہ

تجربہ و تحقیق

مطبوعات تصانیف

سرسید کی کہانی ان کی اپنی زبانی، خودنوشت حیات سرسید، خودنوشت افکار سرسید  
نقش سرسید، آثار سرسید، کتابیات سرسید، سرسید اور ان کی تحریک، جوہر تقویم  
رویت ہلال موجودہ دور میں، بہادر شاہ کے شب و روز، مغلیہ دہلی کے آخری ایام

۱۸۵۷ء کے چند کردار، Hijra & Christian Calendars

موضوعات تحقیق

سرسید، تحریک میں، جنگ آزادی ۱۸۵۷ء، اسلامی تقویم، رویت ہلال

نقل وطن اور تحقیقی کام

محمد تقی محمد سائنس، فلسفہ کی منظوری سے ۱۹۷۰ء میں برطانیہ میں آباد ہونے کے حقوق  
حاصل ہوئے۔ ۱۹۷۱ء تک جمہوریت دورانیوں کے قیام کے بعد واپس وطن میں اہل خانہ کے  
ساتھ رہائش اختیار کر لی۔ لندن میں انڈیا آفس لائبریری کے علاوہ سکول آف اورینٹل اینڈ  
ایسٹرن اسٹڈیز لندن یونیورسٹی، برٹش میوزیم کی لائبریریوں سے بھرپور استفادہ کیا اور تحقیقی  
ماتے تحریر کیے جو پاکستانی و ہندوستان میں جرائد میں طبع ہوئے۔



## چند خیالات

(ڈاکٹر ابوسلمان شاہ جہان پوری)

سرسید احمد خاں انیسویں صدی کی ایک پر عظمت شخصیت تھے۔ ان کے اثرات بیسویں صدی میں بھی چھائے رہے ہیں۔ علم و فن کے الگ الگ دائروں میں بعض شخصیات کے مقامات بلند سے انکار نہیں کیا جاسکتا لیکن زندگی کے مختلف گوشوں کو متاثر کرنے والی شخصیت اور اہل علم اور اصحاب فکر کو سب سے زیادہ متاثر کرنے والی شخصیت سرسید کے سوا کوئی اور نہیں۔

عام طور پر خیال کیا جاتا ہے کہ حالی نے ”حیات جاوید“ لکھ کر سرسید کی شخصیت ’سوانح‘ افکار و سیرت اور خدمات کے تذکرے کا باب بند کر دیا اور قلم توڑ دیا ہے۔ اگرچہ اسی دائرہ فکر کے بعض اہل نظر مثلاً نواب صدربار جنگ، حبیب الرحمن خاں شروانی، شیخ عبدالقادر لاہوری، علامہ شبلی نعمانی اور متعدد دوسرے اہل علم و نظر نے اسی وقت اس کے بیان کی صحت، اس کی جامعیت اور خاتمیت کو ماننے سے انکار کر دیا تھا لیکن ہر کام اپنی تکمیل اور انجام کے لیے ایک وقت کا رہن منت ہوتا ہے۔ وہ حقائق اور جن امور کی تفصیل اور پس منظر تلاش کرنے سے حالی کی نگاہ قاصر اور بیان کرنے میں قلم ناکام رہا تھا ان کے اظہار و بیان کے لیے زمانے کو ضیاء الدین لاہوری کا انتظار تھا۔ ضیاء الدین لاہوری اور ہم سب حالی کے نیاز مند ہیں۔ وہ قوم کے فکری رہنما تھے، ذہن تہذیب کا مجسمہ اور شرافت کا پیکر تھے، وہ قوم کے بہت بڑے محسن اور کئی جہات سے عظیم تھے، لیکن جب وہ ”حیات جاوید“ کی تالیف کا سر و سامان کر رہے تھے تو تاریخ نے بہت سے حقائق سے پردہ نہیں ہٹایا تھا۔ اگر ایسا ہوا ہوتا تو وہ سرسید کے فضائل و کمالات اور خدمات کے تذکرے کے ساتھ ان کے گھر سے نکالے جانے، بیٹے کے ہاتھوں بے عزتی اور دوست کے گھر میں وفات پانے اور غیروں کے دیے ہوئے کفن میں دفن ہونے کے شرم ناک واقعات کا بھی کسی نہ کسی انداز میں ذکر ضرور کر دیتے اور جس طرح ان کی تفسیر سے خود اختلاف ظاہر کر، یا ہے اور وقار الملک، محسن الملک، ذہنی نذیر احمد کے ایرادات کا ذکر کیا ہے، نیز تعلیم کے نتائج اور اس کے پھل کی کڑواہٹ کا بھی کسی نہ کسی حد تک دل پر جبر کر کے اظہار کر دیا ہے، مگریزوں کی خدمت گزار یوں کی تفصیل بیان کی ہے اور ان کی بعض ناکامیوں اور حسرتوں کی پامالی کا بیان کیا ہے وہ بہت سے ان واقعات و حوادث کا بیان بھی کر دیتے

ہیں جن کی تفصیل ضیاء المآلہ نے اپنی کتابوں میں جان کی ہے۔

ضیاء المآلہ نے اپنی کتابوں میں دور میں سر سید کے سب سے بڑے عقل ہیں۔ پچھلے تیس برسوں میں ان کی تحقیق کا سب سے بڑا مسوغ سر سید کی شخصیت، سوانح اور علوم و افکار ہے ہیں۔ سر سید انہوں نے چارتا میں اور پچاسوں مقالے لکھے ہیں۔ یہاں ان کی دو کتابوں کے مطالب زیر غور ہیں۔ خودنوشت حیات سر سید اور خودنوشت افکار سر سید۔ کتابیں مرتب کر دینا اور ان کا شائع ہو جانا آج کے دور میں مشکل نہیں رہا۔ چند کتابیں سامنے رکھیں اور ایک نئی کتاب بنا دی لیکن محترم ضیاء المآلہ نے اپنی کتابوں کا مواضع اہم کرنے میں ایک قرن بتا دیا ہے۔ برس ہا برس تک اٹھا یا آفس، پرنس میوزیم، ایسٹ انڈیا کمپنی اور لندن یونیورسٹی کے اسکول آف اورینٹل اینڈ افریکن اسٹڈیز کی لائبریری میں بیٹھ کر ان کتابوں، خاکوں اور دستاویزوں کی خاک چاٹی ہے اور پاکستان کے تاریخی عقلی غنائی سے استفادے اور مواد کی تنقید اور غور و فکر کے بعد یہ کتابیں مرتب کی ہیں۔ سر سید کی شخصیت، ان کے سوانح، ان کے افکار، زندگی کے حوادث اور سیرت و خدمات کا کوئی گوشہ یا ٹکڑا جس کے بارے میں سر سید نے کچھ بیان کیا ہو یا ان کے قلم سے نکلا ہو اور ان کتابوں میں اپنے محل میں سلک تالیف میں اسے نہایت سلیقے سے پروانہ دیا گیا ہو۔ جو کچھ ہے سر سید کی زبان اور ان کے قلم سے ہے۔ مؤلف نے کوئی جملہ اپنی طرف سے نہیں لکھا، کسی بات پر خوب و زشت کا قلم نہیں لگایا ان کی کسی بات کو تعجب، مشق اور ہدف تنقید نہیں بنایا۔ خودنوشت حیات اور افکار کی دو جلدیں تعارف و خدمات وغیرہ کو چھوڑ کر چھ سو صفحوں سے زیادہ پر مشتمل ہیں ان کے مواد کو اپنی تحریر و تبصرے کے شرک سے آلودہ نہیں ہونے دیا۔ غلط یا صحیح، اچھا یا برا جو کچھ ہے خواہ آپ پسند آئے خواہ نہ آئے، سر سید کا ہے اور وہی اس کے ذمہ دار ہیں۔ یہ کتابیں سب مل کر بھی حالی کی "حیات جاوید" کی ضخامت کے تقریباً نصف کو پہنچتی ہیں لیکن مباحث کے تنوع، مضامین کی کثرت، واقعات کی جامعیت، اندراجات کی صحت اور درجہ استفادہ میں ان کا پایہ تحقیق و جذبہ اعتبار "حیات جاوید" سے کہیں زیادہ ہے۔ ان کتابوں پر طویل و مختصر پچاسوں تبصرے آچکے ہیں لیکن ابھی تک کوئی نائد، تبصرہ اس کے کسی حوالے پر ابھی نہیں رکھا کہ وہ غلط ہے یا اس میں کسی قسم کی غلطی، طبع کی کمی ہے۔ ان کتابوں پر مختلف اعلیٰ قلم نے تنقید و تبصرہ کی نگاہ ڈالی ہے۔ لیکن سب تنقید لیا ہے قرار یوں اور غصہ و اشتعال کے سوا ابھی تک کوئی ایسی تحریر سامنے نہیں آئی جس میں ان کتابوں کے کسی حوالے کو غلط سمجھا گیا ہو۔

(کریم آبادی ایک تقریب منظرہ ۱۹۹۹ء میں ہونے والے خطاب سے چند اقتباسات)

## فہرست مضامین

50	دوبارہ استعفا	25	مرضی اچھل (از مرتب)
51	رنجیت سنگھ کی دعوت و عزت	41	حسن اچھل (سر سید احمد خاں)
51	ڈاکٹر می سوچے کھنایا		خاندان
51	انتقال		ذاتی کوائف
52	تسلیف و تحریریں		اسم و القاب
	بچپن	43	تعارف پر رشتہ بزرگاں
	چند یادیں	43	آرٹھ پیڈ انٹش
53	عام صحبتوں سے دوری	43	جائے پیدائش
53	کیل کو داور شرارتیں	44	مذہب، وطن اور نسل
54	گاہوں کے حرے دار کھانے	44	پیشہ اور موروثی خطاب
54	گھر لے خادمہ کی موت کا رنج		اجداد و پداری
55	شاہ غلام علی شفقت	44	سلسلہ نسب
56	جزل و کزلونی سے ملاقات	45	وطن
56	دربار خلیفہ مس ظلمت کا حصول	45	سلطنت مظفر کی خدمات
57	نور سے زیادتی پر والدہ کا رد عمل		اجداد و مادری
	زمانہ ابتدائی تعلیم		مشہور بزرگ اور ان کا نقل و وطن
58	بسم اللہ کی تقریب	47	نانا کے فقیر منش بھائی
58	مجلس ختم قرآن	47	نانا کے مختصر حالات
58	والدہ کی تدفین		شادی اور اولاد
59	نانا کا شکل و ستر و خوں	48	انگریزوں کی ملازمت
59	نانا کا شکل و کتب	48	مظفر نذر ہونے کا پس منظر
60	سجن میں لٹری پر ناک کی نگلی	49	مظفر نذر کے بامعنا مصنفین
60	شاہی عریضے سے جھیل چھڑا	49	دوبارہ تقرری
		50	

## آغازِ شب

تفریحی مشاغل

شوقِ تیراکی

جمعِ اندازی کی مجلس

رنگین مزاحی

باسوں بھانجے کا مشترکہ شوق

اشرافِ نوجوانوں کی خصوصیت

غور ۷ ۸ ۵ ۶۱

مصنف کی خیر خواہی

انگریزوں کی طرف داری پر شکر خدائے

اپنے احوال کے بیان کا عجز

بجنور میں سرکشی کا آغاز

میرٹھ میں تنک حرائی کے آثار

بجنور میں خود کی سرگرمیاں

انتظامِ منشی کی تدبیریں

انگریزوں کی حفاظت میں مصنف رات

دن بھر سے

مصنف کے جنبہ جہل منادی کی عملی کیفیت

بد قسمی کی حالت میں ہلاری مستوی

روٹکی میں سپاہیوں کی سرکشی

بجنور خاں کے دل میں سرکشی کے چبکی

پیدا ہوا

بجنور میں جیل خانہ کا گونا

نوجوان برائے حفاظت پر زہا

بجنور خاں کی فرمائش لے جانے کے علاوہ

سے آمد

ساحلوں کی خاطر جہن قریب کر دینے کی تمنا

بجنور خاں کی بھولنے والوں کے ساتھ رواں

امراۃ خاں بد ذات کے بھائی کی انتقام

ضلع میں شرکت

تخلیہ ضلع کے خدشات

ناحمود خاں کی واضح بددیانتی کا دور

بارادہ فساد دوبارہ آمد

خزائن کی میرٹھ کو روانگی

تیسری بار آمد پر ہلاری تشویش

بد ذات خاں بمادر خاں کی بیروی

فساد کو آنے کیلئے نواب سے پیغامِ رسائی

انگریز حکام کی تشریف بری

انگریز عورتوں اور بچوں کی روانگی کی تیاری

نواب کو قائل کرنے کی کوششیں

تشریف بری حکام پر مجبوری مصلحت

چودھری صاحبان کا انتظامِ ضلع سے انکار

ناحمود خاں کو ضلع کی سپردگی کی سند

صاحب کلکٹر بمادر کی مروت

رنج بدائی

ناحمود خاں کی حکومت

اپنے نام کی منادی

کوٹہ کو ہلاری روانگی

بجنور میں طلبی اور حسبِ سابق اپنے

ممدوں پر

ہلاری خدیہ کبھی کلکٹر تعاون کا منصوبہ

ناحمود خاں کا نیا بندوبست

مولوی قادر علی تحصیل دار کی برخاستگی

نواب کے لالچ دینے پر کھری کھری باتیں

75

76

76

76

77

77

78

78

79

80

81

81

82

82

83

83

83

84

84

85

85

61

61

62

65

67

68

68

68

70

70

70

71

71

72

72

72

73

73

73

74

75

96	مسلمانوں کو ایمان کا وعدہ	86	نواب کی ناراضگی اور ہم پر زیادتیاں
97	ایمان کے پہلے وجود مسلمانوں کا قتل عام		چودھریان بجنور کا نواب سے مقابلہ کا ارادہ
97	جوابی حملہ میں رام دیال سنگھ کی شکست	86	
97	نجیب آباد میں محمدی جھنڈے تلے جمعیت کثیر	87	نواب اور چودھریوں میں صلح کا حلف
98	چودھری بدھ سنگھ کی شجاعت اور جوان مردی	87	منیر خاں جمادی کا ہمارے قتل پر فحش
	تھمپنہ پر دوبارہ پورش میں مسلمان عورتوں کی	87	گنگو در باب مسئلہ جملہ پردہ کا
98	ناقابل بیان بے عزتی	88	دہلی سے شاہی فرہان کی آمد
	دشمنوں (مسلمانوں) کے ہاتھوں سواہیری		بدنیتی و فساد کے پتلے احمد اللہ خاں اور
99	کی جانی	88	ماڑے بد معاش میں صلح
	بجنور میں نواب کا خوف اور مصنف کی		چودھریوں کا بجنور پر قبضہ
99	مرنے کو تیار	89	چودھریوں کی بجنور پر چڑھائی
100	چودھری اور ہم ہمدرد کو فرار	90	نواب کی شکست اور نجیب آباد کو فرار
	احمد اللہ خاں کی گھینے میں بدلے کی	90	لڑائی کے دوران ہماری ناقابل بیان حالت
100	کارروائی	91	چودھریوں کے نام کی مٹادی
100	سید تراب علی کے قتل کا حکم اور جاں بخشی	91	گنواروں کی لوٹ مار اور آتش زنی
101	نوابی لشکر کا ہمدرد پر چڑھائی	92	نواح میں مسلمانوں کا قتل
	چودھری پر تپ سنگھ کے کارندے کی		مصنف کے فرار کے منصوبے
101	دلدارانہ ہلاکت	92	چودھریوں کی مزاحمت
	ہمارا مکان نواب کے نا تجربہ کار گولہ	92	حکام انگریزی کو حالات سے آگاہی
102	اندازوں کی زد میں	93	ہمدرد بچنے کی حکمت عملی اور واپسی سے انکار
102	ہندوؤں کے مکانوں میں آتش زنی	94	گنگا پار اترنے کا منصوبہ
102	نوابی لشکر کا ہمدرد کی بجائے بجنور میں داخلہ		انتظام ضلع ہمارے ہاتھ میں
102	چودھریان بجنور گنگا پار	94	مختتم ضلع کی تقرری کا سرکاری حکم نامہ
103	ہمدرد میں گنواروں کا پھر اجتماع	95	سرکار کبھی انگریز ہمدرد کے نام کی مٹادی
	حرام زادہ مسلمان حلوئی چمپی فرار	95	لوٹ مار کے سرکاری اسباب کی واپسی
103	باقیوں کا قتل عام	95	سرکار کا خوف ہرول پر
	مصنف کے فرار کی الم ناک داستان		ہندو مسلم فسادات اور محمدی جھنڈا
103	چودھری رند میر سنگھ کا ہماری حفاظت کا اہتمام	96	رام دیال سنگھ کا گھینہ پر حملہ

- 112 104 بلند بامیان کا عجیب آباد سے فرار  
بلند سے بھاری پانی اور واگی
- 112 104 عجیب آباد اور کھنجر گڑھ کی فتح  
چاند میں جنگی حکم کا ہمیں گواروں سے بچانا
- 113 104 شہر آتش زنی سے چاہ مگر ہمارے حاکم  
چاند پور کے یہ معاش مسلحوں کی ہم پرورش
- 113 105 سپہ گشاہ!  
سیر صادق علی کا ہمیں بد ذاتوں سے نجات
- 113 105 محمود غزنی کے بھائی کو سزائے موت  
انگریز سیرا آقا میں جنگ حلال نوکر
- 113 106 محمود غزنی کے مکانات کی حکمت چاہی  
مزید جھڑپوں میں چودھریوں پر آفت
- 113 106 عجیب آباد میں مصنف کی ذمہ داریاں  
اسراٹھ غن کی بلند پر کھنجر عالی
- 114 106 شہزاد  
چودھریوں کی عجیب آباد پر چڑھائی اور
- 114 106 شہزاد  
نواب کی چودھریوں سے مسلکی گفتگو
- 114 107 حرام زادہ ماڑے کار اور مقابلہ  
سید تم ماڑے حرام زادہ کی دہشت اور علم
- 114 107 سرکار کے خیر خواہ کی عمل بخبری  
چودھریوں کی عرضیاں برائے سنگ
- 115 107 عجیب میں نفیم کو شکست  
انگریزی
- 115 108 مشہور حرام زادہ علیہ السلام کی ہلاکت  
جلد نویسوں کی لڑائی فکریں شرکت سے گریز
- 115 108 باغیوں کا ہمیں ہلاکت  
بلند پرورش اور چودھری رند میر سنگ کی گرفتاری
- 116 108 انتقام شہر گنبد  
نوابی لشکر کاروان کی پرانا کام حملہ
- 116 108 انگریز لیفٹننٹ کی دل اور اندھ ہلاکت پر افسوس  
لنگار کے باغیوں کی ترغیب پر مفیدانہ
- 116 108 خیر خواہوں کی دوبارہ تقرریاں  
سرکاری فوج کی کارروائی
- 116 109 لشکر کی مراد آباد کو روانگی  
باغیوں کی فوج کا زیر دست نقصان
- 116 110 بجنور میں داخلہ اور ضلع میں امن کا قیام  
شفیع اللہ غن ہاشمی پر فرار
- 116 110 مسلمان افسروں کے واقعات جہاں شادی  
باغیوں کی فوج میں مکملی
- 117 110 کاغذامہ  
انگریزی فوج باقاعدہ میدان عمل میں
- 118 110 قدردان گورنمنٹ سے انعام و اکرام  
روڈ کی میں سرکاری ملام بندی کا حکم
- 118 110 نواب اور چودھریوں کی سپاہ کا حال  
سید تراب علی کا باغیوں کے قبضے سے بچنا
- 119 111 نواب کے اچھے سپاہی  
ان محمود علی کی مقابلہ کو تیار ہیں
- 119 111 چودھریوں کی باگی پکار  
جنرل ہاؤس کی آمد پر آنے سے موت میں نفیم
- 120 111 لالچی اور بزدل گنوار  
کی شکست
- 120 112 نواب کی انتقامی شکست  
غزنی کی شہادت میں مصنف کی دلچسپی



120	غدر میں شامل چند نامی بد معاشوں کا ماضی	120	ایلاہی گولہ انداز
129	بہرورد خاں اور اس کا خاندان	121	بکچور میں زمانہ غدر کی عمل داریاں
130	مولوی سنو	121	ایک دوسرے پر ظہا اور ڈیالٹی
130	ہارے خاں	121	مسلمانوں کی عمل داری میں بے گناہ
121	دلی کے بادی شاہ کی قدر و قیمت	122	ہندوؤں کی ہلاکت
130	بے وقت ہوشیار	122	ہندوؤں کی عمل داری میں مسلمان جو دو بی
131	مالینیوہا والا آدمی	122	کی بے عزتی
131	فرج کا بادشاہ سے رجوع کا پس منہر	122	سرکار انگلشیہ کی عمل داری میں اسنہ
122	غدر کے منفی اثرات	122	المن کا دور دورہ
132	مسلمانوں کے خاندانوں کی بربادی	122	طرفین کی لڑائیوں میں سرکار انگریزی کا
132	چٹوہن اسلہ کا چرا	122	مقام
132	مکی ترقی ایک مہدی پیچھے	122	غدر کے اسباب
123	اختتام حکومت ایسٹ انڈیا کمپنی	123	ہندوستانی فرج کا غرور و تکبر
132	کمپنی کی حکومت کی شاکل	123	مے کار تو حوں کے مسئلہ پر پٹن کی موقوفی
132	ملکہ معطرہ کی حکومت سے حقیقی تہذیبی	124	دقار سپاہ کی سزاؤں پر رنجیدگی کا رد عمل
132	ملکہ معطرہ کے اشتہار معافی پر یادگار جشن	124	سارے فساد کی اصل پر مگر اس کا نتیجہ؟
125	اشتہار کا لہام سے اجرا ملکہ کے سر پر خدا	124	غدر اور ہندوستانی مسلمان
134	کلاہ	125	کار تو س کا نئے کے گناہ کا درجہ
134	دعائے شکر یہ کا اتمام	125	مسلمانوں کا خون بمقابلہ عیسائیوں کا خون
135	خیرات اور چراغی	126	محمدی ہندوؤں کی مذہبی حیثیت کا تسکین
135	حکام انگریزی کے حق میں بد ظلم و دما	126	ہندوؤں کی خیر خواہی
127	والدہ کی یاد میں	127	غدر کے مسلمان شرکاء کی بد کرداریاں
127	غدر کے مصائب	127	جہل، بے علم، بد معاش اور وہابی مولوی
145	مکرات جانے پر لاوارث بد معاش کی کوٹھری	127	بد عمد، نمک حرام، بجا بیان، کافر مقصد
145	میں قیام	128	پاک، شراب خور، تماش بین، بد ذاتوں
146	دلی پہنچنے پر عیسیٰ میں کے لئے پالی کی تلاش	128	کے نمبر و جماد کی حرام زدگی

یہ صلیبی دورِ ناکِ موت اور بیماری ہے مگر

161 ہوئی میں طعام و نوش

161 دوستوں سے الوداعی کیفیت

147 نیل پر میں سواری کے حصول کی بھاگ

147 دور

162 باگ پر تک شرم کچھ مصوت سفر

147 ریلے اسٹیشنوں پر لمحے پانی کی

163 سبیلیں

164 تہذیب کی دانائی کا ماحولہ

164 بھیجے پچھنے پر دوستوں کا استقبال

165 ہوئی میں قیام و طعام

149 بھینسی میں مصروفیات

165 دستبرد ملت سفر کا حاصل

166 ایک پرستار بزرگ سے ملاقات

166 ہم شرکوں کے ساتھ نماز کی ادائیگی

مشہور دولت مند پارسی سراب جی سے

167 ملاقات

167 زیرِ مبارکہ اور عزا کی وصولی

167 بیرونہ جنازہ کی سیر

168 حمد و تہنید اور معجزوں کا کشتی سے تصادم

168 اسباب کی گودام کو روانگی

169 بھیجی گھوڑی دارلوحی ہمیں

جوہن پارسی لڑکیوں کی بے مقصد انگریزی

169 تعلیم

159 مینوں کا نام آوری کے لئے مہرین

169 بنانے کا شوق

170 جہاز میں آمد اور روانگی کی تیاری

مخبری سفر کا آغاز

171 سندھ اور آسٹریلیا کی کیفیت

روانگی

انتظامیہ طال

دستیں

اخلاق و اوصاف

انتظام سے گریزی صحت

لاورث و صیقل کی غیر گیری

ہر حالت میں ہلو کرنے والی حالت اختیار

کرنے کا مشورہ

یک طرفہ سی سی 'لپٹا فرض ادا کرتے

رہنچی تھیں

شرکہ بدعت سے بیز

بچی موت پر صبر و استقلال کا علم

قومی ہمدردی کے کاموں کا آغاز

153 ارادہ ترکہ وطن

154 قومی بھائی کے لئے سرفروشی ارادہ ہجرت

155 مراد آباد میں سکول کا قیام

155 تعلیمی پیر میں سکول کی بنیاد

155 سہلک سوسائٹی کا قیام

156 ملی گزٹ آف انڈیا کرٹ کا جوا

لندن کا سفر

159 ملک سحر

160 انیس اور غلامتہ خصمہ برائے سڑک گشتیں

بھاری سے بھیجی

160 الہ آباد میں دوستوں کے لئے

جہان کے لوگوں کا مشورہ

161

۱۸۲	سندر میں طغیانی	۱۷۱	ناما زنی طہمت
۱۸۲	طہالغ مسافران کی ناما سازی	۱۷۲	محمود کا سپرٹ ملی دوا پینے سے افکار
۱۸۳	براعنی بطور دوا پینے سے سیرا افکار	۱۷۲	آرام چو کیاں نہ لانے کی غلطی کا احساس
۱۸۳	جمازوں کی آپس کی بہت چیت		جماز میں کھانے پینے کا انتظام
	شہر سوزی کی سیر	۱۷۲	نشست کا تہین
۱۸۴	نہر سوزی کی کھدائی دیکھنے کا ارادہ	۱۷۳	شراب کی پیشکش
۱۸۵	"انگریز اور گدھے"	۱۷۳	میسائیں کے حوسے دار ذبیحہ کا ناول
۱۸۵	سیر و تفنن اور خرید و فروخت		چند قابل ذکر ہم سفر
	اسکندریہ بذریعہ ریل	۱۷۴	یہجر جنرل بنگلہن سے میل ملاقات
۱۸۶	سوزی سے روانگی	۱۷۴	مس کار پیٹرس سے تعلیم نسواں پر بات چیت
۱۸۶	ایک عمدہ ہوٹل کی کیفیت	۱۷۵	لیفٹنٹ ملارنس سے مذہبی گفتگو
۱۸۶	دریائے نیل کی زیارت	۱۷۶	یہجر ڈاؤس سے تعلیمی معاملات پر تذکرے
۱۸۶	اسکندریہ میں آمد	۱۷۷	یہجر فریر کی فادری کلامی
	مار سیلز کے لئے بھری سفر	۱۷۸	فراہمی مریان جی پاریسی کی شہتہ اردو
۱۸۷	لائق مصری پائلٹ سے میل جول		جماز پر نماز و جنازہ کا منظر
۱۸۷	جماز میں نئے اور پرانے درختاؤں سے	۱۷۸	میسائیں کی نماز پر تاثرات
۱۸۸	یہجر ڈاؤس کے طرز کلام پر رنج	۱۷۹	جنازہ کے موقع پر دل پر عجیب اثر
	سابق ڈپٹی کمشنر دہلی سے انتظام پنجاب پر		علان کی سیر
۱۸۸	مفتگو	۱۷۹	مقدس سرزمین عرب میں آمد
	نہر سوزی بنانے والے عظیم انجینئر سے ملاقات	۱۸۰	بازار میں وطن کی یاد
۱۸۸	پرفر	۱۸۰	مندر وطن کی تعمیر
۱۸۹	اتلی اور سسلی کا نظارہ	۱۸۱	اردو کا استعمال
۱۸۹	سندر کی تعجب خیز خاموشی		سندر سے سکے نکالنے والے غوطہ زن
۱۹۰	دہلی پھلیوں کی کھیل کود	۱۸۱	لوکے
	جمازوں کے کھانے متعلق بے جواز		علان سے سوزی
۱۹۰	شکایت	۱۸۱	بے حیثیت مصری پائلٹ
۱۹۰	مار سیلز کے کشم ہاؤس میں طاشی کا مرحلہ	۱۸۲	باب المندوب سے مکرر

قیام لندن

191	نظر نگاہ سے ہونٹ تک	191	قیام لندن
192	شہر کے آراستہ دروش بازار	192	رہائش
192	معمود خوب صورت شراب خانے	192	"لاینگ" کا طریقہ
192	اونٹن میں نوکر کو بلانے کی کل	193	رہائشی مکان کی کیفیت
193	انٹن میں شراب خانہ	193	مالک مکان میاں بیوی کی خوبیاں
193	حسین کریم میں سابع سرود و نثر	193	میلے شعار ملازمہ کے معمولات
193	پیرس بڈ ریج ریل	194	مصرفیات
194	مار سٹری سے روانگی	194	کتب خانہ انڈیا آفس کا اہم اور محمود کی شرمندگی
194	قدرت کے حسین مناظر انسانی کارگیری	194	کتب خانہ برٹش میوزیم کے متعلق تاثر
194	پیرس کے حسین شہر میں	195	میل ملاقاتیں
195	پیرس میں آمد	196	عزت افزائیاں
195	واٹر سیل کی سرگوداگی	196	سی ایس آئی کے خطاب کا حاصل
196	سابق بادشاہوں کے فردوس محل کا نظارہ	197	دربار ملکہ معظمہ میں حاضری
196	تجھ کی پریشانی	197	ایک بھٹی بنیم کلب کی رکیت
197	رات کا قاتل دیدہ عالم	197	رکیت کی شرائط
197	مستقلی کی کیفیت	198	ڈاننگ ہال میں پر لطف دعوت
197	پچھلین کی فوج کی وردی کی خوبی	198	لائبریری کے کمرے میں ذہین ایشیے سے ملاقات
198	ایک ہشت کے گلوے کی سیر	199	کلفٹن اور برٹل کی سیر
198	ہوا سے چلنے والا پتھر	199	سابق کسٹمر آگرہ سے ملاقات کے لئے برٹل میں آمد
199	جوان خوش رو دو کاندار عورت کی بلبل زبانی	200	کلفٹن ہوٹل کی خصوصیات
199	آدمی دات کو پکڑوں کی خرید	200	بن صاحب کے ساتھ سفر
200	پیرس سے لندن	200	
200	انگلش ہوٹل کے سفر میں محلی اور تے کی کیفیت	200	
200	لندن ایک نئے نئے عالم	200	

224	درخواست بخش و منتقلی علی گڑھ	212	سرایہ و اسٹریٹس کے ساتھ چائے نوشی
225	رسم سنگ بنیاد	212	جہلی سرایہ ابھرا برہمن کے ساتھ ملاقات
225	تعلیمی درجوں میں ترقی	212	مزید مکمل ملاقات اور سیر و تفریح
	رقم کی فراہمی	213	لندن میں واپسی
227	چندہ کے حصول میں جدوجہد	213	کلفٹن کی ایک جہلیں کن رہ صد گاہ
229	قوم کی عدم فیاضی کا گد	213	برہمن کی کوفہ کا حال
231	ہندوؤں کا حلقہ		کیبیرن ج کی سیر
232	انگریزوں اور حکومت کی امداد	214	طی پر عب اور حیرت کی کیفیت
233	ذاتی دوستوں کی فیاضی	214	پروفیسر علم ہست کی علم نوازی
	وصولی چندہ کے منفرد انداز	214	وطن کے لئے دعا
233	چندہ اور سفر کے اخراجات		تاثرات سفر انگلستان
235	سمان داری کی رقوم چندہ میں	215	مصروفیات اور مشاہدات
235	خوشی کی تقریبات میں چندہ بطور رسم		انگریز لائق خوب صورت 'ہندوستانی' لیے
	کالج کی مخالفت	215	کچیلے وحشی جانور
	نذہبی اہتمامات	216	دینی و دنیوی خوبیوں کا حامل ملک
235	لعنتیوں کا طوق	217	عاقب و عیاش لوگوں کی جنت
237	نبیث النفس، بدباطن، حساد،		تحریک علی گڑھ
237	بے تیز، سودھو لالمت		لندن کی تجویزیں
237	غدار رائیٹر	219	پس منظر
	سید محمود کی جانشینی کا معاملہ	221	تہذیب الاخلاق کا اجرا
238	موزوں یورپین میڈیا سٹر کے تقرر میں واسطہ	222	کسی خواستگار ترقی تعلیم مسلمانان کا قیام
238	یورپین دوستوں کا مشورہ		ایم اے او کالج فنڈ کمیٹی (خزینہ)
239	اہلیت بطور سیکرٹری	223	ابضاعت (کاتیم)
240	نرشی علی کی مخالفت		مدرسہ کا اجرا
244	مولوی سید الحق خاں کا استعفا	223	مقام علی گڑھ کا انتخاب
244	مخالف ممبران کے کام پھرے حربی چیلنج کا نمونہ	223	انتخاب

## انجمن سازی

## یورپین شاف کے متعلق اعتراضات

- 257 ساکنک سوسائٹی 246 انرجیٹ کی زیادتی کا سوال
- یونٹس ایسوسی ایشن کے قیام سے متعلق 247 بورڈنگ ہاؤس کی نگرانی کا مسئلہ
- 258 یورپ کے سفر آمدہ کرنے کی ایسوسی ایشن 248 کلج کے چند اہم مقاصد
- 259 سید امیر علی کی یونٹس کا نفرنس میں 249 مسلمانوں کو ہتھیار مذاق اور رائے و ضم
- شرکت سے انکار 249 انگریزیت
- 260 یونٹس سول سروس فنڈ ایسوسی ایشن 249 آئینہ روزانہ کیسٹریج ہتھیاروں کی نقل
- 260 یونٹس ایسوسی ایشن 249 شری اسلامی کی غور و خوض کا نام کرنا
- یونٹس ایجوکیشنل کانگریس قائم کرنے کا 249 مسلمانوں کو غور و خوض کا نام کرنا
- 261 ابتدائی ریویویشن 249 محل ضعیفی مسائل و علاقہ کی دینی تعلیم
- 261 یونٹس ایجوکیشنل کانگریس کو "کانفرنس" 250 سیاکرنا
- 261 بنانے کی قرارداد پر رائے 250 ذریعہ قوی ترقی ..... ہندو مسلم دونوں کے
- 261 کانگریس سے مخالفت اور ہندوؤں کا رد عمل 251 نے
- انڈین یونٹس ایسوسی ایشن کے قیام کا 252 اپنی تعلیم پر خود مستعد ہونا
- 263 ایک ابتدائی اعلان 252 مسلمانوں اور انگریزوں میں اتحاد پیدا کرنا
- 263 انڈین یونٹس ایسوسی ایشن کے نام میں 252 مسلمانوں کو سلطنت انگریزی کی برکھ کا
- "یونٹس" کے اضافہ کا اعلان 252 قدر شمس ہوتا
- 264 انڈین لائٹس ایسوسی ایشن میں شمولیت اور استغنا 252 کانجش غنیم
- 264 انجمنوں کی بے عملی مقابلہ انجمن حمایت اسلام 253 گیدہ برس میں ایک لاکھ روپے کا حصول
- تصنیف و تالیف 254 ذاتی صومہ کی کیفیت
- 267 سوچنے والی طبیعت کی رغبت 254 زندگی میں عہد از کل جانے پر غور
- تصانیف کا مختصر تعارف 254 فکر مستقبل
- 269 قواعد صرف و نحو زبان اردو 254 سب سے کون؟
- 269 جلاء القلوب بذکر الحبیب 255 دوستوں کے ہمارے خیالات پر انصاف
- 270 تسلی فی جزائش 255 اہمیت ..... ہمارے قوم کے ہاتھ سے نہ
- 270 خد حسن 255 حق
- 271 فوائد الانکشاف فی اعمال القربا 255 سیرت زندگی کا جامعہ مختصر
- 272 آثار العنادید (طبع اول) 255



قلب شہین فی ابطال حرکت زمین	273	تہیہ الاسلام عن شہین الامت و	273
کلمۃ الحق	273	الفلام	292
راوست درود بہمت	273	تہذیب الاخلاق (جلد دوم)	292
سلسلۃ الملوک	273	تفسیر السنوت	293
نمیتہ در بیان مسئلہ تصویر شیخ	274	ازواجِ مطہرات (زیر تصنیف)	293
ترجمہ کیسائے سعادت	274	دیگر تصانیف کے سہائے شامات	293
آثار العناوید (طبع دوم)	275	مصنف کی لائف پر تالیفات	275
تاریخ خلیفہ مجبور (غیر مطبوعہ)	275	دی لائف اینڈ ورک آف سید احمد خاں از	275
سرکشی خلیفہ مجبور	277	گرام	295
اسباب سرکشی ہندوستان	277	لائف از سراج الدین احمد	295
لائل محرز آف انڈیا	278	مطالعن و قضاوی	278
ھجج تاریخ فیروپ شاہی	280	کفر کے فتوے	280
تبیین الکلام فی تفسیر التواریخ والاخبار	280	نجمی یادیرہ ہونے کا طعنہ	297
احکام نظام اہل کتاب	282	کافر، ملحد، زندیق، لادع، مہسائی	282
ہندوستان کے طریقہ تعلیم پر اعتراضات	282	دجال کے القاب	297
خطبات احمدیہ (انگریزی)	283	گوزشتہ کے برابر بے وقعت فتوے سے	285
ریویو ڈاکٹر بشری کتاب پر	285	بے پرواہی	298
قدیم نظام دینی ہندوستان	287	کٹھلاؤں کی ہتھیار دہچھے	299
تفسیر القرآن	287	لمبی پونڈیشنوں والے مولویوں کے حال اور	289
تصانیف احمدیہ	289	کرتوت	299
خطبات احمدیہ (اردو)	290	جاہلوں میں بیٹے کرختی بازی کی شہی	299
الغفر فی بعض مسائل الامام الغفرالی	290	مولوی، طائفوں، پیروں کا کردار	290
ازادۃ العین من ذی القریین	290	مکار، دعا باز، فریبی، ریاکار	303
ترجمہ فی قصہ اصحاب الکفہ والرحم	290	خیلے باز	303
تفسیر الجمن والجان علی مانی القرآن	291	خدا، رسول، اسلام، مسلمانوں کے دشمن	303
الدعوالاستجابۃ	291	دنیا کے بندے	304
تحریری اصول التفسیر	291	اسلام کا یمنی گاکر روٹی کمانے والے	305
فغان الایام من رسائل مجتہد الاسلام	292		

316	305	ذہبی نئی کی جو اصل خطہ تھیں والے
	305	نقشباز "الفرہ راز"
316	305	بظہیر یا غفر شریعت گردل سیلہ
317	306	شکروہ سمرود
317	307	اصل مذہب کو بکاڑہ دینے والے
	308	ابن خلدون کے سب حجاج

### قاتل ذکر واقعات

318	309	چتریل میں لڑنے کا سلسلہ
318	310	تصحب کے مظاہر
	310	چتریل میں لڑنے کا سلسلہ
319	310	ایک سولہ صدی کے قشتہ کی مذہبی
319	311	اگر کے ساتھ کھانے پر قحب
319	312	مولوی مدنی علی خاں پر کرستان بھرنے کا
319	312	فحلی
320	313	شیعوں کا تصحب
320	314	بندہ کی سلسلوں کی جدا گانہ راہوں کی
320	314	بنیاد علی مجلس
320	314	سندھ بدعات کے دور جلت
321	314	مولوی ذہیر حسین مولوی احمد رفیع الرحمن
	314	نہن کی تصحب یقین کا اراکھ
321	314	مولوی طویل دہلی کی محجر
322	315	واقعات علامتہ الودود
	315	اسرائیل اور مسخ
322	315	احسان سوانحہ
323	316	قومی مسائل
323		داخلہ دہرہ بند اور ہجرات کی روٹیاں
323		

331	لغت پتکار میں بھی خوش فکر	324	مرحوم ہجوی کا نورانی جسم
332	طریقہ اور عمل	324	شاہ غلام علی کی دوستی و محبت
332	نیر خدایاں دوستوں سے تعلقات کا پاس و لحاظ		شاہ احمد سعید کے درسی صحت میں
332	دوستوں کے ساتھ غلوں کی احتیاط	324	شہادت کی بدایت
333	ظاہر باطن اور قلب و فعل میں یکسانیت	324	شاہ غلام علی کی روح سے اعتقاد
333	گورنمنٹ کی غیر خواہی		شاہ عبدالغنی کا انگریز کے نوکر سے خدو اند
333	عزت دینے والوں کی شکرگزاری	325	لپٹنے سے انکار
333	بٹھے والوں سے کمری کمری	326	شاہ غلام علی سے عقیدت کی شدت کا عالم
	حرفِ آخر		ذاتی اوصاف
335	ضعف اور بھلی کا نام		شکل و شباهت اور طرزِ بود و باش
335	یہ عالم..... ایک گزر گاہ	327	گلے میں رسولی
335	مرے دم بھی قوم کا غم..... ایک دعا	327	اوضاع و اطوار
336	میری خاکِ مرقد کا کتابہ		عادات و خصائل
	کتابیات	329	وطن اور دوستوں سے محبت
		329	والدہ کی اطاعت
		330	اپنے حسب و نسب پر فخر
343	فہرست حوالہ جات	330	علی انکساری
		330	بحث سے گریز
	مطالعہ سرسید کے ماخذ	330	اسلام پر یقین کا درجہ
357	تصانیف سرسید	330	مسئلہ
359	سرسید کی تحریریں اور تقریریں کے مجموعے	331	نماز میں کوتاہی پر مذمت
361	کتب متعلق حیات و افکار سرسید	331	خدا کی رحمت پر یقین
361	صحت و دیگر احوال	331	محنت اور جاں نثانی
362	روند ادب میں مکتوبات و رسائل	332	قوی کاموں میں خود رائی کا اہتمام

# تصویریں اور عکسی نقول

یاد مگر تصاویر

- سرید احمد علی (39)  
 دہلی میں سرید کا آبائی گھر (144)  
 سرید چتر نوجوان سجدہ گاہوں کے درمیان (152)  
 ملک و گندہ یاد و بعد ستلی مٹھوں کے ساتھ (202)  
 سرید اپنے چتر و نقا کے ساتھ (218)  
 مدت العلوم علی گڑھ کی تقریب سجدہ یاد کا ایک شعر (226)  
 تحریک علی گڑھ کے چتر ستون (242)  
 سرید کی آخری آرام گاہ (337)  
 علی گڑھ یونیورسٹی کی مسجد (338)  
 علی گڑھ میں سرید کی رہائش گاہ (339)  
 تصانیف سرید سے چند اہم مطبوعہ اقتباسات کے عکس

- "سرکشی طبع مجبور" مطبوعہ 1858ء (138)  
 "اساپ سرکشی ہندوستان" مطبوعہ 1859ء (139)  
 "شگریہ" (مراد آباد کے مسلمانوں کا) "مطبوعہ 1859ء (140)  
 "لائسنس آف ایڈیا" مطبوعہ 1860ء (141)  
 "ریویو ڈاکٹر ہنری کلبہر" مطبوعہ 1872ء (142)  
 "تفسیر القرآن" مطبوعہ 1880ء (143)

رسائل اور تصانیف کے سرورق

- "علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ" کے ایک شمارہ کا مخطوطہ (157)  
 "تہذیب الاخلاق" کے ایک شمارہ کا مخطوطہ (220)  
 سرورق ہائے تصانیف سرید کے عکس (365 - 369)  
 تہذیب الاخلاق کے پہلے شمارہ کا مخطوطہ (370)  
 علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ کے دوسرے شمارہ کا مخطوطہ (371)

## منظومہ جات

منظومہ ”توہد صرف و نحو زبان اردو“ کا ایک صفحہ (268)

منظومہ ”اسباب سرکشی ہندوستان“ کا ایک صفحہ (276)

## ”سر“ کے خطاب کا حصول

ترجمہ فرہان شاعی اول (265)

ترجمہ فرہان شاعی دوم (266)

قصہ مفتیان ابن حرمین شریفین کے فتوؤں کا

استعمال (300)

جوابات (301)

استخدام مع جواب (302)

## نقشہ جات

دسلی ہند (66)

ضلع بجنور (69)

## متفرق

والدہ سرسید کی اخلاقی عظمت کا ایک واقعہ (151)

سرسید کے سفرنامہ لندن پر حالی کا جامع تبصرہ (201)

علی گڑھ کالج میں سرسید کے ایک اہم خطاب کا مطبوعہ عکس (256)

پروفیسر آرٹلڈ کو پیش کئے گئے تفسیر القرآن کے ایک نسخے کا سرورق (286)

سرسید کے ہاتھ کی لکھی ہوئی ایک قریبی سند (294)

سرسید اور مرزا غلام احمد قادیانی کی ہم نوائی کا ایک اقتباس (334)

## حیاتِ سرسید کے چند اہم خاکے

کوائف ملازمت اور خطابات و اعزازات کی تاریخیں (40)

سرسید کی کوششوں کا شمار (137)

سرسید کی بے لوث خدماتِ انگریز آقاؤں کی نظر میں (340)

## حرفے چند (ڈاکٹر حسین فراقی)

اکبر کے نور تن اور اردو کے بیچ تن 'تاریخ اور ادب کی دنیا میں خوب جانے پہچانے ہیں۔ سوخا لکڑی کا صرغ گانہ میں اولین حیثیت سرسید کی ہے جو دراصل اس اجتماعِ لطیف کے گل سرسید کے جاسکتے ہیں۔ اپنی انگلیوں کی آخری پوروں تک اس زندہ اور متحرک آدمی نے بر عظیم کی دنیا بدل دی (اور بعض کے خیال میں عاقبت خراب کر ڈالی!)

سرسید کے ماما ایک قابلِ اعتماد خیر خواہ ہونے کے باعث انگریزی حکومت سے اعلیٰ منصب پاتے رہے۔ جلد ان کی بیٹی یعنی سید احمد خاں کی والدہ بدعات سے کوسوں دور ایک تعقل پسند عاقل تھیں۔ سرسید کو انگریز سے وفاداری، اس کے مفادات کی محافظت اور تعقل پسندی ورثے میں ملیں۔ اس باب میں وہ وفادار ملازم اور سعادت مند فرزند ثابت ہوئے۔ جنگِ آزادی کو انہوں نے بیٹھ نذر کیا۔ اسے ہندوستانوں کی ناشکری کا وبال قرار دیا۔ انگریز کے خلاف جنگ کرنے والے ان کے نزدیک نہایت جاہل، بد معاش، بے علم، حرامزادے، نمک حرام اور نامحسود تھے۔ ان کے نزدیک آخری مظہرِ تاجدار ہمارے شاہِ مایہ لیا کا مریض تھا اور ملکِ محمد کے سر پر خدا کا ہاتھ تھا۔ وہ ان جنگ سرسید نے انگریزی حکام کے لئے پرچہ نویسی کی خدمات بھی بہ طیب خاطر اور جواہرِ ایمان سمجھ کر انجام دیں۔ ان کے خیال میں تو ایسے نازک وقت میں سرکارِ انگریز کی طرفدار سب ہندوستانوں پر واجب تھی۔ اس وفاداری کے عوض ان کو صدر الصدور کے عہدے پر ترقی دی گئی اور دو سو روپیہ ماہانہ پنشن مقرر کی گئی۔

یہ اور اس طرح کی نہایت بیش قیمت معلومات سرسید کی اپنی تصانیف میں بکھری پڑی تھیں جنہیں نکالنے کا خیال گوشِ نشین، درویشِ صفت اور بے پاک فکار ضیاء الدین لاہوری کو سوجھا اور انہوں نے اسے سرسید کی خود نوشت سوانح کا روپ دے دیا۔ ضیاء الدین لاہوری سرسید کے شخص کی حیثیت سے اردو دنیا میں خوب معروف ہیں۔ انہوں نے مصلحتوں کی پروا کئے بغیر خود سرسید کی مختلف تصانیف اور ان کی بعض سوانح سے ریزہ ریزہ معلومات اور اقتباسات چن کر ان کو ایک عمدہ اور چشمِ نشاط بخشی کا روپ دیا ہے اور اس میں ایک ایسی نامیاتی وحدت پیدا کر دی ہے کہ ان کی اس سیاحت پر اہل ادب کو حیرت ہو گی۔

مجھے یقین ہے کہ جہاں ایک طرف یہ قابلِ قدر تالیف بر عظیم کی اس انقلاب انگیز شخصیت کے فیہ جامعہ ارادہ مطالعات میں ہے حد معاون ہو گی وہیں مجھے اندیشہ ہے کہ سرسید کے بے مغز عشاق اور اپنے گہرے دستار کے لئے انہیں اٹھنی کرنے والے فتویٰ فروش دونوں کو یہ علمی کاوش ایک آنکھ نہیں بھائے گی۔ مگر کیا کیا جائے، حق تو ہمیشہ سے کڑوا ہے اور تلخی سے موافقت کئے بغیر جلی کا طور ممکن نہیں ہوتا!

واقعہ یہ ہے کہ زبیر نظر تالیفِ فاضل مولف کے چھپیں تیس سالہ مطالعہ سرسید کا حاصل ہے اور اس میں ان کی بات و میلانات کے کم و بیش سارے توجہات بند ہیں:

رشتہ بہ رشتہ، رشتہ بہ رشتہ، تار بہ تار، پو بہ پو



## عرض احوال

(از مرتب)

انگریز برصغیر میں ڈیڑھ صدی کے لگ بھگ بلا شرکت غیرے حکمران رہا۔ اس سے قبل بھی اس نے ایک طویل عرصہ تک مغل تاجداروں کی انتظامیہ کے روپ میں ہم پر بالواسطہ حکومت کی۔ دوسرے الفاظ میں ہماری متعدد نسلیں کسی نہ کسی صورت اس کی غلامی میں جکڑی رہیں۔ نکلوی کا یہ طویل دور ہماری قوم کے عمومی مزاج پر بھی غیر محسوس طور پر اثر انداز ہوتا رہا۔ اپنی حکومت کو دوام بخشنے کے لئے اس نے بڑی مکارانہ حکمت عملی اختیار کی جس سے بعض تعلیمی منصوبوں کے ذریعہ عوام میں آزادی کے جذبہ کو کچلنا بھی شامل تھا۔ علم کی مختلف اصناف میں آمیزش کی گئی۔ اس ملاوٹ شدہ تعلیم کا جو نکلوا ہمارے سامنے پھینکا گیا ہم نے برضا و خوشی یا بجمہوری اٹھالیا۔ کسی کے حلق میں وہ آسانی کے ساتھ اتر گیا اور کسی نے ننگتے ہوئے اس میں ملے ہوئے زہر کی کڑواہٹ محسوس کر لی۔ انگریز نے اپنے مقاصد پورا کرنے کے لئے ہماری قوم کے مراعات یافتہ طبقے کے بعض ”سیانے“ افراد پر طبع سازی کی اور انہیں مذہبی رہنماؤں اور قومی ہمدردوں کے بھیس میں ہم میں چھوڑ دیا۔ جو صحیح معنوں میں ہمدرد تھے ان کی صورتوں کو اس پروردہ طبقے کے ذریعہ مسخ کر کے ہمارے سامنے پیش کیا اور اس طرح ان کا نام ”مصلح“ ہستی سے مٹانے کی

بنیاد ڈالی۔ وہ اپنے مقصد میں بسے حد تک کامیاب ہوا اور اپنے خاص اہلخاص کارندوں کو نہ صرف ہمارے ہی ہاتھوں سے قومی رہنماؤں کی صف میں لاکھڑا کیا بلکہ ان کی شہرت کو چار چاند بخشم کے لئے کل ذرائع استعمال کئے۔ اس کے ساتھ ساتھ اس نے حقیقی رہنماؤں کو ہمارے ذہنوں سے محو کرنے کی کوشش کی جن میں سے بہت سوں کو ہم واقعی بھلا بیٹھے یا ان کی بلند شخصیتی کو مٹنی انداز میں قہل کیا۔

۱۸۵۷ء کے دل خراش واقعات کو ہمارے تعلیمی اداروں میں ”گندہ“ ”غدر“ کے نام سے پرہایا جاتا رہا۔ آزادی کے حصول سے کچھ عرصہ بعد جب ہم نے گذشتہ تاریخ کو اپنے قومی مقاصد کے مطابق مرتب کرنا شروع کیا تو یہ لفظ ”جنگِ آزادی“ کے نام سے موسوم ہوا۔ انگریز کے ”فسادی اور غادر“ ہمارے ”جہاد“ قرار پائے اور ”سرکشی“ کی داستانیں ”سرفروشی“ کی کہانیاں تسلیم ہوئیں۔ رفتہ رفتہ ہماری تاریخ کے وہ حصے بھی اجاگر ہونے لگے جنہیں ہم بالکل فراموش کر چکے تھے۔ اس شعور کے ساتھ انگریز کے بت سے نامی گرامی خیر خواہ جو ہمارے ذہنوں پر قومی رہنماؤں کی صورت میں زبردستی حاوی کر دیئے گئے تھے، غلبہ کشائی کی دسڑس سے محفوظ رہے۔ صرف یہی نہیں بلکہ ان پر مزید ملمع چڑھا کر اس کی معنوی چمک سے وہ سروں کی آنکھوں کو خیرہ کرنے کی کوشش کی گئی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ہم نظریاتی الجھنوں کا شکار ہو گئے۔ اس ضمن میں تضاد خیالی کے الزام سے بچنے کے لئے ایک نہایت ہی آسان اور مؤثر اصطلاح ”مصلحتِ وقت“ یا ”حالات کا تقاضا“ کی آڑ لی گئی جس کے تحت ہمارے لئے ہر وہ امر جائز قرار پایا جو ہماری نظریاتی وابستگی کے دعووں کی نفی کرتا ہو۔ یہ اصطلاح صرف حقائق کو چھپا کر ہی نہیں استعمال کی گئی بلکہ اس کے لئے واقعات کو غلط رنگ میں پیش کرنا یا خود ساختہ واقعات کو اپنے مقاصد کی بنیاد بنانا ہماری ضرورت بن گئی۔ اس کوشش میں وہ لوگ اور ان کے ہمدرد حلقے پیش پیش رہے جن کے اسلاف کو ان کے غیر ملکی آقاؤں نے اپنے حق میں انجام دی گئی خصوصی خدمات کے عوض سلا بعد نسل انعامات سے نوازا تھا اور وہ نہیں چاہتے تھے کہ ان شخصیتوں کو ان کے اصلی چہروں کے ساتھ پیش کر کے اپنے نمائندانی بزرگوں اور ان کے ہم ضمیر افراد کی ”نیک نامی“ پر جھگڑائیں۔ ”دائشور“ ”کھلوانے کے شوقین پیشہ ور معصیتیں اور دیگر مضمون نگار دانستہ یا غیر دانستہ طور پر اس صورت حال کو مزید تقویت پہنچانے کا باعث ہوئے، لہذا انہی سلسلے جو یہی باتیں سن سن کر جوان ہوئیں ان کے لئے اس کے سوا اور کوئی چارہ کار نہ رہا کہ حقائق کی غیر موجودگی میں وہ بھی ان شخصیات کے گمن گانے لگیں۔

ہماری قوم کی اکثریت کے مزاج کو اغراض پسند طبقوں نے شخصیتوں کے معاملے میں نہایت حساس بنا ڈالا ہے نہ ہم دل میں کسی کے لئے عقیدت پیدا کر لیں تو اسے پوجنے کی حد کو جا

پہنچے ہیں اور اس کے برعکس نفرت کرنے پر اتریں تو نہ صرف یہ کہ موت تک اس کا پچھانیں  
 چھوڑتے بلکہ اس کی لاش پر بھی مسلسل لٹھ مار مار کر اپنے جذبات کو تسکین پہنچاتے رہتے ہیں۔ ہم  
 اس حقیقت کو نظر انداز کر دیتے ہیں کہ شخصیات بھی عام لوگوں کی طرح گوشت پوست کے انسان  
 ہوتے ہیں اور ہر انسان خوبیوں اور کمزوریوں کا حامل ہوتا ہے۔ کسی میں ایک پلہ بھاری ہوتا ہے اور  
 کسی میں دوسرا۔ ایک فرد میں چند ایسی خوبیاں ہیں جو دوسرے میں بالکل موجود نہیں جبکہ دوسرا جن  
 خوبیوں کا مالک ہے پہلا ان سے عاری ہے۔ پھر دو افراد بعض خوبیوں اور کمزوریوں میں یکساں بھی  
 شریک ہو سکتے ہیں۔ بدنام لوگوں میں بھی بعض ایسے اوصاف بدرجہ اتم پائے جاسکتے ہیں جن کا  
 نشان بعض نیک نام افراد میں ڈھونڈنے سے بھی نہ ملے۔ اسی طرح نیک نام لوگ بھی بعض ایسے  
 افعال کے مرتکب ہو سکتے ہیں جن کی ان سے قطعاً توقع نہ کی جاسکتی ہو، کیونکہ کمزوریاں ہر حال  
 انسانی فطرت کا ایک حصہ ہیں۔ اخلاقی طور پر کسی فرد کے عیوب تلاش کرتے رہنا کسی طور مستحسن  
 نہیں مگر شخصیت پرستی کے زیر اثر پسندیدہ افراد کے عیوب کو خوبیوں کے کھاتے میں ڈالنا اور  
 ناپسندیدگی کی صورت میں کسی کی خوبیوں کو عیوب کے طور پر بیان کرنا اس سے کہیں زیادہ ظلم  
 ہے۔ شخصیات کے اقوال و افعال قوم کے مجموعی کردار پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ مندرجہ بالا صورت  
 میں قوم کے افراد ”منفی صلاحیتوں“ کو خوبیاں سمجھ کر اپنانے کی کوشش کریں گے اور حقیقی  
 خوبیوں سے احتراز کرنے لگیں گے۔ یوں وہ محاسن و قبائح کی شناخت کھو بیٹھیں گے اور یہ غلط  
 حکمت عملی بالآخر بحیثیت مجموعی قوم کے کردار کو بگاڑ کر ان کی تباہی پر منتج ہوگی۔

اختلاف رائے کوئی بری شے نہیں۔ انبیاء کرام علیہم السلام اور چند بزرگانِ دین ”کو  
 چھوڑ کر کوئی شخصیت ایسی نہیں جس سے ہم مکمل طور پر اتفاق کر سکیں۔ بہت سی نامور ہستیاں  
 بعض معاملات میں ایک دوسرے کی سخت مخالف ہونے کے باوجود عام لوگوں کے لئے قابلِ احترام  
 ہوتی ہیں، مگر یہ عجیب معیار ہے کہ اگر زید ہمارا پسندیدہ شخص نہیں تو وہ جو کہے اس کا قول مردود  
 ٹھہرے لیکن وہی بات انہی حالات کے تحت انہی الفاظ میں بکر بیان کرے تو چونکہ مؤخر الذکر  
 ہمیں پسند ہے اس لئے اس کا وہی قول مستحسن قرار پائے، بلکہ اسے ایسا ثابت کرنے کے لئے ہم  
 حقائق کو توڑ مروڑ کر رکھ دیں۔ یوں اپنی نگاہوں میں تو ہم ان شخصیات کے ساتھ عقیدت یا نفرت  
 کے اظہار کی انتہا کر کے سرخ رو ہو جاتے ہیں مگر حقیقتاً ان سے انصاف نہیں کر پاتے کہ جن مقاصد  
 کی خاطر انہوں نے اپنی زندگیاں وقف کیں ہم نے اپنی مرضی کے مطابق ان کی ایسی  
 تاویلیں کیں جو ان کے نصب العین کی نفی کرتی ہیں۔ اجماعی یا برائی میں تمیز کرنے کا ہم نے یہ  
 غیر حقیقی معیار قائم کر رکھا ہے کہ ہماری پسندیدہ شخصیت کی ہر بات اچھی ہے اور مخالف کی ہر بات

ہری۔ یا پھر ہم ان سے ایسی اچھائیاں یا برائیاں منسوب کر دیتے ہیں جو ان میں معهودی نہیں ہوتیں۔ اس مفہوم کے لئے ہم عہدہ اکرائی کے لئے سے کام لے کر خوب خوب تہیہ سازی کرتے ہیں اور خود دور کی کوڑیاں لاتے ہیں تاکہ اپنی منطق سے دوسروں کو مرعوب کیا جاسکے۔ اس سلسلے میں خود عمل سے ہم کسی شخصیت کی ایک خود ساختہ تصویر دوسروں کی نگاہوں میں اس طرح بنادیتے ہیں کہ ایک عرصہ بعد عام لوگ اسے ہی حقیقی تصویر سمجھنے لگتے ہیں۔ دوسرے الفاظ میں ہم اس نفسیاتی حربے سے کام لیتے ہیں کہ ”جھوٹا بلو“ ”خوب بلو“ ”انتہا بلو“ کہ اس طرح کا گھٹن ہونے لگے۔ یہ تہہ جلد یا دیر سے متانتہ ہوں پر بھی کارگر ہو جاتی ہے جبکہ زیر تعلیم متانتہ ہوں اس کا فکھ نہایت آسانی کے ساتھ ہوتے ہیں۔ جب نوبت یہاں تک پہنچ جاتی ہے تو ہماری بات بیان کرنا تنہائی مشکل ہو جاتا ہے۔ اگر کوئی اس قسم کی جسارت کرے تو ہم جذباتی نعروں کے سارے اس کی ایسی درگت بناتے ہیں کہ پھارے کو خاموش رہتے ہی بن پڑتی ہے۔ ان حالات میں آئندہ کے لئے کوئی شخص اس معاملہ میں حقائق پیش کرنے کا خیال بھی دل میں نہیں لاتا اور وہیں پہلی پروردہ پڑ جاتا ہے۔ اس منصوبہ کے تحت بعض قومی معاملات میں ایک مدت سے مذہبی کتب اور ذرائع ابلاغ کی وسالت سے قوم کی ذہنی تفسیر کی جارہی ہے اور اس طرح جو ”دانشد“ طبقہ تیار کیا جاتا ہے وہ نلواغشی میں بعض مخصوص دروغ بیانیوں کو اپنے ایمان کا جزو سمجھنے ہوئے ان کی پرورش اس انداز میں کرتا ہے کہ یہ ہماری تاریخ کی ایک ناقابل تردید پہلی سمجھ لی جاتی ہیں، جبکہ اس ماحول کے زیر اثر تربیت پانے والے اساتذہ کرام تعلیمی نصاب کی روشنی میں کی خیالات نئی نسل کو منتقل کرنے پر مجبور ہوتے ہیں۔

سرید احمد خاں ماضی قریب کی ان شخصیات میں سے ہیں جن کی ترجمانی کرتے ہوئے ہم نے حق و صداقت سے کام نہیں لیا۔ اگر ہمیں اپنے نظریہ کے مطابق ان کے بعض اقوال و افعال سے اصولی اختلاف ہے تو حق طرازی کے جوہر دکھا کر ان کی ہر اچھی بات کو بھی رد کر ڈالتے ہیں اور سمجھتے ہیں کہ دُجروں کو ثواب کھلایا۔ اس کے برعکس اگر ان کے عقیدت مند ہوئے تو حسین الفاظ کی بندش کے ساتھ ان کے ہر کام کی عظمت بیان کر کے یہ خیال کرتے ہیں کہ حق ادا کر دیا مگر اس ادائے حق میں ہم بعض حقائق کو بری طرح سچ کر کے رکھ دیتے ہیں۔ ہماری کیفیت کچھ یوں ہوتی ہے کہ چودہ مضمون نگاروں کی مانند ان کے ایک دو مقالات سرسری طور پر پڑھے، اگر خدا نے توفیق دی تو ان کی شخصیت کے حقائق خصوصاً میں طرز فکر کے حامل ایک آدھ مقالہ کا ہلکا سا مطالعہ کیا اور ان کی ہر دھمک یا مقالہ لکھ ڈالا۔ یوں جو مقدمہ اپنے ہم پیشہ ساتھیوں سے ملا اسے لکھا اور پھر نیا رنگ دے کر اسے دوسروں کے لئے اگل دیا۔ اپنے مقالوں کی پیاداد میں کچھ کچھ حقیقت کے پیش نظر ہم نے ان کی اصل تصانیف کے مطالعہ کی زحمت تو گوارا نہ کی مگر اس عمدہ کی ایک حقیقی

تصویر پیش کرنے کا دعویٰ کر دیا۔ یہ سلسلہ یوں ہی چلتا رہا۔ ہر ایک نے دوسروں پر عبارت آرائی میں سہکتے لے جانے کی کوشش کی اور اس طرح دائرہ شوری کے چپکے میں ہم نے انشا پر دلازی کے زور سے برصغیر کے اُس دور کی تاریخ کا حلیہ بگاڑ ڈالا۔ مثال کے طور پر جب ہم ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کا ذکر کرتے ہیں تو سرسید کی قومی خدمات کا زمانہ ہمیشہ اس واقعہ کے بعد سے شروع کرتے ہیں اور خاص اس جنگ کے دور ان انہوں نے مسلمانوں کے ضمن میں جو خصوصی ردِ عمل اپنایا اس کا ذکر ارادہ ناکول کر جاتے ہیں حالانکہ انہوں نے اپنی تالیف ”سرکشی ضلع بجنور“ میں اس کا بالتفصیل ذکر بڑے فخر کے ساتھ کیا ہے۔ قاتلِ ذکر بت یہ ہے کہ سرسید اپنی جن خدمات پر غرور و فخر کرتے رہے ہم ان کا ذکر غالباً اپنی ہنک سمجھتے ہیں اور جس نظریہ کے خلاف وہ آخر دم تک دھڑکتے رہے وہ انہیں اسی کا خالق قرار دینے لگتے ہیں۔ جنگ آزادی کی ناکامی کے بعد مسلمانوں پر کئے جانے والے انگریزوں کے مظالم کو بڑے دردناک انداز میں بیان کر کے اس سلسلہ میں سرسید کی خدمات کا علم بڑی عقیدت کے ساتھ کرتے ہیں مگر یہ نہیں بتاتے کہ جنگ آزادی کو اپنی تمام تر کوششوں سے ناکام کروانے اور پچھارے مسلمانوں کو اس خراب کائنات بننے کے حالات پیدا کرنے میں اسی ملت کے بعض ”محسنِ عظیم“ نے کیا کیا کارنامے انجام دیئے۔

سرسید برصغیر میں انیسویں صدی کی ایک نہایت اہم شخصیت کے طور پر معروف ہیں۔ وہ ایک ادیب، انشا پرداز، صحافی، سیاست دان، مؤرخ، فلسفی، عالمِ دین، مُفسر، مُفسر، مُفسر، مُفسر اور قانون دان ہی نہیں سمجھے جاتے تھے بلکہ ان کا شمار تعلیمی ماہرین میں بھی کیا جاتا ہے۔ علی گڑھ کالج اور سرسید کٹھن ہمیشہ لازم و ملزوم رہیں گے۔ ان سے منسوب تحریکِ علی گڑھ ان کی شہرت کو بلند و رفیع کرنے کا سبب بنی۔ برصغیر کے مسلمانوں کو ایک خاص پنج پر چلا کر انہوں نے بڑا نام پیدا کیا اور ریاضِ نمر بھی کھلوائے۔ وہ ایک باعمل انسان تھے، جو کہتے تھے اسے کر کے بھی دکھلاتے تھے اور اس سلسلہ میں کسی مخالفت کی پروا نہ کرتے تھے۔ اپنے عزائم کی تکمیل کے لئے انہوں نے متنازعہ فیہ شخصیت بننا گوارا کر لیا مگر جو چاہا سو کیا۔ مخالفین کی گھن گرج کے درمیان بھی وہ بڑے اعتماد کے ساتھ اپنے مشن میں ہمہ تن معروف رہے۔ ان کے بعض کام کسی کی نظر میں کتنے ہی غلط ہوں، ان کی ہمت اور ثابت قدمی کے اصل اسباب ان کے پیچھے وقت کی سیاہ و سفید کی مالک ”قوتِ مغربی“ کا مکمل تعاون ہی کیوں نہ بتایا جائے، مخالفین کے شدید طوفان میں قابلِ رشک جوش و خروش کے ساتھ اپنے کام میں مگن رہنا ان کے عزم و حوصلہ کا ایک عمدہ نمونہ ہے۔ وہ جس کام کو اپنے طور پر درست سمجھتے تمام رکاوٹوں کو پھلانگتے ہوئے کر گزرتے۔ خود اعتمادی کا یہ عالم تھا کہ جزیات کی حد تک بھی اپنی رائے پر وثوق رکھتے، اپنی رائے کی مخالفت میں کسی تجویز کو

خطر میں نہ آئے اور جن کی طرف لٹ کر بیٹھ اپنے ہی منصوبوں کو پایا پھیل تک پہنچانے میں کامیاب ہوئے۔ نئی توجہات میں وہ ایک کامیاب ترین فرد تھے اور اس میں انھیں اعلیٰ مقام حاصل تھا۔ ان کی توجہات سے کوئی اتفاق کرے یا اختلاف محضیت پہ ہے کہ وہ اس فن پر مکمل مہر رکھتے تھے اور اس کڑے کام لے کر وہ بڑے بڑے معرکہ آرا پہلوانوں کو نہایت چالکی کے ساتھ چت کر لیا کرتے تھے۔ ان کی عملی زندگی کا بڑا ہی زمانہ زیر دست مناظرہ بازی کا حال رہا۔ ان کے کئی اور مدد کے پُر تاجمہ ہونے کے بعد وہ ایک حلقہ بڑے زور و شور سے ان کے خلاف سرگرم عمل رہا۔ مظلوم سید انیسویں صدی کی ایک ایسی جگہ خیر اور پُر عمل سلسلہ تحریک کا نام ہے جو سلسلوں کی قومی بھلائی اور ترقی کے نام پر ایک مدت تک جاری رہی اور جس نے ہر صغیر کے سلسلوں کی اجتماعی زندگی پر نہایت اہم مثبت اور منفی اثرات مرتب کئے۔

تاریخی مصیبتوں کا تجزیہ کرتے ہوئے تصویر کے دونوں رخ متوازن نظر رکھنا ضروری ہوتے ہیں۔  
دوسرا رخ ہمیں پسند آئے یا نہ آئے ہم حقیقت سے چشم پوشی نہیں کر سکتے۔ اس عمل کو دوسروں  
کی معیبت جہاں ممکن ہو کرے، نکالتا یا گڑے مردے اکھاڑتا ہے تعبیر کرنا چاہیے سے فرار کی کوشش  
کے حرافہ ہے۔ عام حالات میں یہ کام واقعی گنہہ قصہ کئے جاتے ہیں مگر تاریخ نویس کی یہ  
قباحت کے ذرے میں نہیں آتے۔ گزشتہ واقعات کی تاریخ بیان کرنا دراصل گڑے مردے  
اکھاڑنا ہی تو ہے۔ تاریخ سے ہم سبق سیکھتے ہیں اور یہ ہمیں صحیح راہ متعین کرنے میں مدد دیتی  
ہے۔ علاوہ ازیں اصل واقعات کی کرید سے ہمیں اپنے بزرگوں کی گزشتہ غلطیوں کی نشان دہی  
ہوتی ہے اور ہم آئندہ کے لئے ان کے اعادہ سے محفوظ رہ سکتے ہیں۔ سرسید نے ایک موقع پر اس  
کی اہمیت میں اجاگر کر کے ہے۔

”جب میں اپنے ہم وطنوں کے حال پر غور کرتا ہوں تو دیکھتا ہوں کہ وہ مگزشتہ حالات سے اس قدر ملوث ہیں کہ آئندہ راستہ چلنے کو ان کے پاس کچھ بھی نہیں ہے۔ وہ نہیں جانتے کہ کل کیا تھا اور آج کیا ہے اور اس سبب سے وہ نتیجہ نہیں نکال سکے کہ کل کیا ہو گا۔“

(خطبات سرسید (۱) 'ص ۸۲)

اسی طرح ایک اور موقع پر انہوں نے کہا:-

”دنیا میں گزرے ہوئے واقعات سے ہم کو عبرت پکڑنی چاہیے۔“

( مکمل مجموعہ لکچرز سرسید، ص ۸۲ )

چند لوگوں کیلئے اگر تاریخی واقعات کے بیان کو حقی انداز میں گزے مردے اکھاڑنا ہی حلیم کر لیا جائے تو ہمیں یہ کوئی درست پیمانہ نہیں کہ اپنے مخالفین کے گزے مردے اکھاڑنے کا



عمل ایک وصف ہو جبکہ ہماری پسندیدہ شخصیتوں کے خلاف دوسروں کا یہی عمل بنیادی طور پر غلط قرار پائے۔ کسی نے بڑی ہی سچ بات کہی ہے کہ ”تاریخ تاریخ ہوا کرتی ہے، بے شک عقیدتیں مجروح کیوں نہ ہوں“ اور دراصل اندھی عقیدت ہی سچائی قبول کرنے کو مانع ہوتی ہے۔

سر سید جس خاص مشن کو لے کر چلے تھے اس کے بعض نکات میں انہوں نے اپنی زندگی میں نمایاں کامیابی حاصل کی مگر ان کے انتقال کے بعد زمانے نے پلٹا دکھایا اور وہی کچھ ہوا جسے قوم نے اپنے مفاد میں بستر سمجھا۔ یہ الگ بات ہے کہ ہم خود ساختہ تاویلوں کے سہارے یہ دعویٰ کریں کہ وہی کچھ ہوا جو سر سید چاہتے تھے۔ وہ کیا چاہتے تھے؟ اس دور میں جب کہ انشاپردازوں کے رنگ آمیز مقالوں سے متاثر ہو کر ہمارے ذہن بعض غیر حقیقی توجہات کو قبول کر چکے ہیں ہمیں دوسروں کی آرا پر انحصار کرنے کی بجائے خود ان کے اپنے الفاظ کو تلاش کرنا ہو گا۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ ہم حقائق کا سامنا کرنے سے نہ گھبرائیں، دن کو دن کہیں اور رات کو رات۔ اگر ہم نادانستہ طور پر پہلے بت کچھ لکھ چکے ہیں تو حقیقت معلوم کر کے ہمیں ان خیالات سے رجوع کرنے میں کوئی عار محسوس نہیں ہونی چاہئے۔ خود سر سید کی مثال ہمارے سامنے موجود ہے۔ ان کی زندگی کا بیشتر حصہ رجوعات سے بھرا پڑا ہے، بلکہ کئی مرتبہ تو انہوں نے رجوع در رجوع سے کام لیا ہے۔ جب بھی ان کے نظریات میں تبدیلی آئی انہوں نے بڑی جرات سے کام لے کر اپنے سابقہ افکار کو باطل ٹھہرایا اور ذرا بھی سبکی محسوس نہ کی۔ وہ جو کچھ کہتے تھے بر ملا کہتے تھے۔ انہوں نے متعدد موضوعات پر اپنے خیالات، جنہیں بعض مصنفین کے تحت ہم آج چھپاتے پھرتے ہیں، بڑے دھڑلے کے ساتھ پیش کئے اور اپنے جن گذشتہ امور کو غلطیاں سمجھا ان کا اعلائیہ اقرار کیا۔ مثال کے طور پر اردو کے عناصر خسر کا یہ عظیم فرد بحیثیت ممبر مجلیسٹو کونسل ۱۸۸۲ء میں ایجوکیشن کمشن کے سامنے بیان دیتا ہے کہ

”میں اقرار کرتا ہوں کہ میں وہی شخص ہوں جس نے سب سے پہلے اس بات کا گمان کیا تھا کہ یورپین علوم کا درجہ نگار زبان کے ذریعہ سے تحصیل کرنا ملک کے حق میں زیادہ سودمند رہے گا۔ میں وہی شخص ہوں جس نے لارڈ میکالے کے منٹ (یادداشت) ۱۸۳۵ء پر نکتہ چینی کی تھی کہ انہوں نے مشرقی تعلیم کے نقص کو ظاہر کیا اور مغربی علوم کی تعلیم پر توجہ دلائی اور اس بات کے خیال کرنے سے قاصر رہا تھا کہ ویسی زبانوں کی وساطت سے یورپین علوم کی اشاعت اہل ہند کو کوئی فائدہ پہنچا سکتی ہے یا نہیں۔ میں نے اپنی رائے کو صرف بیان پر ہی محدود نہیں کیا بلکہ اس کو عمل میں لانے کی کوشش کی، بہت سے مباحثے مختلف جلسوں میں کئے۔ اس مضمون پر متعدد رسالے اور مضامین لکھے، لوکل اور سپریم کونفرنسوں کو عرضداشتیں، بیچیم اور ا۔



مصدقہ کے مہل یا پھر ان خیالات کے حوالے پیش کرتے ہیں جن سے وہ رجوع کر چکے تھے (بلکہ ایک عرصہ تک ان کا رد کرتے رہے) اور ان پر اپنی دانشوری کی عمارت کھڑی کرتے ہیں۔ جب سرید کی لن باتوں کا ذکر آتا ہے جن سے ہم متفق نہیں تو پہلے سرید پاتوجہات سے کام لے کر انہیں ”مصلحت و وقت“ یا ”حالات کا تقاضا“ کے کھاتے میں ڈال دیتے ہیں۔ یہ حلیم کہ مصلحت و وقت کے تقاضے کے تحت حالات کے مطابق بعض پالیسیاں اختیار کی جاتی ہیں مگر وہ محض وقتی ہوتی ہیں جبکہ بنیادی اصول اور عقیدے اپنی جگہ برقرار رہتے ہیں۔ سرید کے اپنے بیانات کے مطابق ان کے تمام افعال ان کے افکار و نظریات کے تابع تھے جن کی بنیاد اصولوں پر تھی نہ کہ وقتی مصلحتوں پر۔ انہوں نے جو حکمت عملی اختیار کی قرآن و حدیث کے حوالے دے کر مستقل اقتدار سے کی، لہذا یہ جواز کہ ان کی حکمت عملیاں حالات کے تقاضے کے تحت مرتب کی گئی تھیں حقیقت سے مطابقت نہیں رکھتا۔

قابل احترام شخصیتوں کی بعض باتوں سے اختلاف کرنا کوئی قابلِ فخر امر نہیں۔ سرید کی اپنی تحریروں میں اس کے جانبِ اثبات ملتے ہیں۔ امام غزالیؒ، امام فخر الدین رازیؒ، شاولی اللہؒ اور بعض دوسرے اکابرینِ دین کا احترام ذکر کرنے کے باوجود وہ ان بزرگوں کی بعض تحریروں پر سختی سے تنقید کرتے ہیں۔ سرید ہی کی محبت کے زیرِ اثر ان کے دستِ راست نواب محسن الملک اپنے قائمہ سے اختلاف کی کیفیت کا ذکر یوں کرتے ہیں:-

”سید صاحب نے کبھی دعویٰ جیغبری نہیں کیا اور نہ اس بات پر اقرار کیا کہ خواہ مخواہ لوگ ان کے ہم عقیدہ ہوں، لہذا اصلی اور سچی بات کو ہم حلیم کہتے رہے اور بری بات کو ان کی نہ مانتے تھے اور صاف ان کے رویہ و افکار کو رد دیتے تھے۔“

(مجموعہ پگڑ ماہنامہ نواب محسن الملک، ص ۱۱۲)

ایک اور موقع پر انہوں نے بیان کیا:-

”مروجہ سرید کے خیالات کا سب سے زیادہ جاننے والا اور ماننے والا میں ہوں۔ مجھ سے زیادہ کوئی دوسرا شخص ان کا عقیدت مند اور عزت کرنے والا نہ ہو گا لیکن ان کی رائے محلِ قرآن و حدیث کے نہ تھی، نہ نبیؐ نہ تھی، نہ مصحفؐ نہ تھی، نہ ان کی فکر و وحی آسمانی نہ تھی۔ جب ان کا کوئی قول پیش کیا جائے جو خلافِ حدیث ہو تو ہم باوجود ان کی عزت، عظمت و اقتدار کے سرِ غم حلیم نہ کریں گے۔ اگرچہ یہ سچ ہے (کہ) سرید نہایت عالی دماغ اور دور اندیش مدنی تھے اور وہ شب و روز قوی ترقی کے خیالات میں مشغول و مشغول رہتے تھے۔ وہ جو رائے قائم کرتے بعدِ غور کامل کے“

جو خیالات ظاہر کرتے اس کے ہر پہلو پر کمری نظر ڈالتے اور اس وجہ سے کوئی دانش مند شخص بیک وقت اس کے خیالات سے اختلاف نہیں کر سکتا لیکن ذہان کی حالت بحث بدلتی رہتی ہے، لہذا ذہان بحث دانش مندوں کو اپنے جواب و احکام بزرگوں کی رائے سے اختلاف کرنے اور جدید تہذیب پیش کرنے کو مجبور کرتا ہے۔۔۔۔۔

(مجموعہ مکتوبات مسیحی، نواب محسن الملک، ص ۴۴۳)

سر سیدی کے ایک نامور متقدم نواب حلی محمد اسماعیل خاں نے مولوی سراج الدین احمد سے سر سیدی جو سوانحیات لکھوائی، خود سر سیدی نے اس پر مسترد کر دی کہ ”مولوی سراج الدین نے جو کچھ لکھا تھا وہ چھاپہ ہونے کے قابل نہ تھا۔ بعض واقعات اس میں صحیح نہ تھے اور طرز بیان درست نہ تھا۔ لائف ایک صریح نامہ نہیں ہوتی بلکہ ایسی ہوتی چاہئے کہ اس شخص کی بھلائی پر اپنی سب کا نمونہ ہو اور الفاظ صریح اس سے ذائد معنی پر دلالت کرنے والے نہ ہوں جو درحقیقت اس میں ہو۔ میری نسبت لکھ دینا کہ مست ذی علم و فاضل اسکل ہیں کیسی غلط بات ہے۔“

(مکتوبات سر سید، جلد دوم، ص ۱۷۵)

یعنی جس بے جا صدمے کو سر سید خود اپنے متعلق پائید کرتے ہیں ہم اس عمل کو انہی پر آزما کر خوش ہوتے ہیں۔

ہمارے دانش ور ہمیں آج تک تصویر کا صرف ایک ہی رخ دکھاتے چلے آ رہے ہیں جو ہمارے ذہنوں میں اس قدر سمویا جا چکا ہے کہ جب ہمیں اس کے ساتھ اس کا دوسرا رخ بھی دکھانے کی کوشش کی جائے تو ذہن قہقہہ نہیں کرتا۔ ہم اعتقاد کے باعث سمجھتے ہیں کہ ہمارے واجب الاحرام بزرگ ایسا کہ یا کر نہیں سکتے اور اگر واقعی ایسا ہے تو اس میں کوئی نہ کوئی مصلحت ضرور ہے۔ پھر اس کے جواز میں تاویلات ایجاد کرنے لگتے ہیں اور خود ساختہ دلائل کے انبار لگا دیتے ہیں۔ یہ طرز عمل ہمارا قومی حزانہ بن چکا ہے جس کے نتیجے میں ذہنی تضاد کا شکار ہو کر آج ہم جس دھماکے پر چل رہے ہیں اس نے ہماری حالت کو مضحکہ خیز بنا کر رکھ دیا ہے، حقائق کو جان لینے کے بجائے ہم اپنے سابقہ خیالات سے رجوع نہیں کر سکتے اور اپنی دانش وری کا بھرم قائم رکھنے کے لئے پرانے ہی دھواں لاپتے رہتے ہیں۔

حقیقت کی جستجو نے مجھے مطالعہ سر سید پر آمادہ کیا۔ اس مقصد کیلئے مجھے ان کی اصل تصانیف کی تلاش ہوئی۔ لاہور کی متعدد لائبریریوں میں چھان بین کی مگر بہت سی کتابیں دستیاب نہ ہو سکیں۔ مگر قدیم کتب فروشوں کی جانب رجوع کیا تو چند کتابیں حاصل ہوئیں۔ اس کے بعد

کتابوں کے کمالیوں کے ہاں ہر کتاب کا حصہ معمول بن گیا۔ کبھی کبھار کوئی نایاب کتاب مل جاتی تو منہ مانگے دام ادا کر کے خرید لیتا۔ سالہا سال تک یہ تک دودھاری رہی۔ اسی دوران بعض نئی کتب خانوں سے بھی استفادہ کا موقع ملا۔ بہت سے کرم فرماؤں نے علوم کے ساتھ تعلق کیا۔ بعضوں نے مایوس بھی کیا مگر میں نے حوصلہ نہارا اور تصانیف سرید سے اہم اقتباسات مختلف موضوعات کے تحت اکٹھے کرنا رہا۔ ایک مرحلہ پر جمع شدہ مواد کو دیکھ کر ذہن میں آیا کہ اگر خوب محنت کی جائے تو اس سے سرید کی ایک بہترین آپ بیتی تیار ہو سکتی ہے۔ یہی خیال اس تجربہ کار محرک ہوا کہ سرید کی تحریروں اور تقریروں اور بیانات کی مدد سے ان کی خود نوشت ترتیب دی جائے تاکہ دوسروں کی توجیہات کے درجہ کو کم پر پڑے رہنے کی بجائے خود ان کی زبانی ان کے مشن کی صحیح معلومات میر آئیں، حقائق کے حتمی افراد کو دلچسپ انداز میں جامع اور متحد حوالہ جات کی کتاب مل جائے اور اس دور کی صورت حال کا درست تجربہ ہو سکے۔ لاہور کے بعد وطن عزیز کے دوسرے شہروں کی لائبریریوں میں بھی جانٹا رہا۔ حسین اقلیٰ سے اسی دور ان مجھے روزگار کے سلسلے میں ایک عرصہ تک لندن میں رہائش پذیر ہونے کا موقع میر آیا۔ ہمارے سابق حکمرانوں کے اس دس میں خوش قسمتی سے سرید کی تصانیف اور اس دور کے حالات پر مشتمل کتابوں کے قدیم ترین نسخے محفوظ ہیں، لہذا اڈیلا آفس، برٹش میوزیم، رائل ایشیاٹک سوسائٹی اور لندن یونیورسٹی کے سکول آف اکیڈمکس اینڈ انٹرنیشنل سٹڈیز کی لائبریریوں میں خوب ورق گردانی کی۔

کسی شخصیت کی تحریروں اور تقریروں سے مکمل خود نوشت ترتیب دینا ایک نیا تجربہ تھا جو میں نے اپنے ذمے لیا۔ میرے سامنے اس نوعیت کا کوئی ایسا نمونہ موجود نہ تھا جسے دیکھ کر میں اس عظیم ذمہ داری سے آسانی کے ساتھ عمدہ بر آہو سکتا، خاص کر اس صورت حال میں کہ سرید کے نظریات میں رجوع بلکہ رجوع در رجوع کا عمل ایک مدت تک جاری رہا اور اصل نظریات وہی قصہ کہے جاتے ہیں جن کا حامل ایک انسان اپنی عمر کے آخری دور میں ہو۔ یوں سرید کے آخری نظریات کے حقیقت کیلئے بڑی کاوش کرنا پڑی۔ پھر ایک ہی موضوع پر مختلف اقتباسات کا طرز بیان مختلف ہے۔ کہیں واقعات ماضی میں بیان کئے گئے ہیں کہیں حال میں، ایک تحریر میں مصالحتانہ انداز کا گھس ہے جبکہ اس سے ہی متعلقہ دوسری میں مناظرانہ رنگ جھلک رہا ہے۔ گزشتہ واقعات کو زمانہ ماضی میں بیان کرنا ضروری ہوتا ہے لہذا زمانہ حال میں بیان کئے گئے اہم واقعات کو شامل کرنے کیلئے کوئی مناسب انداز سوچنا پڑا۔ پھر ان تمام اقتباسات کو اس طرح ترتیب دینا کہ اہم نکات بھی نہ چھوٹنے پائیں اور قاری کو ایک مسلسل عبارت کی چاشنی بھی

محسوس ہو ایک شخص کام اور میرا آزما کر ملے تھا۔ میں ان مضامین کو اس انداز میں ترتیب دینے میں مصروف رہا جس سے پہلے احساس ہو کہ گویا سرید نے یہ تحریریں اپنے آخری ایام میں واقعی ایک خود نوشت کے طور پر رقم بند کیں۔ انتہا سادگی کی ترتیب، عوامی اور عوامیت میں اضافہ و ترسیم اور کائنات چھانٹ کے عیسویں مرحلے آئے، دن رات مسلسل اس جنون میں صرف کئے اور بالآخر رُخِ مدی کے عرصہ میں یہ کام پایہ تکمیل کو پہنچ گیا۔ میں اس معاملے میں کہاں تک کامیاب ہو سکا ہوں اس کا فیصلہ قارئین ہی کر سکتے ہیں۔

اس ترتیب تدوین میں مندرجہ ذیل نکات کو ذرا دیکھا گیا ہے۔

۱..... حوالہ جات اصل ماخذوں سے نقل کئے گئے ہیں اور بالواسطہ حوالوں سے گزریا گیا ہے سوائے چند ایک کے جن کے ماخذ سخت کوشش کے باوجود نہ مل سکے۔

۲..... تصانیف سریدی کی اول اشاعتوں کو ترجیح دی گئی ہے جہاں وہ دستیاب نہ ہو سکیں وہاں جو بھی قدیم نسخہ میسر آ یا اس سے استفادہ کیا گیا۔

۳..... بعض تحریریں جو پہلی بار مختلف جرائد میں شائع ہوئیں اور بعد میں انہیں الگ کتابی صورت دی گئی یا وہ سرید کے مضامین، تقریروں یا خطوط کے مجموعوں میں شامل ہوئیں انہیں مذکورہ کتب کے حوالے سے ہی بیان کیا گیا ہے تاکہ قاری کو حوالے ڈھونڈنے میں دشواری نہ ہو۔

۴..... مرتبہ مجموعوں کے ضمن میں یہ کوشش کی گئی ہے کہ حوالہ جات اول مرتبہ کردہ مجموعوں سے لئے جائیں۔ جہاں بعد میں مرتبہ ہونے والے مجموعوں میں اضافے ہوئے وہاں صرف اضافی حوالے تذکرہ مجموعوں سے حاصل کئے گئے ہیں۔

۵..... بعض حوالے جن کا صحیح ماخذ تلاش نہیں کیا جاسکا یا وہ سریدی کی مجلس گفتگو کا حصہ تھے انہیں ان کے مستند راویوں کے حوالے سے درج کیا گیا ہے۔

۶..... مختلف حوالوں کو ایک عنوان کے تحت اس ترتیب سے درج کرنے کی کوشش کی گئی ہے کہ ان کے درمیان مسلسل عبارت کی مانند ربط محسوس ہو۔ اس کے باوجود مختصر ترین حوالوں کو بھی الگ سے دی گئی صورت دی گئی ہے تاکہ ہر حوالے کا انفرادی حیثیت سے تجزیہ کیا جاسکے۔

۷..... ہر حوالے کا شدہ مکمل اقتباس کے آخری حرف پر دیا گیا ہے۔ مسلسل طویل عبارتوں میں بھی ہر جگہ کے بعد اشارہ موجود ہے۔ صفحات اور اشعار کی ترتیب کے ساتھ تمام ماخذ خود نوشت کے متن کے بعد یک جا کر دیئے گئے ہیں۔

۸..... حوالہ جاتی کتب کی مکمل تفصیلات کتب کے آخر میں اضافی ترتیب کے مطابق دی گئی ہیں۔  
۹..... طویل واقعات کے بیان میں صرف ان حصوں کو شامل کیا گیا ہے جن میں سرید متحرک

دکھائی دیتے ہیں یا ان کے تاثرات خاص طور پر قاطبی ذکر ہیں۔ بعض اقتباسات جن میں وہ ہمیں متحرک دکھائی نہیں دیتے اس لئے شامل کئے گئے ہیں تاکہ طویل واقعات میں سلسل کو برقرار رکھیں، گزشتہ واقعات کے نتائج واضح کرنے یا آئندہ واقعات کا پس منظر کھینے میں مدد ملے یا پھر ان میں سرسید کا کوئی خاص طرز تحریر ظاہر کرنا مقصود ہے۔

۱۰..... بعض اہم اقتباسات جن میں طرز مخاطب کا انداز تھا، بوجہ مجبوری شامل نہیں کئے جاسکے کیونکہ کتاب کی نوعیت کے مطابق وہ عہدات میں موزوں نہیں ہو سکتے تھے البتہ بعض اقتباسات مناسب عنوانات کے تحت نمونہ کے طور پر شامل کر دیئے گئے ہیں یا انہیں حواشی میں کھپا دیا گیا ہے۔

۱۱..... عنوانات تجویز کرتے وقت سرسید کے ذاتی خیالات کے مطابق مناسب الفاظ کا انتخاب کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

۱۲..... سرسید کے الفاظ میں جہاں کہیں خاص صورت حال کے ضمن میں تقابلی محسوس ہوئی یا مزید وضاحت مطلوب تھی وہاں حواشی میں زیادہ تر اطلاق حسین حالی کی ”حیات جاوید“ سے حوالے دیئے گئے ہیں کیونکہ وہ سرسید کی مستند ترین سوانح حیات تصور کی جاتی ہے یا پھر سرسید کی ان ہم عصر شخصیات کے بیانات سے وضاحت کی گئی ہے جن کا شمار سرسید کے دوستوں میں ہوتا تھا یا ان کے کاموں میں براہ راست شریک رہیں۔ بعض تشریحات کو عنوانات میں سمودیا گیا ہے۔

۱۳..... کسی حوالے کی تکرار نہیں کی گئی اگرچہ موضوع کے اعتبار سے اسے متعدد عنوانات میں کھپایا جاسکتا ہو۔

سرسید کی سوانح حیات خود ان کے اپنے الفاظ میں آپ کے سامنے ہے۔ ہر شخص اپنے نظریات میں غدار ہے۔ ان میں سے جو باتیں آپ کو قبول ہیں ان کی داد سرسید ہی کو دیجئے، جن سے آپ متفق نہیں ان کی نقاب کشائی کیلئے مجھ نہ کوئے۔ میں نے تو صرف اس قدر گستاخی کی ہے کہ عمر کا ایک بڑا حصہ اس کام پر وقف کر کے تصویر کے دولوں رخ منظر عام پر لانے کا فریضہ انجام دیا ہے تاکہ ہماری آئندہ نسلیں شخصیت پرستی کے فسوس سے آزاد ہو سکیں۔ دیانت داری کا تقاضا ہے کہ ہم اپنی شخصیتوں کے صحیح مقام کا تعین ان کے اقوال وافعال کی روشنی میں کریں اور جذباتی انشا پر دازی کے زور سے اپنی مرضی کے مطابق ان کی تصویریں بنانے یا بگاڑنے سے احتراز کریں۔

میں آخر میں اپنے ان تمام کرم فرماؤں کا شکریہ ادا کرنا چاہتا ہوں جنہوں نے کسی بھی مرحلہ پر اس کام میں خلوص کے ساتھ مجھ سے تعاون کیا۔ خاص طور پر بزرگوار شخصیت جناب

تجربہ اور کمالی کتابت سے ملنے والی کتاب کی منتقلی اور فضائی سے میرے کام کو آسان  
 کر دینے کے لیے اس کتاب کی طبعی شمولیت کی ہے۔ اس سلسلہ میں ان  
 کی سہولت اور شمولیت کے ساتھ ساتھ میرے کام کو آسان کرنے کے لیے اس سلسلہ میں ان  
 کی سہولت اور شمولیت کے ساتھ ساتھ میرے کام کو آسان کرنے کے لیے اس سلسلہ میں ان  
 کی سہولت اور شمولیت کے ساتھ ساتھ میرے کام کو آسان کرنے کے لیے اس سلسلہ میں ان

الحمد للہ

الحمد للہ

الحمد للہ

ضیاء الدین لاہوری

الحمد للہ  
 کتابت کے ساتھ ساتھ میرے کام کو آسان کرنے کے لیے اس سلسلہ میں ان  
 کی سہولت اور شمولیت کے ساتھ ساتھ میرے کام کو آسان کرنے کے لیے اس سلسلہ میں ان  
 کی سہولت اور شمولیت کے ساتھ ساتھ میرے کام کو آسان کرنے کے لیے اس سلسلہ میں ان  
 کی سہولت اور شمولیت کے ساتھ ساتھ میرے کام کو آسان کرنے کے لیے اس سلسلہ میں ان  
 کی سہولت اور شمولیت کے ساتھ ساتھ میرے کام کو آسان کرنے کے لیے اس سلسلہ میں ان  
 کی سہولت اور شمولیت کے ساتھ ساتھ میرے کام کو آسان کرنے کے لیے اس سلسلہ میں ان  
 کی سہولت اور شمولیت کے ساتھ ساتھ میرے کام کو آسان کرنے کے لیے اس سلسلہ میں ان

الحمد للہ





ڈاکٹر سید احمد خان سادو کے۔ سی۔ ایس۔ آئی ایل۔ آئی ایل۔ آئی  
 مہلات کا سہ ماہی (۱۹۶۷ء) ۲۷ جولائی ۱۹۶۸ء

# حیاتِ سرسید کی چند اہم تاریخیں

## کوائف ملازمت

عہدہ	مقام	از
سررشتہ دار	پہلی صدر امین دہلی	1838ء
نائب قشی	دفتر کشنری ہجرہ	فروری 1839ء
منصف	بین پوری	24 دسمبر 1841ء
	فتح پور سیکری	10 جنوری 1842ء
	دہلی	18 فروری 1846ء
صدر امین	بجنور	13 جنوری 1855ء
صدر الصدور	مراد آباد	جولائی 1858ء
	غازی پور	12 مئی 1862ء
	علی گڑھ	1864ء
	جج ہلال کاز کورٹ بنارس	15 اگست 1867ء
	پنشن کا حصول	1876ء

## اعزازات

ہامزگی ممبر ایسیٹو کونسل وائسرائے ہند	(1878ء آ 1880ء)
ایسٹا	(1880ء آ 1882ء)
ہامزگی ممبر سول سروس کمشن	(1887ء.....)

## خطابات

خواجہ الدولہ "عارف جنگ" (از شاہ دہلی)	1842ء
سی۔ ایس۔ آئی	6 اگست 1869ء
کے۔ سی۔ ایس۔ آئی ("سر")	14 مئی 1888ء

## اعزازی ڈیپلوما و ڈگری

ڈیپلما اعزازی رکنیت رائل ایشیاٹک سوسائٹی برطانیہ (4 جولائی 1864ء)	
ڈاکٹر آف لاز (ایل۔ ایل۔ ڈی) ایڈمبراہ نورثی (18 اپریل 1889ء)	
(انف حیات بادید از حالی)	

## حرفِ اول

(سر سید احمد خاں)

میری سرگزشت کا لبّ لباب

میری تمام سرگزشت کے میان کو یہ ایک شعر کافی ہے۔

ظنی و دالانِ مادر خوش پہنچنے بودہ است  
چوں پچائے خود رواں گشتیم سرگرداں شدیم<sup>۱</sup>

میری مائنٹ میں سو اس کے کہ لڑکپن میں خوب کیدیاں کھیلیں، کینکے اڑائے، کبوتر پالے، 'ناچ بھرے دیکھے اور بڑے ہو کر نیچری' کافر اور بے دین کہلائے، 'اور رکھائی کیا ہے؟' کیا کیا خیالات ہماری قوم میں ہیں جو ہم میں نہ تھے اور کیسی کیسی کالی گھٹائیں ہماری قوم پر چھادی ہیں جو ہم پر نہ تھیں! جب بند تھے تو فرہاد سے بڑھ کر تھے، 'جب زاہد رنگ تھے تو نہایت ہی اکڑتے تھے' جب صوفی تھے تو رومی سے برتر تھے، 'اور اب خاکسار ہیں اور اپنی قوم کے غم خواہ۔'

ہماری قوم کی جو کچھ بد اقبال تھی وہ یہی تھی کہ کچھ نہ تھے اور جانتے تھے کہ ہم سب کچھ ہیں۔ اس غفلت کے داروئے بے ہوشی نے ان کے کانوں کو بہرا کر دیا تھا، ان کی آنکھوں کو پھرا دیا تھا، دل پتھر ہو گئے تھے، دماغ قابو میں نہیں رہا تھا، ہاتھ پاؤں ست ہو گئے تھے، 'زندہ تھے پر

مردوں سے بدلتے تھے، اٹھتے بیٹھتے پلٹے پھرتے تھے، کچھ نہ کرتے تھے ❶  
ایک دن تھا کہ ہم بھی ہاسی رنگ میں مست تھے۔ ایسی گہری نیند سوتے تھے کہ فرشتوں  
کے بھی اٹھانے اٹھتے تھے..... زمانہ نے جھٹک دیا اور جنگا گیا۔

اس وقت ضرورت تھی کہ قوم کو جگا یا جائے اور قوم پر جو زوال آ گیا ہے اور جو زوال شدید  
آئے والا ہے اس کو جگایا جائے ❷

اس میں خدا کا بدلہ تو نہ جب معلوم تھا اور نہ اب معلوم ہے مگر قوم کی طرف کا بدلہ اسی  
وقت سے معلوم تھا..... کافر، مرتد، طغ، زندیق، اسلام کا دشمن، مسلمانوں کا لہجی، قوم کا  
محبوب، دین دنیائے آزاد کتا اور نام پر دو چار صلواتیں سناتا، اور ہم پر اس مثل کا صادق آنا کہ  
”دھڑکی کا کتا گھر نہ کھٹ کا“ مگر شکر ہے کہ ان کی کسی بات نے ہمارا دل نہیں دکھایا اور ہمیشہ  
ہمارے دل میں یہی آیا کہ اے خدا! ان پر رحم کر کیونکہ وہ نہیں جانتے ❸

اے دوستو! جب میں نے یہ خیال کیا تھا کہ قوم ابھی حالت میں نہیں ہے، اس کے  
واسطے کچھ کرنا چاہئے تو میں نے یہ خیال کر لیا تھا کہ اس میں سخت مخالفتیں ہوں گی مگر میں یقین دلاتا  
ہوں کہ جوں جوں مجھ پر ہتھیں لگائی گئیں، گالیاں دی گئیں، تہہ سے کفر کے فتوے منکوائے گئے  
میری محبت اپنے مخالفوں کی طرف بڑھتی گئی اور میری کوشش کو ترقی ہوتی گئی کیونکہ میں سمجھتا ہوں کہ  
میرے مخالف جو کچھ کرتے ہیں، ناجبگی سے کرتے ہیں۔ ❹

ہمارے کاموں کی یہ نسبت ہماری ذات اور ہمارے ذاتی خیالات سے لوگوں نے بہت  
بحث کی لیکن اب وہ بھی بہت ٹھنڈی ہو گئی ہے۔ بہت لوگ، سوائے چند متعصبین کے، سمجھ گئے ہیں  
کہ ہم اسلام کی اور مسلمانوں کی کیسی خیر خواہی کرتے ہیں، آفتاب اسلام کو، جس کی شعاعیں  
گرد و غبار کے سبب دھندلی ہو گئی ہیں اور جس کی کرنیں ہم تک نہیں پہنچتیں، کس طرح روشن  
اور چمک رہا کر رہا ہے! ❺

اب ہماری یہ شکل ہے۔

لو آج میرا مسجور جامع کے ہیں امام  
دایہ شراب دھرتے تھے کل ہالماز کا

# خاندان ذاتی کوائف

اسم والقاب

سید احمد حسینی الحنفی الخاطب بخطاب جواد الدولہ سید احمد خاں بہادر عارف جنگ \*

تعارف بہ رشتہ برزگاں

سید احمد خاں بیٹا سید محمد متقی خاں بہادر مرحوم اور پوتا جواد الدولہ جواد علی خاں بہادر  
مرحوم اور نواسا نواب دیر الدولہ امین الملک خواجہ فرید الدین احمد خاں بہادر معلم جنگ مغفور کا

تاریخ پیدائش

پنجم ذی الحج ۱۲۳۲ ہجری مطابق ۷ اکتوبر ۱۸۱۷ء عیسوی

جائے پیدائش

میری پیدائش دہلی کی ہے اور میں وہیں کل رہنے والا ہوں۔

وہی جو ایک شر تھا رکبِ جنان و غلہ

ہم رہنے والے ہیں اسی اجڑے دیار کے

---

\* حالی لکھتے ہیں: "جب سرسید پیدا ہوئے تو ان کے والد نے شاہ نظام علی صاحب سے نام رکھنے کی درخواست  
کی۔ شاہ صاحب نے بڑے بھائی کا نام محمد رکھا تھا، لیکن کا نام احمد رکھا (حیاتِ جاوید، حصہ اول ص 34)

مذہب 'وطن اور نسل  
میں مسلمان ہوں 'ہندوستان کا باشندہ ہوں اور عرب کی نسل سے ہوں۔

پیشہ اور موروثی خطاب

جب سے میں نے ہوش سنبھالا گورنمنٹ انگلشیہ کی نوکری اختیار کی ②  
میری دو حیل میں سے کوئی شخص برٹش گورنمنٹ کا نوکر نہیں تھا البتہ سلاطین مظاہرہ کے  
نوکر تھے اور پشت در پشت منصب و خطاب پاتے رہے 'میں تک کہ میں نے بھی اس معزول  
کہ تخت ہار شاہ سے اپنے خاندان کی رسم بموجب موروثی خطاب پایا تھا ③  
میرے پردی اجداد نے سلطنت مظاہرہ کی خدمات 'خصوصاً صیفہ فوج میں 'ذمہ داری کے  
معزز عہدوں پر وفاداری اور محبت سے کہیں 'اور میں اپنے خاندان کا پہلا شخص ہوں کہ سب  
آئینہ عروسی عہد پر برٹش سروس میں داخل ہوا ④

میرے بھائی گورنمنٹ انگلشیہ کی نوکری کی تھی۔ ۱۸۰۱ء میں گورنمنٹ کی طرف سے  
دکیل ہو کر گئے تھے ایم اے کو 'جب کہ حلی ظیل خان سفیر شاہ ایم اے بنی میں مارا گیا تھا۔ اور  
جب اس خدمت کو انجام کر کے پھرے تو ٹھیکر لیٹ ہوئے آوا میں ⑤

اجداد پروری

سلسلہ نسب

میں نہایت ناچیز ہوں مگر اس رسول کی ذرئہ میں ہوں جو رحمتہ للعالمین ہے ⑥  
چونکہ مجھ کو بھی اس بات کا فخر حاصل ہے کہ میں بھی اسی آفتاب عالم تاب کے ذروں میں  
سے ہوں اس لئے اپنے نسب نامہ کو بھی اس کے ساتھ شامل کروں گا ہوں تاکہ جو روحانی ارتباط مجھ  
کو اس سرور و جل سے ہے اور جو خون کا اتحاد مجھ میں اور سرور عالم میں ہے اور جس کے سبب  
"لمک لکی دیک دی" کا ہمارا موروثی خطاب ہے اس ظاہری ارتباط سے بھی معزز ہو

② - معزول کہ تخت ہار شاہ سے سرحد کی مراد آخری محل تاجدار بلور شاہ تھڑے ہے۔

③ - "سید احمد خاں پہلے ۱۸۳۷ء میں مقام آگرہ کی کٹری میں فوجی مقرر ہوئے تھے۔ بعد اس کے  
۱۸۴۱ء میں منصف ہوئے اور ۱۸۵۵ء میں ترقی میں کی سوہ عہدہ صدر ایچی کے ہوئی اور اس عہدہ پر  
پروانہ جاری فرمودی حوالہ مکتب کے کام کرتے رہے۔" (رپورٹ نمبر ۵۶ مورخہ ۵ جون ۱۸۵۸ء از  
ایگزیکٹو جیسیٹر ٹھٹھہر بمبئی بمبئی گورنمنٹ کٹریہ مل کٹھ شہرہ لائل پور آف انڈیا) حصہ اول 'ص'  
(۲۳)

گرچہ خود دیم نیستے ست بزرگ  
دو آفتاب تا بانیم

(۱) محمد رسول اللہ صلم

(۲) قاضی زہرا/ امیر المومنین علی ابن ابی طالب ابن عبدالمطلب (۳) امام حسین (۴) امام  
زین العابدین (۵) امام محمد باقر (۶) امام جعفر صادق (۷) امام موسیٰ کاظم (۸) امام علی  
موسیٰ رضا (۹) امام محمد تقی (۱۰) سید موسیٰ مرتضیٰ (۱۱) سید ابی عبد اللہ احمد (۱۲) سید محمد  
امجد (۱۳) سید محمد احمد (۱۴) سید احمد (۱۵) سید موسیٰ (۱۶) سید احمد (۱۷) سید محمد  
(۱۸) سید علی (۱۹) سید جعفر (۲۰) سید محمد (۲۱) سید عیسیٰ (۲۲) سید ابوالفتح (۲۳) سید  
علی (۲۴) سید یار حسین (۲۵) سید کاظم الدین حسین (۲۶) سید جعفر (۲۷) سید باقر  
(۲۸) سید موسیٰ (۲۹) سید شرف الدین حسین (۳۰) سید ابراہیم (۳۱) سید حافظ احمد  
(۳۲) سید عزیز (۳۳) سید محمد دوست (۳۴) سید بہان (۳۵) سید محمد عماد (۳۶) سید  
محمد ہادی (۳۷) سید محمد تقی (۳۸) سید احمد مؤلف<sup>۱</sup>

وطن

اگرچہ میرے بزرگ عرب کے رہنے والے ہیں مگر اکبر اول کے عہد میں ہرات سے  
ہندوستان میں آ رہے<sup>۲</sup>

سلطنتِ مغلیہ کی خدمات

جس وقت جلال الدین محمد اکبر بادشاہ تختِ شاهی پر رونق افروز ہوا اس نے اپنی بلند خیالی کے  
باعث ہر شہر اور ہر قریہ سے سادات کے بزرگ اور شرفائے نامدار طلب کئے اور انہیں منصب  
ہائے جلیلہ عطا کئے۔ میرے نويس دادا سید شرف الدین حسین خاں بہادر نے 'جو اس علاقہ کے  
ارکانِ سلطنت میں سے تھے' سلاطینِ مغل بادشاہوں اور اپنے اعز و اقربا کے ساتھ ہندوستان آ گئے اور  
احکامِ شاهی کے تحت ہندوستان کے ولایتِ بدر کے صوبہ دار 'جنسے انگریزی میں گورنر جنرل کہتے  
ہیں' مقرر ہوئے اور اعلیٰ امتیازی حیثیت حاصل کی۔ انہوں نے یہاں ایک عمر گزاری اور  
"میر بدری" کے نام سے مشہور ہوئے۔ اس کے بعد میرے ساتویں دادا حافظ احمد الدین خان  
بہادر 'شہاب الدین محمد شاہجہاں بادشاہ کے عہد میں مراد آباد کے صوبہ دار کی حیثیت میں

عمران ہوئے اور میرے پانچویں دادا میر محمد دوست نے اپنے اوقات ہمارے کت حضرت محی الدین  
عمر اور تک زبیب عالمگیر بادشاہ کی ہر کاپی میں ہر کتبہ لکھ کر ایک طرف ایک دکن میں ایک مہم پیش آئی  
کہ اس کی شہر کاہن سلطنت کے لئے سخت دشوار ہوئی۔ بالاخر حکم سلطانی سے جناب موصوف کو  
اسے فتح کرنے پر مامور کیا گیا۔ اللہ تعالیٰ کی مدد شامل حال ہوئی کہ لشکر سلطانی فتیاب ہوا اور  
غلاف فرج مغلوب ہوئی۔ اس کے صلہ میں گاہ سلطانی سے انھیں ”تیکہ ہماور“ کا خطاب عطا کیا  
گیا اور پھر خود اپنی درخواست پر ہرات کی صوبہ داری کا عہدہ پاکر سرحدی حاصل کی۔ عرش منزل  
عزیز الدین عالمگیر علی کے عہد میں میرے چچا محمد میر بادی نے ۱۱۹۱ھ کی ۲ جولائی مطابق ۱۱۶۸  
ہجری نبوی سلم کو خطاب جو اد علی خاں ہماور اور منصب ہزاری ذات و پانچ سو سوار سے اختیار فرمایا  
اور حضرت فردوس منزل سلطان عالی گوہر شاہ عالم بادشاہ کے عہد میں عہدہ احتسابہ کرور ضیمہ  
۱۵ جولائی مطابق ۱۱۸۸ھ ہجری میں عہدہ تھا جسے فی زمانہ انگریزی زبان میں سیشن جج کہتے ہیں پر  
مند افروز ہوئے۔<sup>⑤</sup>

سید بادی تفرسی شعر کہتے تھے اور ان کا پورا دیوان ان کے ہاتھ لکھا ہوا میرے پاس موجود  
تھا جو غدر کے زمانہ میں تلف ہو گیا۔<sup>⑥</sup>

میرے والد سید محمد مفتی خاں کو اپنے والد بزرگوار کی زندگی ہی میں دربار حضرت فردوس  
منزل سے خطاب خانی عطا ہوا اور تمام عمر نہایت عزت سے بسر کی۔ وہ حضرت عرش آرام گاہ محمد  
اکبر شاہ کے مقربین میں شامل تھے۔<sup>⑦</sup>

مختلہ خانی لکھتے ہیں: ”اگرچہ شاہ عالم کے زمانہ میں اور ان کے بعد اکبر شاہ کے زمانہ میں جو دربار عام اور دربار  
خاص میں ان کے والد کا تھالی درجہ میر تقی کا بھی رہا مگر چونکہ بادشاہت صرف پانچ نام رہ گئی تھی اور اس میں  
اتنی طاقت نہیں تھی کہ جن لوگوں کو خطاب اور منصب دے اس کے لوازمات بھی دے سکے اس لئے جب سید  
بادی کے بعد ان کا خطاب اور منصب میر تقی کو دیا جاتا تو چونکہ انہوں نے اس کو قبول کرنا مصلحت نہ سمجھا مگر  
چونکہ ان کو اکبر شاہ کے ساتھ شہزادگی کے زمانہ سے نہایت غلوں اور خصوصیت تھی اس لئے شاہ عالم کے انتقال  
کے بعد ان کو سرساز دربار میں پہلے سے بھی زیادہ ہو گیا تھا۔ مشن برج سے بیعت جو مکان ”خواب گاہ“ کے  
نام سے مشہور تھا وہ جس خاص خاص لوگوں کے سوا کوئی نہ پاس کرتا تھا میر تقی راہرواں جاتے تھے۔ سرسید کہتے  
تھے کہ میں بادی اپنے والد کے ساتھ اور نیز تمام خاص خاص دربار میں گیا ہوں۔“ (حیات جاوید، حصہ  
اول ص ۱۶)

سرسید کے عزیز دوست کرلی گرام، جنہوں نے سرسید کی زندگی میں اور سب سے اول ان کی سوانح تیار  
(اپنی محنت کے ساتھ)



## اجدادِ مادری

مشہور بزرگ اور ان کا نقل و وطن

خواجہ فرید الدین احمد خاں..... حضرت خواجہ یوسف ہمدانی کی اولاد میں ہیں جن کا حرار مرو میں ہے اور شاہ ہمدان کے لقب سے مشہور ہیں..... خواجہ یوسف ابن ایوب ابن یوسف ہمدانی اولیائے کبار میں تھے..... ان کے انتقال کے بعد ان کی اولاد مرو سے کشمیر میں جاسی تھی..... خواجہ فرید الدین احمد ۱۱۶۱ ہجری مطابق ۱۷۷۷ء کے دلی میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد کا نام خواجہ اشرف تھا۔ ان کے دادا خواجہ عبدالعزیز کشمیر سے بطریق تجارت دلی میں آئے تھے اور کشمیری مال کی تجارت کرتے تھے اور ریشم کی تجارت کا بہت بڑا کارخانہ تھا۔ اخیر کو انہوں نے دلی ہی میں توطن اختیار کر لیا تھا۔  
نانا کے فقیر منش بھائی

خواجہ اشرف کے آٹھ بیٹے تھے..... ان میں سے جو سب سے بڑے نانی ہوئے اور جن کو ہزاروں آدمیوں نے سجدہ کیا اور معبود اللہ کماؤہ خواجہ نجیب الدین تھے۔ وہ ابتدائی عمر سے رسول شاہی فقیر ہو گئے تھے جو سرور دی خاندان میں ایک نیا فرقہ رسول شاہ جی کے پیروں کا پیدا ہو گیا تھا اور مولوی محمد حنیف 'جو رسول شاہ جی کے جانشین تھے' خواجہ نجیب الدین ان کے چیلے ہو گئے تھے اور انکے پیروں نے فدا حسین ان کا نام رکھ دیا تھا۔ شاہ فدا حسین نے تمام علمی کتابیں اپنے پیروں سے پڑھیں اور جب تحصیل پوری ہو گئی تو اپنے مرشد کے حکم سے کل کتابیں کنوئیں میں ڈال دیں۔ ان کا مشرب اور عمل وحدت الوجود پر تھا اور وضع یہ تھی کہ ڈاڑھی مونچھ کا صفایا، ایک لنگوٹی باندھے اور سارے بدن پر کوئلے کی راکھ لے ہوئے 'جو بہت کمالات تھی' بیٹھے رہتے تھے۔ اگر جموں سے باہر نکلتے تو ایک تھمت گھنٹوں تک پیٹ لیتے تھے اور سر پر ایک مثلث رومال باندھ لیتے تھے۔

تھے

(۱۶ پچھلے سطر کے مشابہ سے)

کلیے کا فخر حاصل کیا، تحریر کرتے ہیں: "سید احمد کے والد سید محمد متقی ہاد شاہ کے عزیز ترین دوست تھے اور بادشاہ کی موجودگی میں صرف انہیں ہی بیٹنے کی اجازت تھی۔ شاہی آداب کے تحت کسی کے لئے بھی بیٹنا منع تھا لہذا بادشاہ 'جو ایک چھوٹے سے مرقع چہترے پر اُلتی پالتی لاکر بیٹتا تھا' خاموشی کے ساتھ اپنا ایک پاؤں نیچے لٹکا دیا کرتا اور سید محمد متقی مطہیں بھرے کے ہمالے زمین پر بیٹھ جاتے۔ اس طرح جہلی شاہی آداب پر قرار رہے وہاں اس کے ساتھ انہیں بیٹنے کی سہولت بھی میسر آ جاتی تھی۔" (دی مالک ایڈورک آف سر سید احمد

خاں ص 3-4)

وہ نہایت خوش بیان اور خوش تقریر تھے۔ جب میرے والد کا انتقال ہوا تو میری والدہ کو جو ان کی بھینچی تھیں 'اپنے پاس بلا کر ایسی عمدہ تقریر کی کہ اب تک اس کا لطف میرے دل میں نہیں بھولا۔<sup>⑤</sup>  
ان کا سزار اور میں درسل شاہیوں کے عکس میں ہے جو چینی لی بلوغ کلاتا ہے۔<sup>⑥</sup>

## نانا کا تذکرہ

### شاہی اور اولاد

دلی میں ایک اور کشمیری خاندان خواجہ عبداللہ احرار کی اولاد میں کشمیر سے آکر آباد ہوا تھا۔ خواجہ فرید الدین احمد کی شاہی غالباً ۱۱۹۳ ہجری مطابق ۱۷۷۹ء میں خواجہ محمد مراد احراری کی بیٹی سے ہوئی۔ خواجہ فرید الدین احمد کی ایک بی بی تھیں اور ان سے پانچ اولادیں پیدا ہوئی تھیں ' دو بیٹے اور تین بیٹیاں اور یہ اولادیں تین تین برس کے فاصلہ سے غالباً ۱۲۰۷ء مطابق ۱۷۹۲ء کے پیدا ہو چکی تھیں۔<sup>⑦</sup>

### انگریزوں کی ملازمت

اس زمانہ میں مدرسہ کلکتہ میں 'جس کو حکام انگریزی نے قائم کیا تھا' ایک سپرنٹنڈنٹ مقرر کرنے کی ضرورت تھی جس کی عہدہ سات سو روپے تھی۔ لکھنؤ میں جو حکام انگریزی تھے انہوں نے خواجہ فرید الدین احمد کی سفارش اس عہدہ کے لئے کی اور اس پر ان کا تقرر ہو گیا۔ خواجہ فرید الدین احمد نے کلکتہ میں پہنچ کر اپنے عہدہ کا چارج لیا اور اپنا کام کرتے رہے۔<sup>⑧</sup>

اس زمانہ میں نواب مددی علی خاں حسرت جنگ سرکار انگریزی کی طرف سے یو شہر میں سفیر تھے مگر سرکار انگریزی نے کسی سبب ان کو اس عہدہ سے علیحدہ کر کے واپس بلا لیا۔ اور گورنر جنرل کے حکم سے خواجہ فرید الدین احمد بلوچ سفیر مستقل کے روانہ ہوئے۔<sup>⑨</sup>

اس سلطنت کے انجام دینے کے بعد خواجہ فرید الدین احمد یو شہر سے کلکتہ واپس آئے۔ اس وقت کلکتہ میں امیر گورنمنٹ انگریزی اور سلطنت آدوالقیر ہما میں درپیش تھا۔ اس کے لئے کہ خواجہ فرید الدین احمد گورنمنٹ انگریزی کی طرف سے بلوچ لیجنٹ مقرر ہو کر آواہیں گئے۔<sup>⑩</sup>

جب اس خدمت کو بھی انجام دے کر اپنے وطن میں آئے تو وزیر ہوئے اکبر شاہ علانی کے اور پانچ روزہ اور خطاب جو وزیر اعظم کو خطبہ سلطنت میں ملتا تھا۔<sup>⑪</sup>

## مظہد وزیر ہونے کا پس منظر

اکبر شاہ کے عہد میں..... خرچ آمدنی سے بہت زیادہ تھا۔ قرضہ ہو گیا تھا اور تنخواہیں ملازمین اور شہزادوں کی دودھ مینے تین تین مہینے تک نہیں تقسیم ہوتی تھیں۔ اکبر شاہ کو ان خرابیوں کے رفع ہونے کی نہایت فکر تھی اور اس بات کا بھی خیال تھا کہ دلی اور اس کے مضافات میں خالص بادشاہ کی حکمرانی رہنی چاہئے اور انگریزوں کو محاصل ملک سے تین لاکھ روپیہ ماہواری دینا لازم ہے۔ سید محمد متقی خاں ابن جواد الدولہ جواد علی خاں، سولف اس رسالہ کے والد اور خواجہ فرید الدین احمد کے داماد، کو دربار شاہی میں پشتینی رسوخ تھا اور اکبر شاہ سے ان کے زمانہ شہزادگی سے بہت زیادہ راہ ور سم تھی اور بادشاہ کبھی کبھی ان کو بھائی متقی کہہ کر مخاطب کیا کرتے تھے۔ اکبر شاہ نے سید محمد متقی سے چاہا کہ وہ انتظام امور بادشاہت اپنے ہاتھ میں لیں اور ان خرابیوں کا انتظام کریں۔ سید محمد متقی نے تو اس سے عذر کیا مگر اپنے خسر خواجہ فرید الدین احمد کا اور ان کی سفارت امیر ان اور اس کی کامیابی کا ذکر کیا اور یہ صلاح دی کہ ان کو بلا کر وزیر کیا جائے تو غائباً سب امور کا انتظام ہو جائے۔ اکبر شاہ نے اس صلاح کو پسند کیا اور خواجہ فرید الدین کو کلکتہ سے بلانے کا حکم دیا اور وہ کلکتہ سے اسی سال یعنی ۱۲۳۱ ہجری مطابق ۱۸۱۵ء کے دلی میں آئے، بادشاہ کی ملازمت کی، اکبر شاہ نے ان کو وزیر مقرر کیا خلع و زینت اور خطاب دبیر الدولہ امین الملک مصلح جنگ کا عطا کیا۔

## شکایتوں کے باعث استعفیٰ

خواجہ فرید الدین احمد نے اپنے ایام وزارت میں اس وجہ سے کہ بادشاہ قرض دار ہو گئے تھے، قرضہ ادا کرنے اور اخراجات برابر کرنے کی تین تدبیریں کیں۔ تمام شہزادگان و بیگمات و ملازمین و عملہ شاہی کی تنخواہوں سے دس روپیہ فی صدی تنخواہ کم کر دی اور دو مطبخ یعنی شاہی بطور خانی، جو بڑے خاصہ اور چھوٹے خاصہ کے نام سے موسوم تھے اور جن کا روزانہ صرف کثیر تھا اور اسی کے ساتھ بعض دیگر غیر ضروری کارخانہ جات کو موقوف کر دیا اور تیسرا کام یہ کیا کہ دیوان عام کی چھت، جس میں تاج کی موٹی چادریں بطور چھت گیری کے لگا کر اس پر پتیل کی ڈھریں و پھولوں سے، جن پر سنہری طبع تھا، بطور خاتم بندی کے بنائی گئی تھی اور جس کو بہ عہد شاہ عالم ۱۱۷۳ ہجری مطابق ۱۷۵۹ء کے ہماؤ صرب نے اکھاڑا تھا اور لے نہ جاسکا تھا اور وہ سب اکٹری ہوئی پڑی تھی اور پھر اس کا بنانا بنظر حالات شاہی غیر ممکن تھا، اس کا سونا لگ اتروالیا اور جس قدر تانبا تھا شاہی نکسال میں اس کے پیسے بنواڈالے (غدر سے پہلے تک یہ پیسے دلی میں مروج

تھے) اور پتل فروخت کر دیا اور اس قدر سے کئی لاکھ روپیہ قرض شلیں ادا کیا۔ ان انتظاموں سے آمدنی اور خرچ برابر ہو گیا اور محاسبانہ طور پر کل انتظام ہو گیا مگر افراد سے اور چنگلت اور درباری سب اس بات سے کہ ان کی تنخواہیں کم ہو گئی تھیں، نفایت برداشت تھے اور خاصوں اور کارخانہ جات کی موافقی عام شکایت کا باعث تھی۔ ان اسباب سے ہر شخص نے بادشاہ کے پاس شکایتیں شروع کیں۔ دیوان عام کی ہمت کی نسبت جو کچھ کیا گیا تھا بادشاہ کی اجازت اور مرضی سے کیا گیا تھا مگر تمام لوگ چرچا کرتے تھے کہ دیوان خاص کی چاندی کی ہمت بادشاہ نے لوٹ لی اور دیوان عام کی تانے کی ہمت خراج فرید نے۔ رفتہ رفتہ ان شکایتوں کا اثر بادشاہ کے دل پر بھی ہوا اور دیر الدولہ نے عہد وزارت کو اپنے ہاتھ میں رکھنا مناسب نہ جانا یا یہ کہ وہ زیادہ اپنے ہاتھ میں نہ رکھ سکتے تھے انہوں نے اس عہدہ سے استعفیٰ دیا اور چند روز بعد پھر کلکتہ کو چلے گئے ۵

دوبارہ تقرری

ان واقعات کے چند روز بعد بادشاہ نے پھر واسطے اضافہ و بخشش کے تحریک کرنی چاہی اور اس باب میں ایک مراسلہ بنام گورنر جنرل تیار کیا گیا جس میں زیادہ تر شکایت اس بات کی تھی کہ آمدنی واسطے اخراجات ضروری کے کافی نہیں ہے۔ سید محمد متقی نے موقع پا کر بادشاہ سے عرض کیا..... کہ خراج فرید کا علیحدہ کرونا مصلحت نہیں تھا۔ اگر اس میں کچھ سہی کو شش ہو سکے گی تو دیر الدولہ ہی کی تدبیر کو شش سے ہو سکے گی۔ بادشاہ نے تھوڑی دیر غور کرنے کے بعد اس بات کو پسند کیا اور دیر الدولہ کے کلکتہ سے بلانے کو حکم دیا۔ چنانچہ وہ کلکتہ سے آئے اور دوبارہ ۱۲۳۵ ہجری مطابق ۱۸۱۹ء کے بدستور اپنے عہدہ سابق پر مامور ہوئے ۵

دوبارہ استعفیٰ

اس دفعہ کے تقرر میں بھی نواب دیر الدولہ نے درحقیقت ماہواری بخشش کے اضافہ کی جو بنام و بخشش بادشاہ کے لئے مقرر تھی، کوئی کو شش نہیں کی اور ہمیشہ لیت و صل کرتے رہے جس کے سبب سے بادشاہ کی کبیدی خاطر بدھتی جاتی تھی۔ جو لوگ ان کے مخالف تھے انہوں نے بادشاہ کے دل میں یہ بات جمائی کہ دیر الدولہ انگریزوں سے سازش رکھتے ہیں اور اس لئے اس میں کو شش نہیں کرتے اور لوگوں کو بھی تعجب تھا کہ وہ کیوں اس میں تساہل کرتے جاتے ہیں۔ آخر کار بادشاہ نے یہ بات چاہی کہ وزارت کے کام میں اور مقصود کو بھی دیر الدولہ کے شریک کیا جائے۔ اس شرارت کے تحت شخص خواہاں ہوئے..... دیر الدولہ ان کی شرکت میں کام کرنا منکھور نہیں کرتے تھے۔ چند روز اسی طرح فقرہ بازیاں اور تدبیریں رہیں۔ آخر کار بصلاح جنرل آئرلینڈ کے جو ریٹائرڈ تھے اور دیر الدولہ سے نہایت دوستی رکھتے تھے ۱۸۲۲ء مطابق

۱۲۳۸ ہجری کے دہر الدولہ نے استعفیٰ دے دیا۔ اس دفعہ غالباً تین برس یا ساڑھے تین برس تک انہوں نے وزارت کا کام انجام دیا۔<sup>۵</sup>  
رنجیت سنگھ کی دعوت وزارت

وزارت سے استعفیٰ دینے کے بعد مہاراجہ رنجیت سنگھ نے اپنے معتمد اور تیس ہزار روپیہ بطور سفر خرچ دہر الدولہ کے پاس بھیجا اور لاہور بلایا۔ سب لوگوں کی کمال خواہش تھی کہ وہ منظور کر لیں مگر ان کی بیوی بیٹی، یعنی والدہ راقم نے کہا کہ ”خدا نے آپ کو اس قدر دیا ہے کہ جس طرح پرچاہیں آپ آرام کر سکتے ہیں اور اگر اس سے کچھ اور زیادہ ہو جائے تو بھی جو آرام و آسائش آپ کو اب ہے اس میں کچھ زیادتی نہیں ہو سکتی۔ خود لاہور میں جانا اور مہاراجہ رنجیت سنگھ کی سلطنت کے اختیارات لیتا اور ہم سب کا گھریلو عمل داری میں رہنا اچھا نہیں ہے۔ معلوم نہیں کیا اتفاقات پیش آئیں اور کیا انقلابات ہوں اور کس قسم کی مشکلات پیش آجائیں۔ پس اس زمانہ ضعیفی میں کہ آپ کی طبیعت بھی طویل رہتی ہے وہاں جانا پسند نہیں کرتی۔“  
دہر الدولہ کے دل پر اس بات نے ایسا اثر کیا کہ جانے سے انکار کر دیا اور سفر خرچ واپس کیا اور پھر اخیر عمر تک باوجودیکہ پھر بادشاہ کی طرف سے ایک دفعہ تحریک ہوئی مگر کوئی تعلق اختیار نہیں کیا۔<sup>۵</sup>

### ڈاڑھی مونچھ کا صفایا

نواب دہر الدولہ درحقیقت حکیم مشرب یا صوفی مذہب تھے۔ کسی زمانہ میں مکاشفہ کے جو نہایت معزز چیلے رسول شاہ جی کے تھے، مرید ہوئے تھے۔ رسول شاہیوں کے جو مرید تھے ان کو خواہ مخواہ یہ ضرور نہ تھا کہ تجرد اختیار کریں اور ڈاڑھی مونچھ کا صفایا کر دیں بلکہ وہ بھی ان کے مریدوں میں داخل تھے جو تامل کرتے تھے اور دنیا داروں کی سی زندگی بسر کرتے تھے۔ یہی حال نواب دہر الدولہ کا تھا، مگر دور رس قبل اپنی وفات کے ان کو خیال ہوا کہ ایک دفعہ تو اپنے مرشد کے طریقہ میں پورے طور پر داخل ہونا چاہئے۔ حجام جو حاضر ہوا اس سے کہا کہ ڈاڑھی مونچھ کا صفایا کر دے۔ اس نے اس نورانی اور نہایت خوبصورت ڈاڑھی اور مونچھوں کو مونڈ دیا۔ شہر میں اس کا بڑا چرچا ہوا اور لوگوں نے نہایت تعجب کیا مگر ان کو اس کی پروا نہ تھی۔ ایک دفعہ کے سوا پھر ڈاڑھی مونچھ کا صفایا نہیں کیا اور جب انتقال ہوا ہے تو ڈاڑھی کسی قدر بڑی ہو گئی تھی۔<sup>۵</sup>

### انتقال

خواجہ فرید الدین احمد نے ایسی خوش زندگی بسر کر کے ۱۳ محرم ۱۲۴۴ ہجری مطابق ۱۸۲۸ء

کے انتقال کیا۔ یہاں تک کہ دروازہ چھ لکھ گنپ میں 'جو لکھ مشہور تھے شہزادہ مسکن کا تھا' زفن کے گئے۔ ان کی قبر نہایت عمدہ تھی عمارت مٹی کی تھی۔ ان کے کھانے کی دسم سوہد چٹلم میں ہزار ہا ہدیہ خرچ کیا۔ ان کے دربار پر سال ہا سال تک بہت چستی تھی اور ایسا عمدہ و نفیس میلہ بسبب قرب شر کے ہوتا تھا کہ تمام درگاہوں میں جو بیعتیں ہوتی تھیں سب ملت ہو گئی تھیں۔

ان کے انتقال کے کچھ دن بعد مسز کرمل بروک 'جو اس زمانہ میں دہلی میں ریڈیو نٹ تھے' لید مسز زولین 'جو اسٹیشن ریڈیو نٹ تھے' بلوہ ماتم پر سی کے آئے۔ اس وقت دیر الدولہ کے بیٹے اور داماد اور پستہ اور فوا سے سب موجود تھے۔ ان سب کو حلق کر کے کلمات تعزیت کے اور بذریعہ پیغام کے کلمات گل سرائیں ان کی بیٹیوں کو کھلا پیسے۔ چھوٹے بچوں کے ساتھ 'جو اس وقت موجود تھے' نہایت مہربانی سے پیش آئے اور دیر الدولہ کی وقت پر نہایت ماسف ظاہر کیا۔

### تصانیف و تحریریں

خواجہ فرید الدین احمد کا دستور تھا کہ وہ ہر ایسے اپنا روزنامہ لکھا کرتے تھے اور عمدہ شباب سے ان کے انتقال سے دو ہفتہ پیشتر کاروزنامہ لکھا ہوا موجود تھا اور راقم نے ہر پاس کو بطور ایک دلچسپ تاریخ کے پڑھا تھا مگر افسوس ہے کہ زمانہ غدر ۱۸۵۷ء میں وہ روزنامہ تلف ہو گیا۔ ان کے ہاتھ کا لکھا ہوا ایک رسالہ تحفہ نعمانیہ صنعت اصطلاب میں ہمارے پاس موجود ہے۔

ان کے تصنیف کئے ہوئے متعدد چھوٹے چھوٹے رسالے علم ہیئت اور آلات رصد میں تھے جو غدر میں ضائع ہو گئے مگر ان کے تصنیف کئے ہوئے اور ان کے ہاتھ کے لکھے ہوئے تین سالے 'ایک صنعت اصطلاب کا' دوسرا صنعت پر کار قناسہ کا اور تیسرا اعمال پر کار قناسہ کا بنیاد وزیر الدولہ میر الفک ظیفہ سید محمد حسن خاں بہادری آئی بی وزیر اعظم ریاست پنجاب ام نود ستیا ب ہوئے ہیں جن کو ہم نے کتب خانہ مدد سہ العلوم میں داخل کر دیا ہے۔

۱۔ مل لکھے ہیں کہ اس پہلے میں سرحد "اسپاہہ بھائیوں کے ساتھ شہرہ معتم ہوتے تھے" (عیاد ہادیہ)  
۲۔ عدلی 'ص' ۴۳

## بچپن چند یادیں

عام صحبتوں سے دُوری

بچپن میں مجھے تماہر جانے کی اجازت نہ تھی۔ جب میری والدہ نے اپنے رہنے کی جد حویلی بھائی اور وہیں آرہیں تو ہاؤس دیکھ اس حویلی میں اور نانا صاحب کی حویلی میں صرف ایک سڑک درمیان میں تھی، جب کبھی میں ان کی حویلی میں جاتا تو ایک آدمی میرے ساتھ جاتا، اسی لئے بچپن میں مجھے گھر سے باہر جانے اور عام صحبتوں میں بیٹھنے یا آوارہ پھرنے کا بالکل اتفاق نہیں ہوا۔

کھیل کود اور شرارتیں

ایک بار میں نے اپنے ایک رشتہ دار بھائی کو 'جو استخا کر رہا تھا' چپکے چپکے اس کے پیچھے جا کر چپ کر دیا۔ اس کے سارے کپڑے خراب ہو گئے۔ وہ پتھر لے کر مجھے مارنے کو دوڑا اور کئی پتھر پھینکے مگر میں بچ بچ گیا۔ آخر سب بھائیوں نے بچ بچاؤ کر کے صلح کرادی۔ اسی طرح ایک بار میں شہر نچ کھیلتے میں ایک اپنے رشتہ دار بھائی سے لڑ پڑا۔ میرے کسے سے اس کے ہاتھ کی انگلی اتر گئی اور کئی دن بعد اچھی ہوئی۔ ہمیشہ یوں ہی لڑائی جھڑائی مار کٹائی ہوتی تھی مگر آخر کو سب ایک ہو جاتے تھے۔

کھیل کود میں جب کچھ بھڑا ہو جاتا تو بڑوں میں سے کوئی آکر تصفیہ کر دیتا اور جس کی طرف سے چنید معلوم ہوتی اس کو برا بھلا کہتا اور شرمندہ کر آتا کہ چنید کرنا بے ایمانی کی بات ہے، کبھی چنید مت کرو اور جو چنید کرے اس کو ہرگز اپنے ساتھ مت کھیلے دو ۱۰۰

گھوڑوں کے مزے دار کھانے

اس عمر میں گھوڑوں میں جا کر رہنا، جنگل میں بھرنا، عمدہ دودھ اور دہی اور تازہ تازہ گھی اور جانوروں کے ہاتھ کی پکی ہوئی باجرے یا کئی کی روٹیاں کھانا نہایت ہی محاذ تھا ۱۰۰

گھریلو خادمہ کی موت کا رنج

”مجھے خوب یاد ہے، ماں بی بی مرنے سے چند گھنٹے پہلے قالہ کا شربت مجھ کو پلار ہی تھی۔ جب وہ مر گئی تو مجھے اس کے مرنے کا نہایت رنج ہوا۔ میری والدہ نے مجھے سمجھایا کہ وہ خدا کے پاس گئی ہے، بہت اچھے مکان میں رہتی ہے، بہت سے لوگ چاکر اس کی خدمت کرتے ہیں اور اس کی بوئے آرام سے گزرتی ہے، تم کچھ رنج مت کرو۔“ مجھ کو ان کے کہنے سے پورا یقین تھا کہ ایسی کوئی واقعہ ایسا ہی ہے۔ مدت تک ہر جمعرات کو اس کی فاتحہ ہوا کرتی تھی اور کسی محتاج کو کھانا دیا جاتا تھا۔ مجھے یقین تھا کہ یہ سب کھاناں بی بی کے پاس پہنچ جاتا ہے۔ اس نے مرتے وقت کہا تھا

”جب مالی گھٹے ہیں،“ بچپن میں سر سید پر نہ تو ایسی قید تھی کہ کھیلنے کو نہ کی یا نکل باندی ہو اور نہ ایسی آزادی تھی کہ جہاں چاہیں اور جن کے ساتھ چاہیں کھیلنے کو تے بھریں۔ ان کی بڑی خوش نصیبی یہ تھی کہ خود ان کے ہاں کوئی خانہ اور دیگر زندگی و مشغولوں کے چودہ چودہ لڑکے ان کے ہم عمر تھے جو آپس میں کھیلنے کو نہ کے لئے کافی تھے۔ ان کے بزرگوں نے یہ اجازت دے رکھی تھی کہ جس کھیل کو تمہارا بی چاہے شوق سے کھیل کر کسی کھیل کو چھوڑ کر مت کھیلو۔ ابتدا میں وہ اکوڑ گیند بلا، کبھی، گینیاں، آکھ بھولی، چھل چلو وغیرہ کہتے تھے۔ اگرچہ گینیاں کھیلنے کو اشراف محبوب جانتے تھے مگر ان کے بزرگوں نے اجازت دے رکھی تھی کہ آپس میں سب بھلی ل کر گینیاں بھی کھیلو تو کچھ مضائقہ نہیں۔“ (حیاتِ جاوید، حصہ اول، ص 35-36)

”مالی گھٹے ہیں،“ دلی سے ملت کو س مٹل پر ایک جاہلوں کا گھوڑا ہے، یہاں سر سید کے والد کی کچھ ملک بطور سہلی کے تھی۔ اگر کبھی فصل کے موقع پر ان کے والد مٹل پر جاتے تو ان کو بھی اکوڑ اپنے ساتھ لے جاتے اور ایک ایک ہفتہ گھوڑوں میں رہتے تھے حیاتِ جاوید، حصہ اول، ص 39

”مالی گھٹے ہیں،“ سر سید کو سہلی میں بی بی نے جو ایک قدم خیر خواہ خادمہ ان کے گھر ایسی تھی، پالا تھا اس لئے ان کو بی بی سے نہایت محبت تھی۔ وہ پانچ برس کے تھے جب بی بی کا انتقال ہوا۔ (حیاتِ جاوید، حصہ اول، ص 35)



کہ میرا تمام زہور سید کا ہے مگر میری والدہ اس کو خیرات میں دینا چاہتی تھیں۔ ایک دن انہوں نے مجھ سے پوچھا کہ ”اگر تم کو تو یہ گستاخاں بی بی کے پاس بھیج دوں؟“ میں نے کہا ”ہاں بھیج دو۔“ والدہ نے وہ سب گستاخاں طرح سے خیرات میں دے دیا۔<sup>①</sup>

### شاہ غلام علی کی شفقت

آپ کا اصلی نام عبداللہ اور عرف غلام علی تھا۔۔۔۔۔ آپ نے مرزا جان جاناں مظہر علیہ الرحمۃ سے بیعت کی اور۔۔۔۔۔ اپنے وقت کے شیخ الشیوخ اور صاحب ارشاد ہوئے۔<sup>②</sup>

میرے تمام خاندان کو اور خصوصاً جناب والد ماجد کو آپ سے نہایت اعتقاد تھا اور میرے جناب والد ماجد اور میرے بڑے بھائی جناب احتشام الدولہ سید محمد خاں بہادر مرحوم کو ان ہی سے بیعت تھی اور آپ کی میرے خاندان پر اس قدر شفقت و محبت تھی کہ میرے والد ماجد کو اپنے فرزند سے کم نہیں سمجھتے تھے۔ میرے والد ماجد بھی آپ کی صحبت کی برکت سے آزاد مزاج اور وارستہ طبع تھے۔ کبھی کبھی بموجب اس مصرع کے۔

کرم ہائے تو مارا کر دگستاخ

کوئی بات گستاخانہ عرض کرتے یا کوئی حرکت آپ کے خلاف مرضی سرزد ہوتی تو آپ بار بار ارشاد فرماتے کہ ”اگرچہ میں نے اپنے تئیں غم زن و فرزند سے دور رکھا تھا لیکن اللہ تعالیٰ کی مرضی نہ ہوئی کہ اس شخص کی محبت اپنے فرزندوں سے سوا دے دی، جو چاہو کہو اور جو چاہو سو کرو۔ میں ہر روز آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا اور آپ اپنی شفقت اور محبت سے مجھ کو اپنے پاس مہلت پر بٹھالیتے اور نہایت شفقت فرماتے۔ لڑکپن میں کچھ تیز تو ہوتی نہیں، خصوصاً صفرن میں، جو چاہتا سو کہتا اور جو چاہتا سو کرتا اور حرکات بے تیزانہ مجھ سے سرزد ہوتیں اور آپ ان سب کو گوارا فرماتے۔ میں نے اپنے دادا کو تو نہیں دیکھا، آپ ہی کو دادا حضرت کہا کرتا تھا۔<sup>③</sup>

شاہ صاحب کو بھی ہم سب سے ایسی ہی محبت تھی جیسے حقیقی دادا کو اپنے پوتوں سے ہوتی ہے۔ شاہ صاحب نے تامل اختیار نہیں کیا تھا اور وہ اکثر کہا کرتے تھے کہ گو خدا تعالیٰ نے مجھے اولاد کے بھگڑوں سے آزاد کر رکھا ہے، لیکن متقی کی اولاد کی محبت ایسی دے دی ہے کہ اس کے بچوں کی تکلیف یا بیماری مجھ کو بے چین کر دیتی ہے۔<sup>④</sup>

شاہ صاحب اپنی خانقاہ سے کبھی نہیں اٹھتے تھے اور کسی کے ہاں نہیں جاتے تھے، الا ماشاء اللہ صرف میرے والد پر جو غایت درجہ کی شفقت تھی اس لئے کبھی کبھی ہمارے گھر قدم رنج فرماتے تھے۔<sup>⑤</sup>

میری والدہ کو حضرت شاہ نظام علیؒ سے حیات و عقیدت تھی۔  
 کوئی قسم کی عقیدت تھی میری دل کو اپنے شیخ کے ساتھ ہوتی ہے، مجھ کو نہیں ہے لیکن  
 نہایت قوی تھی اور اہل انظار میں میرے دل میں شاہ صاحب کے ساتھ ہے۔

مرزا صاحب کے عرس میں شاہ صاحب ایک روپیہ ان کے مزار پر چڑھایا کرتے تھے اور اس  
 روپیہ کے لینے کا حق میرے والد کے سوا اور کسی کو نہ تھا۔ ایک دفعہ عرس کی تاریخ سے کچھ پہلے  
 ایک میر نے شاہ صاحب سے اجازت لے لی کہ اب کی بار نذر کار روپیہ مجھے عنایت ہو۔ میرے  
 والد کو بھی خبر ہو گئی۔ جب شاہ صاحب نے روپیہ چڑھانے کا ارادہ کیا تو والد نے عرض کی کہ  
 حضرت، میرے اور میری اولاد کے جیتے جی آپ نذر کار روپیہ لینے کی اوروں کو اجازت دیتے  
 ہیں؟ شاہ صاحب نے فرمایا "نہیں نہیں، تمہارے سوا کوئی نہیں لے سکتا"۔ میں اس وقت  
 صغیر سن تھا۔ جب شاہ صاحب نے روپیہ چڑھایا، والد نے مجھ سے کہا "جاؤ روپیہ اٹھاؤ"۔ میں  
 نے آگے بڑھ کر روپیہ اٹھا لیا۔

جنرل آکٹر لونی سے ملاقات

جنرل آکٹر لونی اور وزیراعظم دیر الدولہ خواجہ فرید الدین احمد میں بڑی دوستی تھی۔ جنرل  
 آکٹر لونی اکثر دیر الدولہ کے پاس جب چاہتے آیا کرتے تھے۔ ایک دن جنرل آکٹر لونی آئے  
 ہوئے تھے، اتفاقاً راقم کسی سب سے وہاں گیا اور جنرل صاحب کو دیکھ کر واپس آنے لگا مگر انہوں  
 نے بلالیا اور کچھ بات کی۔ راقم نے جنرل سے "جو نقل ڈریس (پوری پوشاک یا وردی) پہنے ہوئے  
 تھا، پوچھا کہ "آپ نے ٹوپی میں پر کیوں لگا رکھے ہیں اور کوٹ میں دوہرے بٹن کیوں لگائے  
 ہیں؟" جنرل اس سوال سے بہت خوش ہوئے اور مسکرا کر خاموش رہے۔ اس وقت راقم کی عمر  
 پانچ یا چھ برس کی ہو گئی۔

دربار مظیلہ میں خلعت کا حصول

میرے باپ دادا کو شہنشاہ مظیلہ نے بڑے بڑے خلعت خطاب عطا فرمائے تھے اور جو میں  
 نے بھی اپنے بچنے میں حاصل کئے تھے۔

• حالی نے سرید کے اس بیان کو تحریر کرتے ہوئے ان کی یہ خواہش بھی ہدایت کی ہے کہ "میں چاہتا ہوں  
 کہ میری لائف میں اس بات کی تصدیق کی جائے" (احیات جاوید، ص 31)

• حالی لکھتے ہیں: "سرید کے والد کو اکبر شاہ کے زمانہ میں ہر سال تاریخ جلوس کے جشن پر پانچ پارچہ اور تین  
 رقوم جاہر کا خلعت عطا ہوتا تھا مگر اخیر میں..... انہوں نے دربار کا جانا کم کر دیا تھا اور اپنا خلعت سرید کو  
 انعام دیکر ان کی عمر تھی، دلوانا شروع کر دیا تھا (حیات جاوید، حصہ اول، ص 39)

ایک ہر غصت لٹنے کی توفیق پر ایسا اتفاق ہوا کہ والد بہت سویرے اٹھ کر قلعہ چلے گئے اور میں بہت دن چڑھے اٹھا۔ ہر چند بہت جلد گھوڑے پر سوار ہو کر وہاں پہنچا مگر پھر بھی دیر ہو گئی۔ جب لال پردہ کے قریب پہنچا تو قلعہ کے موافق اول دربار میں جا کر آداب بجالانے کا وقت نہیں رہا تھا۔ داروغہ نے کہا کہ بس، اب غصت بہن کر ایک ہی دفعہ دربار میں جانا۔ جب غصت بہن کر میں نے دربار میں جانا چاہا تو دربار پر خاست ہو چکا تھا اور بادشاہ تخت پر سے اٹھ کر ہوادار پر سوار ہو چکے تھے۔ بادشاہ نے مجھے دیکھ کر والد سے، جو اس وقت ہوادار کے پاس ہی تھے، پوچھا کہ تمہارا بیٹا ہے؟ انہوں نے کہا ”حضور کا خانہ زاد“۔ بادشاہ چپکے ہو رہے۔ لوگوں نے جانا کہ بس اب محل میں چلے جائیں گے، مگر جب قلعہ خانہ میں پہنچے تو وہاں ٹھہر گئے۔ قلعہ خانہ میں بھی ایک چھوٹا ہٹا ہوا تھا جہاں کبھی کبھی دربار کیا کرتے تھے۔ اس چھوٹے پر بیٹھ گئے اور جواہر خانہ کے داروغہ کو کشتی جواہر حاضر کرنے کا حکم ہوا۔ میں بھی وہاں پہنچ گیا تھا۔ بادشاہ نے مجھے اپنے سامنے بلایا اور کمال عنایت سے میرے دونوں ہاتھ پکڑ کر فرمایا کہ دیر کیوں کی؟ حاضرین نے کہا ”عرض کر دو کہ تقصیر ہوئی“ مگر میں چپکا کھڑا رہا۔ جب حضور نے دوبارہ پوچھا تو میں نے عرض کیا کہ سو گیا تھا۔ بادشاہ مسکرائے اور فرمایا ”بہت سویرے اٹھا کرو“ اور ہاتھ چھوڑ دیئے۔ لوگوں نے کہا ”آداب بجالاؤ“۔ میں آداب بجالایا۔ بادشاہ نے جواہرات کی معمولی رقمیں اپنے ہاتھ سے پہنائیں۔ میں نے نذر دی اور بادشاہ اٹھ کر خاصی ڈیوڑھی سے محل میں چلے گئے۔ تمام درباری میرے والد کو بادشاہ کی اس عنایت پر مبارک سلامت کہنے لگے..... اس زمانہ میں میری عمر آٹھ نو برس کی ہو گئی۔

نوکر سے زیادتی پر والدہ کا ردِ عمل

جس زمانہ میں میری عمر گیارہ برس کی تھی میں نے ایک نوکر کو، جو بہت پرانا اور بڑھا تھا، کسی بات پر تھپڑ مارا۔ جس وقت میری والدہ کو خبر ہوئی اور تھوڑی دیر کے بعد میں گھر گیا تو میری والدہ نے ناراض ہو کر کہا کہ اس کو گھر سے نکال دو، جہاں اس کا دل چاہے چلا جائے، یہ گھر میں رہنے کے لائق نہیں رہا۔ چنانچہ ایک ماما میرا ہاتھ پکڑ کر گھر سے باہر لے گئی اور باہر سڑک پر بھجوڑ دیا۔ اسی وقت ایک ماما دوسرے گھر سے، یعنی میری خالہ کے گھر سے، جو قریب تھا نکلے اور مجھ کو میری خالہ کے گھر میں لے گئی۔ میری خالہ نے کہا کہ دیکھو، تمہاری والدہ تم سے کس قدر ناراض اور غصہ ہیں اور اس سبب سے جو تم کو گھر میں رکھے گا اس سے بھی خفا ہوں گی مگر میں تم کو بھپار کھتی ہوں اور کوٹھے پر کے ایک مکان میں مجھ کو چھپا دیا۔ تین دن تک میں اس کوٹھے پر بھپار رہا۔ میری خالہ میرے سامنے نوکروں اور میری بہنوں کو کشتی تھیں کہ دیکھنا، آپاچی یعنی میری

والدہ کو خبر نہ ہو کہ یہاں چھپے ہوئے ہیں۔ تین دن بعد میری خالہ 'جن کو میں آپا جان کہا کرتا تھا' میری والدہ کے پاس قصہ معاف کرانے کے واسطے لے گئیں۔ انہوں نے کہا کہ "اگر اس نوکر سے قصہ معاف کرائے تو میں معاف کر دوں گی"۔ وہ نوکر ڈیوڑھی پر بلایا گیا۔ میں نے اس کے آگے ہاتھ جوڑے، جب قصہ معاف ہوئی۔ بلاشبہ ایک اچھی ماں ہزار استادوں سے بہتر ہے۔

## زمانہ ابتدائی تعلیم

### بسم اللہ کی تقریب

مجھ کو اپنی بسم اللہ کی تقریب بخوبی یاد ہے۔ سب سے پہلے کا وقت تھا اور آدمی کثرت سے جمع تھے، خصوصاً حضرت شاہ غلام علی صاحب بھی تشریف رکھتے تھے، مجھ کو لا کر حضرت کے سامنے بٹھا دیا۔ قعدہ میں اس مجمع کو دیکھ کر ہکا بکا سا ہو گیا۔ میرے سامنے محنتی رکھی گئی اور غالباً شاہ صاحب ہی نے فرمایا کہ پڑھو، 'بسم اللہ الرحمن الرحیم' مگر میں کچھ نہ بولا اور حضرت صاحب کی طرف دیکھتا رہا۔ انہوں نے اٹھا کر مجھے اپنی گود میں بٹھالیا اور فرمایا کہ ہمارے پاس بیٹھ کر پڑھیں گے اور اول بسم اللہ پڑھ کر اقراء کی اول کی آیتیں 'ما لم یعلم' تک پڑھیں۔ میں بھی ان کے ساتھ پڑھتا گیا۔ \*

یہ کتب رقم و آموختہ اسرار یزدانی  
ذیفغ نقشہ بندو قشہ جان جان جانی

### مجلس ختم قرآن

میرا قرآن ختم ہونے پر مدینہ کی مجلس 'جوزنانہ میں ہوئی تھی، وہ اس قدر دلچسپ اور عجیب تھی کہ پھر کسی ایسی مجلس میں وہ کیفیت میں نے نہیں دیکھی۔ والدہ کی تدریس

عن النساء بیکم والدہ راقم کی ..... نہایت لائق، ذہین، قدرتی نہایت عالی دماغ تھیں۔ وہ

☆ ملاحظہ فرمائیے: "بسم اللہ ہونے کے بعد سرید نے قرآن مجید پڑھنا شروع کیا۔ ان کی تخیل میں قدم سے کوئی نہ کوئی استغاثہ نہ تھا۔ سرید نے استغاثہ سے 'جو ایک اشرف مگر یہ وہ لکھنؤ بی بی تھی' سدا قرآن باقران پڑھا۔ (حیات جاوید، حصہ اول، ص 41)

ایک لمحہ جگہ لکھتے ہیں کہ سرید نے "قدم یا جہدہ کسی طریقہ میں پوری تعلیم نہیں پائی۔" (ایضاً حصہ دوم)

صرف قرآن مجید پڑھی ہوئی تھیں اور کسی زمانہ میں فارسی کی بھی کچھ ابتدائی کتابیں پڑھی تھیں۔  
 میں نے خود ”گلستان“ کے چند سبق ان سے پڑھے ہیں اور اکثر ابتدائی فارسی کتابوں کے سبق  
 ان کو سنائے ہیں۔ مجھ کو خوب یاد ہے کہ جب میں ان کو سبق سناتا یا سننے سبق کا مطالعہ ان کے  
 پاس بیٹھ کر دیکھتا تو وہ سوت کی گندھی ہوئی تین لڑکیوں میں ایک لکڑی میں بندھی ہوئی میری تنبیہ کو اپنے  
 پاس رکھ لیتی تھیں۔ اگرچہ وہ خفا تو کئی دفعہ ہوئی ہوں گی مگر ان سوت کی لڑکیوں سے مجھے کبھی مار  
 نہیں پئی۔

### نانا کا مشکل دسترخوان

نواب دغیر اللہ خان کا معمول تھا کہ صبح کا کھانا محل سرا میں جا کر کھاتے تھے۔ ایک بہت بڑے  
 نعمت خانے میں بہت وسیع دسترخوان بچھا ہوا ہوتا تھا اور کل بیٹے اور بیٹیاں اور پوتے اور پوتیاں  
 نواسے اور نواسیاں اور بیٹیوں کی بیویاں اور چھوٹے و بڑے سب ان کے ساتھ کھاتے تھے۔  
 چھوٹے بچوں کے آگے خالی رکابیاں ہوتی تھیں اور وہ ہر ایک سے پوچھتے تھے کہ کون سی چیز کھاؤ  
 گے؟ جب وہ بتاتا تو اس کے آگے خالی رکابی میں اپنے ہاتھ سے وہی چیز چمچ سے اٹھا کر بغیر  
 مناسب نہایت فرماتے تھے۔ تمام لڑکے نہایت ادب و صفائی سے ان کے ساتھ کھانا کھاتے  
 تھے۔ بڑی احتیاط رہتی تھی کہ کوئی چیز گر نہ پائے اور زیادہ ہاتھ کھانے میں بھر نہ پائیں  
 نوالہ چبانے کی آواز نہ سے نکلنے نہ پائے۔

### نانا کا مشکل کتب

دستور تھا کہ شام کو چراغ جلنے کے بعد ان کے پوتے اور نواسے جو کتب میں پڑھتے تھے  
 سبق سناتے جاتے تھے۔ ان کی سند کے آگے دو سفید رنگ کے شیشے کی فانوسیں جو مرد انگلیں  
 کھلاتی ہیں، موسمِ بقی سے روشن ہوئی رکھی رہتی تھیں اور ان کے سامنے لڑکے بیٹھتے تھے۔ اول  
 مشکل یہ تھی کہ نہایت سفید چاندنی کا فرش بچھا ہوا ہوتا تھا۔ لڑکے اپنے پاؤں نہایت صاف رکھتے  
 تھے اس خوف سے کہ کہیں چاندنی پر دھبہ نہ لگ جائے۔ اگر اتفاق سے کسی لڑکے کے پاؤں کا  
 دھبہ لگ گیا تو نہایت خفگی سے اس کو مٹا دیتے تھے کہ کتے کے سے پاؤں کیوں رکھتا ہے۔ دوسری  
 مشکل یہ تھی کہ کپڑے پر کسی قسم کا دھبہ یا روشنائی گری ہوئی نہ ہو۔ اگر اسی وقت دوسرے سفید  
 کپڑے پہن کر جاتے تو ناراض ہوتے اور کہتے کہ کیا تو چمدلوں کے سے کپڑے پہنے ہوئے تھا کہ  
 بدل کر آیا ہے؟ سب لڑکے ہماری ہماری سے سبق سناتے اور جس کا سبق اچھا یاد ہوتا اس کو کسی  
 قسم کی نفیس مصلحتی، اکثر اداام کی خانہ سازلو زائیں ملتی تھیں اور جس کو یاد نہ ہوتا تھا اس کو نفیس دی  
 جاتی تھیں اور گھر رکھ دیتے تھے۔ نہایت سخت اور خفگی کا لفظ جو ان کی زبان سے کسی کی نسبت نکلتا

قائد قلم "بیچہ" قلم  
سبق میں غلطی پر ناکامی خفگی

راقم جس زندہ میں "یوستی" پر جتنا محسوس ہو سکتا تھا اس سبق میں یہ شعر بھی تھا۔

طبع دارے حرفت ہر سہ قہی  
وزاں نیست مڑ طبعان و اہلی

پہلے مصرعہ کا میں نے ترجمہ کیا کہ ”طبع کے تین حرف تینوں خالی“۔ انہوں نے کہا ”ہونہ!“ میں سمجھا کہ میں نے غلط پڑھا۔ پھر غور کیا، پھر وہی معنی کہے۔ انہوں نے پھر نوکا۔ تیسری دفعہ بھی وہی معنی کہے۔ وہ خفا ہوئے اور کہا ”بے پیچ، سنی یاد نہیں کرتا“۔ نہ کچھ بتایا اور نہ مجھ کو کچھ دیا، جس قدر مجھ کو رنج ہوا اور براہ راست آنسو آنکھوں سے جاری ہوئے وہ اب تک مجھ کو یاد ہے۔ بہت دیر کے بعد میں سمجھا کہ ”است“ کے معنی میں نے نہیں کہے تھے۔ ہمارے بھائیوں نے ہم کو اور چار یا دو کہ شے کہ بعد از جنگ یاد آئیں۔ ہر کلمہ خود باید زد۔

شائقی طریف سے چھیڑ چھاڑ

بخشی محمود خلی نہایت خوش مزاج اور کریم آدمی تھے۔ بادشاہ کے دربار میں نہایت خوش بیانی سے جوئے سچے قصے بیان کرتے تھے۔ جب بادشاہ ان سے ہم کلام ہوتے تھے تو ایسے مصروف ہو جاتے تھے کہ کسی دوسرے کو کلام کرنے کا موقع نہ ملتا تھا، ہاں یہ ہمہ نواب و میر الدولہ کی مجلس میں نہایت ہی سادگت اور مؤدب رہتے تھے۔

کہتے تھے کہ میں ہندوستان میں نواب و میر الدولہ کو نہایت ادب کے لائق سمجھتا ہوں مگر ان کے بیٹوں کے ساتھ دوستانہ ملاقات رکھتے تھے اور اکثر آیا کرتے تھے اور ہر وقت طرافت آمیز باتیں کیا کرتے تھے۔ بخشی محمود خاں ایرانی تھا۔ جسے ان کی زبان سے ہندوستانی لفظوں کا، جس میں "ث" اور "ذ" ہوتی، تلفظ نہیں ہو سکتا تھا۔ جب بخشی محمود خاں آتے تو اکثر ہم لڑکوں کو جو پڑتے اور نواسے نواب و میر الدولہ کے تھے اور کعبہ میں پڑھتے تھے، بلواتے اور ٹوٹی ٹوٹی کلمات پر کسی غلطی لفظ کے تلفظ کی فرمائش کرتے۔ جب وہ پوری طرح پر تلفظ نہ ہوتا تو اس لڑکے کی ٹوٹی لے لیتے۔ لڑکے بھی ان سے ہندوستانی لفظوں کی فرمائش کرتے۔ "تو" بھڑوٹا، "تھیل" کا تلفظ ان سے نہیں ہو سکتا تھا۔ ہمیشہ "تھو" یا "ت" کہتے تھے۔ لڑکے شرط جیت جاتے اور ان کی ٹوٹی لے لیتے اور جب تک وہ لڑکوں کی نوپاں نہ دیتے لڑکے بھی ان کی ٹوٹی نہ دیتے ⑤

## آغازِ شباب تفریحی مشاغل

شوقِ تیراکی

سید محمد متقی خاں، راقم کے والد،..... اس فن میں بے نظیر تھے۔<sup>①</sup>

میں نے اور بڑے بھائی نے اپنے والد سے تیرنا سیکھا تھا۔ ایک زمانہ تو وہ تھا کہ ایک طرف دلی کے مشہور تیراک مولوی علیم اللہ کا غول ہوتا تھا جن میں مرزا مغل اور مرزا مغل بہت سرور آورہ اور نامی تھے اور دوسری طرف ہمارے والد کے ساتھ سوسا سوشا گردوں کا گروہ ہوتا تھا۔ یہ سب ایک ساتھ دریائیں کودتے تھے اور مجھوں کے نیلے سے شیخ محمد کی بائیں تک یہ سارا گروہ تیرتا جاتا تھا۔ پھر جب ہم دونوں بھائی تیرنا سیکھتے تھے اس زمانہ میں بھی تیس چالیس آدمی والد کے ساتھ ہوتے تھے۔ ان ہی دنوں میں نواب اکبر خاں اور چند اور رئیس زادے بھی تیرنا سیکھتے تھے۔ زینت المساجد کے پاس نواب احمد بخش خاں کے باغ کے نیچے جنا بہتی تھی، وہاں سے تیرنا شروع ہوتا تھا۔ مغرب کے وقت سب تیراک تہنۃ المساجد میں جمع ہو جاتے تھے اور مغرب کی نماز جماعت سے بڑھ کر اپنے اپنے گھر چلے آتے تھے۔ میں ان جلسوں میں اکثر شریک ہوتا تھا۔<sup>②</sup>

تیراندازی کی مجلسیں

مجھے اپنے ماموں اور والد کے شوق کا وہ زمانہ، جبکہ نہایت دھوم دھام سے تیراندازی ہوتی





اور ایک جلسہ، مگر اس جلسہ سے مختلف قسم کا، ہر مینے کی سترہویں کو ہوا کرتا تھا۔ رائے پران کشن ایک معزز رئیس اور نہایت ہی وضع دار اور دولت مند تھے اور اسی زمانہ میں ایک طوائف جو خوش آواز اور دھرمیت خیال گانے اور بین بجانے میں بے مثل تھی، اس کا نام جتا تھا۔ اس نے اپنا تمام پیشہ چھوڑ دیا تھا اور رائے پران کشن کے گھر میں پڑ گئی تھی۔ اس کی خاطر سے وہ ہر مینہ کی سترہویں کو ایک جلسہ کیا کرتے تھے۔ مکان نہایت عمدہ فرش و فرش سے آراستہ ہوتا تھا۔ شیشہ آلات سے، جو اُس زمانہ میں مروج تھے، بہت ہی عمدگی اور خوبصورتی سے سجایا جاتا تھا۔ شر کے رئیس، خصوصاً وہ جن سے رائے پران کشن کی دوستی تھی، بلائے جاتے تھے۔ بڑے بڑے گویے اور بہادر خاں ستارن، جو ستار بجانے میں بے مثل تھا اور میرنا صاحبہ، جو بین بجانے میں لہنا مثل نہیں رکھتے تھے، سب جمع ہوتے تھے۔ بی جتا کے لئے صدر کے مقابل پائیں سمت میں مسند تکیہ لگاتا تھا اور لوگ ان کے آنے کا انتظار کرتے تھے۔ جب وہ کونٹھے پر سے اتریں اور ان کے پاؤں کے زیور کی آواز آتی تو لوگ زیادہ مشتاق ہوتے تھے۔ وہ نہایت مسرت اور غرور سے آکر مسند پر بیٹھتی تھیں۔ اول دھرمیت و خیال گاتی تھیں اور پھر بین بجاتی تھیں اور پھر اٹھ کر کونٹھے پر چلی جاتی تھیں۔ لوگ ان کے گانے بجانے کی نہایت تعریف کرتے تھے۔ نواب زین العابدین خاں ہمیشہ اس جلسہ میں جاتے تھے۔ راقم بھی متعدد دفعہ ان کے ساتھ ان جلسوں میں گیا

(۱۵) (پچھلے سطر کے مشابہ سے)

جلسوں میں شامل ہوتے تھے۔ ہولی کے جلسوں اور تماشوں میں جاتے تھے۔ پھول والوں کی سیر میں خواجہ صاحب پہنچتے تھے اور وہاں کی صحبتوں میں شریک ہوتے تھے۔ دلی میں مسنت کے محلے جو موسم بہار کے آغاز میں درگاہوں پر ہوتے تھے، وہاں جاتے تھے۔ خود ان کے نانا خواجہ فرید کی قبر پرچہ نٹھ کعبے میں جو بسنت کا میلہ ہوتا تھا اس میں وہ اپنے اور بھائیوں کے ساتھ ختم ہو جاتے تھے۔

”اس زمانہ میں خواجہ محمد اشرف ایک بزرگ دلی میں تھے ان کے گھر پر مسنت کا جلسہ ہوتا تھا۔ شر کے خواص وہاں مدعو ہوتے تھے۔ نامی نامی طوائف زرد لباس پہن کر وہاں آتی تھیں۔ مکان میں بھی زرد فرش ہوتا تھا۔ دالان کے سامنے ایک چھوڑا تھا جس میں حوض تھا۔ اس حوض میں زردی پانی کے فوارے چھوٹے تھے۔ مکان میں جو چمن تھا اس میں جھڑاں زرد پھول کھلے ہوئے ہوتے تھے اور طوائف ہادی بادی بیٹھ کر گاتی تھیں۔ سرید کہتے تھے کہ ”میں ہمیشہ وہاں جاتا تھا اور اس جلسہ میں شریک ہوتا تھا“

”سرید جیسے بڑے محلے میں بڑے بڑے تھے جوانی میں اس سے بھی زیادہ عرفات اور حاضر جوابی ان کی طبیعت میں تھی۔ دلی میں ایک مشہور طوائف شیریں چلن نامی نہایت حسین تھی مگر سنا ہے کہ اس کی ماں بھدی اور سائولے رنگ کی تھی۔ ایک مجلس میں ’جہاں وہ اپنی ماں کے ساتھ بھرے کے لئے آئی تھی‘ سرید بھی موجود تھے اور وہیں ان کے ایک قد حار دی دوست بھی بیٹھے تھے۔ وہ اس کی ماں کو دیکھ کر بولے ”مارو ش بیدار خست“ سرید نے یہ مصرع پڑھا کہ چرخ مست و لیکن بد شیریں دارد۔“ (حیاتِ جاوید، حصہ اول، ص 43-45)

☆۔ اور وہ شام کے شمارہ 27 فروری 1902ء میں "بعض خاص صحبتیں" کے حوالے سے سرسید کی زبانی ایک واقعہ بیان کیا گیا ہے۔ چونکہ یہ پرچہ سرسید کے مخالفین میں شہرہ کیا جاتا تھا اس لئے اس امر کا شبہ ہے کہ بیان میں کچھ رنگ آمیزی کی گئی ہو لہذا اسے اصل متن کی بجائے حاشیہ میں نقل کیا جاتا ہے،

"جس دنوں دلی زندہ تھی اور ہم خود بھی زندہ تھے اور زندگی زندہ دلی کی تھی جلی تھی تو ان زندہ دلوں کی سوسائٹیں کامیں بھی ایک جاندار کی تھیں۔ کوئی سیر بھی خالی نہ جاتی تھی اور کوئی جلسہ نہ تھا نہ ہوتا تھا۔ ڈھونڈ ڈھونڈ کر تفریح کے موقعے حاصل کرتا تھا اور تلاش کر کے دل لگی کے سلسلے میں پہنچا جاتا تھا۔ اس ادب شناس اور سرخوشانہ طریق زندگی میں ایک دن یہ دھن مٹائی کہ برسات کے پرہیز دن میں لال تلکھ ان دنوں اپنے جوتوں پر ہو گا گھر میں میں جھولے رہے ہوں گے، بیگمیں، جموتی ہوں گی، وہاں حرے حرے کی باتیں ہوتی ہیں، چلو اب کے وہاں کی بھی سیر دیکھیں لیکن اگر تو میرے گھر کے اندر جانے کی خیال میں نہ آتی تھی۔ ایک دیرینہ دوست سے، جو کہ گھر میں تعلق نہ رکھتے تھے بے تکلف ہمارے ہاں لایا جابا کرتے تھے، اپنی خواہش ظاہر کی۔ انہوں نے جھونٹے ہی کہا کہ یہ بات کوئی مشکل نہیں۔ بس شہزادوں کی سی صورت ملو اور میرے ساتھ چلے چلو، ہمیں کوئی پہچنے بھی نہیں۔ لہذا انہی حضرت کے ارشاد کے مطابق..... میں شہزاد بنا اور اپنے مرشد کو ہمراہ لے کر مرشد زادوں کی طرح قلعے میں داخل ہوا۔ پھر کچھ نہ پوچھے کہ یہاں کیا ہیں تھا، گو بیلیاں میں اندر کا اکھاڑ اتر آیا تھا۔ تیس تیس شہرہ نگار بھی پوشاکیں سب کے زیب بدن تھیں۔ کوئی دھان پان دھان دوپٹے اوڑھے ہوئے تھے، کوئی گل بدن لگائی ہوئے کی بیل دیکھ رہی تھی اور کوئی قاتل بالکل اپنی سادہ وضع میں کھڑے کر رہی تھی۔ کسیں بیازدی رنگ کی انکلیاں پہنا رکھا تھا، کسیں آبی محرم پر خوش آب موٹی ڈھلک رہے تھے۔ ہاتھ سنگریا زہرات بھی اپنی اپنی جگہ پر سب کے سب جگہ رہے تھے، گویا متحدہ جواہر بنائے تھے کہ ظلم اور آرائشی سے لال پری، بنہری، نیلم پری، بکراج پری بن کر ہر طرف طلاؤں ملاؤ کی طرح وقف خراب ہاتھ تھیں۔ ان میں ہڈی بوزھیں بھی تھیں، متواری بایاں بھی اور خوب خوب جوان جہان بھی۔ اچھی جوانی، امیر لکھنؤ، گھر آحسن، ان سب نے دل کر ایک قیامت برپا کر رکھی تھی، کچھ پوچھنے ہی نہیں۔ جموتی وہ تھیں اور پاؤں کسے سے زمین میرے لٹک جاتی تھی۔ امدی ہوئی گھٹائیں، بگی بگی چھوہاڑیں، مندل کے تختے، زبھی ڈوہاں، پچھتی ہوئی شاخیں، بوسختی ہوئی بیگمیں، متلی ہاتھ پاؤں، نور کے گلے، قیامت کے چہرے لوگیت، ایک سلی تھا کہ محبت اور جنت کے قلعے نظر سے گر گئے، شہزادوں کی مرعہ مائی یا حوروں پر اوس پڑنے لگی اور وہ شراب کے کہ گئیں۔"

"گھر آج آج جاتے ہوئے کل مقام کی طرح کئی دن جو اس پہنچتے تھے۔ ہندو مشرک کے بعد حواس غصہ کچھ درست ہوئے اور حسب معمول چاندنی چوک کی سیر کو نکلا تو وہاں ایک مرشد زادے اتفاقاً مل گئے۔ ان سے میری کچھ دور کی صاحب سلامت تھی۔ جتنے ہوئے قریب آئے اور پہچان کر کہا کہ واہ سید! تم وہاں بھی جا پہنچے؟" میں نے انکار کیا اور کہا کہ نہیں، مجھ سے کیا علاقہ؟ وہ کوئی تھلے سے ہی بار آگیا ہوں گے، "کنے لگے کہ تمیں، "واہ ہاتھ تم ہی تھے۔ اس پر ہم بھی ہنس دیئے اور وہ بھی کچھ دیر تک جیتے رہے۔" (بحوالہ مضمون محکمات و مطابقت سرسید، حصہ اول، ص 8-9)

## اشراف نوجوانوں کی خصوصیت

وہ ایک عجیب قسم کا زمانہ تھا۔ اس زمانہ کے اشراف خاندانوں کے نوجوان جو کچھ کرتے تھے ایسی طرح کرتے تھے کہ کوئی اس سے واقف نہ ہوتا تھا اور پردہ ڈھکا ہوا تھا۔ کوئی حرکت عام طور پر نہ ملانے میں پائی تھی۔ اس زمانہ کے اشراف نوجوانوں کا عمل در آمد اس متولہ پر تھا کہ ”اپنے جسم کے زخم کو ڈھانکے رہو تاکہ لوگ اسے دیکھ کر نفرت نہ کریں“ ❊

---

چھپ چھپتے ہیں: ”سرید کے بعض نمائندہ داروں سے سنا گیا ہے کہ انہوں نے جو کچھ اس فطرت کے زمانہ میں کیا اس سے محدودے چند کے سوا کوئی خفیہ واقف نہیں ہوا“ (حیات جاوید، حصہ اول، ص 47)

رنگین مٹھلوں میں سرید کی رغبت اور ان سے چمٹکارا پانے کا ذکر کرتے ہوئے حالی لکھتے ہیں ”ہو جو نہایت دیکھی کے جو مٹھلوں سے کسی طرح کم نہ تھی“ سرید نے جس حیرت انگیز طریقہ سے اپنے تئیں اس دلدل سے نکال دیا اور حقیقت ان کی زندگی کا ایک بہت بڑا کارنامہ ہے۔..... من جملہ دیگر اسباب کے جو اس تبدیلی حالت کے باعث ہوئے سب سے بڑا سبب سرید کے بڑے بھائی کا قبل از وقت انتقال کرنا تھا۔ دونوں بھائیوں میں محبت اور اتحاد اس قدر بڑھا ہوا تھا کہ شرم میں اس کی نظیر دی جاتی تھی۔ سرید کے بھائی کا یہ قول تھا کہ کسی ہی پیشہ و شغل کی مجلس پر اگر نیکو دہن نہ ہو تو مجھ کو وہ مجلس جنم معلوم ہوتی ہے۔ ایسی حال سرید کا اپنے بھائی کے ساتھ تھا چنانچہ بھائی کے مرتے ہی ان کا دل رنگین صحبتوں سے بالکل اچاٹ ہو گیا۔ لباس اور وضع میں جو اس وقت بائیں سمجھا جاتا تھا ایک قلم ترک کر دیا ”سرگنوا لیا“ داڑھی چھوڑ دی پانچے متشرع کر لئے ”کر تہمین لیا“ رنگین طبع نوجوان کی صحبت رفتہ رفتہ کم ہونے لگی اور روز بروز سولیت کا رنگ چڑھنے لگا کہ اس وقت قوم میں کی اعلیٰ درجہ ترقی انسانی کا سمجھا جاتا تھا“ (ایضاً، ص 45-46)



دست‌نویس در قریب و حوالی کے چند مقامات کا نقشہ



## غدر ۱۸۵۷ء مصنف کی خیر خواہی

انگریزوں کی طرف داری پر شکرِ خداوندی

کم بخت زمانہ غدر ۱۸۵۷ء کا بھی لوگوں کی یاد سے بھولا نہیں ہے۔ اس زمانہ میں میں بجنور میں تھا۔ جو مصیبت کہ وہاں کے موجود حکام انگریزی اور عیسائیوں کے زن و مرد اور بچوں پر پڑی صرف اس خیال سے کہ انسانیت سے بعید ہے کہ ہم مصیبت کے وقت ان کا ساتھ نہ دیں، میں نے ان کا ساتھ دیا۔ غدر میں جو حال انگریزوں اور بچوں اور عورتوں پر گزرا اور جو حال ہماری قوم کا ہوا وہ نامی نامی خاندان برباد و جہ ہو گئے، ان دونوں واقعات کا ذکر بھی دل کو شق کر دینے والا ہے۔<sup>۱</sup>

یہ چنگاۓ فساد جو پیش آیا ہندوستانیوں کی ناشکری کا وبال تھا۔  
یہ اشکر خدا کا یہ ہے کہ اس ناگمانی آفت میں جو ہندوستان میں ہوئی، فدوی بہت نیک نام اور سرکارِ دولت دار انگریزی کا طرف دار اور خیر خواہ رہا۔  
مجھ سے انکو کچھ اچھی خدمت یا وقاداری گورنمنٹ کی ہوئی تو وہ بالکل میں نے اپنے مذہب کی

ہیروئی کی... میں نے جو کچھ کیا ہے خدا اور سول کی اطاعت کی۔

اپنے احوال کے بیان کھجور

میرا ارادہ تھا کہ میں اپنا حال اس کتاب میں کچھ نہ لکھوں کیونکہ میں اپنی ناجائز اور مسکین خد متوں کو اس لائق نہیں جانتا کہ ان کو گورنمنٹ کی خیر خواہی میں پیش کروں۔ علاوہ اس کے جو گورنمنٹ نے میرے ساتھ سلوک کیا وہ درحقیقت میری مسکین خد متوں کے مقابل میں بہت زیادہ ہے اور جب میں اپنی گورنمنٹ کے انعام اور اکرام کو دیکھتا ہوں اور پھر اپنی ناجائز خد متوں پر خیال کرتا ہوں تو نہایت شرمندہ ہوتا ہوں اور کہتا ہوں کہ ہماری گورنمنٹ نے مجھ پر اس سے زیادہ احسان کیا ہے جس لائق میں تھا۔ مگر مجبوری ہے کہ اس کتاب کے مصنف کو ضرور ہے کہ اپنا حال اور اپنے خیالات کو لوگوں پر ظاہر کرے تاکہ سب لوگ جانیں کہ اس کتاب کے مصنف کا کیا حال ہے اور اس نے اس پیغام میں کس طرح اپنی دلی محبت کو گورنمنٹ کی خیر خواہی میں صرف کی ہے۔

## بجنور میں سرکشی کا آغاز

میرٹھ میں نمک حرامی کے آثار

میرٹھ میں جو فساد اور نمک حرامی دسویں مئی ۱۸۵۷ء کو ہوئی تھی اس کی خبر گیا رہیوں تاریخ تک بجنور میں نہیں آئی تھی۔

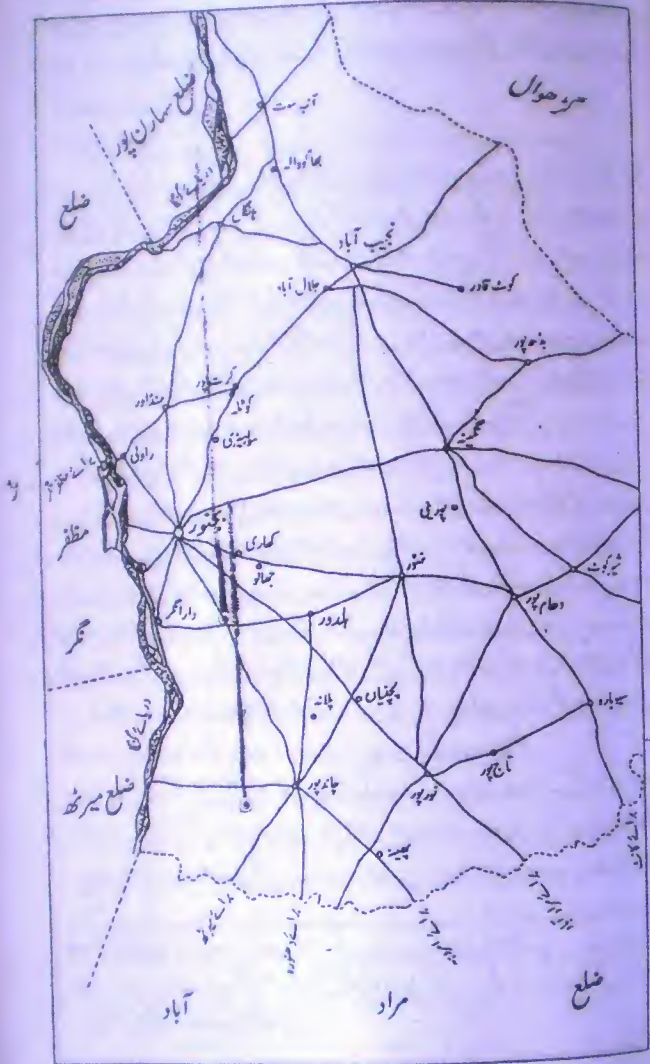
دھانسرکشی میرٹھ کی خیر بجنور میں پہنچی۔ اول تو ہم نے جھوٹ جانا مگر جب یقین ہوا تو اسی وقت میں نے اپنی گورنمنٹ کی خیر خواہی اور سرکار کی وفاداری پر چست کمر باندھ دیا۔

بارہویں تاریخ کو یہ خبر مشہور ہوئی اور پورے اس کے آثار نمودار ہوتے گئے یعنی کنارہ کوکھ جندراہ لٹنے لگی اور آمد رفت مسافروں کی بند ہو گئی۔ بارہویں اور تیرہویں تاریخ کو جو مسافر بجنور سے میرٹھ کو جاتے تھے راہ سے الٹ آئے مگر ضلع بجنور میں اب تک کوئی غدرد نہ تھا۔

بجنور میں غدرد کی سرگرمیاں

رفت رفت ضلع بجنور میں بھی غدرد شروع ہوا۔ راہیں لٹنے لگیں۔ سولہویں مئی ۱۸۵۷ء کو شہباز پور کھدر پڑاک پڑاک گوجروں نے مل کر اس گاؤں کو لوٹ لیا اور یہ سب سے پہلا گاؤں ہے جو ضلع بجنور میں لٹا۔ بعد اس کے سترہویں مئی کو سردارہ ڈاک مسٹر کاری صاحب بنارہ کو گھٹ راولی پر لوٹا گیا۔ اگرچہ ان وارداتوں کے مجرم قیدی اور کوشش جناب صاحب

نذر کے باب میں بیان کردہ ضلع بجنور کے چند مقامات پر مشتمل نقشہ





بجسٹریٹ بمبار سے یہ نصیحتی تھانہ داران اور میر تراب علی تحصیل دہلہ و افسر پولیس کے گرفتار ہوئے اور کچھ مال سرودہ بھی رہا۔ آمد ہوا اور لوگوں کو گھر اور خوف بھی ہوا مگر گوجر اپنی بد معاشی سے باذنہ آئے، علی الخصوص اس سب سے کہ پار کے گوجروں سے اس ضلع کے گوجروں کو حرمزدگی کرنے کی ہمت مدلتی تھی۔

### انتظام ضلع کی تدبیریں

ابتدائے فساد سے جناب صاحب بجسٹریٹ بمبار نے مناسب تدبیریں انتظام ضلع کی کرنی شروع کی تھیں۔ رجمنٹوں کے درختی سوار، جو ضلع بجنور میں موجود تھے، ان کو بھی بلا لیا تھا اور کچھ سوار بھی نوکر رکھنے شروع کئے تھے اور تھانہ داران اور افسر پولیسوں کو بھی بقدر مناسب برقدار پہنچانے کو لکھ بھیجا تھا اور خاص شرکی حفاظت کے لئے یہ تدبیر کی تھی کہ چودھری نین سنگھ رئیس بجنور کو اجازت دی تھی کہ رات کو شہر کا گشت کیا کریں، چنانچہ چودھری صاحب ایسا ہی کیا کرتے تھے اور جناب مسز ایگزیکٹو ٹیگنٹ پیئر صاحب بمبار کلکٹر و بجسٹریٹ اور جناب مسز جارج پامر صاحب بمبار بھی مناسب مناسب جگہ پر رات کو پھرتے اور خبر داری کرتے رہے۔

### انگریزوں کی حفاظت میں مصنف دن رات پہرے پر

ہم تینوں افسروں نے اپنی جمیعت ملازمین وغیرہ کے دو غول کئے۔ پہلا غول محمد رحمت خاں صاحب بمبار ڈپٹی کلکٹر و ڈپٹی بجسٹریٹ کا تھا کہ وہ اپنے غول کو ساتھ لے کر رات کو گشت کرتے تھے۔ دوسرا غول مجھ صدر امین اور میر سید تراب علی تحصیل دار بجنور کا تھا۔ کیونکہ ہمارے پاس نوکر کم تھے اس لئے دونوں آدمیوں نے مل کر ایک غول بٹالیا تھا اور یہ دونوں غول رات کے وقت علیحدہ علیحدہ شہر بجنور اور اندھیرے باغات کا، جو متصل آبادی تھے اور جیل خانہ اور خزانہ کا گشت کرتے تھے اور سب طرف بھر پھرا کر ہم تینوں افسر مع اپنے اپنے غولوں کے کوٹھی جناب صاحب کلکٹر بمبار پر حاضر ہو کر تمام رات کرماندھے کر سیں پر بیٹھے پہرہ دیتے۔

پہل تک کہ ہم نے اپنے مکان پر رہتا موقوف کر دیا۔ دن رات صاحب کی کوٹھی پر حاضر رہتا تھا اور رات کو کوٹھی کا پہرہ دیتا اور حکام کی اور سیم صاحب اور بچوں کی حفاظت جان کا خاص اپنے ذمہ اہتمام لیا۔ ہم کو یاد نہیں ہے کہ دن رات میں کسی وقت ہمارے بدن پر سے ہتھیار اڑا ہو۔

۱۱۔ گرامیم لکھے ہیں: "سید احمد سہیلانی کا گھر سوار اور پیادہ دستہ ہائے میں مسز ٹیک پیئر کے دستہ رات تھے۔ انہوں نے ایک شعبہ اتیلی جنس کی بھی تنظیم کی جو مراد آباد اور بریلی سے روزانہ کی خبریں لاتا تھا۔" (دی لائف اینڈ ڈی گف مسز ایڈمز ص ۱۶)

شورش ضلع میں حد سے زیادہ ہو گئی تھی اور کوئی وقت اندیشہ سے خالی نہ تھا مگر ہم اپنے جناب گلشن مادر کی مہربانی اور عنایت کا شکر ادا نہیں کر سکتے کہ ہمارے لئے سب طرح کی آسائش کا سامان وہاں مرتب تھا اور بہت اچھا شامیانہ ہمارے لئے کھڑا کر دیا تھا اور ہم یہ آسائش تمام اس میں رہتے تھے۔

### مصنف کے جذبہ جاں نثاری کی عملی کیفیت

اٹھارہویں مئی ۱۸۵۷ء کو دفعتاً ایک کہنی تلنگوں کی 'جو سارن پور سے مراد آباد جاتی تھی' بجنور پہنچی اور مجھ کو یوں خبر ملی کہ وہ کہنی بگڑ کر آئی ہے اور صوبہ دار اور دو چار تعلقہ جناب صاحب گلشن مادر کی کوٹھی پر گئے ہیں۔

میرے ساتھ جو لڑکا صغیر سن تھا، میں نے اپنے آدمی کو وصیت کی، میں تو مرنے جاتا ہوں مگر جب تو میرے مرنے کی خبر سن لے تب اس لڑکے کو کسی امن کی جگہ پہنچا دیجو۔<sup>۱۰</sup> میں گھبرا کر صاحب ممدوح کے پاس گیا۔ وہاں معلوم ہوا کہ (کہنی تلنگوں کی) بطور بدلی مراد آباد جاتی ہے میں نے بے ادب مدح خاں صوبہ دار کو صاحب کے پاس بیٹھے ہوئے دیکھا کہ وہ کچھ اپنا حال اور جو مقابلہ اس کا قریب الہ باس گوجروں سے ہوا تھا، عرض کر رہا تھا مگر اس کی بے ادبانہ گفتگو اور لا پرواہ اور مغرور نشست سے جو بدی اس کے دل میں تھی اس کے چہرے سے ظاہر ہوتی تھی۔ اس دن یہ تجویز ہوئی کہ اس کہنی کے قیام بجنور کی تدبیر کی جائے چنانچہ تدبیر بھی ہوئی جس سے میں بہت ڈر رہا تھا۔ مگر جب ان کی بات چیت کا جو آپس میں کرتے تھے اور نیز بازاروں میں بکتے پھرتے تھے، حال معلوم ہوا تو ان کا قیام بجنور میں نہایت نامناسب معلوم دیا اور باوجودیکہ مراد آباد سے اجازت ان کے رکھ لینے کی آگئی تھی مگر ان کا چلا جانا غنیمت سمجھا تھا اور وہ خود بھی رہنا نہیں چاہتے تھے اس سبب سے وہ مراد آباد چلے گئے۔<sup>۱۱</sup>

### بد نظمی کی حالت میں ہماری مستعدی

۱۹ مئی ۱۸۵۷ء کو مراد آباد کا جیل خانہ ٹوٹا اور یہ خبر بہت جلد ضلع بجنور میں پہنچی اور بلکہ بعض دیہات میں کچھ قیدی بھاگ بھاگ کر آ گئے۔ اس خبر کی شہرت سے ضلع میں زیادہ تر بد نظمی ہوئی اور ہر چار طرف دیہات میں ہزار ہا گنوار جمع ہونے لگے اور کسی کے دل میں عمل داری کی دہشت باقی نہ رہی اور ہم لوگوں کو ہر دم یہ اندیشہ ہونے لگا کہ مبادا بجنور پر ڈاکہ پڑے اور خزانہ سرکاری لٹ جائے مگر ہم لوگ بدستور اپنی ہوشیاری سے، جہاں تک ممکن تھا، گشت و گرداری اور گنواروں کو رعب ظاہری دکھانے میں کچھ تقصیر نہیں کرتے تھے اور بجنور کی ایک بہت اچھی ہوا

۱۰ "سرمد کے مرحوم بھائی کالا کا جو تھاپچا کے پاس رہتا تھا" (حالی، حیات جاوید، حصہ اول، ص ۶۵)

باندھ رکھی تھی کہ اس کے سبب گنہگاروں کے دل لہلہا پر بجور کا ایک خوف تھا۔

### روٹکی میں سپاہیوں کی سرکشی

اسی اجتماع میں ستریتا کے نہیں سو سپاہیوں نے روٹکی میں سرکشی کی اور ایک کچھلی ستریتا کی جو روٹکی سے سارن پور کلکتہ انجیف صاحب بہادر کے کیپٹن میں شامل ہونے کو بھیجی گئی تھی۔ راستہ میں سے روٹکی واپس آگئی اور ان سب نے ملکر روٹکی سے لٹھ محوروہ کو کوچ کیا اور لٹھ محوروہ کی رائی سے عظیم کیا کہ ان کو اپنے پاس نوکر رکھ لے اس وعدہ پر کہ وہ روٹکی وغیرہ سب اس کو فتح کر دیں گے مگر اس نے ٹھکھ نہ کیا۔ تب انہوں نے نارادہ کیا کہ نجیب آباد کے نواب کے پاس جا کر اپنا نارادہ پور کریں۔ چنانچہ نجیب آباد روانہ ہوئے اور جیسویں مئی کو نجیب آباد پہنچے۔

### ناحمود خاں کے دل میں سرکشی کے بیج کی پیدائش

جب یہ سپاہی نجیب آباد پہنچے تو ان میں سے چند افسر اور کچھ سپاہی احمد اللہ خاں تحصیل دار نجیب آباد کے پاس گئے اور علیحدہ مکان میں بیٹھ کر کچھ گفتگو اور مصلحت کی۔ پھر وہاں سے احمد اللہ خاں ان سب آدمیوں کو لے کر محمود خاں کے پاس گیا اور وہاں بھی بہت دیر تک خیرہ صحت رہی..... تب ہے کہ نواب نے کہا کہ جب تک حکام انگریزی بجور میں موجود ہیں میں انکی جرأت نہیں کر سکتا۔ تمہیں کہ خاص میرا شر ہے اور اس تحصیل میں جو مجھ سے حلق ہے کچھ فساد مت کرو۔ اگر بجور میں جا کر فساد کرو گے اور انگریزوں کو خارج کر دو گے تو پھر مجھ کو نواب ہو جانے کا ہمتا چھاکو ل جائے گا۔ ان سپاہیوں نے بجور آنے کا قرار کیا وہ یہ خبر کہ وہ تنگ بجور کو آتے ہیں حوازم کو پہنچی اور ہم کو نہایت ڈر اور خوف رہا اور ہم تنہا افسروں نے انکی تدبیریں سوچیں کہ در صورت آجانے ان بے ایمانوں کے، جہاں تک ممکن ہو سکے، حکام اہل ولایت کی حفاظت میں کام آئیں اور جناب صاحب کلکٹر بہادر کو بھی ان تدبیروں سے مطلع کیا گیا کہ ہر ایک تدبیر کا پسے سے بندوبست ہے۔ ہم اس میں کچھ شک نہیں کرتے کہ یہ وہ وقت ہے کہ پہلی دفعہ ناحمود خاں اور احمد اللہ خاں کے دل میں سرکشی اور بغاوت کا بیج لگا دیا گیا اور اس نے اپنی حکومت کے خیالی درخت کو بہت اچھا سایہ دار سمجھا اور سرکار دولت دار انگریزی کے احساں اور پور شوں کو جو اس کے اور اس کے باپ کے ساتھ کی تھیں سب کو یک لخت بھولا..... بنا گیا کہ بعد گفتگوئے نواب کے تنگروں نے آپس میں مشورہ کیا کہ بغیر کیپٹن کے ملے اتنا بڑا فساد کرنا مناسب نہیں اس لئے انہوں نے نارادہ مراد آباد جانے کا کیا۔

## بجنور میں جیل خانہ کا ٹوٹنا

ہم قیدیوں افسر بجنور میں بکھور جناب صاحب کلکٹر بہادر حاضر تھے اور درباب حفاظت خزانہ منگھوہوری تھی کیونکہ خبر پرورش گنوارن اور آمد آمد پٹن سنہ مٹا کر تم قیدی اور یہ رائے قرار پائی تھی کہ نکل خزانہ کنوئیں میں ڈال دیا جائے۔ ہم اسی تجویز میں تھے کہ ایک بجے سے کچھ قبل بختنا جیل خانہ پر بندوق غار ہونے کی آواز آئی اور معلوم ہوا کہ جیل خانہ ٹوٹ گیا۔ جناب صاحب کلکٹر بہادر اور میں صدر امین اور ڈپٹی کلکٹر صاحب اور سید تراب علی تحصیل دار صاحب بندوقیں اور نگواریں لے کر جیل خانہ پر چلے اور جس طرف قیدیوں کے غول جانے کا احتمال تھا اس طرف دوڑے۔ قریب آدمی میل کے دوڑے ہوں گے کہ اس وقت یہ خیال گزرا کہ خزانہ نہ لٹ جائے اس لئے جناب صاحب کلکٹر بہادر نے مجھ صدر امین کو اور ڈپٹی کلکٹر صاحب کو حکم دیا کہ خزانہ پر جا کر وہاں کا انتظام کرو۔ چنانچہ ہم دونوں خزانہ پر واپس آئے اور فی الفور پہرہ اور پکٹ قائم کئے اور جناب صاحب کلکٹر بہادر اور سید تراب علی تحصیل دار جیل خانہ پر تشریف لے گئے۔ اتنے میں جناب مسٹر جارج پامر صاحب بہادر مسلح گھوڑے پر سوار تشریف لائے اور کئی خزانہ کی مجھ صدر امین کو سپرد کر کے خود مع چند سواران تعاقب قیدیاں فرمایا۔<sup>①</sup>

## خزانہ برائے حفاظت سپرد چاہ

ہم کو یقین تھا کہ جیل خانہ صرف اس غرض سے ٹوٹا ہے کہ قیدی اور شرکے بد معاش جمع ہو کر خزانہ پر حملہ کریں گے مگر قیدیوں نے جیل خانہ سے نکل کر دریا کی طرف بھاگنا شروع کیا تھا اور سب کے منہ دریا کی طرف تھے اور بھاگے جاتے تھے۔ اس سبب سے قیاس کیا جاسکتا ہے کہ یا یہ ہلرا خیال غلط تھا یا یہ کہ جب قیدیوں نے جناب صاحب کلکٹر بہادر کو اور جناب جارج پامر صاحب بہادر کو مستعد اور تعاقب کرتا ہوا دیکھا تو ان کو اس فاسد ارادہ کا ہونا ملا۔ غرض کہ سپاہیوں کی بندوقوں سے چند قیدی مارے گئے اور کچھ زخمی ہوئے، باقی جو بچے وہ جیل خانہ میں بند کئے گئے اور جناب صاحب کلکٹر بہادر خزانہ پر تشریف لائے اور فی الفور خزانہ نکالا گیا اور مجھ صدر امین نے اپنے ہاتھ سے ایک لاکھ پچاس ہزار روپیہ کنوئیں میں ڈال دیا۔<sup>②</sup>

## نامحود خاں کی خزانہ لے جانے کے ارادہ سے آمد

اس واقعہ سے پہلے جناب صاحب کلکٹر بہادر نے جملہ ریسالٹ ضلع کو بجنور طلب کیا تھا کہ مع ملک کے واسطے انتظام ضلع کے حاضر ہوں۔ زیادہ تعجب کی یہ بات ہے کہ اسی روز شام کے

قریب بمحمد خلیفہ آباد سے مع ساتھ ستر آدمی پھان بندھتی تھی کے بجور میں پہنچا۔ ظاہر میں تو بلاشبہ یہ بات تھی کہ حسب الطلب آیا ہے مگر تعجب یہ ہے کہ اپنے ساتھ خالی گاڑیاں واسطے لے جانے غرض کہ نجیب آباد کو لے آیا تھا اور حسب فری صاحب سے ملا تو نہایت افسوس سے ہاتھ مل کر کہا کہ کیا غضب کیا جو غرضہ کنوئیں میں ڈال دیا۔ میں تو گاڑیاں واسطے لے جانے نجیب آباد کے رہا تھا۔

### صاحبوں کی خاطر جان قربان کر دینے کی تمنا

اس رات بجور میں بہت بڑا اندیشہ رہا کیونکہ تنگلوں کا ارادہ مراد آباد جانے کا بھی تک کھلا نہ تھا کہ بجور ہی آنے کا مقصد تھا اور ہم کو کچھ امید نہ تھی کہ آج کی رات خبر سے گزرے گی اور بڑا خطرہ ہم کو حکام انگریزی اور جناب سیم صاحب کا تھا کیونکہ یہ ہمک حرام، کم بخت تنگلوں خاص حکام انگریزی کے نقصان پہنچانے کے درپے تھے، ہندوستانی آدمیوں یا مل کاروں سے چنداں سروکار نہیں رکھتے تھے۔ ہم اپنے دل کا حال بیان کرتے ہیں کہ جناب مسٹر گلشن پور ٹیکسیٹر صاحب بہادر (دام اقبال) اور جناب مسٹر جارج پامر صاحب بہادر (دام اقبال) جو جو اخلاق اور عنایات ہمارے حال پر فرماتے تھے ان اخلاق اور عنایتوں نے ہمارے دل میں ایسی محبت ان صاحبوں کی ڈال دی تھی کہ ان صاحبوں کی خدمت گزاری میں ہم اپنی جان کی کچھ بھی حقیقت نہیں سمجھتے تھے۔ بے مبالغہ میں اپنے دل کی کیفیت بیان کرتا ہوں کہ محبت کے سبب ان صاحبوں کی نسبت جو ہم دل میں آتا تھا وہ یہی تھا کہ کھلی دھتلاہور جب اس وہم کا اثر دل پر پہنچتا تھا تو دل سے ایک محبت کا مٹہ بڑا شعلہ نکلتا تھا اور وہ ان صاحبوں کو گھیر لیتا تھا اور ہمارا دلی ارادہ یہ تھا کہ خدا نخواستہ اگر براقت آئے تو اہل ہم پروانہ کی طرح قربان ہو جائیں پھر جو کچھ ہو سو ہو اور میں کچھ شک نہیں کرتا کہ میرے ساتھی دونوں افسروں کا بھی یہی حال تھا۔ ہم جب اس رات کو شہر پر آن کر بیٹھے ہیں تو اہل ارادے سے نہیں آئے تھے کہ ہم زندہ یہاں سے پھر اپنے گھر پر آئیں گے مگر نہایت خدا کا شکر ہے کہ ہماری اس سچی نیت نے ہم کو بہت بڑا پھل دیا کہ ہمارے محبوب حکام کو بھی سب

مالی لیجے ہیں: "مسٹر جیسیور" جو اس زمانہ میں بجور کے کلکٹر و مجسٹریٹ تھے، کو کہ سرسید کو باقتدار عہدہ کے لئے سے کچھ نقصان تھا مگر مسٹر جیسیور اور مسٹر جیسیور سے ان کی سہرا اور ہم قہم تھی۔ جب بجور میں حکومت کے آثار موزوں ہونے لگے اور حالت خطرناک ہوئی تو مسٹر جیسیور صحت گھبرا آئیں۔ سرسید کو جب یہ حال معلوم ہوا تو جان بیکار کی تشریف لے کر کہاکہ "جب تک ہم زندہ ہیں آپ کو گھبرا نہیں جائے۔ جب آپ دیکھیں کہ ہماری تلاش (آئی اے ملو کے ماتھے میں)

طرح اپنے فضل میں رکھا وہ ہم کو بھی ہر آفت سے بچایا ⑤

نامحسود خاں کی جھوٹے غذروں کے ساتھ روانگی

نامحسود خاں جو اپنے آنے کے بارہ گھنٹے کے بعد بہت بے قرار تھا اور وہ چاہتا تھا کہ کسی طرح میں نجیب آباد چلا جائیں اور طرح طرح غدر بخور کے رہنے میں پیش کرنا تھا مگر ہم کو اس وقت تک چھٹاں شہ اس پر نہ تھا۔ ہم اس کے جھوٹے غذروں کو سچا سمجھتے تھے اور ہر طرح سے اس کی خاطر کرتے تھے کہ بخور میں مقیم رہے کیونکہ ہم کو اس سے بڑی توقع ملک کی تھی۔ مگر اب ہم خیال کر سکتے ہیں کہ یہ بے قراری اس کی صرف اس سبب سے ہوئی کہ بخور میں اس کا منصوبہ پورا نہ ہوا تھا، یعنی نہ ملکہ آئے تھے اور نہ خزانہ لے جانے کا اس کو قابو ملا تھا اسلئے وہ گھبرا آتا تھا اور چاہتا تھا کہ بخور سے نجیب آباد جا کر اور کوئی نیا منصوبہ کرے۔ غرض کہ دو روز بمشکل ٹھہرا اور پھر نجیب آباد چلا گیا ⑥

احمد اللہ خاں بدذات کے بھائی کی انتظام ضلع میں شرکت

جناب صاحب محسوس بہادر نے یہ مناسب تجویز فرمائی تھی کہ چند ذی عزت آدمی جن کا دباؤ ضلع میں ہو بطور سرنشدن ضلع مقرر کئے جائیں اور وہ جمیعت مناسب ساتھ لے کر ہر ایک پرگنہ میں گشت کرتے رہیں اور جہاں گنواروں کی لام بندی سنیں ان کو متفرق کر دیں۔ چنانچہ شیخ اللہ خاں بھائی احمد اللہ خاں بدذات کا اور معطفی خاں رشتہ مند نامحسود خاں کا اور سعد اللہ خاں رئیس بڑھ پور کا جو سابق میں تھانہ دار تھیں تھا اس کام کے لئے نامزد کئے گئے کیونکہ یہ لوگ ذی عزت تھے اور ان کے ساتھ بہت پٹھان اچھے سپاہی ساتھی اور برادری تھے اور بڑی منفعت یہ بھی تھی کہ یہ نالائق سرکار کو اپنے حال پر متوجہ دیکھ کر شکر سرکار کا ادا کریں گے اور خیر خواہی

(پچھلے صفحہ کے شاہد سے)

کوٹھی کے سامنے پڑی ہے اس وقت گھبرانے کا سائقہ نہیں۔ "سز شیکسپیر جیسے سرسید کی اس شرطانہ تقریر کے شکر گزار ہے۔ سرسید کا یہ کہ صرف زبانی نہیں تھا بلکہ انہوں نے اپنے افعال سے اس قول کو سچ کر دکھایا تھا۔"

(حیات جاوید، حصہ اول، ص 69)

سز شیکسپیر اپنی رپورٹ نمبر 56 مورخہ 5 جون 1858ء تمام کشنروہیل کنڈ میں لکھتے ہیں: "جس رات ہم نے کمپ چھوڑنا مناسب جانا، اگر صدر امین صاحب درمیان میں نہ ہوتے تو یقین تھا کہ نواب صاحب اپنے بلکدین کو بدعت کی اجازت دیتے اور اغلب تھا کہ ہماری جان پر ضرور صدر بہنچا۔" (لائل محزون آف انڈیا، حصہ اول، ص 20)

سرکھ میں۔ دل مصروف ہیں کے اور اس کا تجربہ مست چھاپا نہیں گئے اور چونکہ یہی لوگ ضلع میں  
فلد چاہتے تھے ان کو اپنی طرف کر لینے سے فساد نہ ہونے کی بھی توقع تھی۔

### سقوط ضلع کے خدشات

ہم لوگ نہایت حرد و اور فکر مند تھے اور ظاہر ہے کہ ہم سب کی نگاہ سے اضلاع کی نظر  
بریلی پر تھی اور جبکہ بریلی اور شاہ جہاں پور اور بلی بھیت اور بدایوں اور مراد آباد سب اضلاع  
روہیل کھنڈ کے جوڑے تھے تو اس بجور کے ضلع کے قائم رہنے کی کیا توقع تھی..... درحقیقت  
روہیل کھنڈ کے بکولے کے بعد کوئن مصلحت دے سکتا تھا کہ حکام انگریزی ایسی حالت پر بھی ضلع نہ  
چھوڑیں مگر ہمارے جناب صاحب کلکٹر بہادر نے اس حالت پر بھی استقلال کو ہاتھ سے نہیں دیا  
اور بدستور ضلع کے انتظام پر کمر باندھ دیا اور جناب صاحب ممدوح کی حسن تدبیر سے ہم سب  
کو امید تھی کہ شاید ایسے وقت میں بھی ضلع قائم رہے بشرطیکہ اور کوئی آفت پیدا نہ ہو مگر اس آفت  
نے ہم کو نہ چھوڑا جس کا داغ ہمارے دل پر سے کبھی نہیں جانے کا۔

## نامحمود خاں کی واضح بددیانتی کا دور

بارادہ، مادو و بارہ آمد

نامحمود خاں بلوچوں کے پہلی دفعہ ہرگز بجنور میں رہنا نہ چاہتا تھا اب کی دفعہ بلا طلب جناب  
صاحب کلکٹر بہادر کے نجیب آباد سے بجنور کو آنا خلی شب سے نہ تھا۔ چنانچہ یکم جون کو وہ بجنور میں  
پہنچا اور اطلاع کو ٹھی جناب صاحب کلکٹر بہادر میں اس نے ڈیرہ کیا۔ اب کی دفعہ علاقہ میں بغاوت کی  
اس کے چہرے سے ظاہر تھی اور وہ اپنے دل کو اپنی حکومت کے خیال سے خوش کرتا تھا اور اس کے  
عشق میں بھر تھا اور ڈپٹی صاحب کے سامنے اس نے ایسی باتیں کیں جن سے صاف ارادہ فاسد  
اس کا ظاہر ہوتا تھا۔ ڈپٹی صاحب نے مجھ کو بلا کر نامحمود خاں کی فاسد نیت سے مطلع کیا۔ میں نے  
کناکفی بالغہ جبلہ حال جناب صاحب کلکٹر بہادر سے عرض کرنا چاہئے۔ چنانچہ اس کی باتوں سے جو  
فساد اس کی نیت کا ہم کو معلوم ہوا تھا ہم نے جناب صاحب کلکٹر بہادر سے عرض کیا اور یہ تجویز  
ہوئی کہ نامحمود خاں کو بجنور سے رخصت کیا جائے۔ اب اس کا جانا مشکل معلوم ہوتا تھا مگر بحکمت  
اس کو بہ بہانہ دور پر گئے چاہئے اور روانہ کیا مگر وہ چلا ہوا دارا نگر کو چلا گیا۔  
خزانہ کی میرٹھ کو روکا گئی

اس اثناء میں دوسری جون کو جناب کپتان گف صاحب بہادر مع چند سواروں کے میرٹھ

سے خزانہ لینے کو بجنور میں تشریف لائے اور پچاس ہزار روپیہ کنوئیں میں سے نکال کر صاحب ممدوح کے سپرد کر گئے۔ باوجودیکہ صاحب پاس سوار بست کم تھے اور ڈاکہ والوں کے ہر طرف غول کے غول جمع تھے مگر صاحب موصوف نے بکمال دلاوری خزانہ ہاتھوں پر لے لیا تو تھی جون کو براہ گھاٹ دارا انگر میرٹھ کو چلے گئے جس دلاوری سے صاحب خزانہ لے گئے ہیں ہر شخص اس کو دیکھ کر اور سن کر عیش عیش کرتا تھا<sup>①</sup>

### تیسری بار آمد پر ہماری تسویش

نامحود خاں جو دارا انگری کی طرف گیا ہوا تھا اس کو کسی نے خبر بھیجی کہ جناب صاحب کلکٹر بہادر خزانہ ہلدور کو روانہ کرتے ہیں۔ ہلدور والوں کا خاندان ضلع میں ایک بڑی دہشت والا مشہور تھا اور نامحود خاں کو اگر کچھ اندیشہ تھا تو اسی خاندان سے تھا۔ اس نے یہ خیال کیا کہ اگر یہ معاملہ اسی طرح ہو تو شاید اس کے دلی ارادوں میں زیادہ دقت پیش آئے۔ یہ خبر سنتے ہی اس نے اپنی بدنی ہوئی نیت کا ظاہر کرنا اور اس کا اثر دکھانا اپنے دل میں ٹھان کر دفعتاً ساتویں جون ۱۸۵۷ء کو مع اپنے ساتھی پٹھانوں کے بجنور میں چلا آیا اور شام تک کچھ اور پٹھان نجیب آباد سے بھی آگئے تھے اور میں خیال کرتا ہوں کہ اس رات نامحود خاں کے پاس تحفہ نادر سوڈھائی سو پٹھان اچھے بندہ تھے مع سازو سامان موجود ہوں گے ہم نے جو پٹھان اور اور لوگ نئے نوکر کر کے تھے ان کا بلکہ پرانے نوکروں کا بھی دل نامحود خاں کی طرف پاتے تھے اور کچھ شہ نہیں ہے کہ یہ سب لوگ نامحود خاں سے ملتے تھے اور مٹھی مٹھی باتیں اس سے کرتے تھے اور کیا تعجب ہے کہ کسی راز میں بھی شریک ہوں۔ اس زمانہ میں بجنور میں یہ آفت ہو گئی تھی کہ ہر ایک شخص کے دل میں جم گیا تھا کہ سرکاری عمل داری اٹھ جائے گی اور بے شہ نامحود خاں مسند حکومت پر بیٹھے گا اس لئے ہر ایک شخص اس ضلع کا رہنے والا اس سے راہ و رسم رکھنی ضروری سمجھتا تھا۔ اس بنا پر کہا جاسکتا ہے کہ یہ سب ہمارے نوکر بھی نامحود خاں کے ساتھیوں میں سے تھے اور ہم کو ہرگز توقع نہ تھی کہ بڑے وقت پر یہ لوگ ہمارا ساتھ دیں گے بلکہ ہم یقین جانتے تھے کہ یہ سب نامحود خاں کے ساتھ ہو جائیں گے<sup>②</sup>

### بد ذات خان بہادر خاں کی پیروی

اسی تاریخ چودھری پر تاپ سنگھ رئیس تاج پور پاس مفصل خطوط حالات مجزئے بریلی اور مراد آباد کے آگئے اور خان بہادر خاں کی بیانیاتی اور نمک حرامی کی بھی مفصل خبر آگئی اور انہوں نے وہ سب خط جناب صاحب کلکٹر بہادر کو دکھادیے اور کہ بخت نامحود خاں کو بھی بد ذات خان



ہمارے خیال میں جیسی بھی ہو، درحقیقت اسی خبر سے اس نے پکارا وہ کہ لیا تھا کہ خانی ہمارے خلی کی  
 بھائی کرے اور رات کو وقت اپنا ارادہ پورا کرنے کا ٹھہرا چکا تھا مگر اس وقت تک ہم کو اس  
 بد ذات کے ارادہ کی خبر نہیں ملی تھی۔ صرف اتنی بات ہوئی تھی کہ جب ہمارے خلی آیا تو جناب  
 صاحب کلکٹر ہمارے درود نہ اس کہ سخت کوٹا یا لود نہ کیا اور جب گیا تو اس کی بات حجت میں خود  
 جناب صاحب کلکٹر ہمارے سپرد فی دیکھی اور اس کی بی بی نے اس کے دلی ارادہ کا اثر پایا۔

### فساد رکوانے کے لئے نواب سے پیغام رسانی

رات کو آٹھ بجے محمد سعید خلی عمر کلکٹری ساکن نجیب آباد نے مجھے خبر دی کہ محمود خلی کا  
 ارادہ آج رات کو فساد کرنے کا ہے کیونکہ اس بات کے سننے سے کہ جناب صاحب کلکٹر ہمارے  
 خزانہ ہلدور بھیجے تھے، نہایت پرہم ہے۔ کچھ عجیب نہیں کہ رات کو کشت و خون ہو جائے۔ میں  
 نے محمد سعید خلی سے کہا کہ تم ابھی جاؤ اور تدبیر کرو کہ فساد نہ ہو اور خود اور ولی محمد کی معرفت  
 میری طرف سے نواب کی خاطر جمع کر دو کہ خزانہ ہلدور نہیں جانے کا اور نہ وہاں بھیجنے کی صلاح  
 ٹھہری ہے اور اسی وقت میں نے سعد اللہ خلی بڑھ پور والے کو بلا یا اور اس کو بت سمجھایا کہ تم فساد  
 کو روکو اور نواب کو سمجھاؤ کہ وہ کہہ دو کہ اگر بالفرض خدا نخواستہ دو انگریز مارے بھی جائیں گے تو کیا  
 فائدہ ہو گا اور بدنامی اور نمک حرامی جدا ہو گی اور خدا کے ہاں جہاد کا کلا ہو گا اور اس بات کا میں  
 ذمہ دار ہوں کہ خزانہ ہلدور نہیں جانے کا اور جناب صاحب کلکٹر ہمارے کوئی ایسی بات نہیں کریں  
 گے جس سے نواب صاحب کی سرداری اور اعتبار پر دوسرے کو ترجیح ہو، پھر فساد کرنے اور بدنامی  
 اٹھانے اور خون ریزی ہونے سے کیا فائدہ ہے؟ پھر میں اور سید تراب علی تحصیل دار اسی وقت  
 جناب صاحب کلکٹر ہمارے پاس حاضر ہوئے اور ڈپٹی صاحب بھی وہاں آئے ہوئے تھے۔ بعد گفتگو کے  
 مطالبین ان خطوط کے جو چودھری پر تپ سنگھ رئیس تاج پور پاس آئے تھے، یہ سب حالات  
 مضمحل میں نے جناب صاحب کلکٹر ہمارے سے عرض کئے اور درباب قیام اور عدم قیام حکام اور  
 انتظام ضلع در صورت تشریف بری حکام کے بہت سی گفتگو اور مصلحت رہی۔

### انگریز حکام کی تشریف بری

انگریز عورتوں اور بچوں کی روانگی کی تیاری

اسی دن مراد آباد سے یہ بھی خبر آئی تھی کہ کچھ باغی فوج اور دو توپیں بجنور کو روانہ ہونے کو  
 ہیں۔ اگرچہ اس وقت بھی ہم کو اس خبر کے صحیح ہونے میں کچھ شبہ نہ تھا اور حمل بھی اس بات کو

نیل کرتی تھی کہ تک حرام فوج کو بڑی غرض خزانہ لوٹنے سے اور اس سے زیادہ مطلب حکام  
 انگریزی کے قصاص جان کا تھا۔ پھر مجبور کو ان آفتوں سے خالی چھوڑنا ہر گز قیاس میں نہیں آتا  
 تھا۔ اس لئے رات کو مصلحت کے وقت اس بات میں بھی کہ فوج باغی کے آنے پر کیا تدبیر کی  
 جائے گی، متفکر ہوئی تھی اور لوگوں کے دلوں کا حال دیکھ کر میری یہ رائے تھی کہ جب سب  
 لوگوں کو یقین ہو جائے گا کہ فوج آتی ہے اور راستہ میں ہے تو جتنے لوگ یہاں ہیں کوئی بھی ہمارا  
 ساتھ نہیں دینے کا اور ہم کو ایک ایسا چاہتا ہے کہ میرے نہیں آنے کا جو حکام انگریزی کی رفاقت  
 کر کے گنگا پار کسی امن کی جگہ تک ان کو پہنچا دے اور بے شبہ میری رائے مست صحیح اور نہایت سچی  
 تھی اور ہمارے جناب صاحب کلکٹر بہادر اور محفل مند آدمی بھی اس کو تسلیم کرتے تھے۔ غرض  
 کہ ہمتی مصلحت کے بعد یہ رائے قرار پائی کہ آج ہی رات کو جناب میم صاحب اور عیسائی  
 عورتیں اور بچے اور کچھ مرد و بیعت جناب مسٹر کری صاحب مظفر نگر اور وہاں سے روڑکی روانہ ہو  
 جائیں اور صرف جناب الیگزینڈر شیکسپیر صاحب بہادر اور جناب مسٹر جارج پامر صاحب بہادر  
 مجبور میں تشریف رکھیں۔ بارہ بجے رات کو یہ صلاح پکی ہو گئی اور جناب میم صاحب کی روانگی کی  
 تیاری ہونے لگی۔ ۵

### نواب کو قاتل کرنے کی کوششیں

اس وقت نامحمد خاں کی ان بد نیتوں کے سبب 'جواب' بخوبی کھل گئی تھی، یہ رائے ٹھہری  
 کہ بلا اطلاع نامحمد خاں میم صاحب کے روانہ کرنے میں مبادا کچھ فساد ہو جائے لہذا اس سے بھی  
 صلاح لے لی جائے۔ چنانچہ جناب صاحب کلکٹر بہادر کے حکم سے اسی وقت رات کو نامحمد خاں  
 کے پاس 'جو احاطہ کوٹھی میں مقیم تھا' میں گیا اور میں نے اس کو پٹھانوں کے غول میں بیٹھا ہوا  
 پایا۔ میں نے اس سے عرض کیا کہ مجھ کو علیحدہ آپ سے کچھ عرض کرنا ہے۔ اول تو اس نے ایک  
 عجیب غرور سے کہا کہ یہاں کون غیر ہے، 'سب بھائی پٹھان ہیں' کہو۔ مگر میرے اصرار پر اٹھ کر  
 آیا۔ میں نے اس سے اول یہ بات کہی کہ آپ کو کس نے یہ خبر دی ہے کہ خزانہ ہلدور جاتا ہے؟  
 یہ باعث فکھل جھوٹ ہے اور میں ذمہ دار ہوتا ہوں کہ خزانہ نہیں جائے گا۔ اس نے جواب دیا کہ  
 میرا منہ کالا ہونے میں اب کچھ ہاتی نہیں۔ میرے ساتھ کے پٹھان مجھ کو گالیاں دیتے ہیں اور  
 مہتر براہملا کہتے ہیں اور کہتے ہیں کہ خان بہادر خاں اپنی موروثی گدی پر ہو بیٹھا اس کم بخت کو کیا  
 ہوا ہے جو چپکا بیٹھا ہے؟ اور میں نے انگریزوں کا نمک کھایا ہے، میں نہیں چاہتا کہ کوئی انگریز مارا  
 جائے اور میرا منہ کالا ہو۔ اگر انگریزوں کو اپنی جان بچانی ہے تو یہاں سے نکل جائیں۔ اگر کوئی

پہلے بد دے گا تو میں کیا کروں گا؟ ملاوہ اس کھٹکے کے جس طرز اور انداز پر اس نے مجھ سے باتیں کیں جس کی کیفیت بات چیت کرنے میں حکم اور مخاطب ہی خوب جانتا ہے اور سمجھتا ہے اور بیان میں نہیں آسکتی اس سے مجھ کو بخوبی یقین ہو گیا کہ یہ کم بخت فساد کرنے پر بالکل مستعد اور بہتر تن بلکہ بہتر جان آباد ہے۔ اس وقت جو میرے دل پر کیفیت تھی میں ہرگز بیان نہیں کر سکا کیونکہ مجھ کو یقین ہو گیا تھا کہ آج حکام انگریزی کی جان کو ضرور نقصان پہنچے گا۔ میں نے اس سے کہا کہ جو بات بغیر فساد کے حاصل ہو اس میں فساد کرنا اور بدنامی اٹھانی نہیں چاہئے۔ اگر آپ کی صلاح ہو تو ہم ایسی عقد کریں کہ جناب صاحب کلکٹر بمادر سے کہہ کر آج رات کو جناب ہم صاحب اور فور صاحب کو یہاں سے روانہ کر دیں۔ دو ایک روز میں جناب صاحب کلکٹر بمادر اور جناب صاحب جاکٹ محلہ بمادر خود چلے جائیں گے اور تم نواب ہو ہی بغیر فساد اور بدنامی کے تملہ مطلب حاصل ہو جائے گا۔ اور اسی قسم کی اور باتیں جو مناسب وقت کے تھیں اس سے کہیں جن سے اس کے دل میں یہ بات پڑی کہ حکام انگریزی کی جان کو نقصان نہ پہنچے۔ اس نے جواب دیا کہ یہ کہاں کی تکبر ہے کہ آج جناب ہم صاحب جائیں اور پھر حکام جائیں۔ اگر جانتا ہے تو آج سب چلے جائیں ورنہ میرا نہ کالا ہو گا یعنی کوئی مارا جائے گا۔ اس وقت تک تو میں نے پٹھانوں کو دوک دوک کر رکھا ہے، پھر میرے قابو سے باہر نہیں گئے۔..... غرض کہ جب مجھ کو یقین ہو گیا کہ محمود خاں نے فساد کرنا بخوبی اپنے دل میں ٹھان لیا ہے اور وہ کسی طرز پر باز نہیں آنے کا اس وقت میں نے کہا کہ چلو ہم اور تم چل کر جناب صاحب کلکٹر بمادر سے عرض کریں کہ اب یہاں رہنا مناسب نہیں۔ اس نے کہا ”میں تو نہیں جاتا اور میں صاحب کلکٹر سے کہہ چکا ہوں کہ یہاں نہ رہیں اور جو شرط نمک حلائی کی تھی اس سے میں ادا ہوا۔ اب چاہے جائیں چاہئے جائیں۔“ یہ کہہ کر اپنے پٹھانوں میں جا بیٹھا ⑤

### تشریف بری حکام پر مجبوری مصلحت

لاہور میں نے ان کو یہ سب حال صاحب کلکٹر بمادر سے عرض کیا اور اس وقت درباب سپردگی خلع اور تحریف بری حکام کی پھر مصلحت ہوئی۔ ایسے حال میں کہ مراد آباد سے فوج باغی کے آنے کی خبر گرم تھی اور کئی آدمی طائفہ جدید قدیم میں سے قاتل اطمینان کے نہیں تھا اور دشمن قتل ہونے میں تاخیر کاہم ہے کہ ہم نہیں آدمی بجواس کے کہ اپنی جان دے دیں جتنا دیا کر سکتے تھے کہ چارہ نہ تھا سوائے اس کے کہ حکام انگریزی سر دست حفظ جان کا کریں اور خلع چھوڑ دیں۔ چنانچہ ہم سب کی یہی رائے قرار پائی اور ہمارے حکام نے بھی اس کو پسند کیا کہ اگرچہ اول

اہل ذہنی صاحب کو اس میں تامل تھا مگر پھر کی رائے ان کے نزدیک بھی مستحسن ٹھہری ①  
چودھری صاحبان کا انتظام ضلع سے انکار

ہر ایک شخص ضلع کا اپنے تئیں قدیم متوسل اور پرانا نمک خوار اور پشتینی تابع دار نامحمود خاں کا سمجھتا تھا اور ایسے تزلزل کے وقت میں ہر ایک کی نگاہ اسی پر پڑتی تھی۔

اگرچہ اس وقت کوئی اور مصلحت نہ تھی۔ مجزاس کے کہ ضلع کم بخت نامحمود خاں کے ہاتھ میں چھوڑا جائے مگر ہمارے جناب صاحب کلکٹر بمادر نے بنظر دور اندیشی اور اس خیال سے کہ شاید اور کوئی کام کی بات نکل آئے 'چودھری رندھیر سنگھ رئیس ہلدور اور چودھری پرناپ سنگھ رئیس تاج پور سے پوچھا کہ تم ضلع کا انتظام کر سکتے ہو؟ انہوں نے مجبوری اپنی اور نہ ہو سکتا اس کام کا اپنے سے بیان کیا اور درحقیقت ممکن نہ تھا کہ ضلع کے آدمی نامحمود خاں کو چھوڑ کر اور کسی کی حکومت قبول کرتے۔ میں نے جناب صاحب کلکٹر بمادر کے روبرو چودھری رندھیر سنگھ سے یہ بات بھی کہی تھی کہ ایسی تدبیر ہو سکتی ہے کہ بروقت آجائے پٹن باغی کے جب تک کہ وہ ضلع سے ہلی جائے 'حکام انگریزی کی حفاظت رہے۔ چودھری صاحب نے اس امر کا ہونا بھی غیر ممکن بیان کیا۔ غرض کہ یہ سب باتیں دو بجے رات کے طے ہوئیں اور جناب صاحب کلکٹر بمادر اور جناب مسٹر جارج پامر صاحب بمادر نے بھی روانگی کی تیاری کی ②

نامحمود خاں کو ضلع کی سپردگی کی سند

اس وقت میں اور سید ترازب علی اجازت لے کر عورتوں کے اور بچوں کی روانگی کے سامان کو کوٹھی سے باہر نکلے اور نامحمود خاںؒ میں نے کہا کہ اب سب صاحب جاتے ہیں۔ تم ان صاحبوں کی حفاظت میں اب بہت کوشش کرو کیونکہ جناب صاحب کلکٹر بمادر کا ارادہ ہے کہ پار پہنچ کر گورنمنٹ کو رپورٹ کریں کہ یہ تمام ضلع تم کو مل جائے اور اسی قسم کی مصلحت آمیز باتوں سے اس کو خوش کیا اور بخوبی اپنی خاطر جمع کر لی کہ کچھ اب فساد نہیں ہونے کا۔ اس وقت میں اور سید ترازب علی تحصیل دار مکان پر آئے اور فی الفور عورتوں کو اور بچوں کو سوار کر کے تین بجے رات کے جناب صاحب کلکٹر بمادر کی کوٹھی کے احاطہ کے پاس لاکر ٹھہرایا اور خود ہم دونوں جناب

☆ ایک مصلحت آمیز بات کا ذکر نواب شجاع اللہ خاں نے اس موقع کے حوالے سے کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں:-

"سید احمد خاں آئے اور محمود خاں سے کہا کہ آپ کو خوب مطہ ہے کہ ڈپٹی رحمت خاں چودھریان بندوں کو ضلع سپرد کرانے دیتے تھے لیکن میں نے کوشش کر کے آپ کے سپرد کر دیا اور بلا شرکت آپ کو نہیں کر دیا۔" (سرکشی ضلع بنجور مرتبہ ڈاکٹر سید معین الحق، ص 296)

ممدوح کے پاس حاضر ہوئے اور سواروں کے افسروں سے کہا کہ کچھ سوار ہماری کوچلیں۔ سمجھو ہماری بہت کو سب چیکے ہو رہے مگر قطب الدین رسالہ دار اور جوئے سوار، ملی سے آئے تھے اور باقی مل کا کل محل نامحود خاں سے نہیں ہو تھا ہماری کو مستعد ہوئے اور ہمارے علی محمد دار اور تین چار سوار پرانے آمادہ ہوئے۔ باقی سب تیار تھے اور سوار بھی تیار ہو کر کوچلیں حاضر ہوئے۔ اس وقت سید تراب علی تحصیل دار کو بھیج کر نامحود خاں کو بلا دیا گیا اور جناب صاحب گلکٹر ہمارے فرمایا کہ ہم جاتے ہیں اور ضلع ہمارے پاس پھوڑے ہیں تم بخوبی انتظام رکھو اور علیحدہ اہل کاروں سے کام لو اور آرام سے رکھو۔ نامحود خاں نے کہا کہ مجھ کو خط لکھ دو۔ جناب صاحب گلکٹر ہمارے مجھ کو حکم دیا کہ لکھ دو۔ میں نے اس وقت خط لکھا۔ یہ خط بعد میں نامحود خاں کو دیا گیا اور وہ بد نصیب اس کو لے کر باہر آیا۔

### صاحب گلکٹر ہمارے کی مروت

میں تعریف نہیں کر سکتا ہے جناب صاحب گلکٹر ہمارے کی مروت اور اخلاق اور ہر ایک اپنے متوسل کی پودش کے خیال کا کہ ایسے نازک وقت میں جناب ممدوح نے سب عیسائی مرد اور عورتوں اور بچوں کو اپنے ساتھ لیا اور ہم سے پوچھا کہ تم کیا کرو گے؟ ہم نے عرض کیا کہ ہم بھی بھاگیں گے۔ ڈپٹی صاحب کے اہل و عیال سب ہمدرد جا چکے تھے۔ سید تراب علی تحصیل دار کے اہل و عیال اور بچوں نے پھوڑے پھانڈ لڑائیں سب مجبور میں تھیں۔ صاحب نے سید تراب علی سے فرمایا کہ ہم سب کو خاں اپنے بھگتے ہیں اور سب کی حفاظت جان اپنے ساتھ چاہتے ہیں۔ اگر تمہاری عورتوں اور بچوں کا ہمارے ساتھ چلنا ہو تو ہم سب کو لے چلیں گے مگر یہ امر بہت مشکل تھا۔ ہم نے عرض کیا کہ بافضل کوٹر جائیں گے اور وہاں سے جہاں امن ملے اور جو الفاظ ہماری دلجوئی اور پودش اور مرانی کے ہم پر فرمائے اس کا ہم شکر ادا نہیں کر سکتے۔

### رجحہ جدائی

جناب صاحب گلکٹر ہمارے نے کلمات رخصت ہم سے فرمائے اور جو رجح اور درد جدائی کا ہمارے دل پر قلعہ ہم نے ظاہر کیا۔ تھوڑی دیر بعد سب سوار ہونے کو کوچلیں کے پر آمد میں آئے اور جناب صاحب گلکٹر ہمارے اور جناب صاحب جانٹ بمسٹ ہمارے نے بکمال عنایت مجھ کو اور سید تراب علی تحصیل دار کو رخصت کیا کہ اپنی عورتوں کو ساتھ لے کر چلے جائیں۔ ہم رخصت ہوئے اور جناب صاحب گلکٹر ہمارے اور سب صاحب سوار ہو کر تشریف فرما ہوئے۔ اپنی صاحب بیوی و عورتیں ہر گھم کو چلے گئے۔ سمجھو اس بہت کو کہ وہ سب تک حرام پرانے سوار مع ہمارے علی محمد کے گناہ کے کاندہ پر سے نامحود خاں پاس بھاگ آئے مگر نئے سوار روڑی تک

ساتھ رہے اور وہاں پہنچ کر بکھر گئے۔ ان کا کوٹ ہوا 'جناب صاحب گلبرباد' کی حمایت سے ان کی جاں بکلی ہو گئی ۵۰

## نامحود خاں کی حکومت

اپنے نام کی منادی  
محمود خاں نے سورج کو بھی اچھی طرح نکلنے نہیں دیا کہ بجنور میں اپنے نام کی منادی ان الفاظ سے کہ

"خلق خدا کی 'ملک بادشاہ کا' حکم نواب محمود خاں بہادر کا"

پڑادی اور نواب بن بیضا ۵۱

کو ٹلہ کو ہماری روانگی

ہم رخصت ہو کر کوٹلہ کی طرف روانہ ہوئے۔ راہ میں ہم کو بست سے فحول سپاہیں کے نجیب آباد سے بجنور آتے ہوئے ملے اور کوٹلہ میں شیخ فضلہ اللہ خاں بھائی نامحود خاں کا ملا جو نجیب آباد سے بجنور کو آتا تھا ۵۲

حال یہ ہے کہ نجیب آباد میں نامحود خاں اور احمد اللہ خاں نے بست سے آدمی نوکر رکھ لئے تھے اور بست سے پٹمان ان کے ساتھی وہاں جمع تھے۔ ایسا ممکن بلکہ یقین ہوتا ہے کہ اس نے اس گردہ کو نجیب آباد سے بلایا تھا اور خضر قمان لوگوں کے آجانے کا ۵۳  
بجنور میں طلبی اور حسب سابق اپنے عہدوں پر

ہم نے دو تین روز کوٹلہ میں قیام کیا اور ہم اس فکر میں تھے کہ یہاں سے کدھر جائیں اور کیونکر جائیں کہ اس درمیان میں متواتر احکام نامحود خاں کے ہماری طلب میں پہنچے۔ آخر کو سوار آن کر ہم کو بجنور لے گئے اور سید تراب علی تحصیل دار کے قبائل گھیردوانہ ہو گئے اور ذہنی صاحب بھی ہلدور سے حسب الطلب بجنور میں آئے۔ ہم سب نے نامحود خاں سے ملاقات کی مگر جیسا کہ وہ چاہتا تھا اس کو نذر میں نہیں دیں۔ تھوڑی دیر بعد اس نے ہم کو رخصت کیا اور یہ بات کہی کہ بدستور اپنا کام کرو ۵۴

☆ ملٹی جینرل لال کے روزنامے سے معلوم ہوتا ہے کہ گلبرباد کی نواب محمود خاں کو انتظام فضی کی سپردگی اور فردوز کی چلے جانے کی خبر دہرہ دہلی میں 25 جون کو موصول ہوئی (تحد کی صبح شام میں 45)

## ہماری خفیہ کمیٹی کا عدم تعاون کا منصوبہ

میں نے اور تراب علی تحصیل دار اور پنڈت رادھا کشن ڈپٹی انسپکٹر نے باہم مشورہ کیا اور آپس کی ایک کمیٹی بنائی اور یہ تجویز کی کہ ہم میں سے کوئی شخص کوئی کام نہ کرے جب تک کہ باہم کمیٹی کے اس کی صلاح نہ ہو۔ چنانچہ اسی وقت کام کرنے کے باب میں یہ رائے ٹھہری کہ میر سید تراب علی تحصیل دار بخجور جو ضروری حکم نواب کا پہنچے اس کو لاچار قہیل کریں اور باقی احکام سب ملتوی پڑے رہے دیں اور باقی مال گزاری، بجز اس قدر روپیہ کے جس سے تنخواہ ملے تحصیل و قلعہ تقسیم ہو جائے اور کچھ وصول نہ کریں۔

چنانچہ انہوں نے ایسا ہی کیا اور بخشی رام تحویل دار کی معرفت کہ وہ بھی خیر خواہ سرکار اور بہادر امراز تھا، جو مال گزار آ یا اس کو فہمائش کی گئی کہ روپیہ مت دے۔ اس تساہل سے نواب ناراض ہوا اور احکام سخت بھیجے لگا اور کلمات ملامت پر وہ جات میں تحریر ہونے لگے اور نسبت اجرائے کار دیوانی یہ رائے ٹھہری کہ جب تک ہو سکے میں صدر امین بموجب آئین سرکار دولت مدار انگریزی کام کرتا رہوں اور کسی طرح کا تعلق نواب سے اس کام کا نہ رکھوں۔ چنانچہ مجھ صدر امین نے ایسی ہی کیا اور جو روکڑیاں اور پورٹس قاتل ار سال بخجور جناب صاحب جج بہادر تھیں ان میں علی الاعلان کچہری میں بھی حکم تحریر ہوتا رہا کہ بخجور جناب صاحب جج بہادر بھیجی جائیں۔ اس میں فائدہ یہ تھا کہ عوام یہ سمجھتے تھے کہ حکام انگریزی کا تسلط بدستور ہے، البتہ نواب کو یہ امر مت ناگوار تھا اور ایسی باتوں سے اس کی دشمنی ہمارے ساتھ زیادہ ہوتی جاتی تھی، مگر ہم کو توقع تھی کہ ہمارے حکام بہت جلد پھر ضلع میں تشریف لاتے ہیں۔

## نامحود خاں کا نیا بندوبست

نامحود خاں نے نیا بندوبست کرنا شروع کیا۔ عظمت اللہ خاں منصف تھا کہ دو بارہ کو اپنا نائب اور احمد اللہ خاں تحصیل دار نجیب آباد کو ڈپٹی کلکٹر متعبد اور جانٹ مجسٹریٹ مقرر کیا، مگر احمد اللہ خاں نے ایسی مداخلت بہیم پہنچائی اور نواب کو بالکل ایسا اپنے قابو میں کر لیا کہ تمام انتظام فوج اور ملک اور مال اور عدالت کا کسی کو اختیار تھا اور در حقیقت نواب صرف براعظمت رہ گیا تھا۔ فوج سوار اور پیادہ کے رکھنے کو قلم جاری کر دیا اور جو جو لوگ پرانے عہدہ دار نواب کے خاندان کے تھے وہ اپنے پرانے عہدوں پر مامور ہونے کو طلب ہوئے اور احمد یار خاں عرف کلن خاں سپہ سالار اور حبیب اللہ خاں بخشی فوج مقرر ہوا۔ ہم اس حال کو دیکھ دیکھ کر بہت گہبر اتے تھے، علی الخصوص اس بات سے کہ جو کوئی نواب کے سامنے حکام انگریزی کا نام لیتا تھا تو وہ بہت ناراض ہوتا تھا۔

## مولوی قادر علی تحصیل داری بر خاستگی

اس عرصہ میں نواب کے پاس بہت سے رشتہ مند اس کے جمع ہو گئے اور اس کو اپنے رشتہ داروں کی پرورش منظور ہوئی اور یہ بھی اس کو خیال تھا کہ یہ معزز عہدہ دار بسبب خیر خواہ ہونے سرکار کے میری مرضی کے موافق کام نہیں کرنے کے اس لئے سترہویں جون ۱۸۵۷ء کو پہلے بسم اللہ اس نے مولوی قادر علی تحصیل دار مگینہ کو بر خاست کیا اور عباد اللہ خاں اپنے رشتہ مند کو جو پیش کار تحصیل کا شیوہ طبع مراد آباد تھا، تحصیل دار مگینہ مقرر کیا۔ جب مولوی قادر علی بر خاست ہو کر بجنور میں آئے، نواب کچھ متوجہ نہ ہوا۔ انہوں نے اپنی اس بر خاستگی کو غنیمت سمجھا، ان آفات سے علیحدہ ہو جانا بہت اچھا جانا ۱۰

## نواب کے لالچ دینے پر کھری کھری باتیں

اسی تاریخ نامحود خاں نے رات کے وقت مجھ صدر امین کو اپنے پاس بلایا اور نامحود خاں اور احمد اللہ خاں نے تخلیہ میں مجھ سے کہا کہ ہم چاہتے ہیں کہ تم ہمارے ساتھ شریک ہو جاؤ اور تم ہم سے ہمارے ساتھ شریک ہونے پر حلف کرو اور جو جاگیر کاہر سلا بعد نسل اب ہم سے فخر الو اور ہم سے حلف لو کہ ہم ہمیشہ جاگیر بحال رکھیں گے۔ اول تو مجھ کو فریاد ہو کہ کیا جواب دوں۔ پھر میں نے اپنے دل کو اسی بات پر مستقیم کیا کہ کچی بات اور سیدھی بات کبھی ہر وقت اچھی ہوتی ہے۔ میں نے عرض کیا کہ نواب صاحب، میں اس بات پر حلف کر سکتا ہوں کہ میں ہر حال میں تمہارا خیر خواہ رہوں گا اور کسی وقت تمہاری بدخواہی نہ کروں گا، الا اگر تمہارا ارادہ ملک گیری اور انگریزوں سے لڑنے اور مقابلہ کرنے کا ہے تو میں تمہارے ساتھ شریک نہیں ہوں اور میں نے کہا کہ خدا کی قسم نواب صاحب، میں صرف تمہاری خیر خواہی سے کہتا ہوں کہ تم اس ارادہ کو دل سے نکال دو، حکام انگریزی کی عمل داری کبھی نہیں جائے گی ۱۱ اگر فرض کرو کہ تمام ہندوستان سے انگریز چلے گئے تو بھی حکام انگریزی کے سوا کوئی عمل داری ہندوستان میں نہ کر سکے گا۔ اور میں نے کہا کہ تم اطاعت سرکار اپنے ہاتھ سے مت دو۔ اگر بالفرض انگریز جاتے رہے، جیسا کہ تمہارا خیال ہے تو تم نواب بنے بنائے ہو، تمہاری نوابی کوئی نہیں چھینتا اور اگر میرا خیال سچ نکلا تو تم

☆ حالی لکھتے ہیں: "ان کے ایک دوست جو اس وقت بجنور میں موجود تھے، ان کا بیان ہے کہ میں اس بد عملی کے وقت جب کہ تمام روہیل کھنڈ میں کوئی یورپین یا یوریشین باقی نہ تھا سید احمد خاں ہمیشہ یہ کہا کرتے تھے کہ کم و بیش ایک سال بعد تمام ملک میں انگریزی تسلط بدستور قائم ہو جائے گا، اور گورنمنٹ کے بے شمار خیر خواہوں میں کسی کے چہرہ سے وہ اطمینان اور استقلال ظاہر نہیں ہوتا تھا جیسا سید کے چہرہ سے ظاہر ہوتا تھا۔"

(حیات جاوید، حصہ دوم، ص 329)



خیر خواہ سرکار ہو گئے اور سرکاری طرف سے تھلہری ترقی نمود بہت قدر ہو گئی اور اگر تم مجھ کو انتظام ملک میں شریک کیا چاہتے ہو تو جناب صاحب کلکٹر بمبارہ سے اجازت منگا لو اور یہ اقرار کر لو کہ کوئی کام نہیں کرنے کے جب تک پہلے اس کی منظوری جناب صاحب کلکٹر بمبارہ سے حاصل نہ کر لیں۔

نواب کی ناراضگی اور ہم پر زیادتیاں

اگر تاحمود خاں میں عقل ہوتی تو سمجھتا کہ یہ سب باتیں اس کی بھلائی کی تھیں مگر چونکہ جبلت اس کی بدی پر تھی وہ ان باتوں سے ناراض ہو اور جیسے سمجھیں ہو کہ مجھ کو، خست کر دیا اور ہر طرح بھلہری دشمنی کے درپے ہو گیا اور جان لیا کہ یہ لوگ رفاقت سرکار انگریزی سے باز نہ آئیں گے۔ پھر ہم پر زیادہ تر زیادتی شروع کی۔ میرے خاص رہنے کے مکان کو بکھر مجھ سے چھین لیا اور اپنی فوج کے افسروں کو دے دیا جو اسباب میرا اس میں بند تھا وہ سب فوج والوں نے لے لیا۔ سید تراب علی تحصیل دار کا گھوڑا بہ تعیناتی تیس سپاہیوں کے بکھر چھین لیا اور ہر طرح سے درپے ہمارے آزار کے ہو گیا۔ ہم دن رات اس فکر میں تھے کہ کسی طرح نواب کے پنجے سے نکل جائیں مگر ممکن نہ تھا۔

چودھریان، بجنور کا نواب سے مقابلہ کا ارادہ

اسی عرصہ میں احمد اللہ خاں نے خزانہ سرکاری جو کونئیں میں تھا، ٹالنا شروع کیا اور پتھر اس میں سے احمد اللہ خاں نجیب آباد لے گیا اور تاحمود خاں نے ہر ایک رئیس سے بھی مخالفت شروع کی۔ چودھری نین سنگھ اور چودھری جودہ سنگھ رئیسان بجنور نے نواب سے ارادہ مقابلہ کیا اور دیہات سے آدمی جمع کئے۔ ہزار ہا آدمی گنوار بجنور میں جمع ہو گئے۔ نواب نے چودھریوں سے مصالحت چاہی، چنانچہ ایک دن رات کے وقت چودھری نین سنگھ اور چودھری جودہ سنگھ رئیسان بجنور واسطے صلح کے نواب پاس کو بھی پر گئے مگر اس وقت ملاقات نہ ہوئی، جب وہاں سے پھرے تو دونوں چودھری تحصیل میں آئے اور مجھ سے اور سید تراب علی تحصیل دار سے یہ بات کسی کہ بہار ارادہ ہے کہ لو کہ نواب کو اٹھائیں۔ ہم نے جواب دیا کہ ہم اس میں کچھ صلاح نہیں دے سکتے کیونکہ ہم کو معلوم نہیں کہ یہ امر حکام انگریزی کے مرضی موافق ہو گا یا نہ ہو گا۔ تمہارا جودل چاہے سو کرو مگر یہ سمجھ لو کہ تمام اسباب جناب صاحب کلکٹر بمبارہ اور جناب صاحب مجسٹریٹ بمبارہ کے خزانہ سرکاری اور دفتراب تک محدود ہے اگر اس پر کچھ آفت پہنچی اور لٹ گیا تو بلاشبہ باعث ندامت ہی حکام انگریزی ہو گا۔

## نواب اور چودھریوں میں صلح کا حلف

یہ ہنگامہ هنوز برپا تھا کہ دفعتاً منیر خاں نامی ساکن گنج پورہ گمینہ سے جمادی بن کر جمعیت چار سو آدمی کے بجنور میں داخل ہوا اور احمد اللہ خاں جو نجیب آباد گیا ہوا تھا اس فساد کی خبر پا کر بجنور میں آیا اور احمد یار خاں عرف کلن خاں سپہ سالار اور نادر شاہ خاں رسالہ دار رخصتی رحمت لہان جو بجنور میں آگیا تھا درمیان میں پڑے اور آپس میں نواب کے اور چودھریوں کے صلح ٹھہری۔ احمد اللہ خاں اور دونوں چودھری صاحب تیسویں جون ۱۸۵۷ء کو پکڑی تحصیل میں آئے اور بہت سی گفتگو کے بعد صلح ٹھہری۔ چودھری صاحبوں نے گنگا جل اٹھایا کہ ہم نواب کے تابع دار اور مطیع رہیں گے اور احمد اللہ خاں نے اسی جلسہ میں کلام اللہ پر مری کی کہ ہم چودھریوں کے ساتھ برائی نہیں کریں گے اور نامحمد خاں اور عظمت اللہ خاں نے کوٹھی پر سے کلام اللہ مر کر کے بھیج دی اور آپس میں صلح ہو گئی۔

## منیر خاں جمادی کا ہمارے قتل پر فتویٰ

منیر خاں جمادی نے بجنور میں بہت غلطہ بچایا اور مجھ صدر امین اور رحمت خاں صاحب ڈپٹی کلکٹر اور میر سید تراب علی تحصیل دار بجنور پر یہ الزام لگایا کہ انہوں نے انگریزوں کی رفاقت کی ہے اور ان کو زندہ بجنور سے جانے دیا ہے اور اب بھی انگریزوں سے سازش اور خطہ کتابت کتے ہیں اس لئے ان کا قتل واجب ہے اور درحقیقت ہماری خفیہ خطہ کتابت جناب مسٹر جان کری کرافٹ ولسن صاحب بہادر سے جاری تھی اور اس میں بھی کچھ شک نہیں کہ ہمارے ساتھ فساد کرنے میں نواب کا بھی اشارہ تھا کیونکہ اس میں بڑی حکمت یہ تھی کہ جمادیوں کے ہاتھ سے ہم لوگوں کے مارے جانے میں نواب کی کچھ بدنامی نہ ہوتی تھی اور کام لگتا تھا اور پنڈت رادھا کشن ڈپٹی انسپکری نسبت علاوہ اس الزام کے یہ بھی جرم لگایا گیا تھا کہ عیسائی کتب ہر جگہ بٹھاتا پھرتا تھا۔ غرض کہ منیر خاں نے ہم پر زیادتی کی اور بجز حکومت ہم کو طلب کیا اور کہلا بھیجا کہ اگر حاضر نہ ہو گے تو بہتر نہ ہو گا اور بڑی مشکل یہ ہوئی کہ چند چہرہ ایساں تحصیل ہم سے مخالف اور جمادیوں سے جا ملے تھے اس لئے لاچار میں اور سید تراب علی تحصیل دار اس کے پاس گئے۔ منیر خاں نے مجھ سے درباب مسئلہ جماد گفتگو کی۔ میں نے اس سے کہا کہ شرع کے بموجب جماد نہیں ہے اور اسی قسم کی گفتگو کے بعد ہم وہاں سے چلے آئے۔

## گفتگو درباب مسئلہ جماد پر دو نکات

اس کے دوسرے دن منیر خاں مذکور مولوی عظیم اللہ رئیس بجنور کے پاس گیا اور درباب

مسئلہ جہلان سے محفلگوئی۔ تحقیق سنا کہ مولوی علیم اللہ نے بہت دیر سے اس کے ساتھ محفلگوئی کی اور بہت دہلیوں سے اس کا قتل کیا کہ مذہب کی رو سے جہاد نہیں ہے مگر اس محفلگو پر بہت دنگا ہوا اور مزید خلی کے ساتھیوں نے مولوی علیم اللہ کے قتل کو کھوار نکالی مگر لوگوں نے بیچ میں پڑ کر پھیلایا۔ اس کے دہرے دن مزید خلی مع اپنے ساتھیوں کے، 'جزاؤں چند آدمیوں کے جنہوں نے ان محفلگوؤں کے بعد ساتھ چھوڑ دیا تھا' دہلی چلا گیا اور وہاں جاکر لڑائی میں مارا گیا۔

دہلی سے شانی فرمان کی آمد

اس عرصہ میں غلطیہ ہوا کہ خلیان بہادر خلی نے فرمان حکومت ملک کنٹر کا بادشاہ دہلی سے حاصل کیا اور کنٹر کا تمام ملک اس کو مل گیا۔ نامحود خلی کو بدتردد ہوا کہ ایسا نہ ہو کہ ملک کنٹر میں ضلع بجنور بھی شامل ہے آجائے اور حکومت اس ضلع کی بھی خلیان بہادر خلی کو مل جائے اس لئے ان سب نے آپس میں مل کر تجویز کی کہ ایک عرضی بادشاہ دہلی کو بھیج کر اس ضلع کی سند نامحود خلی کے نام پر بادشاہ سے حاصل کی جائے۔ چنانچہ ان سب نے باہم مشورہ کر کے ایک مسودہ عرضی مرتب کیا اور محمد خلی کے ہاتھ اس کا بھیجا تجویز ہوا..... تیرہویں تاریخ کو محمد خلی عرضی موسومہ بادشاہ دہلی بجنور سے لے کر روانہ دہلی ہوا۔

اٹھائیسویں جولائی ۱۸۵۷ء کو محمد خلی..... مع فرمان شانی موسومہ نامحود خلی بجنور میں آیا اور اس کے ساتھ لالہ متھلہ پاس پیر لالہ لانگے رائے خزانچی بھی دہلی سے بجنور میں آئے اور محمد خلی نے وہ فرمان نامحود خلی کو دیا۔\*

بدنیتی و فساد کے پتلے احمد اللہ خلی اور ماڑے بد معاش میں صلح

احمد اللہ خلی نجیب آباد سے مکینہ آیا اور چودھویں کو دھام پور پہنچا۔ وہاں جانے سے مطلب یہ تھا کہ امام بخش عرف ماڑے بد معاش شیر کوٹ نے جو روپ چند مہاجن کو لوٹا اور لاکھ ہا

حبیب ذکرہ شعی فرمان مرقومہ 21 جولائی 1857ء بڑبان قاری میں سلاطین دہلی کے لئے نواب محمود خلی اور ان کے آباء اجداد کی خدمت کا ذکر کرنے کے بعد تحریر کیا گیا ہے: "اگر تم اپنی گزشتہ اعلیٰ خدمات کے ساتھ ہی ساتھ اب بھی بڑھ کر خدمت انجام دو گے تو لطف شعی بہت زیادہ کر دیا جائے گا اور تمام ضلع کا انتظام تسلسلے پر کر دیا جائے گا جو تم نے عرضی میں خواہش کی ہے منکھو فرمایا جائے گا۔ تاؤتیکہ ایک پختہ سند جلدی نہ کی جائے تم ضلع کی آمدنی اپنے پاس جمع رکھو اور افواج، اسرار، ٹکڑے آمدنی کی تحفہ دے کر بقیہ ہمیں ارسال کرو اور ساتھ ہی غرض دے کر اسباب، ٹکڑے جو مستحق قعدا میں انگریزی فوج کے فراری کے بعد تسلسلے آئے ہیں ان میں تم مع تفصیل مرقومہ بدست متھرا اس روانہ کرو اور دو سواران شعی ہمراہی کر دو اگر تسلسلے کا ذکر کی جاوے اور ترقی دی جائے۔" (فرد کے فرمان ص 27)

روپیہ کا مال لے لیا تھا اس کا تدارک کرے اور جو روپیہ اس نے لوٹا ہے وہ اس سے واپس کر اپنے  
 قلعے میں لائے۔<sup>۱۱</sup>

احمد اللہ خاں کے دھام پور میں پہنچنے کے بعد سب ہندو اور مسلمان اس کے ساتھ متفق تھے  
 اور چودھریان شیرکوٹ نے بھی ہر طرح سے اطاعت احمد اللہ خاں کی کی تھی اور بمقام دھام پور آکر  
 انیسویں جولائی ۱۸۵۷ء کو احمد اللہ خاں سے بطور ملازمت ملاقات کی تھی اور زمینداران شیرکوٹ  
 بھی احمد اللہ خاں کے شریک تھے کیونکہ ہر شخص ماڑے کا فساد نفع ہونا دل سے چاہتا تھا مگر اس وقت  
 احمد اللہ خاں سے ماڑے کچھ کم زور نہ تھا اس لئے احمد اللہ خاں نے ماڑے سے صلح کرنی چاہی اور  
 اپنے معتدوں کو بیچ میں ڈالا۔ بڑی منفعت اس صلح میں احمد اللہ خاں کو یہ تھی کہ ایک پکا بد معاش  
 اس کے ہاتھ آتا تھا اور صلح میں طرح طرح کے فساد برپا کرنے کو ایک بست اچھا چلتا ازار ملتا تھا  
 چنانچہ یہ حکمت اس کی چل گئی اور ماڑے صلح پر راضی ہو گیا اور بائیسویں جولائی ۱۸۵۷ء کو باقی  
 بیٹہ کر لعزت تمام دھام پور میں آیا اور احمد اللہ خاں سے ملاقات کی اور چار اشرفیاں اور کچھ روپیہ  
 نذر دیئے اور تلوار کھول کر احمد اللہ خاں کے آگے رکھ دی۔ احمد اللہ خاں نے بست خاطر کی اور وہ  
 تلوار اپنی طرف سے اس کی کمر میں باندھ دی اور اسی دن شیرکوٹ کو رخصت کیا۔ احمد اللہ خاں  
 جو بدعتی اور فساد کا پتا تھا اور دوسرا ان کا بھی استاد نواب ماڑے خاں بہادر بد معاش ان کے ساتھ  
 ہوا فساد ایک درجہ سے گیارہ درجہ ہو گیا۔<sup>۱۲</sup>

## چودھریوں کا بجنور پر قبضہ

### چودھریوں کی بجنور پر چڑھائی

پانچویں اگست ۱۸۵۷ء کو چودھری مبارج سنگھ ہلدور والا نے 'جو ہلدور میں موجود تھا'  
 بشرکت چودھری نین سنگھ اور چودھری جودھ سنگھ ریسان بجنور کے..... بجنور میں نا محمود خاں پر  
 چڑھائی کا ارادہ کیا اور رات کو ہلدور سے روانہ ہوئے اور مع ایک ضرب توپ اور کئی جرنیل اور  
 تین چار ہزار آدمی کی جمیعت سے چھٹی اگست ۱۸۵۷ء کو دفعتاً ساڑھے پانچ بجے بجنور کے قریب  
 آگئے کہ ان کے ڈھول اور تاشہ کی آواز بجنور میں آنے لگی اور اونچے مکانوں کی چھتوں پر سے ان  
 کے لشکر کے نشان دکھائی دیتے تھے۔ اس وقت نا محمود خاں کے ہاں ناچ جو رہا تھا۔ وہ  
 خواب غفلت سے چو نکا اور ہر شخص سے پوچھتا تھا کہ یہ کیا ہے اور کون ہے اور کیوں آتے ہیں؟  
 انفس 'اگر میں ان کے پاس ہوتا تو کہتا کہ حضور' اب معلوم ہو جاتا ہے۔ اسی وقت نواب کے  
 ہاں سپاہ کی کمر بندی ہو گئی اور سعد اللہ خاں منصف امر وہ 'جو نواب سے ملنے آیا ہوا تھا' باقی پر

مسئلہ جہاد ان سے گفتگو کی۔ تحقیق سنا کہ مولوی علیم اللہ نے بہت دلیری سے اس کے ساتھ گفتگو کی اور بہت دلیلوں سے اس قائل کیا کہ مذہب کی رو سے جہاد نہیں ہے، مگر اس گفتگو پر بہت دنگ ہوا اور منیر خاں کے ساتھیوں نے مولوی علیم اللہ کے قتل کو تلواریں نکالی مگر لوگوں نے بیچ میں پڑ کر بچا دیا۔ اس کے دو سرے دن منیر خاں مع اپنے ساتھیوں کے، 'جزائر چند آدمیوں کے جنہوں نے ان گفتگوؤں کے بعد ساتھ چھوڑ دیا تھا' دہلی چلا گیا اور وہاں جاکر لڑائی میں مارا گیا۔

دہلی سے شاہی فرمان کی آمد

اس عرصہ میں غلطی ہو کہ خان بہادر خاں نے فرمان حکومت ملک کنسر کا بادشاہ دہلی سے حاصل کیا اور کنسر کا تمام ملک اس کو مل گیا۔ نامحود خاں کو بڑا تردد ہوا کہ ایسا نہ ہو کہ ملک کنسر میں ضلع بجنور بھی شامل ہے آجائے اور حکومت اس ضلع کی بھی خان بہادر خاں کو مل جائے اس لئے ان سب نے آپس میں مل کر تجویز کی کہ ایک عرضی بادشاہ دہلی کو بھیج کر اس ضلع کی سند نامحود خاں کے نام پر بادشاہ سے حاصل کی جائے۔ چنانچہ ان سب نے باہم مشورہ کر کے ایک مسودہ عرضی مرتب کیا اور محمد خاں کے ہاتھ اس کا بھیجتا تجویز ہوا..... تیرہویں تاریخ کو محمد خاں عرضی موسومہ بادشاہ دہلی بجنور سے لے کر روانہ دہلی ہوا۔

انھیں سو سو جولائی ۱۸۵۷ء کو محمد خاں..... مع فرمان شاہی موسومہ نامحود خاں بجنور میں آیا اور اس کے ساتھ لالہ متھرا لالہ پدرا لالہ بائکے رائے خزانچی بھی دہلی سے بجنور میں آئے اور محمد خاں نے وہ فرمان نامحود خاں کو دیا۔

بدینتی و فساد کے پتلے احمد اللہ خاں اور ماڑے بد معاش میں صلح

احمد اللہ خاں نجیب آباد سے گمبہ آیا اور چودھویں کو دھام پور پہنچا۔ وہاں جانے سے مطلب یہ تھا کہ امام بخش عرف ماڑے بد معاش شیر کوٹ نے جو روپ چند مہاجن کو لوٹا اور لاکھ ہا

ۛ مذکورہ شاہی فرمان مرقومہ 21 جولائی 1857ء بڑیاں قاری میں سلاطین دہلی کے لئے نواب محمود خاں اور ان کے آجڑا جہاد کی خدمت کا ذکر کرنے کے بعد تحریر کیا گیا ہے: "اگر تم اپنی گزشتہ اعلیٰ خدمات کے ساتھ ہی ساتھ اب بھی بڑھ کر خدمت انجام دو گے تو لطف شاہی بہت زیادہ کر دیا جائے گا اور تمام ضلع کا انتظام تمہارے پرد کر دیا جائے گا اور جو تم نے عرضی میں خواہش کی ہے منظور فرمایا جائے گا۔ آدھیک ایک پختہ سند جاری نہ کی جائے تم ضلع کی آمدنی اپنے پاس جمع رکھو اور افواج، افسران، کلکے آمدنی کی تحفہ دے کر بقیہ ہمیں ارسال کرو اور ساتھ ہی فرمائے دے کہ اسباب، گھوڑے جو معقول تعداد میں انگریزی فوج کے فراری کے بعد تمہارے ہاتھ آئے ہیں انہیں تم مع تفصیل مرقومہ بدست متھرا لالہ پدرا لالہ کو روانہ کرو اور دو سواران شاہی ہمراہی کر دو تاکہ تمہاری کارکردگی جانچی جائے اور ترقی دی جائے۔" (غدر کے فرمان، ص 27)

روپیہ کا مال لے لیا تھا اس کا تدارک کرے اور جو روپیہ اس نے لوٹا ہے وہ اس سے چھین کر اپنے قبضے میں لائے۔<sup>①</sup>

احمد اللہ خاں کے دھام پور میں پہنچنے کے بعد سب ہندو اور مسلمان اس کے ساتھ متفق تھے اور چودھریاں شیرکوٹھ نے بھی ہر طرح سے اطاعت احمد اللہ خاں کی کی تھی اور بمقام دھام پور آکر انیسویں جولائی ۱۸۵۷ء کو احمد اللہ خاں سے بطور ملازمت ملاقات کی تھی اور زمینداران شیرکوٹھ بھی احمد اللہ خاں کے شریک تھے کیونکہ ہر شخص ماڑے کا فساد رفع ہونا دل سے چاہتا تھا مگر اس وقت احمد اللہ خاں سے ماڑے کچھ کم زور نہ تھا اس لئے احمد اللہ خاں نے ماڑے سے صلح کرنی چاہی اور اپنے معتدوں کو بیچ میں ڈالا۔ بڑی منفعت اس صلح میں احمد اللہ خاں کو یہ تھی کہ ایک پکا بد معاش اس کے ہاتھ آتا تھا اور صلح میں طرح طرح کے فساد برپا کرنے کو ایک بست اچھا چلتا وزار ملتا تھا چنانچہ یہ حکمت اس کی چل گئی اور ماڑے صلح پر راضی ہو گیا اور بائیسویں جولائی ۱۸۵۷ء کو باقی پر بیٹھ کر لعزت تمام دھام پور میں آیا اور احمد اللہ خاں سے ملاقات کی اور چار اشرفیاں اور کچھ روپیہ نذر دیئے اور تلوار کھول کر احمد اللہ خاں کے آگے رکھ دی۔ احمد اللہ خاں نے بست خاطر کی اور وہ تلوار اپنی طرف سے اس کی کمر میں باندھ دی اور اسی دن شیرکوٹھ کو رخصت کیا۔ احمد اللہ خاں جو بدعتی اور فساد کا پتا تھا اور دوسرا ان کا بھی استاد نواب ماڑے خاں بہادر بد معاش ان کے ساتھ ہوا، فساد ایک درجہ سے گیارہ درجہ ہو گیا۔<sup>②</sup>

## چودھریوں کا بجنور پر قبضہ

### چودھریوں کی بجنور پر چڑھائی

پانچویں اگست ۱۸۵۷ء کو چودھری مہراج سنگھ ہلدور والا نے، جو ہلدور میں موجود تھا، بشرکت چودھری نین سنگھ اور چودھری جودھ سنگھ ریسان بجنور کے..... بجنور میں نا محمود خاں پر چڑھائی کا ارادہ کیا اور رات کو ہلدور سے روانہ ہوئے اور مع ایک ضرب توپ اور کئی جرنیل اور تین چار ہزار آدمی کی جمیعت سے چھٹی اگست ۱۸۵۷ء کو دفعتاً ساڑھے پانچ بجے بجنور کے قریب آگئے کہ ان کے ڈھول اور ناش کی آواز بجنور میں آنے لگی اور اونچے مکانوں کی چھتوں پر سے ان کے لشکر کے نشان دکھائی دیتے تھے۔ اس وقت نا محمود خاں کے ہاں ناچ ہو رہا تھا۔ وہ خواب غفلت سے چو نکا اور ہر شخص سے پوچھتا تھا کہ یہ کیا ہے اور کون ہے اور کیوں آتے ہیں؟ افسوس، اگر میں ان کے پاس ہوتا تو کتنا کہ حضور، اب معلوم ہو جاتا ہے۔ اسی وقت نواب کے ہاں سپاہ کی کمر بندی ہو گئی اور سعد اللہ خاں منصف امروہہ، جو نواب سے ملنے آیا ہوا تھا، باقی پر

سوار ہو کر اور کچھ سوار اپنے ساتھ لے کر دیکھنے گیا اور اس نے اپنی آنکھ سے چودھریوں کو دیکھ کر نامحسوس خالص سے آن کر کہا کہ چودھری چڑھ آئے۔ نامحسوس خالص کارنگ زرد ہو گیا اور ہوش جاتے رہے۔ اتنے میں چودھری نین سنگھ اور چودھری جودھ سنگھ گھوڑوں پر سوار بجنور کے بازار میں آئے۔ میں اور سید تراب علی اس وقت تحصیل کے دروازہ پر کھڑے تھے۔ میں نے چودھری جودھ سنگھ سے پوچھا کہ یہ کیسا جڑا ہے؟ اس نے پاؤں بلند یہ بات کہی کہ نواب نے اپنے ہاتھوں نوابی پر خاک ڈال دی، اب تھوڑی دیر میں دیکھنا کیا ہوتا ہے۔<sup>①</sup>

### نواب کی شکست اور نجیب آباد کو فرار

اسی وقت چودھری نین سنگھ اور چودھری جودھ سنگھ نے شہر کی ناکہ بندی کر لی اور آدمی متعین کر دیئے کہ کوئی شخص شہر میں نہ آئے پائے اور شہر کو نہ لوٹے۔ درحقیقت یہ ہندوستان ایسی ہوشیاری سے کیا گیا تھا کہ اس دن شہر کا بچا نہ صرف ان دونوں چودھریوں کا کام تھا۔ شہر کے مسلمانوں نے بھی اس دن کوئی بات اعانت اور مدد نواب کی برخلاف چودھریوں کے نہیں کی۔ جبکہ یہ معاملہ پیش آیا تو نواب بھی لاچار جزو قمر باقی پر چڑھ کر اور جو سپاہ اس وقت قریب چار سو آدمی اور تیس چالیس سوار کے موجود تھی، ان کو لے کر میدان میں آیا۔ بخارے کے باغوں پر دونوں کا مقابلہ ہوا۔ اول ایک باز بندوق کی طرفین سے چلی چار آدمی چودھریوں کی طرف سے زخمی ہوئے اور ایک مارا گیا۔ نواب کی طرف کا کوئی آدمی میں نے زخمی نہیں دیکھا اور نہ کسی کی لاش دیکھی۔ لوگ کہتے ہیں کہ ادھر کے آدمی بھی مارے گئے اور زخمی ہوئے۔ اتنے میں نواب کی طرف سواروں نے متفرق ہو کر توپوں پر حملہ کرنا چاہا تھا کہ دفعتاً ایک فیر توپ کا اور ایک ایک فیر جڑائیلوں کا چودھریوں کی طرف سے ہوا۔ نواب نے توپ کی آواز سننے ہی باقی پھیر دیا اور کوٹھی پر آن کر اپنے چھوٹے بیٹے کو باقی پر بٹھا بھاگ نکلا۔ بڑا بیٹا اس کا غضبناک علی خاں ننگے پاؤں گھوڑے پر بیٹھ کر بھاگ گیا۔ سپاہ تمام اس کی اور سوار تہتر ہو گئے اور شکست فاش نواب کو نصیب ہوئی۔ نامحسوس خالص اور سید اللہ خاں مع بہت قلیل جماعت کے براہ منڈ اور نجیب آباد پہنچا اور تھوڑی دیر پہلے اس سے احمد اللہ خاں جو شیر کوٹ سے بھاگا تھا نجیب آباد پہنچ چکا تھا۔ سب بھاگے ہوئے نجیب آباد میں جمع ہو کر اور آپس میں گلے گلے کر خوب روئے۔<sup>②</sup>

### لڑائی کے دوران ہماری ناقابل بیان حالت

جب کہ بجنور میں لڑائی ہوئی تو ڈپٹی کلکٹر صاحب ہمدرد میں تھے اور ہماری کیمپ کے تینوں ممبر یعنی میں اور سید تراب علی تحصیل دار بجنور اور پنڈت رادھا کشن ڈپٹی انسپکٹر بجنور میں اپنے اپنے مکان بند کئے بیٹھے تھے اور جو صدمہ ہمارے دل پر تھا اس کا بیان کرنا ممکن نہیں کیونکہ ہمارے

خیال میں بھی نواب کی شکست ہوئی نہیں آتی تھی اور خوب ہم کو یقین تھا کہ نواب ہم تینوں کی جان نہیں بخشے گا کیونکہ سچا جرم طرف داری اور خیر خواہی سرکار اور خفیہ خط و کتابت کا جو اس نے ہماری طرف لگا رکھا تھا اس کے سوا یہ ہوا شبہ اس کے دل میں پیدا ہوا تھا کہ چودھریوں کا لڑنا علی الخصوص چودھریان بجور کا بمقابلہ پیش آنا یہ ہم لوگوں کے اغوا سے ہوا حالانکہ ہم اس اخیر الزام سے بالکل بری اور بے خبر تھے ۵

## چودھریوں کے نام کی منادی

اس دن بجور میں چودھری صاحبوں کے نام سے ان الفاظ سے منادی ہوئی کہ ”خلق خدا کی ملک بادشاہ کا حکم چودھری نین سنگھ اور چودھری جودھ سنگھ بجور والوں اور ہلدور کے چودھری صاحبوں کا ”ڈھم“ ڈھم“ ڈھم۔ ان الفاظ کے سننے سے خدا کی قدرت یاد آتی تھی۔ جب میں نے یہ منادی سنی تو کہا سبحان اللہ! ہم تو کتابوں میں یہ بات پڑھتے آتے تھے کہ ”دو بادشاہ واقعیہ مہمند“ یہاں یہ تماشا ہے کہ ”بیچ بادشاہ دریک شلح میگنجد“ ”نہیں نہیں“ ان کی تمثیل یوں کہنی چاہئے کہ ”دو دولہا دریک گلیمی بچنجد“۔

## گنواروں کی لوٹ مار اور آتش زنی

اس فتح کے ہوتے ہی تینوں چودھری صاحب اس کو خمی پر جس میں جناب صاحب کلکٹر بمادر رہتے تھے اور اب نامحود خاں اس میں رہتا تھا جائیٹھے اور گنواروں نے جن کا قابو میں رکھنا ناممکن تھا اور درحقیقت لوٹ کی توقع پر جمع ہوئے تھے پورش کی اور جناب مسز جارج پامر صاحب بمادر کے سنگھ میں اور سواروں کے لئے جو نامحود خاں نے پھونس کی بارکیں بنائی تھیں ان میں آگ لگا دی اور ٹوٹنا شروع کیا..... پھر ان ہی بے قابو گنواروں نے پھری کی کو خمی پر حملہ کیا اور انگریزی دفتر کی کتابیں اور سروریزی نقشہ جات کی کتابیں اور جو اسباب لوٹنے کے قابل تھا لوٹ لیا اور کلکٹری اور فوج داری کے دفاتر میں بچھڑال کر آگ لگا دی ۵

ایک بجے کے قریب چودھری مہراج سنگھ کا سوار مجھ کو اور سید تراب علی تحصیل دار کو کہ ہم دونوں تحصیل کے مکان میں دروازہ بند کئے بیٹھے تھے بلانے آیا۔ ہم دونوں وہاں گئے اور دفتر کے کمروں میں سے آگ کے شعلے نکلے ہوئے دیکھ کر ہمارا دل بھڑک اٹھا اور سرکاری ایفم جو اس وقت لٹ رہی تھی اس کو دیکھ کر ہماری جان تلخ ہو گئی۔ تھوڑی دیر ہم وہاں ٹھہر کر واپس آئے۔ چار بجے سب چودھری صاحب تحصیل میں آئے اور چند منٹ ٹھہر کر چودھری مہراج سنگھ مع اپنے ساتھی ملک کے روانہ ہلدور ہوئے اور چودھری نین سنگھ اور جودھ سنگھ نے حفاظت آبادی



سوار ہو کر اور کچھ سوار اپنے ساتھ لے کر دیکھنے گیا اور اس نے اپنی آنکھ سے چودھریوں کو دیکھ کر محمود خاں سے آن کر کہا کہ چودھری چڑھ آئے۔ محمود خاں کارنگ زرد ہو گیا اور ہوش جاتے رہے۔ اتنے میں چودھری نین سنگھ اور چودھری جودھ سنگھ گھوڑوں پر سوار بجنور کے بازار میں آئے۔ میں اور سید تراب علی اس وقت تحصیل کے دروازہ پر کھڑے تھے۔ میں نے چودھری جودھ سنگھ سے پوچھا کہ یہ کیا جڑا ہے؟ اس نے پاؤں بلند یہ بات کہی کہ نواب نے اپنے اتھوں نوابی پر خاک ڈال دی اب تمہاری دیر میں دیکھنا کیا ہوتا ہے<sup>①</sup>۔

### نواب کی شکست اور نجیب آباد کو فرار

اسی وقت چودھری نین سنگھ اور چودھری جودھ سنگھ نے شرکی ناکہ بندی کر لی اور آدمی متعین کر دیئے کہ کوئی شخص شرمین نہ آنے پائے اور شر کو نہ لوٹے۔ درحقیقت یہ بندوبست ایسی ہوشیاری سے کیا گیا تھا کہ اس دن شر کا بچا نہ صرف ان دونوں چودھریوں کا کام تھا۔ شر کے مسلمانوں نے بھی اس دن کوئی بات اعانت اور مدد نواب کی برخلاف چودھریوں کے نہیں کی۔ جبکہ یہ معاملہ پیش آیا تو نواب بھی لاچار جبراً و قراً ہاتھی پر چڑھ کر اور جو سپاہ اس وقت قریب چار سو آدمی اور تیس چالیس سوار کے موجود تھی ان کو لے کر میدان میں آیا۔ بخارے کے باغوں پر دونوں کا مقابلہ ہوا۔ اول ایک باز بندوق کی طرفین سے چلی چار آدمی چودھریوں کی طرف سے زخمی ہوئے اور ایک مارا گیا۔ نواب کی طرف کا کوئی آدمی میں نے زخمی نہیں دیکھا اور نہ کسی کی لاش دیکھی۔ لوگ کہتے ہیں کہ ادھر کے آدمی بھی مارے گئے اور زخمی ہوئے۔ اتنے میں نواب کی طرف سواروں نے متفرق ہو کر توپوں پر حملہ کرنا چاہا تھا کہ دفعتاً ایک فیر توپ کا اور ایک ایک فیر جڑائیوں کا چودھریوں کی طرف سے سربہوا۔ نواب نے توپ کی آواز سنتے ہی ہاتھی پھیر دیا اور کونٹھی پر آن کر اپنے چھوٹے بیٹے کو ہاتھی پر بٹھا بھاگ نکلا۔ بڑا بیٹا اس کا غضب علی خاں سنگھ پاؤں گھوڑے پر بیٹھ کر بھاگ گیا۔ سپاہ تمام اس کی اور سوار تیزتر ہو گئے اور شکست فاش نواب کو نصیب ہوئی۔ محمود خاں اور سعد اللہ خاں مع بہت قلیل جماعت کے براہ منڈ اور نجیب آباد پہنچا اور تمہاری دیر پہلے اس سے احمد اللہ خاں جو شیر کوٹ سے بھاگا تھا نجیب آباد پہنچ چکا تھا۔ سب بھاگے ہوئے نجیب آباد میں جمع ہو کر اور آپس میں گلے گلے کر خوب روئے<sup>②</sup>۔

### لڑائی کے دوران ہماری ناقابل بیان حالت

جب کہ بجنور میں لڑائی ہوئی تو ڈپٹی کلکٹر صاحب ہمدرد میں تھے اور ہماری کیمٹی کے تینوں ممبر یعنی میں اور سید تراب علی تحصیل دار بجنور اور پنڈت رادھا کشن ڈپٹی انسپکٹر بجنور میں اپنے اپنے مکان بند کئے بیٹھے تھے اور جو صدمہ ہمارے دل پر تھا اس کا بیان کرنا ممکن نہیں کیونکہ ہمارے

خیال میں بھی نواب کی شکست ہوئی نہیں آتی تھی اور خوب ہم کو یقین تھا کہ نواب ہم تینوں کی جان نہیں بچنے کا کیونکہ سچا جرم طرف داری اور خیر خواہی سرکار اور خفیہ خلد کتابت کا جو اس نے ہماری طرف لگا رکھا تھا اس کے سوا یہ ہوا شبہ اس کے دل میں پیدا ہوا تھا کہ چودھریوں کا لڑنا علی الخصوص چودھریان بجنور کا بمقابلہ پیش آنا یہ ہم لوگوں کے اغوا سے ہوا حالانکہ ہم اس اخیر الزام سے بالکل بری اور بے خبر تھے ۵

## چودھریوں کے نام کی منادی

اس دن بجنور میں چودھری صاحبوں کے نام سے ان الفاظ سے منادی ہوئی کہ ”خلق خدا کی ملک بادشاہ کا حکم چودھری نین سنگھ اور چودھری جودھ سنگھ بجنور والوں اور ہلدور کے چودھری صاحبوں کا“ ”ڈھم ڈھم ڈھم۔ ان الفاظ کے سننے سے خدا کی قدرت یاد آتی تھی۔ جب میں نے یہ منادی سنی تو کہا سبحان اللہ! ہم تو کتابوں میں یہ بات پڑھتے آتے تھے کہ ”دو بادشاہ در اقلیہ مگنہند“ ”یہاں یہ تماشا ہے کہ“ ”بج بادشاہ در یک ضلع مگنہند“ ”نہیں نہیں“ ان کی تشیل ہوں کسی چاہئے کہ ”دو دعویش در یک مہمی مگنہند“۔

## گنواروں کی لوٹ مار اور آتش زنی

اس فتح کے ہوتے ہی تینوں چودھری صاحب اس کو غمی پر جس میں جناب صاحب کلکٹر بہادر رہتے تھے اور اب نامحود خاں اس میں رہتا تھا جایشے اور گنواروں نے جن کا قابو میں رکھنا ناممکن تھا اور در حقیقت لوٹ کی توقع پر جمع ہوئے تھے یورش کی اور جناب مسٹر جارج پامر صاحب بہادر کے بنگلہ میں اور سواروں کے لئے جو نامحود خاں نے پھونس کی بارکیں بنائی تھیں ان میں آگ لگا دی اور ٹوٹا شروع کیا..... پھر ان ہی بے قابو گنواروں نے پھری کی کو غمی پر حملہ کیا اور انگریزی دفتر کی کتابیں اور سرویڑی نقشہ جات کی کتابیں اور جو اسباب لوٹنے کے قابل تھا لوٹ لیا اور کلکٹری اور فوج داری کے دفتر میں پھپر ڈال کر آگ لگا دی۔

ایک بجے کے قریب چودھری مدارج سنگھ کا سوار مجھ کو اور سید تراب علی تحصیل دار کو کہ ہم دونوں تحصیل کے مکان میں دروازہ بند کئے بیٹھے تھے بلانے آیا۔ ہم دونوں وہاں گئے اور دفتر کے کمروں میں سے آگ کے شعلے نکلتے ہوئے دیکھ کر ہمارا دل بھڑک اٹھا اور سرکاری انیم جو اس وقت لٹ رہی تھی اس کو دیکھ کر ہماری جان تلخ ہو گئی۔ تھوڑی دیر ہم وہاں ٹھہر کر واپس آئے۔ چار بجے سب چودھری صاحب تحصیل میں آئے اور چند منٹ ٹھہر کر چودھری مدارج سنگھ مع اپنے ساتھی ملک کے روانہ ہلدور ہوئے اور چودھری نین سنگھ اور جودھ سنگھ نے حفاظت آبادی

بجنور اور انتظام دہاں کا اپنے قبضہ میں رکھا۔<sup>۵</sup>

### نواح میں مسلمانوں کا قتل

شام کے قریب اکثر غول گنواروں کے اپنے اپنے گھر پھر گئے۔ جاتے وقت کسی غول نے کھاری کے جولاہوں کو 'جو مسلمان تھے' ٹوٹ لیا اور کئی جولاہ مار ڈالے۔ سوائیٹری کے جانوں نے وہاں کے مسلمان بساطیوں کو 'جو مال دار تھے' ٹوٹا اور مسجد سوائیٹری کو توڑ ڈالا۔ ساتویں اگست ۱۸۵۷ء کو چشتاور کے جانوں نے اصغر علی کو 'جو معزز آدمی تھا اور اس سے اور جانوں سے عداوت چلی آتی تھی' مار ڈالا اور اس کی ٹانگ میں رسی باندھ کر گھسیٹا اور مسجد چشتاور توڑ ڈالی۔ خاص بجنور میں مردھوں کے محلے میں مسلمانوں اور گوجروں میں عکرار ہوئی اور ایک آدمی مارا گیا اور طرفین میں کے کچھ زخمی ہوئے..... چودھری نین سنگھ اور چودھری جودھ سنگھ بہت اس بات کے درپے تھے کہ ہندو مسلمان کی عکرار نہ ہوئے اور مسلمانوں کی طمانیت اور ہندوؤں کو فہمائش کرتے تھے مگر کوئی آئینی فوج نہ تھی چودھریوں کا حکم ماننے کیلئے وہ گنوار چودھریوں کی کیا حقیقت سمجھتے تھے؟

### مصنف کے فرار کے منصوبے

چودھریوں کی مزاحمت

جب کہ نواب کی شکست ہوئی ہم نے اپنی زندگی دوبارہ سمجھی اور یہ بات چاہی کہ گنگا پار میرٹھ چلے آئیں کیونکہ جو ظالم ہمارے ستر راہ ہو رہا تھا اور ہم کو بجنور سے نہیں نکلنے دیتا تھا، نہ رہا تھا۔ مگر گھاٹ پر چودھری صاحبوں کا بندوبست تھا اور غدر راہ کا ایسا ہو گیا تھا کہ بدون اعانت اور مدد چودھری صاحبان کے ایک قدم راہ طے کرنی ممکن نہ تھی اس لئے ہم نے چودھریان بجنور سے چند روز تک نہایت عاجزی سے التجا کی مگر انہوں نے ہم کو نہ نکلنے دیا اور جو ہماری قسمت میں مصیبت تھی ہم پر پڑی۔ میں کچھ برائی کا الزام اس بات میں چودھری صاحبوں کو اپنے نہ نکلنے دینے میں نہیں دیتا بلکہ ان کو بایہ بے جا خیال دل میں رہا کہ یہ لوگ حکام انگریزی کے پاس جا کر اپنی سرخروئی اور اپنی خیر خواہی ہم سے زیادہ جتائیں گی بایہ سمجھے کہ دفتر چلے اور مال سرکاری لئے کا حال صاف کہہ دیں گے اور پھر کئی دن بعد ان کو یہ خیال ہوا کہ ان کے چلے جانے سے انتظام ضلع کا نہ ہو سکے گا اور رعایا کے دل ٹوٹ جائیں گے۔ مگر ہم کو یہاں کے رہنے سے کمال رنج تھا کہ ہم نہایت بے بس اور بے کس تھے اور ہمیشہ ہم کو یقین تھا کہ اب نواب بجنور چھین لے گا اور ہم پکڑے اور مارے جائیں گے۔<sup>۵</sup>

### حکام انگریزی کو حالات سے آگاہی

بلکہ ہم کو بجنور سے چھوٹنے اور حکام کے پاس حاضر ہونے کی توقع جاتی رہی تو ہم تینوں آدمیوں

نے مرضیاں تمام حالات جنگ اور شکست ہونے نواب کی بھڑور جناب ولسن صاحب بہادر اور جناب صاحب کلکٹر بہادر اور اور حکام انگریزی کے نکصیں اور سررشتہ کی رو بکاری در باب جل جانے دفتر پوانی کے روانہ کی اور جلسہ چودھری صاحب پہلے سے بھی خطہ کتابت حکام انگریزی سے رکھتے تھے اور جناب صاحب کلکٹر بہادر کے خط کے آنے کے بعد زیادہ تر متوجہ تحریر حالات ہو گئے تھے اور ہماری کمیٹی کے ایک ممبر پنڈت رادھا کشن ڈپٹی انسپکٹر بھی اس بات کی ہمیشہ تائید کرتے رہتے تھے اور سرکار انگریزی کی حکمت جلی اور شجاعت ذاتی کو 'جو اچھے تعلیم یافتہ ہونے کے سبب ان کو معلوم تھی' ہر ایک کو سمجھاتے رہتے تھے اور بعض آدمیوں کی زبان پر جو یہ بات آجاتی تھی کہ سبب نمک حرام ہو جانے کل فوج ہندوستانی کے سرکار کی عمل داری کو پائیداری ہونا بہت مشکل ہے' اس خیال کو شائستہ تقریر سے دور کرتے تھے اور خاص میرا قول اور دلی رائے 'جس میں کبھی فرق نہیں آیا' یہ تھی کہ فوج و شکست کثرت و قلت تعداد آدمیوں پر موقوف نہیں ہے اور بڑی شجاعت بھی کام نہیں آتی بلکہ دانائی اور تدبیر اور قواعد جنگ اور ہتھیاروں کو علمی اور عملی قواعد سے کام لانے سے ہوتی ہے' پھر بہت سمجھنوں کا گھیلے اور داؤں گیرے ایک شیر کے سامنے بھی جمع ہونا کیا حقیقت رکھتا ہے۔ ان باتوں پر لحاظ کر کے جلسہ چودھری صاحبوں نے بھی اپنی اپنی عرضیاں متضمن ان وارداتوں اور اپنی اطاعت اور فرماں بردار ہونے سرکار کے بھڑور حکام روانہ کیں اور فرمان بادشاہی 'جو نامحمد خاں کے نام آیا اور بعد بھاگنے نامحمد خاں کے اس کے کاغذات میں سے پنڈت رادھا کشن ڈپٹی انسپکٹر نے تلاش کر کے مع اور مفید اور بکار آمد کاغذوں کے نکالا تھا' اس فرمان کو چودھری جودھ سنگھ رئیس بجنور خود لے کر بھڑور جناب ولسن صاحب بہادر اسٹیشن کمشنر اور صاحب نج مراد آباد روانہ میرٹھ ہوئے ⑤

### ہلدور پہنچنے کی حکمت عملی اور واپسی سے انکار

ہمارا اضطراب قیام بجنور سے بدستور تھا اور ہم سنتے تھے کہ نامحمد خاں اور علی انصاری احمد اللہ خاں اور شفیع اللہ خاں درستی سامان جنگ میں مصروف ہیں اور ان کی سپاہ بھی ان کے پاس جمع ہوتی جاتی ہے اور قریب چار ہزار آدمی ملازم کے وہاں جمع ہو گیا ہے اور ضرور ارادہ بجنور پر حملہ کرنے کا ہے بلکہ دو دفعہ خاص بجنور میں غلغلہ پڑ گیا کہ نواب چڑھ آیا اور عجیب حالت بجنور میں صرف اس غلغلہ سے ہو گئی اور چودھری جودھ سنگھ 'جو کنوئیں میں سے روپیہ تلاش کرنے کو بیٹھے تھے' ایسے بے اداسان گھر پر پہنچے تھے کہ سب کی جان ہوا ہو گئی تھی اور چودھری نین سنگھ کے بھی ہوش جاتے رہے تھے۔ اس سبب سے ہم کسی طرح اپنی جان کو بچا ہوا نہیں سمجھتے تھے اور ہر وقت بجنور سے نکلنے کی تدبیر میں تھے مگر اپنے بس کی کوئی بات نہ تھی۔ لاچار ہم نے یہ تدبیر کی کہ کسی حکمت سے ہم ہلدور چلے جائیں۔ چودھری رندھیر سنگھ فمیدہ آدمی ہیں ان سے کہیں کہ ہمارے روکنے سے بجز

اس کے کہ ہماری جان جائے اور کچھ فائدہ نہیں ہے ہمارے حال پر رحم کر کے ہم کو گنگا پار اتار دو۔ چنانچہ چودھری نین سنگھ صاحب بھی ہلدور جانے اور پھر واپس آنے کے اقرار پر راضی ہوئے۔ ہم نے بجنور سے نکلتا غنیمت سمجھا اور چودھری نین سنگھ صاحب نے چند آدمی اپنے معتمد ہمارے ساتھ کئے اس فہمائش سے کہ پھر ہم کو بجنور میں واپس لائیں اور میں اور سید تراب علی تحصیل دار اور پنڈت راوہا کشن ڈپٹی انسپکٹار ہویں اگست ۱۸۸۵ء کو ہلدور روانہ ہوئے اور وہاں پہنچ کر بجنور کے واپس آنے سے انکار کیا۔ مگر پنڈت راوہا کشن ڈپٹی انسپکٹر اس سبب سے کہ ان کے قبائل سب بجنور میں تھے ان کو واپس آنا ضرور تھا۔ چنانچہ تیرہویں تاریخ کو وہ بجنور میں واپس آئے<sup>۱۰</sup>

### گنگا پار اترنے کا منصوبہ

جب ہم ہلدور پہنچے تو چودھری پر تاپ سنگھ رئیس تاج پور بھی وہاں تھے اور میر صادق علی رئیس چاند پور بھی وہاں آئے ہوئے تھے اور در باب انتظام ضلع گفتگو مقصود تھی..... ان تمام گفتگوؤں میں جیسی اچھی رائے ہم نے چودھری پر تاپ سنگھ کی پائی اور ہر وقت جیسٹور حکام انگریزی کان کے دل میں ہم نے پایا اور کسی میں نہیں دکھا۔ ہر دم اس کی زبان پر یہ بات تھی کہ فلاں کام کہتے تو ہمارے بھی خیال ہے کہ حکام انگریزی اس پر کیا کریں گے؟ غرض کہ ان معاملات کے بعد چودھری بدھ سنگھ سے ہم نے اپنا مطلب عرض کیا کہ ہم کو مدد سے کر پار اتروادو۔ ہمارے اصرار پر انہوں نے اقرار کیا اور پچاس آدمی دینے تجویز کئے اور یہ بات فہمی کہ سید تراب علی تحصیل دار بجنور گھینٹس جا کر باغاتہ ام دیال سنگھ..... اپنے قبائل کو ہلدور میں لے آئیں تاکہ ہم سب مل کر گنگا پار اتر جائیں<sup>۱۱</sup>

## انتظام ضلع ہمارے ہاتھ میں

### منتظم ضلع کی تقرری کا سرکاری حکم نامہ

ہم نے ہلدور سے ایک اور عرضی جملہ بھوں کی طرف سے اور اپنی اور سید تراب علی اور ڈپٹی صاحب کی طرف سے کہ یہ سب ہلدور میں موجود تھے، جناب مسٹرولسن صاحب ہماور پاس روانہ کی..... جب یہ عرضیاں چودھری صاحبوں کی اور ہماری میرٹھ میں بخورد حکام پہنچیں تو جملہ حکام کی رائے یہ قرار پائی کہ ایسی حالت میں تھوڑی سی فوج کا، مع حکام ضلع، ضلع میں بھیجنا مناسب ہے اور کچھ تھوڑی سی فوج کی واسطے لے جانے ضلع کے تجویز بھی ہوئی اور جناب مسٹر جارج بار صاحب ہماور اس امر میں بہت سہمی ہوئے۔ چنانچہ جملہ حکام نے اس تجویز کو منظور کر کے

رہارٹ واسطے فراہمی فوج بخوزہ اور صدور حکم و اجازت روانگی ضلع کے حضور گورنمنٹ آکر روانہ کی اور مختصر صدور حکم رہے اور یہ تجویزی کہ محمد رحمت خاں صاحب بہادر ڈپٹی کلکٹر اور سید احمد خاں صدر امین، یعنی مصنف، تاتشریف آوری حکام انگریزی انتظام ضلع از جانب سرکار کریں۔ چودھری صاحبوں نے جو اپنی عرضیاں بھیجی تھیں ان کے جواب میں بھی یہی لکھا آیا کہ رحمت خاں صاحب بہادر ڈپٹی کلکٹر اور سید احمد خاں صدر امین کو مختصم ضلع مقرر کیا گیا، تم لوگ ان کے مترو معاون رہو اور اب حکام انگریزی مع فوج کے جلد اس ضلع میں آجائیں گے ⑤

سرکار کپہنی انگریز بہادر کے نام کی منادی

جب یہ حکم ہمارے نام پہنچا تو ہم نے اس کی اطاعت کرنی اپنی کمال عزت سمجھی اور میں اور محمد رحمت خاں صاحب بہادر ڈپٹی کلکٹر ملحدور سے بخجور میں آئے اور انتظام ضلع اپنے ہاتھ میں لیا اور اشتہارات عمل داری سرکار دولتدار کے جاری کئے اور تمام ضلع میں سرکار کپہنی انگریز بہادر کے نام سے منادی پڑائی ⑥

میری یہ رائے تھی کہ پرانے لفظ منادی کے یعنی ”خلق خدا کی“ ملک بادشاہ کا، حکم کپہنی صاحب بہادر کا ”بدلے جائیں اور بجائے“ ملک بادشاہ کے پکارا جائے کہ ”ملک ملک مغلہ و کٹور بادشاہ لندن کا“ کیونکہ منادی میں ایسے الفاظ چاہیں کہ جن سے عوام الناس بغیر شک کے یہ بات سمجھے کہ درحقیقت ملک کس کا ہے اور ہمارا بادشاہ کون ہے اور ہم کس کی رعیت ہیں لیکن بلا اجازت حکام صرف اپنی رائے سے اس دستور قدیم کو بدلتا مناسب نہ جانا اور اس باب میں ایک خاص رائے دینی دوسرے وقت پر موقوفہ رکھی ⑦

### لوٹ مار کے سرکاری اسباب کی واپسی

بعد اس کے ہم نے بخجور میں ایک اور منادی پڑائی کہ جس جس شخص نے اسباب سرکاری اور صاحبان انگریز کا اس ہنگامہ میں لوٹ لیا ہے وہ دے جائے یا کسی مقام پر خیر رکھ جائے۔ اگر ایسا نہ کرے گا یا اسباب کو ضائع اور تلف کرے گا تو مجرم ٹھہرایا جائے گا۔ اس منادی پر ہمت سی کتابیں دفتری اور جناب صاحب کلکٹر بہادر کے نج کی اور کچھ اسباب شفا خانہ کا اور بہت سا کاغذ اسٹامپ اور چند کتابیں سرویزی نقشہ جات کی اور رجسٹری و دستاویزات اور قوانین کی دستیاب ہوئیں اور پھر یہ تحصیل میں جمع کی گئیں ⑧

### سرکار کا خوف ہر دل پر

جناب مسز جارج پامر صاحب بہادر نے ضلع کے حال پر کمال توجہ فرمائی اور خود میران پور میں مقیم ہوئے تاکہ روزمرہ کا حال صاحب کو معلوم ہوتا رہے اور ہر طرح ہماری تسلی اور تسلی رہے ⑨

سب کے دلوں پر سرکار کا خوف ہو گیا تھا اور ہم نے جو اشتہارات اور منادی سرکار کے نام سے تمام ضلع میں کی یہاں تک کہ خاص نجیب آباد میں بھی سرکار کے نام سے منادی ہوئی اور جناب مسز جارج پامر صاحب بہادر دھرم پورہ تک تشریف لائے، سب کو یقین ہو گیا تھا کہ اب سرکاری فوج اور حکام جلد ضلع میں تشریف لائیں گے۔<sup>①</sup>

بایں ہمہ احمد اللہ خاں اور شفیع اللہ خاں اپنی بدعتی اور فساد انگیزی سے باز نہیں آتے تھے اور بندوؤں کو طرح طرح کی تکلیفیں دیتے تھے اور دیہات قرب و جوار نجیب آباد کے لوٹنے اور پھونکنے میں مشغول تھے۔<sup>②</sup>

## ہندو مسلم فسادات اور محمدی جھنڈا

### رام دیال سنگھ کا نگینہ پر حملہ

بشنویان نگینہ جو قدیمی مفسد اور شورہ پشت ہیں، زیادہ تر مفسدہ کے باعث ہو گئے اور نگینہ میں فساد کروا دیا۔<sup>③</sup>

نگینہ والوں سے یہ بات کہی کہ رام دیال سنگھ نگینہ پر چڑھا آتا ہے اور رام دیال سنگھ سے کہا کہ نگینہ والے پورنی پر چڑھے آتے ہیں، چنانچہ رام دیال سنگھ نے پورنی سے جانب نگینہ قدم بڑھایا۔ ادھر سے مینڈھو خاں کچھ جمعیت نگینہ میں جمع کر کے نگینہ کے باہر نکلا۔ اکیسویں تاریخ ۱۸۵۷ء روز جمعہ کو قریب بدری والا باغ کے مقابلہ ہوا۔ طرفین سے کچھ آدمی مارے گئے اور زخمی ہوئے اور مینڈھو خاں کی شکست ہوئی۔ نگینہ والے بھاگ کر آبادی میں گھس آئے۔ ان کے پیچھے رام دیال سنگھ شرمیں گھس پڑا اور نھو خاں کا گھر جلا دیا اور لوٹ لیا اور شیخ کی سرائے کو بھی لوٹا اور جلا دیا۔ اس وقت پھر مسلماناں نگینہ سانٹے ہوئے اور طرفین میں خوب تلووار بدعتی چلی اور طرفین کے آدمی مارے گئے۔ رام دیال سنگھ بشنوی سرائے میں چلا گیا۔ شام کے وقت لڑائی ختم ہوئی۔<sup>④</sup>

### مسلمانوں کو امان کا وعدہ

رات کے وقت رام دیال سنگھ نے مولوی محمد علی پاس پیغام بھیجا کہ جو کچھ ہوا سوہوا، اب امن و امان رہے گا اور ہم قلعہ تحصیل میں آکر بیٹھیں گے۔ کوئی فساد نہ کرے اور سب مسلمان اپنے گھروں میں بچھ جائیں اور سامنے نہ آئیں۔ چنانچہ مولوی محمد علی اور اشرف علی ولد امیر علی نے بہت سعی اور کوشش سے سب مسلمانوں کو نمائش کی اور سب راضی ہو گئے اور اپنے اپنے گھروں میں بچھ بیٹھے۔ بائیسویں اگست ۱۸۵۷ء کو صبح کے وقت رام دیال سنگھ کے

قلم سے امن و امان کی منادی شہر میں ہوئی اور رام دیال سنگھ مع اپنی جمعیت کے قلعہ تحصیل میں چلے آئے اور کوئی مسلمان اپنے گھر سے نہیں نکلا۔<sup>۵</sup>

### امان کے باوجود مسلمانوں کا قتل عام

جس قدر گنوار اور پنجابہ رام دیال سنگھ کے ساتھ صرف لوٹ کے لالچ سے جمع ہوئے تھے انہوں نے اس امر کو جو واقع ہوا اپنے اصلی مطلب کے برخلاف دیکھا اور بد معاش ہشونویں نے ان کو زیادہ اشتعالک دی اور ان سب نے نگینہ کے لوٹنے کا ارادہ کیا۔ میڈھمل فوطہ دار تحصیل نگینہ اس وقت وہاں موجود تھا۔ اس نے مجھ سے بیان کیا کہ میں نے اپنے کان سے سنا کہ رام دیال سنگھ ہر ایک شخص کو منع کرتا تھا مگر وہ نہ مانتے تھے۔ آخر کار ان بد معاشوں نے قلعہ تحصیل میں سے جزائلیں فیر کرنی شروع کیں اور کچھ لٹیرے بھٹیاری سراہیں گھس گئے اور سرائے کو جلا دیا۔ اور ہزاری کی دو کائیں لوٹ لیں اور امام الدین زمیندار کے مکان پر جزائلیں لگا دیں اور دروازہ جلا دیا اور مکان لوٹ لیا اور جہاں ان کو قابو ملا لوٹ اور قتل عام شروع کر دیا اور بد معاش ہشونویں بھی ان کے ساتھ شریک تھے۔ پچاس ساٹھ آدمی مسلمان مارے گئے۔<sup>۶</sup>

### جوابی حملہ میں رام دیال سنگھ کی شکست

اس وقت مسلمانان نگینہ بھی اپنے اپنے گھروں میں سے ہتھیار لے کر نکل پڑے اور مارنا شروع کیا اور خوب لڑائی ہوئی اور دو سو بیڑہ سو آدمی ہندو جو لوٹ میں مشغول تھے مارے گئے۔ پھر مسلمان قلعہ تحصیل میں گھس گئے۔ وہاں سے رام دیال سنگھ بھاگ کر ہشونویں سرائے میں جا چھپا۔ سب گنواروں نے مل کر مولوی محمد علی کے مکان پر جو مال دار مشہور تھے اور جس میں میر تراب علی تحصیل دار بھی تھے حملہ کیا اور جزائلیں لگا دی اور دروازہ پر کوڑا جمع کر کے دروازہ جلانا چاہا اور حکیم امام علی ناموں مولوی محمد علی کو قتل کر دیا۔ اس وقت مولوی محمد علی کے مکان پر سے ہندو قس چلتی شروع ہوئیں اور جو لوگ کہ تحصیل میں گئے تھے وہ بھی پھر کر وہاں آئے۔ تب سب گنوار وہاں سے بھاگ نکلے اور رام دیال سنگھ نے شکست پائی اور اس لڑائی میں گنواروں کی ہمت اور جرات ٹوٹ گئی۔<sup>۷</sup>

### نجیب آباد میں محمدی جھنڈے تلے جمعیت کثیر

مسلمانوں نے دیکھا کہ بدستور ہندو مالک اور حاکم ہیں اور ہندو جو چاہتے ہیں کرتے ہیں اور مسلمانوں کو مار تے ہیں جیسا کہ نگینہ میں پیش آیا۔<sup>۸</sup> یہ سب خبریں متواتر نجیب آباد میں پہنچیں اور جس وقت کہ ہندوؤں نے مسلمانوں کا قتل کیا



تھا اس وقت کچھ آدمی غل بچاتے ہوئے کہ ہندوؤں نے مسلمانوں کو مار ڈالا اور جو روہی کی بے عزتی کی 'نجیب آباد چلے گئے تھے۔ نواب کو بہت اچھا چلہ جمعیت جمع کرنے کا ہاتھ لگا اور اس نے لوگوں سے کہا کہ ہندوؤں نے مسلمانوں کے ساتھ کیا کیا؟ اب سب مسلمانوں کو جمع ہو کر ہندوؤں کو مارنا چاہئے۔ یہ کہہ کر احمد اللہ خاں نے بائیسویں اگست ۱۸۵۷ء مطابق یکم محرم ۱۲۷۴ھ نجیب آباد کے باہر جلال آباد کے قریب توپ نکالی اور فرج بھیجی اور محمدی جھنڈا کھڑا کیا اور جمعیت کثیر جمع کرنے کے درپے ہوا اور بہت سے مسلمان مذہبی لڑائی کے ارادہ سے واسطے مقابلہ اور قتل ہندو کے جمع ہوئے۔

دفعتاً ضلع میں فساد برپا ہو گیا اور مذہبی لڑائی قائم ہو گئی۔

چودھری بدھ سنگھ کی شجاعت اور جواں مردی !

بجنور میں جو رئیس جمع تھے وہ آپس میں صلاح کر رہے تھے کہ اب نجیب آباد پر چڑھائی کی جائے یا نہیں۔ چودھری پر تپ سنگھ تاج پوری کی یہ رائے تھی کہ فساد زیادہ بڑھانا چھانٹیں، معلوم نہیں کہ انجام کیا ہوگا۔ جس طرح ہو سکے۔ صلح و آشتی چند روز ضلع تھا سنا چاہئے بلکہ چودھری پر تپ سنگھ کے نزدیک گھینے پر بھی جو آدمی گئے اور وہاں بنیاد فساد پڑ گئی، نامناسب ہوا۔ چودھری بدھ سنگھ صاحب رئیس ہلدور، 'ببب اپنی شجاعت و جواں مردی کے یہ رائے دیتے تھے کہ نجیب آباد پرورش کی جائے اور سب آدمیوں کو لے کر نجیب آباد پر چڑھ چلیں اور دو جگہ جواں چودھری صاحب نے نواب کو شکست دی تھی اس سبب سے ان کا ارادہ اور ہمت اور جرأت اور دلیری بہت بڑھی ہوئی تھی۔

گھینے پر دوبارہ یورش میں مسلمان عورتوں کی ناقابلِ بیان بے عزتی

بجنور میں خبر پہنچی کہ رام دیال سنگھ کی گھینے میں شکست ہوئی۔ بجز اس خبر کے چودھری بدھ سنگھ رئیس ہلدور مع اپنی جمعیت اور چودھری پر تپ سنگھ کی جمعیت کے اور توپ اور جرنیل کے، جو بجنور میں موجود تھے، روانہ گھینے ہوئے اور شام کے قریب گھینے میں پہنچے اور گھینے میں مشغور ہوا کہ چودھری بدھ سنگھ ہزاروں آدمی اور توپ لے کر گھینے پر چڑھ آئے۔ اس وقت رات میں مسلمان گھینے نے بھاگنا چاہا اور پیادہ پا عورتوں اور بچوں کو لے کر چلے اور راستے میں لے کر عورتیں زخمی ہوئیں۔ اچھے اچھے اشرافوں کی بیوی بے عزتی ہوئی اور بٹھوئی ان سب خرابیوں کے، جو مسلمانوں پر اور عورتوں پر ہوئیں، سرخشا اور سرخشا اور واقعہ تھے۔ سید تراق علی تحصیل دار ہم سے کہتے تھے کہ اس وقت جو معیت ان کے اور مولوی محمد علی اور بھلے مانس مسلمانوں کی عورتوں اور بچوں پر گزری تھی اور جو جو بے عزتیاں بھلے مانسوں کی ہوئی ہیں، کہنے کے لائق نہیں ہیں۔

## دشمنوں (مسلمانوں) کے ہاتھوں سواہیٹری کی تباہی

تیسویں اگست ۱۸۵۷ء کو عینہ میں تو یہ معاملہ ہو رہا تھا اور نجیب آباد میں سب سپاہی اور سوار ملازم نواب کے جمع ہو گئے تھے اور جس قدر مسلمانوں اور جولاہوں اور سواہیٹری کے باطنیوں وغیرہ نے جو ہندوؤں کے ہاتھ سے تکلیفیں پائی تھیں وہ سب دائرہ امت لوگ مسلمان جلال آباد کے قریب محمدی جمنڈے میں جا شامل ہوئے تھے اور احمد اللہ خاں کے پاس ایک جمعیت کثیر جمع ہو گئی تھی اور اسی کے ساتھ خیر فکست رام دیال سنگھ کی عینہ میں نجیب آباد پہنچی تھی 'احمد اللہ خاں نے ایسے وقت کو غنیمت سمجھ کر پورش کی اور سواہیٹری کو آمارا..... احمد اللہ خاں اور شیخ اللہ خاں اور ماڑے نے سواہیٹری کو گھیرا تو بہت خفیف مقابلہ ہوا، متواتر سب بھاگ نکلے اور جرائیں ان کی جمن گئیں اور اور سواہیٹری کو دشمنوں نے پھونک دیا اور جلا دیا۔<sup>۱</sup>

## بجنور میں نواب کا خوف اور مصنف کی مرنے کو تیاری

بجنور میں متواتر خبریں آنے لگیں کہ اب نواب بجنور کو ہمارا ہے بلکہ دو تین کوں تک نواب کے آدمی بجنور کی جانب بڑھ آئے تھے۔ یہاں بجنور میں کچھ جمعیت نہ تھی۔ صرف چودھری رندیر سنگھ مع ایک ضرب توپ اور پچاس ساٹھ آدمی کے سواہیٹری کی سڑک پر مورچہ لگائے موجود تھے اور چودھری جودھ سنگھ اور چودھری نین سنگھ بھی وہاں تھے اور چند واسطے جمع ہونے آدمیوں کے تدبیر کرتے تھے مگر ایک آدمی بھی جمع نہ ہوتا تھا، یہاں تک کہ بجنور میں سب کے پاؤں اکٹڑ گئے۔ چودھری جودھ سنگھ عین مورچوں میں سے گھوڑا بھاگا واسطے تدبیر نکال لے جانے اپنے اہل و عیال کے اپنے گھر پر پہنچے اور چودھری نین سنگھ نے بھی اپنے معتد اپنے دولت خانہ پر بھیج دیئے کہ ضرورت کی سب چیزیں میاں ہیں اور چودھری رندیر سنگھ صاحب نے بھی روانگی بلدور کا قصد کیا بلکہ توپ ادھر کو روانہ بھی کی۔ مجھ صدر امین اور ڈپٹی صاحب نے مکان تحصیل کو بند کر کے اور پانچ سات آدمی جو ہمارے ساتھ تھے ان کو لے کر اور ہتھیار بندوق سے آراستہ ہو کر اس دھیان میں ہو بیٹھے کہ اب احمد اللہ خاں بجنور میں آتا ہے جہاں تک ممکن ہو گا ہم اس سے لڑیں گے، آخر کار مارے جائیں گے اور جس قدر خطوط اور کاغذات از طرف حکام انگریزی درباب انتظام ضلع ہمارے پاس آئے تھے اور جتنی رپورٹیں کہ ہم نے یہاں سے روانہ کی تھیں اور ان کی نقلیں ہمارے پاس موجود تھیں ان سب کو ہم نے منظر دور اندیشی جلا دیا۔ تمام شر بجنور میں بھگی پڑ گئی۔ بہت سے آدمی لنگا کے کناسے اور دو لنگ میں جا بیٹھے اور ایک حلاطم عظیم بجنور میں برپا ہو گیا۔ اس عرصہ میں مسلمانان بجنور جمع ہو کر چودھری رندیر سنگھ پاس گئے اور کہا کہ "اگر تم چلے جاؤ گے تو قبضہ لٹ جائے گا۔ تم بدستور مورچہ پر چلو اور ہم سب تمہارے ساتھ

تھا اس وقت کچھ آدمی غل پچاتے ہوئے کہ ہندوؤں نے مسلمانوں کو مار ڈالا اور جو رو بینی کی بے عزتی کی، نجیب آباد چلے گئے تھے۔ نواب کو بہت اچھا چلید جمیعت جمع کرنے کا ہاتھ لگا اور اس نے لوگوں سے کہا کہ دیکھا ہندوؤں نے مسلمانوں کے ساتھ کیا کیا؟ اب سب مسلمانوں کو جمع ہو کر ہندوؤں کو مارنا چاہئے۔ یہ کہہ کر احمد اللہ خاں نے بائیسویں اگست ۱۸۵۷ء مطابق یکم محرم ۱۲۷۴ھ نجیب آباد کے باہر جلال آباد کے قریب توپ لٹائی اور فوج بھیجی اور محمدی جھنڈا کھڑا کیا اور جمیعت کثیر جمع کرنے کے درپے ہوا اور بہت سے مسلمان مذہبی لڑائی کے ارادہ سے واسطے مقابلہ اور قتل ہندو کے جمع ہوئے ۵

دفعہ خلع میں نصاب پر پاہو گیا اور مذہبی لڑائی قائم ہو گئی۔

چودھری بدھ سنگھ کی شجاعت اور جواں مردی !

بجنور میں جو رئیس جمع تھے وہ آپس میں صلاح کر رہے تھے کہ اب نجیب آباد پر چڑھائی کی جائے یا نہیں۔ چودھری پر تاپ سنگھ تاج پوری یہ رائے تھی کہ فساد زیادہ بڑھانا چھانسیں، معلوم نہیں کہ انجام کیا ہو گا۔ جس طرح ہو سکے بہ صلح آشتی چند روز خلع تھا مانا چاہئے بلکہ چودھری پر تاپ سنگھ کے نزدیک گھینے پر بھی جو آدمی گئے اور وہاں بنیاد فساد پڑ گئی، نامناسب ہوا۔ چودھری بدھ سنگھ صاحب رئیس ہلدور، بسبب اپنی شجاعت و جواں مردی کے یہ رائے دیتے تھے کہ نجیب آباد پر یورش کی جائے اور سب آدمیوں کو لے کر نجیب آباد پر چڑھ چلیں اور دو جگہ جواں چودھری صاحب نے نواب کو شکست دی تھی اس سبب سے ان کا ارادہ اور بہت اور جرأت اور دلیری بہت بڑھی ہوئی تھی ۵

گھینے پر دوبارہ یورش میں مسلمان عورتوں کی ناقابل بیان بے عزتی

بجنور میں خبر پہنچی کہ رام دیال سنگھ کی گھینے میں شکست ہوئی۔ بجنور اس خبر کے چودھری بدھ سنگھ رئیس ہلدور مع اپنی جمیعت اور چودھری پر تاپ سنگھ کی جمیعت کے اور توپ اور جزائیل کے، جو بجنور میں موجود تھے، روانہ گھینے ہوئے اور شام کے قریب گھینے میں پہنچے اور گھینے میں مشہور ہوا کہ چودھری بدھ سنگھ ہزاروں آدمی اور توپ لے کر گھینے پر چڑھ آئے۔ اس وقت رات میں مسلمان گھینے نے بھاگنا چاہا اور پیادہ پا عورتوں اور بچوں کو لے کر چلے اور راستے میں لٹے اور عورتیں زخمی ہوئیں۔ اچھے اچھے اشرافوں کی بیوی بے عزتی ہوئی اور بشوئی ان سب خرابیوں کے، جو مسلمانوں پر اور عورتوں پر ہوئیں، سرفشا اور سرفشا اور باعث تھے۔ سید تراب علی تحصیل دار ہم سے کہتے تھے کہ اس وقت جو مصیبت ان کے اور مولوی محمد علی اور بھلے مانس مسلمانوں کی عورتوں اور بچوں پر گزری تھی اور جو بے عزتیاں بھلے مانسوں کی ہوئی ہیں، کہنے کے لائق نہیں ہیں ۵

## دشمنوں (مسلمانوں) کے ہاتھوں سواہیٹری کی تباہی

تیسویں اگست ۱۸۵۷ء کو عہدہ میں تویہ معاملہ ہو رہا تھا اور نجیب آباد میں سب سپاہی اور سوار ملازم نواب کے جمع ہو گئے تھے اور جس قدر مسلمانوں اور جولاہوں اور سواہیٹری کے باطنوں وغیرہ نے جو ہندوؤں کے ہاتھ سے تکلیفیں پائی تھیں وہ سب اور بہت لوگ مسلمان جلال آباد کے قریب محمدی جمنڈے میں جا شامل ہوئے تھے اور احمد اللہ خاں کے پاس ایک جمعیت کثیر جمع ہو گئی تھی اور اسی کے ساتھ خبر کلکتہ رام دیال سنگھ کی عہدہ میں نجیب آباد پہنچی تھی، احمد اللہ خاں نے ایسے وقت کو غنیمت سمجھ کر پرورش کی اور سواہیٹری کو آمارا..... احمد اللہ خاں اور شفیع اللہ خاں اور ماڑے نے سواہیٹری کو گھیرا تو بہت خفیف مقابلہ ہوا، مگر سب بھاگ نکلے اور جرائیں ان کی چمن گنیر اور اور سواہیٹری کو دشمنوں نے پھونک دیا اور جلا دیا۔<sup>①</sup>

## بجنور میں نواب کا خوف اور مصنف کی مرنے کو تیاری

بجنور میں متواتر خبریں آنے لگیں کہ اب نواب بجنور کو کھاتا رہا ہے بلکہ دو تین کوں تک نواب کے آدمی بجنور کی برابریہ آئے تھے۔ یہاں بجنور میں کچھ جمعیت نہ تھی۔ صرف چودھری رند میر سنگھ مع ایک ضرب توپ اور پچاس ساٹھ آدمی کے سواہیٹری کی سڑک پر مورچہ لگائے موجود تھے اور چودھری جودھ سنگھ اور چودھری نین سنگھ بھی وہاں تھے اور ہر چند واسطے جمع ہونے آدمیوں کے تدبیر کرتے تھے مگر ایک آدمی بھی جمع نہ ہوتا تھا، یہاں تک کہ بجنور میں سب کے پاؤں اکٹڑ گئے۔ چودھری جودھ سنگھ عین مورچوں میں سے گھوڑا بھاگا واسطے تدبیر نکال لے جانے اپنے اہل و عیال کے اپنے گھر پر پہنچے اور چودھری نین سنگھ نے بھی اپنے معتد اپنے دولت خانہ پر بھیج دیئے کہ ضرورت کی سب چیزیں میاں رہیں اور چودھری رند میر سنگھ صاحب نے بھی روانگی بلدور کا قصد کیا بلکہ توپ اور حر کو روانہ بھی کی۔ مجھ صدر امین اور ڈپٹی صاحب نے مکان تحصیل کو بند کر کے اور پانچ سات آدمی جو ہمارے ساتھ تھے ان کو لے کر اور ہتھیار بندوق سے آراستہ ہو کر اس دھیان میں ہو بیٹھے کہ اب احمد اللہ خاں بجنور میں آتا ہے جہاں تک ممکن ہو گا ہم اس سے لڑیں گے، آخر کار مارے جائیں گے اور جس قدر خطوط اور کاغذات از طرف حکام انگریزی درباب انتظام ضلع ہمارے پاس آئے تھے اور جتنی رپورٹیں کہ ہم نے یہاں سے روانہ کی تھیں اور ان کی نقلیں ہمارے پاس موجود تھیں ان سب کو ہم نے نظر دور اندیشی جلا دیا۔ تمام شر بجنور میں بھگی پڑ گئی۔ بہت سے آدمی لنگا کے کناٹے اور دو لنگ میں جا بیٹھے اور ایک طاہم عظیم بجنور میں پر پا ہو گیا۔ اس عرصہ میں مسلمانان بجنور جمع ہو کر چودھری رند میر سنگھ پاس گئے اور کہا کہ ”اگر تم چلے جاؤ گے تو قصبہ لٹ جائے گا۔ تم بدستور مورچہ پر چلو اور ہم سب تمہارے ساتھ

ہیں۔" چودھری رند میر سنگھ نے اس بات کو قبول کیا اور سوچ پر آئے اور توپ بھی پھیر لائے۔ چودھری جودہ سنگھ بھی وہاں آگئے اور تینوں چودھری مع مسلمانان بجنور اور جس قدر آدمی چودھریوں کے ساتھ تھے شام تک سوچ پر موجود رہے مگر احمد اللہ خاں اس روز بجنور میں نہ آیا۔

### چودھری اور ہم ہلدور کو فرار

رات کے وقت چودھری رند میر سنگھ نے ہم سے کہا کہ میرا ارادہ یہاں کے قیام کا نہیں ہے اور چودھریاں بجنور بھی جانے والے ہیں۔ تمہارا ہنا یہاں مناسب نہیں ہے، بہتر ہے کہ تم بھی آج ہی رات کو ہلدور چلے جاؤ۔ چنانچہ ڈپٹی صاحب اور میں صدر امین اخیر رات کو بجنور سے روانہ ہوئے اور صبح ہوتے چوتیسویں اگست ۱۸۵۷ء کو ہلدور میں پہنچے۔ ہم سے تھوڑی دیر پہلے چودھری بدھ سنگھ گمینہ سے ہلدور آچکے تھے، وہاں ہماری اور ان کی ملاقات ہوئی..... علی البصر ۲۴ اگست ۱۸۵۷ء کو چودھری بدھ سنگھ مع قدرے جمیت کے ہلدور سے روانہ بجنور ہوئے تاکہ چودھری رند میر سنگھ کو ہلدور لے آئیں۔ چھیسیویں اگست کو..... چودھری رند میر سنگھ اور چودھری بدھ سنگھ مع اپنی جمیت ہراہی اور ضرب ہائے توپ کے بجنور سے ہلدور میں پہنچے۔

### احمد اللہ خاں کی نگینے میں بدلے کی کارروائی

ادھر احمد اللہ خاں کو گمینہ کے خالی ہونے کی خبر ملی اور سب مسلمانوں نے 'جو کہ اس کے ساتھ تھے' یہ بت چلی کہ اول بشونیاں گمینہ سے بدلہ لیا جائے جنہوں نے رام دیال سنگھ کے وقت میں مسلمانوں پر اور ان کے تنگ و ناموس پر زیادتی کی ہے اور جس فساد کے سبب سب لوگ محمدی جھنڈے میں جمع ہو گئے تھے 'اس لئے احمد اللہ خاں نے گمینہ کا جانا مقدم سمجھا اور قصد بجنور کو ملتوی کر کے جانب گمینہ مع فوج کے روانہ ہوا۔ دو بجے وہاں جا پہنچا اور بشونئی سرا کے عارت کا ارادہ کیا۔ شیخ نجف علی رئیس گمینہ نے احمد اللہ خاں کو اس بات سے منع کیا۔ مینڈھو خاں پسر نتھو خاں نے شیخ نجف علی کو گالی دی اور بدھوق مارنے کو اٹھائی مگر اور لوگ درمیان میں آگئے۔ اتنے میں خبر آئی کہ بشونئی سرا میں بشونئیوں نے ایک سوار اور دو پیادوں کو مار ڈالا۔ اس خبر پر بشونئی سرا پر توپ لگادی اور گولہ مارنے شروع کئے۔ تمام بشونئی مع زن و بچہ بھاگ نکلے۔ پانچ چھ آدمی مارے بھی گئے اور بشونئی سرائے دو دن تک خاطر خواہ لٹی اور تمام گھر اور کپے کپے مکانات بشونئیوں کے سب بھونک دیئے۔ ایک گھر بھی جلتے سے باقی نہیں رہا۔

### سید تراب علی کے قتل کا حکم اور جاں بخشی

اس کے بعد احمد اللہ خاں نے سید تراب علی تحصیل دار کے گرفتار کرنے اور قتل کرنے کا

عہدہ داران کی تلاش کو آدی دوزے مکر مولوی محمد علی رئیس عکینہ نے ان کو چھاپا اور میرا شرف علی اور مولوی محمد علی خود احمد اللہ خاں پاس گئے اور سید تراب علی کو غریب پرہی سید کہہ کر اور طرح طرح کی خوشامدی کر کے ان کی جاں بخشی چاہی چونکہ احمد اللہ خاں وغیرہ سب پٹھان تھے اور سید کا قتل کرنا یہ لوگ برا سمجھتے ہیں اس لئے سید تراب علی کی جاں بخشی کی مکر مولوی محمد علی سے حاضر خامنی لکھوالی اور دروازہ مکان پر پہرہ جات بجمت نمکبانی تعینات کئے۔ چھبیسویں تک احمد اللہ خاں کا مع تمام لشکر اور ہمراہیوں کے عکینہ میں مقام رہا ۵

### نوابی لشکر کی ہلدور پر چڑھائی

چھبیسویں اگست کو ماڑے اور شفیق اللہ خاں اور احمد اللہ خاں نے بارادہ چڑھائی ہلدور کے عکینہ سے جانب ننہور کوچ کیا..... علی الصبح ستائیسویں تاریخ روز پنجشنبہ کو چودھری رند میر سنگھ اور چودھری بدھ سنگھ اپنی تمام سپاہ کو ساتھ لے کر نقارہ بجاتے اور نشان اڑاتے مع دو ضرب توپ اور چند جرنیل کے بہت بڑی شان و شوکت سے واسطے مقابلہ کے روانہ ہوئے اور ننہور سے احمد اللہ خاں اور شفیق اللہ خاں اور ماڑے مع اپنے لشکر کے ہلدور پر چڑھے..... بان ندی پر طرفین کا مقابلہ ہوا۔ دو تہیں چودھری صاحبوں کی طرف سے چھوٹیں۔ نواب کے سواروں نے حملہ کیا اور کنوار، جو غول کے غول چودھری صاحب کی طرف جمع تھے، بھاگے اور لڑائی فکست ہوئی۔ چودھری صاحب بھی پسپا ہوئے اور دونوں توپوں کو لے کر ہلدور آ داخل ہوئے ۵

### چودھری پر تآب سنگھ کے کارندے کی دلاورانہ ہلاکت

ہلدور کے چاروں طرف پہلے سے خندق کھدی ہوئی تھی اور دہمہ بنا ہوا تھا اور چاروں طرف ناکہ بندی ہو رہی تھی اور مورچہ لگے ہوئے تھے جب چودھری صاحب اور ان کا تمام لشکر، جو ساتھ بھاگا آتا تھا، ناکہ ہلدور میں داخل ہو گیا تب چودھری صاحب پھر کے اور توپوں کو مورچوں پر لگا کر اور دہمہ کی آڑ میں کھڑے ہو کر بائیں ماری شروع کیں۔ سرکاری رجمنٹوں کے چند سواروں نے جو نواب کی فوج میں تھے، مع اپنے ہمراہیوں کے جن کو انہوں نے منتخب کر لیا تھا مورچہ پر ہل کیا اور باوصف جنگی اور قلب ہونے ناکہ کے ناکہ کے اندر گھس گئے اور پچاس ساٹھ آدی چودھری صاحبوں کے مارے گئے۔ گوہند سنگھ، کارندہ کل چودھری پر تآب سنگھ کا ہی ناکہ پر بہت دلاوری سے مارا گیا۔ اس وقت چودھری صاحبوں نے قیام اپنا ناکہ مورچہ پر بھی مناسب نہ جانا، اپنی تین توپوں کو ناکہ مورچال پر سے لے حویلی کو روانہ ہوئے تو ان سواروں نے تعاقب کیا۔ چودھری صاحبان تو حویلی میں بغیریت آپہنچے مگر ان کی دو توپیں، جو بہت عمدہ سرکاری میگزین کی تھیں..... چھین لیں اور ناکہ کے باہر لے گئے ۵

ہمارا مکان نواب کے نا تجربہ کار گولہ اندازوں کی زد میں  
 حولی کے دروازہ بند ہو گئے اور ہر ایک شخص اس کے گھر رہا کہ کب نواب آئے اور جو  
 حولی میں محصور ہیں کب ان کو رہے۔ اس عرصہ میں گولہ اندازاں نواب نے ایک توپ جانب  
 شرق اس مکان کے مقابل، جس میں نیش اور ڈپٹی صاحب مقیم تھے، آگ لگائی اور گولہ مارنے شروع  
 کئے۔ باوجودیکہ بہت بڑا مکان نشاندہ پر تھا مگر وہ گولہ اندازاں کے کال اور استاد اپنے فن کے تھے  
 کہ ایک گولہ بھی اس مکان پر نہ لگا ۵

### ہندوؤں کے مکانوں میں آتش زنی

جس قدر سوار نواب کے کنارہ شر سے ناک کے اندر گھس آئے تھے وہ سب دونوں توپیں  
 لے کر ناک کے باہر چلے گئے اور صفیں آراستہ کئے ہوئے دھم اور خندق ہلدور کے باہر کھڑے  
 رہے۔ یعنی کہا جاسکتا ہے کہ کوئی آدمی بھی سپاہ نواب کا شرم نہیں رہا مگر دقتاً ہلدور کے مکانات  
 میں آگ لگتی شروع ہوئی۔ بلاشبہ چھپی اور علوانیاں ساکنان ہلدور نے جو مسلمان ہیں، ہندوؤں  
 کے مکانات میں آگ لگائی کیونکہ ان سے اور جو دھیریاں ہلدور سے درباب خانہ کرایہ اور قہیر مسجد  
 اور دیگر امور کے قدیمی عداوت چلی آتی تھی۔ یہاں تک کہ تمام مکانات ہندوؤں کے چلے  
 شروع ہو گئے اور دس بارہ آدمی قوم ہندو مارے بھی گئے ۵

### نوابی لشکر کا ہلدور کی بجائے بجنور میں داخلہ

ہلدور کے چاروں کونوں میں اس قدر آگ روشن ہوئی کہ راستہ آمو رفت کو چوں کا بند ہو  
 گیا اور نواب کی فوج جو باہر کھڑی تھی اس کو بھی قابو ہلدور کے اندر گھسنے کا نہ ملا۔ بہت دیر تک  
 وہ فوج آراستہ کھڑی رہی۔ جب یہ جانتا کہ آگ ایسی بھڑک گئی ہے کہ کئی دن تک نہ بجھے گی تب  
 چار بج کے بعد احمد اللہ خاں مع اپنے تمام لشکر کے بارادہ قیام جمعا لور واندہ ہوا۔ راستہ میں موضع  
 پڑیا پور کو چھوٹ کر دیا۔ اس عرصہ میں اس کو خبر پہنچی کہ بجنور بالکل خالی ہے۔ اس نے بجنور کے  
 قیام کا ارادہ کیا اور کچھ سوار اور پیدل لے کر تھینڈا حالی تین ہزار آدمی کی جمیعت سے گیارہ بجے  
 رات کے بجنور میں داخل ہوا ۵

### چودھریاں بجنور گنگاپار

جس وقت کہ ہلدور پر لڑائی ہو رہی تھی تو چودھری جودھ سنگھ صاحب بھی دو تین کوس کے  
 فاصلے سے لڑائی کا تماشا دیکھ رہے تھے۔ جب ان کو یقین ہو گیا کہ ہلدور کی شکست ہو گئی اور ساری  
 ہلدور جل گئی وہ پھر کر بجنور میں آئے اور یہ سب حال چودھری نین سنگھ صاحب سے کہا اور دونوں

چودھری صاحب مع اپنے رشتہ مندوں کے بجور سے چل دیئے اور کشتیوں پر بیٹھ کر گنگا پار ہوئے۔ احمد اللہ خاں نے بجور پہنچ کر ہر چند تلاش کیا مگر یہ نہ لگا..... جب خبر شکست ہلدور اور مارے جانے کو بند لگے اپنے کارندہ کی چودھری پر تپ لگے کو پتی وہ بھی گھبرائے اور جانا کہ کل یہی دن میرے لئے ہے اسی وقت چودھری پر تپ لگے تاج پور سے کانٹ کو چلے گئے ۵

### ہلدور میں گنواروں کا پھر اجتماع

ہلدور سے احمد اللہ خاں کے چلے جانے کی بڑی خوشی ہوئی اور سب کی جان میں جان آئی اور خدا خدا کر کے شام کی اور جوں توں کر کے رات بسر کی۔ رات کے وقت جو آدمی چودھری صاحبوں کے بھاگ گئے تھے وہ بھی آگئے اور ایک غول پھینڈ والوں کا بھی آگیا اور قریب تین ہزار آدمی کی جمعیت پھر ہلدور میں جمع ہو گئی ۵

### حرام زادہ مسلمان حلوائی چھپی فرار، باقیوں کا قتل عام

اٹھائیسویں اگست ۱۸۵۷ء کو روز جمعہ مطابق ساتویں محرم ۱۲۷۴ھ کے قبل طلوع آفتاب چودھری صاحبوں نے تمام راستہ ہلدور کے گھیر لئے اور جس قدر مسلمان حلوائی اور چھپی اور کسار وغیرہ ہلدور میں دستیاب ہوئے سب کو براہ قتل کر دیا اور بہت سی عورتیں گرفتار ہو کر کٹھے میں قید کی گئیں اور کچھ عورتیں بھی اتفاقیہ ماری گئیں اور کچھ مرد اور کچھ عورتیں اور بچے زخمی بھاگ بھاگ کر چاند پور پہنچے۔ جو حلوائی چھپی مفسد اور حرام زادہ تھے اور غالباً انہوں نے بھی اس روز ہلدور میں فساد کیا تھا اور آگ لگائی تھی اسی روز مع اپنے اہل و عیال کے احمد اللہ خاں کے ساتھ چلے گئے تھے۔ یہ وہ لوگ تھے جو اپنے تئیں بے قصور سمجھ کر ہلدور میں رہ گئے تھے۔ غرض کہ شام تک ان لوگوں کا براہ قتل رہا اور جس قدر گھر مسلمانوں کے وہاں تھے وہ سب جلا دیئے گئے اور ان کے ساتھ ہندوؤں کے بھی بہت سے گھر جو بیچ میں آگئے تھے جل گئے اور ہلدور کا یہ حال ہو گیا کہ مجرود بچی حویلیوں کے کوئی گھر جلنے اور خراب ہونے اور لٹنے سے باقی نہیں رہا۔ پھونس کا نام ہلدور میں سے جاتا رہا، یہاں تک کہ اگر کوئی چڑیا ایک پھونس کا تنکا اپنا گھونسل بنانے کو قرض مانگتی تو بھی نہ ملتا ۵

## مصنف کے فرار کی الم ناک داستان

چودھری رند حیر لگے کلہاڑی حفاظت کا اہتمام

ہندوؤں کو مسلمانوں سے اس قدر عداوت ہو گئی کہ چند آدمی جو اتفاقیہ ہلدور میں وارد تھے وہ بھی مارے گئے۔ گنوار غول پھار پکار پکار کر ہم لوگوں اور ڈپٹی صاحب کی نسبت صاف صاف کہتے تھے



کہ گویہ لوگ چودھریوں سے ملے ہوئے ہیں مگر مسلمان ہیں، ان کو بھی مار ڈالنا چاہئے۔ مگر چودھری دیر میں سگھ نے ہماری بہت حفاظت کی اور کھلا بھیجا کہ دروازہ مضبوط بند کر کے اندر بیٹھے رہو اور کسی اپنے نوکر کو بھی باہر نہ نکلنے دو، ایسا نہ ہو کوئی مار ڈالے۔ اس سہپ سے تین روز تک ہم کو ہلدور میں پانی اور کھانے کی بہت تکلیف رہی۔<sup>⑤</sup>

ہلدور سے ہماری پاپیادہ روانگی

جب یہ حال ہوا تو پھر ہم نے اپنا قیام ہلدور میں بھی مناسب نہ جانا اور تمام ضلع میں کوئی اور ایسی جگہ بھی نہ تھی جہاں ہم رہ سکتے۔ اس مجبوری سے ضلع کا چھوڑنا ضرور پڑا۔ اختیسویں تاریخ کا دن جس طرح ہوسکا ہم نے ہلدور میں بسر کیا۔ گیارہ بجے رات کے ہم پیادہ پاؤں سے نکلے اور نہایت مشکل اور تباہی سے راستہ کاٹا۔ صبح ہوتے ہم لوگ مع ڈپٹی صاحب اور مسٹر داداس اور بارہائے رائے خرابی کے قریب موضع پکھیاں کے پہنچے۔ وہاں معلوم ہوا کہ پکھیاں میں بہت سے لوگ ہمارے ٹوٹے اور مارنے کو جمع ہیں اس لئے اس راہ کا چھوڑنا ضرور پڑا اور پلانہ کا راستہ اختیار کیا۔<sup>⑥</sup>

پلانہ میں بخشی سنگھ کا ہمیں گنواروں سے پہچانا

جب موضع پلانہ کی سرحد میں پہنچے، دفعتاً دو ہزار گنوار مسلح ہم پر دوڑے اور ہمارے ٹوٹے اور قتل کا ارادہ کیا۔ سسی بخشی سنگھ پدھان موضع پلانہ نے مجھ کو اور ڈپٹی صاحب کو پہچانا اور ان گنواروں کو روک دیا اور خود ساتھ ہو کر بحفاظت تمام اپنے گاؤں کی سرحد سے نکال دیا۔ جب کہ ہم موضع کھیرکی میں پہنچے تو وہاں کے زمینداروں نے ہماری بہت خاطر کی اور ہم کو پانی اور دودھ پلایا اور ہر طرح سے ہماری اطاعت کی اور چند آدمی ساتھ ہوئے تاکہ چاندپور تک پہنچا دیں۔<sup>⑦</sup>

چاندپور کے بد معاش مسلمانوں کی ہم پر یورش

چاندپور میں اس سے زیادہ مصیبت ہماری قسمت میں نکلی تھی۔<sup>⑧</sup>

ہلدور سے علویان اور چھپیوں کے زخمی مرد اور عورت اور بچے، جو بچ کر بھاگے تھے، وہ تھوڑی دیر پہلے ہم سے چاندپور میں پہنچ چکے تھے۔ ان کا حال دیکھ کر زیادہ تر لوگ ناراض ہو رہے تھے کہ ہم بے گناہ دفعتاً وہاں جا پہنچے۔<sup>⑨</sup>

جب ہم قریب دروازہ چاندپور کے پہنچے اور بد معاشان مسلمانان چاندپور کو ہمارے آنے کی خبر ہوئی، دفعتاً حملہ کیا پارہ میں داخل ہوا اور صدمہ آدمی نکوار اور گنڈاسہ اور ٹیچہ اور بندوق لے کر ہم پر چڑھ آئے۔<sup>⑩</sup>

بلوائی پکار پکار کر کہتے تھے کہ چودھریوں سے سازش کر کے ہمیں مسلمانوں کو بھگایا اور

لوگوں کی جو روایتی کی بے عزتی کرائی اور ہمدرد میں اپنے سامنے مسلمانوں کو ذبح کروایا، اب ہم زندہ نہ چھوڑیں گے۔ چنانچہ یہ سب باتیں ہم اپنے کان سے سنتے تھے ⑩

### میر صادق علی کا ہمیں بدذاتوں سے نجات دلانا

ہمارے مارے جانے میں کچھ شبہ باقی نہ تھا کہ فی الغور میر صادق علی رئیس چاندپور ہماری مدد کو پہنچے اور اپنے رشتہ داروں اور ملازمان کو ساتھ لے کر ان مفسدوں کو روکا۔ اس عرصہ میں بہت سے آدمی شہر کے ہماری اعانت کو آئے اور ان بدذاتوں کے ہاتھ سے ہم کو بچایا اور میر صادق علی ہم کو اپنے مکان پر لے گئے اور وہاں امن دیا۔ دوسرے روز خود ساتھ ہو کر موضع جچولہ تک پہنچا دیا۔ وہاں سے ہم پھر اوس گئے اور وہاں سے مرضی مفصل سرگزشت کی بخسور حکام لکھی اور چند روز بسبب بیماری کے مقام کر کے ڈپٹی صاحب براہ خورجہ بعد پہنچانے اپنے اہل و عیال کے اور میں صدر امین سید صاحب مقام میرٹھ بخسور حکام عالی مقام حاضر ہوئے ⑪

### انگریز میرا آقا، میں نمک حلال نوکر!

میں نہایت متامل ہوتا ہوں اس اگلی بات بیان کرنے سے کہ میں اپنی نسبت آپ لکھتوں اور پھر مجھ کو اس کے لکھنے پر اس لئے دلیری ہوتی ہے کہ درحقیقت میں خود نہیں لکھتا بلکہ اپنے آقا کی بات بیان کرتا ہوں۔ اور پھر مجھ کو نہایت خوشی ہوتی ہے کہ گو میرے آقا نے میری نسبت بات کہی ہو، میں کیوں نہ اس کو کسوں اور کس لئے نہ لکھوں کہ اپنے آقا کی بات سے خوش ہوتا اور اس کو بیان کر کے اپنا فخر کرنا تو کر کا کام ہے۔ یعنی جب میں میرٹھ آیا اور بیماری نے مجھ کو کمال ستایا تو میرے آقا مسٹر جان کری کرافٹ ولسن صاحب بہادر (دام اقبال) صاحب جج اور ایڈیشنل کمشنر میری عزت بڑھانے کو مجھے دیکھنے آئے اور مجھ سے یہ بات کہی کہ۔

”تم ایسے نمک حلال نوکر ہو کہ تم نے اس نازک وقت میں بھی سرکار کا ساتھ نہیں چھوڑا اور باوجودیکہ بجنور کے ضلع میں ہندو اور مسلمانوں میں کمالی عداوت تھی اور ہندوؤں نے مسلمانوں کی حکومت کو مقابلہ کر کے اٹھایا تھا اور جب ہم نے تم کو اور محمد رحمت خاں صاحب بہادر ڈپٹی کلکٹر کو ضلع سپرد کرنا چاہا تو تمہاری نیک خصلت اور اچھے چلن اور نہایت طرف داری سرکار کے سبب تمام ہندوؤں نے جو پورے رئیس اور ضلع میں نامی چودھری تھے، سب نے کمال

☆۔ حالی لکھتے ہیں: ”جس وقت وہ میرٹھ میں پہنچے ہیں ان کے پاس چھ پیسے اور اس پٹے ہوئے کرتے کے سوا جو وہ پہنے ہوئے تھے“ اور کچھ نہ تھا“ (حیات جاوید، حصہ اول، ص 74)

خوشی اور نہایت آرزو سے تم مسلمانوں کا اپنے پر حاکم بننا قبول کیا بلکہ درخواست کی کہ تم ہی سب ہندوؤں پر ضلع میں حاکم بنائے جاؤ اور سرکار نے بھی ایسے نازک وقت میں تم کو اپنا خیر خواہ اور نمک حلال نوکر جان کر کمال اعتماد سے سارے ضلع کی حکومت تم کو سپرد کی اور تم اسی طرح وقار اور نمک حلال نوکر سرکار کے رہے۔ اس صلہ میں اگر تمہاری ایک تصویر بنا کر پشت ہلاشت کی یادگاری اور تمہاری اولاد کی عزت اور فخر کو رکھی جائے تو بھی کم ہے۔“

میں اپنے آقا کا کمال شکر ادا کرتا ہوں کہ انہوں نے مجھ پر ایسی مہربانی کی اور میری قدر دانی کی۔  
(خدا ان کو سلامتہ رکھے۔ آمین!)<sup>①</sup>

## مزید جھڑپوں میں چودھریوں پر آفت

احمد اللہ خاں کی ہلدور پر پھر چڑھائی

ہمارے جانے کے بعد چودھری صاحبان ہلدور پھر جمعیت اکٹھا کرنے کی فکر میں پڑے اور اپنی حویلی کی حفاظت میں مصروف ہوئے، چنانچہ بہت سے آدمی ہلدور میں جمع ہو گئے اور احمد اللہ خاں اور ماڑے بمقام بنجور مقیم رہے۔ تیسویں اگست ۱۸۵۷ء روز یک شنبہ مطابق نویں محرم ۱۲۷۴ ہجری کو احمد اللہ خاں اور ماڑے نے پھر ہلدور پر چڑھائی کی جس قدر آدمی کہ چودھری صاحبان کے پاس تھے وہ حویلی میں محصور ہو گئے۔ جب حویلی ٹوٹ نہ سکی تو احمد اللہ خاں نے وہاں سے کوچ کر کے نشور میں مقام کیا۔<sup>②</sup>

## چودھریوں کی نجیب آباد پر چڑھائی اور شکست

چودھری بدھ سنگھ اور چودھری مداراج سنگھ نے ارادہ کیا کہ پھر ایک دفعہ نواب سے مقابلہ کیا جائے اور اپنی برادری کو خطبہ لکھ کر اور چودھری پر تپ سنگھ سے بھی کمک چاہی۔ چنانچہ پھیر میں لام جمع ہوا۔ کچھ آدمی ہلدور میں اکٹھے ہوئے اور یہ سارا لام جمع ہو کر بارادہ چڑھائی نجیب آباد روانہ ہوا۔ چودھری صاحب اپنا لام لے کر اٹھارہویں ستمبر ۱۸۵۷ء کو متصل پیراڈلی کے بچے اور طرفین میں مقابلہ شروع ہوا۔ تھوڑی لمبائی کے بعد چودھری صاحب کی شکست ہوئی۔ تمام گنوار جو جمع تھے ہماگ لٹکے۔ اس فتح میں شیخ اللہ خاں کا بہت بڑا نام ہوا اور لقب بہادری اس کو دیا گیا اور جنرل جزار بھی کہلانے لگا۔<sup>③</sup>

## نواب کی چودھریوں سے صلح کی گفتگو

اس لڑائی کے بعد احمد اللہ خاں اور نواب کے مشیروں نے چاہا کہ یا مجلس چودھریان کی جمع کر دی جائے ورنہ وہ لوگ مقابلہ سے باز نہ آئیں گے اور ان کی طرف کا کھٹکار فغ نہ ہو گا یا ان سے بخوبی صلح اور صفائی ہو جائے۔ سعد اللہ خاں کی معرفت پیغام صفائی اور حاضر ہو جانے کے چودھری پر تپ سنگھ صاحب سے ہوئے اور نتھے خاں نے چودھری امر اؤ سنگھ صاحب رئیس شیر کوٹ سے گفتگو صفائی کی کی..... سعد اللہ خاں ان کو نجیب آباد لے گیا اور حبیبیوس سبیر چودھری صاحبوں کی ملاقات نامحمد خاں سے ہوئی۔ دونوں چودھری صاحبوں نے کچھ اشرفیاں نذر دیں اور نامحمد خاں نے ایک دو سالہ ان کو بطور قلعیت دیا اور دوسرے دن رخصت کر دیا..... چودھری بدھ سنگھ اور مہاراج سنگھ نہ آئے اور بہ لطائف الجمل آنے سے انکار کر دیا اور کئی دن بعد گنگا پار بحضور حکام چلے گئے ⑤

بے رحم ماڑے حرام زادہ کی دہشت اور ظلم  
ماڑے بد نصیب بدرحم شیر کوٹ میں گیا ۳۱ ستمبر کو اس ارادہ سے کہ وہاں کے ہندو کو قتل کرے..... اکتیس آدمی پٹاری اور برہمن اور بھٹ نہایت ظلم اور قساوت قلبی سے ذبح کئے گئے۔ دو آدمی تو زخمی ہو کر بچ گئے اور اکتیس آدمی مارے گئے۔ اس وقت سے ماڑے حرام زادہ کی بڑی دہشت لوگوں کے، علی الخصوص ہندوؤں کے، دل میں بیٹھ گئی تھی کہ جدھر ماڑے کا لشکر جاتا تھا لوگ قہر جاتے تھے اور کانپ اٹھتے تھے ⑥

## چودھریوں کی عرضیاں برائے ملک انگریزی

چودھری بدھ سنگھ اور چودھری مہاراج سنگھ جو میرٹھ میں بحضور حکام حاضر تھے، انہوں نے بار بار جناب صاحب کشنرمہادور میرٹھ سے عرض کیا تھا کہ اگر تھوڑی سی بھی ملک ہم کو ملے تو ہم پھر نامحمد خاں سے مقابلہ کریں اور اس کو ضلع۔ خارج کر دیں اور پھر ہم اپنی پٹاری کے بہت سے لوگ مقابلہ کو جمع کر لیں گے۔ اگرچہ جناب صاحب کشنرمہادور اس میں تامل تھا مگر بسبب اصرار بار بار عرض کرنے چودھریان کے جناب صاحب کشنرمہادور نے اس کی ملک تجویز کی اور جملہ رئیسان ضلع بجنور کے نام حکم نامے جاری کئے کہ کوئی شخص نامحمد خاں کی اعانت نہ کرے۔ اگر کرے گا تو مجرم سرکار ہو گا چنانچہ سترھویں اکتوبر ۱۸۵۷ء کو یہ سب امور تجویز ہوئے اور حکم نامہ جات بنام رئیسان ضلع بجنور تحریر ہوئے اور چودھری صاحبان کو میرٹھ سے رخصت کیا ⑦

## جملہ رئیسوں کا نوابی لشکر میں شرکت سے گریز

ماڑے خاں نجمہود سننے خبر چڑھائی چودھریان ہلدور مع اپنے لشکر کے بمقام چاندپور پہنچا اور اس کے بعد شیخ اللہ خاں اور احمد اللہ خاں مع اپنے لشکر کثیر کے چاندپور میں جمع ہوئے اور اکثر رئیسوں کے نام خط لکھے کہ تم بھی آں کر شامل ہو مگر کوئی شریک نہ ہوا..... سب رئیسوں کو حکم نامہ جناب صاحب کشتربہادر کا بہت خوف تھا۔ اس سبب سے سوائے ملازمین نواب کے کہ تعداد میں آٹھ نوہزار سے زیادہ ہوں گے اور کوئی شریک نہ ہوا، مگر چودھری صاحبوں کی طرف بھی جمعیت کثیر نہ ہونے پائی..... بہر حال جولام چودھری صاحبوں کا دھوروہ پر بندھا تھا وہ آگے نہ بڑھ سکا بلکہ متفرق ہو گیا اور چودھری صاحبان نے وہاں سے مراجعت کی ۵

## ہلدور پر یورش اور چودھری رندھیر سنگھ کی گرفتاری

احمد اللہ خاں اور شیخ اللہ خاں اور ماڑے نے تجویز کی کہ جب تک بنیاد ہلدور باقی ہے یہ فساد بھی قائم ہے اس لئے اس نے چاندپور سے ہلدور پر چڑھائی کی۔ ہلدور میں چودھری رندھیر سنگھ مع قدرے جمعیت کے موجود تھے جب انہوں نے احمد اللہ خاں کے لشکر کے آنے کی خبر سنی، حویلی میں محصور ہو گئے۔ لشکر احمد اللہ خاں نے حویلی کو گھیر لیا۔ طرفین کی طرف سے گولیاں چلتی رہیں اور آدی بھی مارے گئے۔ آخر کار رات کے وقت چودھری رندھیر سنگھ نے اپنے ساتھ کے آدمیوں کو اجازت دی کہ جس طرح پرچاہیں اپنی جان بچائیں اور حویلی میں سے نکل جائیں۔ چنانچہ اکثر آدمی نکل گئے۔ صبح کو تاریخ تیسری نومبر ۱۸۵۷ء احمد اللہ خاں کا لشکر حویلی میں داخل ہوا اور چودھری رندھیر سنگھ کو گرفتار کر لیا۔ رام دیال سنگھ، پھوپھی زاد بھائی رندھیر سنگھ کا لور اور پانچ چھ آدمی رشتہ داران کے مارے گئے اور چودھری رندھیر سنگھ کو قید کر کے براہ نمینہ نجیب آباد لے گئے اور ایک مکان میں نظر بند کر دیا جس قدر اسباب ہلدور میں تھا سب لوٹ گیا اور مکانات چودھریان ہلدور کے جلادئے گئے اور ہلدور ویران محض ہو گئی ۵

## نوابی لشکر کا روٹکی پر ناکام حملہ

### گنگاپار کے باغیوں کی ترغیب پر مفسدانہ سرگرمیاں

نامحود خاں اور اس کے ہمراہی سب طرف سے بے فکر ہو گئے اور چودھریوں میں سے کسی کا اندیشہ ان کے دل میں نہ رہا اور عیش و عشرت میں مشغول ہو گئے۔ گنگاپار کے جو باغی تھے انہوں نے بھی اپنے لئے بجنور سے زیادہ کوئی مامن نہ دیکھا چنانچہ دلیل سنگھ اور قدم سنگھ کو جبر اور

رضا حسن عرف چمن اور عنایت علی خاں قاضی تھانہ بھون مع اپنے رفیقوں اور ساتھیوں کے اس ضلع میں آئے۔ اس ضلع کے باغیوں نے ان کو امن دیا۔ ان کے سوا سرزاا لطاف اور مرزا حاجی اور مرزا مبارک شاہ شہزاد گان مفرود دہلی اس ضلع میں آئے اور نامحمد خاں اور ماڑے نے اول اولیٰ بست عزت اور قوتگیری۔ ان باغیوں نے اس ضلع میں آن کر زیادہ تر فساد بچایا اور نامحمد خاں اور احمد اللہ خاں اور شفیع اللہ خاں اور ماڑے کو درغلانا اور گنگا پار اترنے اور ضلع مظفر نگر اور ساران پور میں فساد بچانے اور غدر ڈالنے پر ترغیب کی۔ یہ جاہل ان کے داموں میں آ گئے اور پار اترنے پر مستعد ہو گئے اور کئی دفعہ پار کو اترے اور چند چکیات سرکاری میں نقصان پہنچایا۔ ان وارداتوں کے بعد باغیوں کو اور زیادہ حوصلہ ہوا اور شفیع اللہ خاں نے روڑکی پر حملہ کرنے کا ارادہ کیا۔ ساتویں جنوری ۱۸۵۸ء کو وہ فوج سوار اور پیادہ کی مع اپنے افسروں کے پایاب گنگا تری اور کچھ پیدل میاپور کے ڈرام سر پر ہو کر اتر آئے اور سچی میاپور پر حملہ کیا۔ بعد اس کے یہ سب باغی نکھل میں آئے اور تار برقی پل میاپور سے نکھل تک توڑ دیا۔

### سرکاری فوج کی کارروائی

تین بجے دن کے اس واردات کی خبر روڑکی میں اور وہاں سے منگور میں، جہاں کچھ فوج سرکاری مقیم تھی، پہنچی۔ رات کو حکام انگریزی اور کچھ فوج نے کوچ کیا۔ صبح ہوتے آٹھویں بجے ۱۸۵۸ء کو افسران اور فوج بمقام میاپور پہنچی۔ نویں جنوری ۱۸۵۸ء کو بارہ بجے شیوپر شاد نیو ایجنٹ سر نے خبر دی کہ نواب کی فوج پار اتر رہی ہے افسران انگریزی نے بگل تیار کیا اور ڈیڑھ گھنٹہ صاحب بہادر نے ڈرام سر پر کھڑے ہو کر دور بین سے دیکھا کہ در حقیقت فوج اتر رہی ہے۔ کچھ تو اس پار اتر آئی ہے اور کچھ پایاب پانی میں جلی آتی ہے۔ یہ نادان اس ارادہ سے اترے تھے کہ نکھل میں مقام کریں گے کیونکہ سب کے ساتھ آٹا اور مختصر برتن اور اور ہتھیار بھی تھا۔ کپتان ڈیڑھ گھنٹہ صاحب بہادر نے مجبور دریافت اس بات کے ڈرام سر کا کھول دیا اور پانی سر کا گنگا میں چھوڑ دیا اور قلب صاحب بہادر کو اس پر متعین کر کے خود نکھل کو تشریف لائے۔ یہ دانائی اور یہ حکمت کپتان ڈیڑھ گھنٹہ صاحب بہادر کی بہت قابلِ تحسین ہے۔ در حقیقت اس حکمت سے دشمن کو موت کے چنگل میں پکڑ لیا اور بجائے آبِ شمشیر موجِ آب سے ان کا کام تمام کیا۔

### باغیوں کی فوج کا زبردست نقصان

یہ فوج باغیوں کی جو اتری ان میں سب کا سردار شفیع اللہ خاں بھانجامحمد خاں کا تھا۔ وہ لوگ نکھل میں داخل ہونے نہ پائے تھے کہ افسران انگریزی مع اپنی فوج کے ان کے مقابل ہوئے اور حویلی ایکڑی والا پر مورچہ توپ قائم کیا۔ باغیوں نے باز بندو قوں اور توپوں کی سرکی جب قریب

آئے تو سرکاری فوج نے توپوں کا گراپ ان پر مارا یہیں تقدی گر پڑے اور مارے گئے۔ باغیوں کا نہ پھر گیا اور بھاگ نکلے۔ سرکاری فوج نے جھٹنا دھوا کر دیا اور مارے بعد توپوں کے جس قدر آدمی کہ ڈرام کے پانی کو اتر آئے تھے اور جس قدر کہ پانی کے ٹھک میں تھے اور جس قدر کہ اس کنارہ ڈرام کے کنارے تھے سب کو مار دیا اور بیویوں آدمی ڈرام کے پانی میں جو سبب چھوٹ جانے آپ نہر کے گمراہو گیا تھا ڈوب گئے ⑤

شفیع اللہ خاں ہاتھی پر فرار

میں اس سرکہ میں کپتان ہارمن صاحب بہادر نے کمال دلاوری سے تھاپنا گھوڑا شفیع اللہ خاں کے ہاتھی کے پیچھے ڈالا اور بدلتی فیر کی۔ کفایت اللہ خاں جو خواصی میں بیٹھا تھا اس کو گولی لگی وہ سر کر پڑا۔ جب صاحب بہادر نے دوسرا فیر شفیع اللہ خاں پر کیا اس کی قضا تھی وہ خالی گیا اور شفیع اللہ خاں ہاتھی بھاگ بھاگ گیا۔ بہت سے ہتھیار اور گھوڑے سواروں کے ہمارے گئے تھے اور ایک تھیلہ سیکرین کا بھجوا تھی پر سے گرا تھا فوج سرکاری کے ہاتھ آیا اور فوج و نصرت نصیب اولیائے دولت سرکار ہوئی۔ اس سرکہ میں چار سو آدمی تھینا باغیوں کا مارا گیا جس دن شاخاں جو کنارہ آب ڈرام پر سرنگے زخمی ہو کر بیٹھ گیا تھا اس کا سر تھوڑے کاٹ لیا۔ سرکاری فوج میں کسی شخص کے بھول کی بھی چوٹ نہیں آئی۔ باقی آدمی باغیوں کے جو کنارہ نل دھار پر تھے مع توپوں کے بھاگ گئے۔ شیو پر شاد نینو ایجنٹ نہر کو بجلدوے اس خبر رسائی کے سو روپیہ انعام ملے ⑤

باغیان فوج میں کھلبلی

جب اس شکست کی خبر نجیب آباد پہنچی تمام باغیان فوج میں کھلبلی پڑ گئی اور سب کے ارادے جو پار اترنے کے تھے وہ ست پڑ گئے..... سلاطین دہلی اور تلنگان باغی جو جمع تھے متفرق ہونے لگے اور بریلی کی طرف کسی حیلہ اور بہانہ سے چلے گئے ⑤

انگریز فوج باقاعدہ میدان عمل میں

روڈ کی میں سرکاری لام بندی کا حکم

سولویں فروری ۱۸۵۸ء کو چننی صاحب سیکرٹری گورنمنٹ ..... بنام صاحب کلکٹر بہادر ضلع بجنور بمقام میرٹھ پہنچی کہ تم مع علامہ ضلع بجنور بمقام روڈ کی روانہ ہو اور واسطے انتظام روٹیل کھنڈ کے فوج کی لام بندی کا بمقام روڈ کی حکم ہوا چنانچہ جناب مسٹر گورنمنٹ ڈسپینسر صاحب بہادر

صاحب کلکٹر اور مجسٹریٹ ضلع بجنور اور جناب مسٹر جارج پامر صاحب بہادر جوائنٹ مجسٹریٹ ضلع بجنور روڑکی میں تشریف لائے اور باقی عملہ اور رئیسان ضلع بجنور جو گنگا پار تھے..... بتوارج مختلف روڑکی میں پہنچے۔<sup>①</sup>

### سید تراب علی کا باغیوں کے قبضہ سے بچ نکلنا

یہاں تو لام بندی فوج کی واسطے انتظام روہیل کھنڈ کے ہو رہی تھی اور بجنور میں بے وقوف اپنے تئیں مالک ملک کا جان کر تقسیم ملک اور انتظام دلی عہدی میں مصروف تھے..... اس وقت میں کہ سب باغی آپس کے رفع نزاع میں مشغول تھے سید تراب علی تحصیل دار بجنور جو گھینہ میں باغیوں کے ہاتھ میں پھنس گئے تھے باعانت مولوی محمد علی اور میر اشرف علی رئیسان گھینہ جو انجام تک خیر خواہ سرکار رہے گھینہ سے نکل آئے۔<sup>②</sup>

### نامحمود خاں کی مقابلہ کوتاریاں

نامحمود خاں کو فراہی فوج کی بمقام روڑکی خبر پہنچی تو اس نے یہ بات چاہی کہ کسی طرح رعایا اس ضلع کو بھی دور غلا کر لڑائی میں اپنے ساتھ شریک کیا جائے..... اس پر بھی رعایا اس ضلع میں سے بجزان لوگوں کے جو ملازم نواب تھے اور کوئی سرکار کے مقابلہ پر نہیں آیا بلکہ ملازمین میں سے بھی بہت لوگ جان چھپا کر بھاگ گئے..... احمد اللہ خاں اور اس کے صلاح کاروں نے ہر ایک مقام پر جہاں جہاں سے سرکاری فوج کے اترنے کا احتمال تھا کچھ کچھ فوج متعین کی۔<sup>③</sup>

### جنرل جونز کی آمد پر آنہ سوت میں غنیم کی شکست

نواب نے ہر طرح سے ناکہ بندی کر رکھی تھی اور ادھر سرکاری فوج بمقام روڑکی جمع ہوئی تھی کہ دفعتاً تیرہویں اپریل ۱۸۵۸ء کو جنرل جونز صاحب بہادر اس فوج کے کمانڈر مقرر ہو کر روڑکی میں داخل ہوئے۔<sup>④</sup>

چودھویں اپریل ۱۸۵۸ء کو پکتان ڈیپنڈو صاحب بہادر آفسر کمان انجینئر اور پکتان برن لو صاحب بہادر انجینئر دو تھیں ہاتھیوں پر رکھ کر مع ایک کہنی گور اور ایک کہنی سکھ آٹھ بجے کے قریب موضع کنکھل بمقام گھاٹ شیشم والی گنگا پار اتر گئے اور مورچے لگا دیئے..... احمد اللہ خاں دارانگر میں تھا اس کو خبر پہنچی کہ دو انگریز اور تھوڑی سی فوج پار اتر آئی ہے اس لئے اس نے دارانگر سے آنہ سوت پر کوچ کیا اور ماڑے کے لشکر میں سے ہزار سپاہی اور کچھ سوار اپنے ساتھ لے کر سولہویں تاریخ کو آنہ سوت پر پہنچا..... درحقیقت اس کا ارادہ چھاپہ مارنے کا تھا لیکن



آئے تو سرکاری فوج نے توپوں کا گراہ ان پر مارا یہیں قادی گر پڑے اور مارے گئے۔ باغیوں کا ہتھ پھر گیا اور بھاگ نکلے۔ سرکاری فوج نے وقتاً فوقتاً حملہ کر دیا اور مارے بندھنوں کے جس قدر آدمی کہ ڈرام کے پانی کو اتر آئے تھے اور جس قدر کہ پانی کے چھ میس تھے اور جس قدر کہ اس کنارہ ڈرام کے کھڑے تھے سب کو مار دیا اور بیویں آدمی ڈرام کے پانی میں جو بسبب چھوٹ جانے آپ نہر کے گمراہ ہو گیا تھا ڈوب گئے۔<sup>۵</sup>

شفیع اللہ خاں ہاتھی پر فرار

میں اس معرکہ میں پستان بارگن صاحب بہادر نے کمال دلاوری سے تھاپا گھوڑا شفیع اللہ خاں کے ہاتھی کے پیچھے والا اور بندوق فیر کی۔ کفایت اللہ خاں جو خواصی میں بیٹھا تھا اس کو گولی لگی وہ سر کر گر پڑا۔ جب صاحب بہادر نے دوسرا فیر شفیع اللہ خاں پر کیا اس کی قضا تھی وہ خالی گیا اور شفیع اللہ خاں ہاتھی بھاگ کر بھاگ گیا۔ بہت سے ہتھیار اور گھوڑے سواروں کے جو مار گئے تھے اور ایک تھیلایگزین کھنڈ ہاتھی پر سے گرا تھا فوج سرکاری کے ہاتھ آیا اور فوج کو نصرت نصیب اولیائے دولت سرکار ہوئی۔ اس معرکہ میں چار سو آدمی خمینہ باغیوں کا مارا گیا جس روضہ خاں جو کنارہ آب ڈرام پر سرنگے زخمی ہو کر بیٹھ گیا تھا اس کا سر تلوار سے کاٹ لیا۔ سرکاری فوج میں کسی شخص کے پھول کی بھی چوٹ نہیں آئی۔ باقی آدمی باغیوں کے جو کنارہ نسل دھارہ پر تھے مع توپوں کے بھاگ گئے۔ شیو پر شاد نیو لیجٹ نہر کو بجلدوے اس خبر رسائی کے سو روپیہ انعام ملے۔<sup>۵</sup>

باغیان فوج میں کھلبلی

جب اس شکست کی خبر نجیب آباد پہنچی تمام باغیان فوج میں کھلبلی پڑ گئی اور سب کے ارادے جو پار اترنے کے تھے وہ سب پڑ گئے..... سلاطین دہلی اور تلنگان باغی جو جمع تھے متفرق ہونے لگے اور بریلی کی طرف کسی حیلہ اور بہانہ سے چلے گئے۔<sup>۵</sup>

انگریز فوج باقاعدہ میدان عمل میں

روڑکی میں سرکاری لام بندی کا حکم

سولہویں فروری ۱۸۵۸ء کو چٹھی صاحب سیکرٹری گورنمنٹ ..... بنام صاحب گلشن بہادر ضلع بجنور بمقام میرٹھ پہنچی کہ تم مع حملہ ضلع بجنور بمقام روڑکی روانہ ہو اور واسطے انتظام روہیل کھنڈ کے فوج کی لام بندی کا بمقام روڑکی حکم ہوا چنانچہ جناب مسٹر گھوٹیلر ڈیپٹی سیکریٹر صاحب بہادر

صاحب کلکٹر اور بمسٹریٹ ضلع بجنور اور جناب مسٹر جارج پامر صاحب بہادر جائٹ بمسٹریٹ ضلع بجنور روڈ کی میں تشریف لائے اور باقی عملہ اور ریسانِ ضلع بجنور جو گنگا پار تھے..... جو تاریخ مختلف روڈ کی میں پہنچے۔<sup>①</sup>

### سید تراب علی کا باغیوں کے قبضہ سے بچ نکلنا

یہاں تو لام بندی فوج کی واسطے انتظام روہیل کھنڈ کے ہو رہی تھی اور بجنور میں بے وقوف اپنے تئیں مالک ملک کا جان کر تقسیم ملک اور انتظام ولی عہدی میں مصروف تھے..... اس وقت میں کہ سب باغی آپس کے رفع نزاع میں مشغول تھے سید تراب علی تحصیل دار بجنور جو گھینے میں باغیوں کے ہاتھ میں پھنس گئے تھے، باعانت مولوی محمد علی اور میر اشرف علی ریسانِ گھینے جو انجام تک خیر خواہ سرکار رہے گھینے سے نکل آئے۔<sup>②</sup>

### نامحمود خاں کی مقابلہ کوتاریاں

نامحمود خاں کو فراہمی فوج کی بمقام روڈ کی خبر پہنچی تو اس نے یہ بات چاہی کہ کسی طرح رعایا اس ضلع کو بھی دور غلا کر لڑائی میں اپنے ساتھ شریک کیا جائے..... اس پر بھی رعایا اس ضلع میں سے بجز ان لوگوں کے جو ملازم نواب تھے اور کوئی سرکار کے مقابلہ پر نہیں آیا بلکہ ملازمین میں سے بھی بہت لوگ جان چھپا کر بھاگ گئے..... احمد اللہ خاں اور اس کے صلاح کاروں نے ہر ایک مقام پر جہاں جہاں سے سرکاری فوج کے اترنے کا احتمال تھا کچھ کچھ فوج حشیوں کی۔<sup>③</sup>

### جنرل جونس کی آمد پر آنہ سوت میں غنیمت کی شکست

نواب نے ہر طرح سے ناکہ بندی کر رکھی تھی اور ادھر سرکاری فوج بمقام روڈ کی جمع ہوئی تھی کہ دفعتاً تیرہویں اپریل ۱۸۵۸ء کو جنرل جونس صاحب بہادر اس فوج کے کمانڈر مقرر ہو کر روڈ کی میں داخل ہوئے۔<sup>④</sup>

چودھویں اپریل ۱۸۵۸ء کو پکتان ڈویژنل صاحب بہادر آفیسر کمان انجینئر اور پکتان برن لو صاحب بہادر انجینئر دو تھیں ہاتھیوں پر رکھ کر مح ایک کہنی گور اور ایک کہنی سکھ آٹھ بجے کے قریب موضع کنکھل بمقام گھاٹ شیشم والی گنگا پار اتر گئے اور مورچے لگا دیئے..... احمد اللہ خاں دارانگر میں تھا، اس کو خبر پہنچی کہ دو انگریز اور تھوڑی سی فوج پار اتر آئی ہے اس لئے اس نے دارانگر سے آنہ سوت پر کوچ کیا اور ماڑے کے لشکر میں سے ہزار سپاہی اور کچھ سوار اپنے ساتھ لے کر سولہویں تاریخ کو آنہ سوت پر پہنچا..... درحقیقت اس کا ارادہ چھاپ مارنے کا تھا لیکن

وہ اس ارادہ سے ناامید ہوا اور سرکاری توپ خانہ اور ریفیل کی پلٹن اور ملتان کے سالانہ فیسیم پر ایسی آگ برسنے لگی کہ وہ بالکل بے بس ہو گئے۔ اس وقت جنرل جوئس صاحب بہادر نے دفعتاً سواروں اور توپ خانہ کو آگے بڑھنے کا حکم دیا اور پکتان کیورٹین صاحب نے ہر مقام پر فیسیم پر پورش کی اور شہر ریفیل کا گولہ برابری فیسیم پر پڑنے لگا دشمن بھاگ نکلا اور جو چند توپوں اور ہمدونوں کے فائر کرنے کے اس سے اور کچھ نہ ہو سکا خاص آئب سوت پر جو بہت مشکل اور مورچہ کے لئے بہت عمدہ جگہ تھی اور فیسیم نے بہت مدت سے یہاں مورچہ درست کیا تھا اس کو بھی چھوڑ کر بھاگ گیا۔<sup>۱۱</sup>

لاشوں کی شناخت میں مصنف کی دلچسپی

سیکٹروں آدمی جو تیاں اور وردی کے کپڑے اور اپنے ہتھیار پھینک کر بھاگے۔ تمام جنگل اور سڑک پر ہتھیار بکھرے ہوئے تھے اور ہر قدم پر لاش پڑی تھی۔ میں جو لشکر محارب کے پیچھے پیچھے چلا آتا تھا، متعدد لاشوں کو دیکھتا تھا کہ شاید کوئی شناخت میں آئے مگر کوئی نامی آدمی نہیں مارا گیا البتہ دو لاشیں متشکک نمک حرام کی نظر پڑیں اور میری دانست میں تخمیناً تین سو ساڑھے تین سو آدمی فیسیم کلارا گیا اور سرکاری طرف بجز ایک آدمی کے اور کسی کا نقصان نہیں ہوا۔<sup>۱۲</sup>

جملہ باغیان کا نجیب آباد سے فرار

بعد شکست کھانے کے احمد اللہ خاں مع چند سواروں کے جدا بھاگا اور شفیع اللہ خاں مع چند سواروں کے جدا بھاگا۔ شفیع اللہ خاں بھاگا ہوا ناگل میں پہنچا اور اس کے تھوڑی دیر بعد احمد اللہ خاں پہنچا اور یہ سب مل کر نجیب آباد آئے اور اسی وقت بھاگنے کی تیاری کی۔ پانچ بجے تک جملہ باغیان نجیب آباد سے بھاگ گئے۔ تمام رعایا شہر سے نکل گئی اور شہر بالکل خالی ہو گیا۔<sup>۱۳</sup>

### نجیب آباد اور قلعہ پتھر گڑھ کی فتح

جنرل جون صاحب کو خبر پہنچی کہ ناگل سے بھی فیسیم اپنے خیموں کو استادہ چھوڑ کر بھاگ گیا۔ اسی وقت بحراساعیل صاحب کو حکم دیا کہ بھاری توپیں اور سلمان حرب گولہ کے پارا تاریں چٹانچ اس کی قلیل ہوئی۔ اٹھارہویں تاریخ کو اسی قاعدہ سے لشکر کا کوچ بھاگ والہ سے نجیب آباد ہوا۔ شہر بالکل خالی پڑا تھا۔ جب قلعہ پتھر گڑھ کی طرف بڑھے تو کچھ لوگ باقی قلعہ میں سے بھاگتے دکھائی دیے۔ ان کے تعاقب میں سواروں نے گھوڑے ڈالے اور تین آدمی ان میں کے مدد سے شہر اور قلعہ بالکل فتح ہو گیا اور سرکار دولت مدار کے قبضہ میں آ گیا۔<sup>۱۴</sup>

شہر آتش زنی سے تباہ مگر ہمارے حاکم بے گناہ!

شہر نجیب آباد کالٹ گیا اور تمام شہر میں بکثرت آگ لگ گئی۔ نہایت افسوس ہے کہ ہمارے حکام کو اس طرح سے شہر کا جلانا منظور نہ تھا۔ شاید اتفاقاً آگ لگی اور بسبب اس کے کہ شہر خالی پڑا تھا اور پانی بھی وہاں بہت کمیاب ہے، آگ کے بجھانے کا کچھ علاج نہ ہوا مگر عموماً یہ بات مشہور ہوئی کہ ہندوؤں نے، جن کے گھرنواب نے جلادیئے تھے، اس فرمت کے وقت کو قیمت سمجھ کر مقصداً تمام شہر میں آگ لگوا دی اور جو رنج کہ ان کے دلوں میں تھا اس کا بدلہ بخوبی نکال لیا اور کچھ شک نہیں کہ ایسا ہی ہوا ہو! ①

محمود خاں کے بھائی کو سزائے موت

انیسویں تاریخ کو خبر ملی کہ جلال الدین خاں بھائی محمود خاں کا اور سعد اللہ خاں جو پہلے مصنف امر وہہ تھا، کوٹ قادر میں ہیں۔ اسی وقت جناب صاحب کلکٹر بہادر اور میجر اسماعیل صاحب بہادر کے کچھ سوار ساتھ لے کر ان کی گرفتاری کو گئے مگر پہنچنے سے پہلے ان دونوں نے اپنے تئیں ملتانی سواروں کے سپرد کر دیا تھا چنانچہ وہ دونوں گرفتار آئے اور گوروں کے سپرد میں مقید ہوئے اور بیسویں تاریخ سے ان کا کوٹ شروع ہوا اور بعد ثبوت جرم کے جزیل جون صاحب بہادر کے حکم سے نور پور کے مقام ۲۳ تاریخ کو گولی سے مارے گئے ②

نامحمود خاں کے مکانات کی ٹھکانا تباہی

بیسویں اپریل ۱۸۵۸ء کو یہ تجویز ہوئی کہ مکانات نامحمود خاں اور جلال الدین خاں جو ان کی سرداری اور حکومت کے نشان ہیں، ازادیئے جائیں تاکہ سرکار کی کمال ناراضی ان چٹن دار نمک حراموں سے ظاہر ہو اور لوگوں کو بخوبی عبرت ہو، چنانچہ اسی تاریخ اس حکم کی تعمیل ہوئی اور دیوان خانہ، جو بہت بڑا مکان اور حکومت کی جگہ تھی، ازاد یا گیا ③

نجیب آباد میں مصنف کی ذمہ داریاں

اسی تاریخ یہ تجویز ہوئی کہ ایک کمپنی سکھ اور توپ خانہ ایسی تحت حکومت میجر اسماعیل صاحب بہادر اور اول پنجاب سالہ تحت حکومت کپتان ہوس صاحب بہادر چتر گڑھ میں رہے اور جناب مسٹر جارج پامر صاحب بہادر جائٹ بمسٹرٹ انتظام نصف شمالی ضلع کا اپنے ذمہ لیں۔ چنانچہ صاحب ممدوح ہمراہ اس فوج کے بمقام نجیب آباد مقیم رہے اور جناب صاحب کلکٹر بہادر

وہ اس ارادہ سے ناامید ہوا اور سرکاری توپ خانہ اور ریفیل کی پٹن اور ملکانی رسالہ نے غنیم پر ایسی آگ برسائی کہ وہ بالکل ملبہ سمیر ہو گئے۔ اس وقت جنرل جونز صاحب بھادر نے دفعتاً سواروں اور توپ خانہ کو آگے بڑھنے کا حکم دیا اور کہتاں کیورٹین صاحب نے ہر مقام پر غنیم پر پورش کی اور شریعل کا گولہ برابر غنیم پر پڑنے لگا دشمن بھاگ نکلا اور جو چند توپوں اور ہندو توپوں کے فائر کرنے کے اس سے آگے نہ ہو سکا غنیم آنے سوٹ پر جو بہت مشکل اور مورچہ کے لئے بہت عمدہ جگہ تھی اور غنیم نے مستندت سے یہاں مورچہ درست کیا تھا اس کو بھی چھوڑ کر بھاگ گیا۔<sup>۱۱</sup>

لاشوں کی شناخت میں مصنف کی دلچسپی

سیکڑوں آدمی جو تیاں اور وردی کے کپڑے اور اپنے ہتھیار پھینک کر بھاگے۔ تمام جنگل اور سڑک پر ہتھیار بکھرے ہوئے تھے اور ہر قدم پر لاش پڑی تھی۔ میں جو لشکر عمارب کے پیچھے پیچھے چلا آتا تھا، متعدد لاشوں کو دیکھتا تھا کہ شاید کوئی شناخت میں آئے مگر کوئی نامی آدمی نہیں مارا گیا البتہ دو لاشیں ملٹھن نمک حرام کی نظر پڑیں اور میری دانست میں تخمیناً تین سو ساڑھے تین سو آدمی غنیم کلارا گیا اور سرکاری طرف بجز ایک آدمی کے اور کسی کا قصداً نہیں ہوا۔<sup>۱۲</sup>

جملہ باغیان کا نجیب آباد سے فرار

بعد فکرت کھانے کے احمد اللہ خاں مع چند سواروں کے جدا بھاگا اور شفیع اللہ خاں مع چند سواروں کے جدا بھاگا۔ شفیع اللہ خاں بھاگا ہوا ناگل میں پہنچا اور اس کے تھوڑی دیر بعد احمد اللہ خاں پہنچا اور یہ سب مل کر نجیب آباد آئے اور اسی وقت بھاگنے کی تیاری کی۔ پانچ بجے تک جملہ باغیان نجیب آباد سے بھاگ گئے۔ تمام رعایا شہر سے نکل گئی اور شہر بالکل خالی ہو گیا۔<sup>۱۳</sup>

### نجیب آباد اور قلعہ پتھر گڑھ کی فتح

جنرل جون صاحب کو خبر پہنچی کہ ناگل سے بھی غنیم اپنے خیموں کو استادہ چھوڑ کر بھاگ گیا۔ اسی وقت بجز اسماعیل صاحب کو حکم دیا کہ ہماری توپیں اور سالن حرب گولہ کے پار اتاریں چنانچہ اس کی تعمیل ہوئی۔ اٹھارہویں تاریخ کو اسی قاعدہ سے لشکر کا کوچ بھاگ والہ سے نجیب آباد ہوا۔ شہر بالکل خالی پڑا تھا۔ جب قلعہ پتھر گڑھ کی طرف بڑھے تو کچھ لوگ باقی قلعہ میں سے بھاگتے دکھائی دیے۔ ان کے تعاقب میں سواروں نے گھوڑے ڈالے اور تین آدمی ان میں سے مارے شہر اور قلعہ بالکل فتح ہو گیا اور سرکار دولت مدار کے قبضہ میں آ گیا۔<sup>۱۴</sup>

شہر آتش زنی سے تباہ مگر ہمارے حاکم بے گناہ !

شہر نجیب آباد کالٹ گیا اور تمام شہر میں بکثرت آگ لگ گئی۔ نہایت افسوس ہے کہ ہمارے حکام کو اس طرح سے شہر کا جلانا منظور نہ تھا۔ شاید اتفاقاً آگ لگی اور بسبب اس کے کہ شہر خالی پڑا تھا اور پانی بھی وہاں بہت کمیاب ہے، آگ کے بجھانے کا کچھ علاج نہ ہوا مگر عموماً یہ بات مشہور ہوئی کہ ہندوؤں نے، جن کے گھرنواب نے جلادیئے تھے، اس فرمت کے وقت کو نعمت سمجھ کر مقصداً تمام شہر میں آگ لگوا دی اور جو رنج کہ ان کے دلوں میں تھا اس کا بدلہ بخوبی نکال لیا، اور کچھ شک نہیں کہ ایسا ہی ہوا ہو ۱۰

محمود خاں کے بھائی کو سزائے موت

انیسویں تاریخ کو خبر ملی کہ جلال الدین خاں بھائی محمود خاں کا اور سعد اللہ خاں، جو پہلے مصنف امروہہ تھا، کوٹ قادر میں ہیں۔ اسی وقت جناب صاحب کلکٹر بہادر اور میجر اسماعیل صاحب بہادر کے کچھ سوار ساتھ لے کر ان کی گرفتاری کو گئے مگر پہنچنے سے پہلے ان دونوں نے اپنے تئیں ملتان سواروں کے سپرد کر دیا تھا چنانچہ وہ دونوں گرفتار آئے اور گوروں کے سپرہ میں مقید ہوئے اور بیسویں تاریخ سے ان کا کوٹ شروع ہوا اور بعد ثبوت جرم کے جزیل جون صاحب بہادر کے حکم سے نور پور کے مقام ۲۳ تاریخ کو گولی سے مارے گئے ۱۱

نامحمود خاں کے مکانات کی ٹھکانا تباہی

بیسویں اپریل ۱۸۵۸ء کو یہ تجویز ہوئی کہ مکانات نامحمود خاں اور جلال الدین خاں، جو ان کی سرداری اور حکومت کے نشان ہیں، ازادیئے جائیں تاکہ سرکار کی کمال ناراضی ان چٹن دار نمک حراموں سے ظاہر ہو اور لوگوں کو بخوبی عبرت ہو، چنانچہ اسی تاریخ اس حکم کی تعمیل ہوئی اور دیوان خانہ، جو بہت بڑا مکان اور حکومت کی جگہ تھی، ازاد یا گیا ۱۲

نجیب آباد میں مصنف کی ذمہ داریاں

اسی تاریخ یہ تجویز ہوئی کہ ایک کمپنی سکھ اور توپ خانہ ایسی تحت حکومت میجر اسماعیل صاحب بہادر اور اول پنجاب بہ سالہ تحت حکومت کپتان ہوس صاحب بہادر پتھر گڑھ میں رہے اور جناب مسٹر جارج پامر صاحب بہادر جائٹ بمسٹریٹ انتظام نصف شمالی ضلع کا اپنے ذمہ لیں۔ چنانچہ صاحب ممدوح ہمراہ اس فوج کے بمقام نجیب آباد مقیم رہے اور جناب صاحب کلکٹر بہادر

نے مجھ صدر امین کو حکم دیا کہ تم بھی جناب صاحب جلیکٹ بمسٹرٹ بمبار کی خدمت میں حاضر ہو کر ان کی اطاعت میں کام کرو۔ چنانچہ میں نے اس حکم کی تعمیل کی اور صاحب ممدوح کی تابعداری میں حاضر ہوا۔<sup>۱۰</sup>

چودھری رند میر سنگھ کی رہائی اور لشکر میں شمولیت

جب یہ باغی نجیب آباد سے بھاگے ہیں تو عینہ ہوتے ہوئے دھام پور گئے اور راستہ میں احمد اللہ خاں نے چودھری رند میر سنگھ کو اپنی قید میں سے چھوڑ دیا اور وہ باعانت زمیندار اپنی پورنی نجیب آباد میں پہنچے اور لشکر میں شامل ہوئے۔<sup>۱۱</sup>

## باغیوں کی مکمل پسپائی

حرام زادہ ماڑے کا ارادہ مقابلہ

جب حرام زادہ ماڑے نے دارانگر میں خبر سنی کہ فوج سرکاری نجیب آباد میں داخل ہو گئی تو اس نے سرکار کے مقابلہ کا ارادہ کیا اور دارانگر سے مع اپنی تمام فوج براہ بجنور عینہ کو آیا اور بجنور میں ہر دیال جاٹ کو قتل کیا اور چند ہندوؤں کو گر قتل کر کے عینہ لے آیا اور عینہ کے باغوں میں مورچہ قائم کئے اور احمد اللہ خاں کے بلانے کو سوار بھیجے اور جتنی فوج کہ متفرق ہو گئی تھی اور جتنے باغی گزار ہوئے تھے سب کو بلا کر جمع کیا، چنانچہ سب باغی یعنی ماڑے خاں اور قاضی عنایت علی اور دلیل سنگھ کو جو راور احمد اللہ خاں اور شفیع اللہ خاں اور حبیب اللہ خاں اور کلن خاں اور نقو خاں متعین افضل گڑھ کل اپنی جمعیت اور توپوں کو لے کر بمقام عینہ جمع ہو گئے مگر نامحمد خاں عینہ پر نہیں آیا۔<sup>۱۲</sup>

سرکار کے خیر خواہ کی مکمل مخبری

میسویں تاریخ رات کے وقت جناب صاحب کلکٹر بمبار کو بذریعہ مخبروں کے جو جناب ممدوح نے مقرر کر رکھے تھے، مفصل خبر غنیم کے ہر ایک مورچہ اور توپوں کی تعداد کی نجیب آباد میں پہنچی اور میر اشرف علی ساکن عینہ نے جو فوج عینہ میں موجود تھا اور سرکار کے خیر خواہوں میں ہے، مفصل حالات کی عرضی بخمروہ جناب صاحب کلکٹر بمبار روانہ کی۔ عرضن کہ جملہ حالات عینہ کے بخوبی بمقام نجیب آباد دریافت ہو گئے۔<sup>۱۳</sup>

## عجینہ میں غنیم کو شکست

ایک سو سالہ تاریخ کو فوج کا عجیب آباد سے عجینہ پر کوچ ہوا..... باغیوں کی طرف سے گولہ پلٹنا شروع ہوا۔ سرکار کی طرف سے بھی توپ سر ہوئی..... پلٹن پیدگان سکھ نے آگے بڑھ کر باڑ ماری۔ غنیم سر اسیر ہو کر بھاگ نکلا۔ دہاتی طرف سے سرکاری فوج نے بڑھتا شروع کیا اور پکتان کیورنمن صاحب بہادر نے ملتان کی رسالہ کے سوار ساتھ لے کر بائیں طرف کوچ کیا۔ غنیم کی فوج بے اختیار بھاگ جاتی تھی اور صدمہ آدی مارے جاتے تھے۔ تمام مورچہ دشمن کے سرکار کے قبضہ میں آ گئے۔<sup>①</sup>

## مشہور حرام زادہ عنایت رسول کی ہلاکت

جس فوج نے دائیں طرف غنیم پر یورش کی تھی اور باغی بھاگے جاتے تھے اس وقت سرکاری فوج متصل چکے باغ کے، جو بائیں کے نام سے مشہور ہے، پہنچی۔ اس باغ میں کچھ لوگ مسلح شہر سے بھاگ کر آن چپے تھے اور کچھ باغی بھی بھاگتے وقت گھس گئے تھے۔ من جملہ ان کے عنایت رسول، جو نامی باغی اور مشہور حرام زادہ تھا، مع جان محمد اپنے ملازم کے اس باغ میں گھس گیا تھا۔ جب سرکاری فوج کے چند سوار اس باغ کے قریب پہنچے تو اس نے یا اس کے نوکر نے ان سواروں پر بندوق فیر کی۔ اس وقت یقین ہوا کہ اس باغ میں باغی چپے ہوئے ہیں۔ سرکاری فوج نے اس باغ میں جا کر قریب پچاس ساٹھ آدمی کے قتل کیا اور ساتھ ستر آدمیوں کو زندہ پکڑ کر گولیوں سے مار دیا۔ عنایت رسول مع اپنے نوکر کے مارا گیا اور اکثر آدمی قاضی محلہ کے، جو اس باغ میں چپے ہوئے تھے، وہ بھی مارے گئے، جس قدر عورتیں اس باغ میں سے نکلیں ان سے کسی نے کچھ مزاحمت نہ کی۔<sup>②</sup>

## باغیوں کا ایس بی ہلاکت

جس وقت عجینہ پر لڑائی شروع ہونے کو تھی عجیب آباد میں بمجرہوس صاحب بہادر نے اپنے رجمنٹ کے سوار ساتھ لے کر بڑھ پور کو کوچ کیا تھا اس ارادہ سے کہ باغی اس طرف سے بھاگنے نہ پائیں۔ افسوس ہے کہ صاحب کے پہنچنے سے بہت پہلے دلیل سنگھ بڑھ پور سے پھر چکا تھا۔ بمجرہ صاحب نے بڑھ پور کے جنگل میں تلاش کیا تو سہ اللہ خاں سابق تھانہ دار عجینہ، جو باغیوں کی طرف سے پرنسٹنٹ پولیس تھا، جنگل میں بھاگتا ہوا ملا اور اسی جگہ مع ایک اور سوار کے مارا گیا۔<sup>③</sup>



## انتظام شہر گنینہ

بمجرد فتح ہونے گنینہ کے جناب صاحب مجسٹریٹ بہادر اور جناب امیر سین صاحب بہادر برکت بمجموع سپاہیان پٹن خاکی کے شہر گنینہ میں تشریف لے گئے اور سید تراب علی تحصیل دار کو واسطے انتظام شہر کے اپنے ساتھ لیا اور شہر کی ناکہ بندی کر کے 'جیسا کہ چاہئے' انتظام شہر کا فرمایا اور تین سو آدمی شہر میں سے گرفتار کئے۔ ان میں سے چون آدمی اسی وقت مارے گئے اور باقیوں نے اسی وقت رہائی پائی۔ اسی وقت جناب صاحب مجسٹریٹ بہادر نے مولوی محمد علی رئیس گنینہ کو 'جو خیر خواہ سرکار تھے' تلاش کر کے بلایا اور اپنے لشکر میں رہنے کا حکم دیا اور جہاں تک ممکن ہوا ان کے گھر کو بھی لٹنے سے بچایا۔ باقی تمام شہر گنینہ کا شام تک لٹا رہا۔<sup>①</sup>

## انگریز لیفٹیننٹ کی دلاورانہ ہلاکت پر افسوس

اس لڑائی میں سرکار کی جانب سے بہت کم نقصان ہوا مگر افسوس ہے کہ لیفٹیننٹ کاٹنگ صاحب بہادر اس معرکہ میں بہت دلاوری سے کام آئے۔<sup>②</sup>

## خیر خواہوں کی دوبارہ تقرریاں

رات کے وقت جناب صاحب کلکٹر و مجسٹریٹ بہادر نے مولوی قادر علی تحصیل دار گنینہ کو بدستور گنینہ کی تحصیل داری پر مامور کیا اور سید تراب علی تحصیل دار بجنور کو حکم دیا کہ تم گنینہ میں ٹھہرو اور تمام تحصیل و تھانہ جات متعلقہ تحصیل گنینہ کا انتظام کرو اور جس قدر کہ آدمی مناسب سمجھو 'نوکر رکھ لو۔ چنانچہ سید تراب علی نے بخوبی انتظام کیا جس سے حکام بخوبی راضی رہے۔<sup>③</sup>

## لشکر کی مرد آباد کو روانگی

صبح بائیسویں تاریخ کو لشکر نے گنینہ سے کوچ کیا اور دھام پور پہنچ کر مقام ہوا۔ یہ بھی معلوم ہوا کہ جلد باغی اس ضلع سے بھاگ گئے اور مراد آباد کی طرف چلے گئے۔ چونکہ مراد آباد میں فیروز شاہ آگیا تھا اس لئے تمام لشکر نے ۲۳ تاریخ کو مراد آباد کی طرف کوچ کیا اور جناب سسرانکر بڈ شیکسپیر صاحب بہادر نے بمقام نور پور تمام ضلع کا انتظام اپنے ذمہ لے لیا اور لشکر سے جدا ہوئے۔<sup>④</sup>

## بجنور میں داخلہ اور ضلع میں امن کا قیام

جنرل جون صاحب بہادر نے فوج متیم میران پور کو 'جو مقابلہ گھاٹ دار انگر پاپاب کی

خافت کرتی تھی، حکم دیا کہ دریا عبور کر کے بجنور میں داخل ہوں۔ چنانچہ پچیسویں تاریخ کو اس فوج نے عبور کیا۔ جناب صاحب کلکٹر بہادر نے جس قدر قوتیں فتح مکینہ میں ہاتھ آئی تھیں، جنرل جون صاحب سے اپنے قبضہ میں لیں، اور باوجودیکہ اس وقت سب فوج کا کوچ مراد آباد کی طرف ہو گیا مگر صاحب ممدوح نے بکمال دانتائی و دلادری سب قوتوں کو اپنی حفاظت میں لے کر پچیسویں اپریل کو بجنور میں داخل ہوئے..... میں بھی ہر کاب صاحب ممدوح بجنور میں پہنچا اور پچیسویں تاریخ سے پچھری صدر امین کی کھول دی..... اپریل کا مہینہ نہیں گزرنے پایا تھا کہ جناب مسز الیگزینڈر شیکسپیر صاحب بہادر اور جناب مسز جارج پامر صاحب بہادر کی حسن تدبیر اور سعی کوشش سے تمام ضلع میں امن ہو گیا۔<sup>۵</sup>

### مسلمان افسروں کے واقعاتِ جاں نثاری کا خلاصہ

ایکسویں مئی 1857ء کو یعنی جب کہ جیل خانہ ٹونا اور مکینہ تک سفرینا کی سرکش پلٹن روڈکی سے آگئی اور ہم نے کونٹن میں خزانہ ڈالا، بہت براخت وقت تھا اور جب مسز الیگزینڈر شیکسپیر صاحب بہادر نے قیدیوں پر ترقی تعاملہ کیا تو اس وقت سوائے میرے اور میرے ساتھی مسلمان دو افسر اور کے اور کوئی شخص صاحب ممدوح کے ساتھ نہ تھا مگر میری دانست میں دو وقتوں سے زیادہ سخت وقت کوئی ہم پر نہیں گزرا اور اس وقت بھی مسلمانوں کے سوا کوئی شخص مسز الیگزینڈر شیکسپیر صاحب بہادر کے ساتھ جان دینے کو تیار نہ تھا۔ پہلا وقت وہ تھا جب دفعتاً 29 نمبر کی کبچنی سارن پور سے بجنور میں آگئی۔ میں اس وقت صاحب ممدوح کے پاس نہ تھا۔ دفعتاً میں نے سنا کہ فوج باغی آگئی اور صاحب کے بنگلہ پر چڑھ گئی۔ میں نے یقین جان لیا کہ سب صاحبوں کا کام تمام ہو گیا مگر میں نے نہایت بری بات سمجھی کہ میں اس حادثہ سے الگ رہوں۔ میں ہتھیار ہتھال کر روانہ ہوا..... مگر ہماری خوش نصیبی اور نیک نیتی کا یہ پھل ہوا کہ اس آفت سے ہم بھی اور ہمارے حکام بھی سب محفوظ رہے مگر مجھ کو ان کے ساتھ اپنی جان دینے میں کچھ دریغ نہ تھا۔ دوسرا زمانہ وہ ہے کہ جب جون کی آٹھویں رات کو باغیوں نے حکام یورپین کے قتل کا ارادہ کیا اور مجھ کو خبر ملی اور فی الفور میں نے مسز الیگزینڈر شیکسپیر صاحب بہادر کو اطلاع دی۔ وہ رات جس مصیبت سے گزری ہم سے اس کا بیان نہیں ہو سکتا مگر اس وقت تین افسر جو جان دینے کو موجود تھے وہ تینوں مسلمان تھے۔ جو شخص کے عین اس وقت میں باغیوں کے غول میں گیا اور اس فتنہ کو دبا یا اور حکام یورپین کو بخیر عافیت روانہ ہونے کی

☆۔ اصل مسودہ میں پچیسویں جون درج ہے جب کہ سابق و سابق سے اصل تاریخ پچیسویں اپریل بنتی ہے۔  
اگلے عنوان کے تحت ایک عبارت سے بھی اس کی تصدیق ہوتی ہے۔

فرست لی وہ شخص بھی مسلمان تھا اور اسی سبب سے میں مسلمانوں کو چلی نثار خیر خواہ اپنی گورنمنٹ کا  
کتاہوں ۵

یہ تمام پچھلے باغیوں کا ضلع بجنور میں ہو رہا تھا کہ دفعتاً ہمارے نام حکم آیا کہ سرکار کی طرف  
سے ضلع بجنور کا انتظام کرو۔ اس وقت بھی ہم اپنی جان کاچھتا باغیوں کے ہاتھ سے ہرگز نہیں جانے  
تھے مگر ہم نے انتظام ضلع کا اٹھایا اور سرکار کے نام سے تمام ضلع میں منادی کی اور اشتہارات سرکار  
کے نام سے جاری کئے اور انتظام ضلع کا سرکار کی طرف سے کیا اور ضلع بجنور کے زمینداروں کو اپنے  
ساتھ لے کر باغیوں سے مقابلہ کیا۔ جب ہماری شکست ہوئی تو ہم بھاگے اور چاندپور کے مقام پر  
باغیوں کے ہاتھ پکڑ گئے۔ ہماری زندگی باقی تھی کہ بہت بڑا احمد لٹا کر وہاں سے نکلے اور میرٹھ پہنچے  
اور پھر 25 اپریل 1858ء کو بفتح و فیروز بجنور میں داخل ہوئے ۵

قدر دان گورنمنٹ سے انعام و اکرام

دیکھو ہماری قدر دان گورنمنٹ کی قدر دانی کو کہ جن لوگوں نے اس پچھلے میں اپنی خیر خواہی  
ظاہر کی، کس قدر ان کی قدر و منزلت بڑھائی ۵

اس کے عوض میں سرکار نے میری بڑی قدر دانی کی۔ عمدہ صدر الصدوری پر ترقی کی اور  
علاوہ اس کے دو سو روپیہ ماہواری پنشن مجھ کو اور میرے بڑے بیٹے کو عنایت فرمائے اور خلعت پانچ  
پارچہ اور تین رقم جواہر، ایک شمشیر عمدہ قیمتی ہزار روپیہ کا اور ہزار روپیہ نقد واسطے مدد خرچ کے  
مرحت فرمایا ۵

☆۔ سرید کی خیر خواہی کا خصوصی اعتراف اور ترقی کی سفارش اس سرکاری رپورٹ سے ظاہر ہے جو الیکٹرینڈز  
سٹیک ہولڈنگز بھارت نے اپنی چھی نمبر 56 مورثہ 5 جون 1858ء میں کسٹروڈیئل کنٹ  
بھیجی۔ اس میں سرید زمرے میں ڈپٹی کلکٹر اور میرزا علی تحصیل دار کے متعلق یہ تحریر ہے: ”ان تینوں  
صاحب نے سرکار کی بہت خیر خواہی کی۔ اگر ہم ان میں سے کسی کی زیادہ تر توصیف کریں تو نسبت سید احمد خاں  
صاحب کی ہی کر سکتے ہیں کس واسطے کہ یہ صاحب بہت دانا ہیں، ان کی خیر خواہی ایسی جان فشانے سے ہوئی ہے کہ  
اس سے زیادہ ہرگز ممکن نہیں۔ اور ہم کو یقین کمال ہے کہ قدر اور حرمت ان کی حکام کی نظر میں اس قدر ہے کہ  
بالفاظ خیر خواہی کے ان کی ترقی عمدہ صدر الصدوری پر جلد ہوگی۔“ (لائسنس نمبر 25 آف انڈیا، حصہ اول)  
(25)

مرمت خلی ڈپٹی کلکٹر بجنور کو دیسات زمینداری متعلفہ ذریعہ ضلع بلند شرمیں، جس کی جمع مالگاری پانچ ہزار روپیہ سالانہ سے کم نہ ہو، مرمت ہونے تجویز فرمائے اور میر تراب علی تحصیل دار کو اوپر عمدہ فائزہ ڈپٹی کلکٹر بمسرتی کے متناز فرمایا اور دیسات زمینداری ضلع آگرہ میں، جس کی جمع مالگاری ڈھائی ہزار روپیہ سالانہ سے کم نہ ہو، مرمت ہونے تجویز فرمائے۔

## نواب اور چودھریوں کی سپاہ کا حال

### نواب کے اچھے سپاہی

میں کچھ نامناسب نہیں سمجھتا مگر اس مقام پر طرفین کی سپاہ کا کچھ حال بیان کروں نواب کی سپاہ میں سب لوگ ملازم تنخواہ دار تھے اور اکثروں کے پاس بندوقیں تھیں اور وہ لوگ بندوق لگانی بھی جانتے تھے بلکہ بہت سے پٹھان بہت اچھے بندوقی تھے اور تخمیناً چالیس تلوگہ نمک حرام فوج کے، جس کا افسر رام سروپ جمدار جیل خانہ جات تھا، بہت عمدہ سپاہی قواعد ان تھے اور باقی دھننے جولاہے تھے جنہوں نے سوت کے تار کے سوا کبھی تلواری نہ پکڑی تھی۔ سوار بھی نواب کے بہت اچھے تھے، ملی الخصوص چند سوار سرکاری جہتوں کے جو وہاں موجود تھے، وہ ہر طرح کی لڑائی جانتے تھے اور انہوں نے بہت سے سواروں کو اگر قواعد ان نہ بتایا تھا تو سپاہی تو بھر دیا تھا۔

### چودھریوں کی مانگی پکار

چودھری صاحبوں کی طرف موصفاگی پکار تھی کہ جب گنواڑی بگل گاؤں میں پٹنا تھا سب گنوار جمع ہو جاتے تھے۔ چودھری صاحب، جو ان کو اکٹھا کرتے تھے، دونوں وقت پوریاں اور کھانا پکا کر دیتے تھے، اس سبب سے چودھری صاحبوں نے بہت زیر باری اٹھائی۔ چودھری پر تاپ سنگھ رئیس تاج پور کے ہاں بہت تک ہزار گنوار جمع رہے اور پانچ پانچ چھ چھ ہزار آدمی کو انہوں نے کھانا دیا۔ شیر کوٹ کی چڑھائی میں چودھری پر تاپ سنگھ کے سبب بہت آدمی جمع ہوئے تھے اور درحقیقت دھام پور میں لام کا اس کثرت سے جمع ہونا اور چودھریاں کانٹ کا مع اپنی جمعیت کے آنافری چودھری پر تاپ سنگھ کا سبب تھا اور اسی جت سے نہایت زیر باری ان لوگوں کے کھانا دینے میں چودھری صاحب نے اٹھائی۔ علی ہذا القیاس چودھریاں ہلدور بھی بہت تک ان گنواروں کے کھانا دینے میں زیر بار رہے ہیں اپنی آنکھ سے ہلدور میں دیکھا کہ دن رات چودھریاں ہلدور کے ہاں ان گنواروں کو کھانا دیا جاتا تھا۔ کوئی وقت دن رات میں ایسا نہ تھا کہ دو دو سو تین تین سو

آدمیوں کا غول بیٹھا کھلنے کھاتا ہو۔ چودھریاں بجنور نے بھی جہاں تکسان سے ہو سکا اس قسم کی زیری باری اٹھائی<sup>۵</sup>

### لاٹھی اور بڑول گتوار

پھر ان گتواروں کے غول کا یہ حال تھا کہ صرف لوٹ کے لاٹھی سے جمع ہوتے تھے اور ٹوٹے کے سوا اور کچھ مطلب اور دلی مقصد ان کا نہ تھا۔ اطاعت کا یہ حال تھا کہ جو اپنا دل چاہتا تھا وہ کرتے تھے اور کسی چودھری کی بات نہ مانتے تھے بلکہ بارہا چودھریوں کے سامنے سخت کلامی اور بدزبانی سے پیش آتے تھے۔ لاچار چودھریوں کو خود دینا پڑتا تھا۔ بہادری کا یہ حال تھا کہ جہاں کسی کے غول میں سے کوئی آدمی زخمی ہو کر یا سر کر گرا اور سدا غول بھاگا۔ پھر اگر رسی باندھ کر کچھ تو نہ چمتے تھے۔ جیڑا کہتے تھے کہ ارے بھائیو پوریاں تو پیوں دوڑ دوڑ کر لیتے تھے اور اب بھاگے جاتے ہو، کوئی نہ سنتا تھا۔ ہتھیار اور سامان کا یہ حال تھا کہ بڑے بڑے غول میں آٹھ سات دس ہندوؤں سے سوا نہ ہوتی تھیں باقی اکثریوں کے پاس برہمنی اور ٹوٹی کتوار یا گنڈاسا اور بعضوں کے پاس نری لاشی<sup>۵</sup>

### نواب کی اتفاقیہ شکست

نتیجہ اس بیان کا یہ ہے کہ نواب کی دونوں جگہ شکست ہوئی ایک اتفاقیہ بات تھی۔ دونوں طرف کے فوجوں کا سچا چالاک سن کر کوئی عقل مند اس بات پر رائے نہیں دینے کا کہ یہ گتواروں کی بھیڑ نواب کی فوج پر فتح پاتی۔ اصلی سبب ان دونوں جگہ کی فتح کا یہ ہوا کہ اس زمانہ میں نواب کے پاس توپیں صرف دو تھیں اور وہ دونوں شیرکوٹ پر رکھی ہوئی تھیں۔ ان میں سے ایک توپ پھٹ گئی اور ایک گر پڑی۔ احمد اللہ خاں صرف اسی دہشت کے مارے کہ توپوں کا جو چودھریوں کے پاس ہیں، مقابلہ نہ ہو سکے گا اور آدمیوں کی کثرت سے ڈر کر رات کو گڑھی میں سے بھاگ گیا۔ بجنور میں نامحمد خاں کے پاس کوئی توپ نہ تھی۔ جب اس کے کان میں چودھریوں کی توپ کی آواز پہنچی اسی ڈر سے نواب بھاگ گیا کیونکہ اس زمانہ تک توپ کا ڈر بہت تھا اور یہ بات پیچھے تجربہ میں آئی ہے کہ ہندوستانی توپ سے کوئی آدمی نہیں مر سکتا<sup>۵</sup>

### انٹاری گولہ انداز

اب بے اختیار دل چاہتا ہے کہ کچھ تھوڑا سا توپوں کا بھی حال لکھوں۔ طرفین کی توپیں اور گولہ انداز ایسے خوب تھے کہ اگر ہالیہ پہاڑ نشانہ کی جگہ رکھ کر ان سے کہا جائے کہ اس پر گولہ مارو تو اس سے امید یہی ہے کہ ہمیشہ خطا کرے گا، بلکہ اگر خطا سے بھی خطا نہ کرے تو خطا دار ہو گا۔

ہندو کی شکست کے دن نواب کے گولہ اندازوں نے اس مکان پر جس میں میں اور ڈپٹی صاحب تھے، گولہ سے کم نہ مارا ہو گا مگر ایک بھی نہ لگا حالانکہ اس کے سامنے بہت صاف میدان اور بہت اچھا موقع نشانہ لگانے کا تھا۔ جب کہ ہم نے ان کے توپ کے مورچہ پر اپنے مکان سے جراثیل اور بندوق کی گولیاں مارنی شروع کیں تب انہوں نے ہمارے مکان کے مقابل سے مورچہ توپ کا اٹھایا۔ میں قسم کھا کر کہہ سکتا ہوں کہ اتنی لڑائیوں میں ایک آدمی بھی توپ کے گولہ سے نہ مارا ہو گا۔

## بجنور میں زمانہ غدر کی عمل داریاں

ایک دوسرے پر ظلم اور زیادتی

اس ضلع میں تین حالتیں گزر گئیں۔ چند روز قتل عمل داری رہا اور کسی کی عمل داری کو زور و طاقت نہ تھی۔ اس زمانہ میں خیال کرو کہ باہم رعایا نے کس قدر اپنے ہم جنسوں پر ظلم اور زیادتی کی۔ ہزاروں گھروں کے لئے اور بیسیوں گاؤں جلا دیئے۔ سینکڑوں آدمی مارے گئے، ہزاروں آدمی لٹ کر فقیر ہو گئے۔ کسی کا مقدر نہ تھا کہ ایک گاؤں میں سے دوسرے گاؤں تک بے خطر راستہ چل سکے۔

## مسلمانوں کی عمل داری میں بے گناہ ہندوؤں کی ہلاکت

پھر مسلمانوں نے اول اور آخر اس ضلع میں زور پکڑا اور جو بہت بڑے موروثی نواب کھلاتے تھے اور گویا ان ہی کے بزرگوں نے اس ضلع کو بسایا تھا انہوں نے عمل داری کی۔ ان کی عمل داری کا مزاد کچھ لیا کہ کس قدر ہندو اس ضلع کے تباہ اور برباد اور قتل اور غارت ہوئے! بڑے بڑے رئیس اس ضلع کے تباہ و برباد ہو کر جلا وطن ہو گئے۔ بیسیوں ہندو بے گناہ پکڑے گئے اور مارے گئے

✽۔ یہاں پر توپ کی موجودگی میں لڑائی کی حکمت عملی کے متعلق مسزولسن جو پینٹل کشر کی ان ہدایات کا ذکر کرنا خالی از دلیلی نہیں ہو گا جو انہوں نے جو دھری امرائے سنگھ کو ان تجویزوں کے دوران لکھیں۔ وہ تحریر کرتے ہیں: "اہل ہند جنہوں نے توپ نہیں دیکھی، توپ سے بہت ڈرتے ہیں، مگر جب توپ ٹاؤن کے ہاتھ میں ہے تب وہ توپ ہتھیار نہیں جیسے لوگ خیال کرتے ہیں۔ اگر یہ پٹھان لوگ اہل ہند پر جو توپ لگا دیں تو یہ قہر کرنی چاہئے کہ دودھ آدمی چاروں طرف پھیل جاوے اور بیچ میں فاصلہ سو قدم کا چھوڑ دو اور چاروں طرف سے ایک ہی وقت گولہ اندازوں پر حملہ کرو جب وہ توپ چلا سکیں۔ جب توپ بچاس قدم رہ جائے تب گویا ہمارے ہاتھ لگ گئی سمجھو۔ مگر جو بھیڑی مثال خوف ناک ہو کر ایک ہی جگہ کھڑے ہو جاوے گے تو ہمارا انتصاف عظیم ہو گا ورنہ توپ کچھ خاک بھی نہیں کر سکتی۔" (مرکزی ضلع بجنور، ص 67)

اور مال اسباب گھر سب لٹ گئے۔ مسلمانوں کو جو اس وقت میں ان نوابوں کے ہاتھ سے نقصان نہیں پہنچا یہ بات بھی ایک مصلحت کی تھی کہ وہ بدذات جانتے تھے کہ کسی طرح مسلمان ہمارے برخلاف نہ ہو جائیں<sup>①</sup>۔

## ہندوؤں کی عمل داری میں مسلمان جو رو بیٹی کی بے عزتی

ان نوابوں کی عمل داری کے درمیان چند روز ہندوؤں کا غلبہ اور زور ہو گیا اور چودھریوں نے اس ضلع میں ان دنوں حکومت کر لی..... ہندوؤں کی حکومت کا مزاحکہ لیا کہ ان کے ہاتھ سے مسلمانوں پر کیا کیا گزر اور کتنے گھر لٹے اور کتنے گاؤں مسلمانوں کے جلے اور جو رو بیٹی تک کی بے عزتی ہوئی<sup>②</sup>۔

## سرکار انگلشیہ کی عمل داری میں امن وامان کا دور دورہ

چچو کہ سرکار انگلشیہ نے چون برس اس ضلع میں عمل داری کی، کسی شخص ہندو مسلمان نے کسی قسم کی تکلیف اور ایذا پائی؟ سرکار انگلشیہ کی عمل داری میں ہندو مسلمان سب امن اور آسائش سے رہتے تھے<sup>③</sup>۔

## طرفین کی لڑائیوں میں سرکار انگریزی کا مقام

اس امر میں رائے لکھنے کو میں بہت عمدہ بات سمجھتا ہوں کہ یہ لڑائیاں جو ہوئیں آیا لوگوں کے دل میں، جو طرفین کی طرف لڑنے کو جمع ہوتے تھے، یہ بھی خیال تھا کہ ان میں سے کسی کے ساتھ ہو کر لڑنا سرکار دولت دار انگریزی کے برخلاف لڑائی کرنی ہے۔ میں اس میں شک نہیں کرتا کہ نواب کے حال و حال اور جو جو کام وہ کرتا تھا ان سے سب کو ظاہر ہو گیا ہو گا کہ نواب سرکار کے برخلاف ہے اور اس کا دلی ارادہ سرکار کی بدخواہی اور دل کی دعا (کہ خدا اس کی دعا کو اسی پر ڈالے) زوال حکومت سرکار تھا، اور چودھری صاحبوں کا کچھ ارادہ خود سری حکومت اور ملک گیری کا نہ تھا۔ مگر ضلع کے لوگوں کا میری رائے میں یہ حال تھا کہ ان لڑائیوں میں نواب کے ساتھ ہو کر چودھریوں سے لڑنے کو سرکار سے لڑنا یا برخلاف سرکار کے لڑائی کرنی نہیں سمجھتے تھے۔ سب کے خیالوں میں چودھریوں اور نواب کا مقابلہ تھا جس میں گویا سرکار بیچ میں سے علیحدہ تھی۔ اور اس میں بھی شک نہیں ہے کہ جو لوگ چودھری صاحبوں کے ساتھ ان لڑائیوں میں شریک تھے اپنے تئیں چودھری صاحبوں کا حامی اور مددگار سمجھتے تھے، سرکار دولت دار انگریزی

سب کے دلوں سے الگ تھی ۵۰

## غدر کے اسباب

### ہندوستانی فوج کا غرور و تکبر

ہماری گورنمنٹ کا انتظام فوج ہمیشہ قابل اعتراض کے تھا۔ فوج انگلیش کی کمی ہمیشہ اعتراض کی جگہ تھی۔ ہم نے مانا کہ ہندوستانی فوج سرکار کی بڑی تابع دار اور خیر خواہ اور جاں نثار تھی مگر یہ کہاں سے عموماً ہو گیا تھا کہ کبھی اس فوج کی خلاف مرضی حکم نہ ہو گا اور کسی حکم سے یہ فوج آزرده خاطر نہ ہوگی۔ علاوہ اس کے ہندوستانی فوج کو بھی بے اختیار غرور تھا۔ وہ اپنے سوا کسی کو نہیں دیکھتے تھے 'فوج انگلیش کی کچھ حقیقت نہیں سمجھتے تھے۔ تمام ہندوستان کی فتوحات صرف اپنی تلوار کے زور سے جانتے تھے۔ ان کا یہ قول تھا کہ ہمارے لے کر کامل تک ہم نے سرکار کو فتح کر دیا ہے۔ علی الخصوص پنجاب کی فتح کے بعد ہندوستانی فوج کا غرور بہت زیادہ ہو گیا تھا۔ اب ان کے غرور نے یہاں تک فوجت پر پھانسی تھی کہ لکھنؤ ادنیٰ بات پر تکرار کرنے پر مستعد تھے۔ میں خیال کرتا ہوں کہ فوج کے غرور اور تکبر کی یہاں تک فوجت پہنچی تھی کہ کچھ عجب نہ تھا کہ وہ کوچ اور مقام پر تکرار کرنے لگتی۔

### نئے کار تو سوں کے مسئلہ پر پلٹن کی موقوفی

ایسے وقت میں کہ جب فوج کا یہ حال تھا اور ان کے سر غرور و تکبر سے بھرے ہوئے تھے اور دل میں یہ جانتے تھے کہ جس بات پر ہم اڑیں گے اور تکرار کریں گے خواہ مخواہ سرکار کو ماننا پڑے گا 'ان کو نئے کار تو س دیئے گئے جس میں وہ یقین سمجھتے تھے کہ چہلی کا سہل ہے اور اس کے استعمال سے ہمارا دھرم جاتا رہے گا۔ انہوں نے اس کے کانٹے سے انکار کیا۔ جب بارک پور کی

۱۸۵۷ء سے ظاہر ہوتی ہے۔ وہ لکھتے ہیں: "دہلی پر ہمارا قبضہ اولین ہونا چاہئے اور جب تک ہم اس پر قابض نہیں ہوتے میری رائے میں کسی اور اہم بات کی طرف توجہ نہیں دینی چاہئے اور گنگا پر توفیق نہیں اترنا چاہئے" ایسا کہ بعض پاگل کہیں ہو گا۔ اور یقیناً یہ بات اس سے زیادہ رد و جمل کھنڈ پر حملہ کرنے کے سلسلے میں صادق آتی ہے۔ اگر مسلمان اور ہندو لڑتے ہیں تو یہ جتنا بھی لڑیں ہمارے لئے بہتری ہے۔ انہیں آپس میں ایک دوسرے کو زخا کرنے دیجئے اور دہلی پر قبضہ کے بعد ہمارے لئے پورے روٹل کھنڈ پر دوبارہ فتح پانا مشکل نہ ہو گا" (بحوالہ سرکشی ضلع بجنور مرتبہ شرافت حسین مرزا ص 339)



پلٹن اس جرم میں موقوف ہو گئی اور حکم سنایا گیا تو تمام فوج نہایت رنجیدہ ہوئی کیونکہ وہ یوں سمجھتے تھے کہ بسبب تحلیل مذہب کے بارک پور کی پلٹن کا کچھ قصور نہ تھا، وہ محض بے قصور اور صرف سرکار کی نا انصافی سے موقوف ہوئی ہے۔ تمام فوج نہایت رنجیدہ تھی کہ ہم نے سرکار کے ساتھ رفاقتیں کیں، اپنے سر کٹائے، سرکار کو ملک در ملک فتح کر دیئے اور سرکار ہمارے مذہب لینے کے درپے ہوئی اور واجبی بات پر موقوف کر دیا۔<sup>۵</sup>

وفادار سپاہ کی سزاؤں پر رنجیدگی کا ردِ عمل

وفاتِ تقدیر سے کم بخت مئی ۱۸۵۷ء کی آگئی۔ میرٹھ میں سپاہ کو بہت سخت سزا دی گئی جس کو ہر ایک عقل مند بہت برا اور ناپسند جانتا ہے۔ اس سزا کا رنج جو کچھ فوج کے دل پر گزرا، بیان سے باہر ہے۔ وہ اپنے تمکوں کو یاد کرتے تھے اور بجائے اس کے بیڑیوں اور ہتھکڑیوں کو پہنے ہوئے دیکھ کر روتے تھے۔ وہ اپنی وفاداریوں کا خیال کرتے تھے اور پھر اس کے صلہ میں جو ان کو انعام ملا تھا، دیکھتے تھے اور علاوہ اس کے ان کا بے انتہا غور، جو ان کے سر میں تھا اور جس کے سبب وہ اپنے تئیں ایک بہت ہی بڑا سمجھتے تھے، ان کو زیادہ رنج دیتا تھا۔ پھر سب فوج مقیم میرٹھ کو یقین ہو گیا کہ یا ہم کو کار توں کاٹنا پڑے گا یا یہی دن نصیب ہو گا۔ اسی رنج اور غصہ کی حالت میں دسویں مئی کو فوج سے وہ حرکت سرزد ہوئی کہ شاید اس کی نظیر بھی کسی تاریخ میں نہیں ملے گی۔ اس فوج کو کیا چارہ رہا تھا اس حرکت کے بعد، جو اس کے کہ جہاں تک ہو سکے مفید پورے کرے۔ جہاں جہاں فوج میں یہ خبر پہنچی تمام فوج زیادہ تر رنجیدہ ہوئی۔ میرٹھ کی فوج سے جو حرکت ہوئی تھی اس سے تمام ہندوستانی فوج نے یقین جان لیا تھا کہ اب سرکار کو ہندوستانی فوج کا اعتبار نہ رہا، سرکار وقت پا کر سب کو سزا دے گی۔

سب نے فساد پر کمر باندھ لی اور بگڑتے گئے، جن کے دل میں کچھ فساد نہ تھا وہ بھی بسبب شامل ہونے فوج کے اس جھٹ سے الگ نہ ہو سکے۔ ہندوستانی رعایا جانتی تھی کہ سرکار کے پاس جو کچھ ہے وہ ہندوستانی فوج ہے۔ جب تمام فوج کا بگڑنا مشہور ہو گیا سب نے سراٹھایا، عمل داری کا ڈر دلوں سے جاتا رہا اور سب جگہ فساد برپا ہو گیا۔<sup>۵</sup>

سارے فساد کی اصل جڑ مگر اس کا نتیجہ؟

اصلی سبب اس فساد کا میں تو ایک ہی سمجھتا ہوں۔ باقی جس قدر اسباب ہیں وہ سب اس کی شاخیں ہیں، اور یہ سمجھ میری کچھ وہی اور قیاسی ہی نہیں ہے بلکہ اگلے زمانے کے بہت سے عقل مندوں کی رائے کا اس بات پر اتفاق ہو چکا ہے اور تمام مصنفین پر نسل آف گورنمنٹ کے اس

باب میں میرے طرف دار ہیں اور تمام تاریخیں یورپ اور افریقہ کی میری رائے کی صداقت پر بہت معتقد گواہ ہیں۔ ..... بلاشبہ پارلیمنٹ میں ہندوستان کی رعایا کی مداخلت غیر ممکن اور بے فائدہ تھی مگر جمہوریت کو نسل میں مداخلت نہ رکھنے کی کوئی وجہ نہ تھی۔ پس یہی ایک بات ہے جو جڑ ہے تمام ہندوستان کے فساد کی اور جتنی باتیں اور جمع ہوتی گئیں وہ سب اس کی شاخیں ہیں۔<sup>①</sup> بایں ہمہ گورنمنٹ کا بغاوت نے کیا کر لیا؟ ایک گورا ولایت سے ہندوستان میں قدم نہیں رکھنے پایا تھا کہ اس سرے سے اس سرے تک صاف ہو گیا اور اسن ہو گیا۔<sup>②</sup>

## غدر اور ہندوستانی مسلمان

کارتوس کاٹنے کے گناہ کا درجہ

یہ تمام بغاوت جو ہوئی، بنیاس کی کارتوس تھا۔ کارتوس کاٹنے سے مسلمانوں کے مذہب کا کیا نقصان تھا؟ ہمارے مذہب میں اہل کتاب کا کھانا کھانا درست ہے، ان کا ذبیحہ ہم پر حلال ہے۔ ہم فرض کرتے ہیں کہ اس میں سوز کی چربی ہوگی، تو بھی ہمارا کیا نقصان تھا؟ ہمارے ہاں شرع میں ثابت ہو چکا ہے کہ جس چیز کی حرمت اور ناپاکی معلوم نہ ہو وہ چیز حلال اور پاک کا حکم رکھتی ہے۔ اگر ہم یہ بھی فرض کر لیں کہ اس میں یقیناً سوز کی چربی تھی تو اس کے کاٹنے سے بھی مسلمانوں کا دین نہیں جاتا۔ صرف اتنی بات تھی کہ گناہ ہوتا، سو وہ گناہ شرعاً بہت درجے کم تھا ان گناہوں سے جو اس غدر میں بدذات مفسدوں نے کئے۔<sup>③</sup>

مسلمانوں کا خون، بمقابلہ عیسائیوں کا خون

اس نازک وقت میں سب ہندوستان کی رعایا کو واجب تھا کہ سرکارِ انگلشیہ کی طرف داری کرتی اور جو حق عمل داری سرکار کا ان کے ذمہ تھا اس کو ادا کرتے۔ اور طرف داری کے یہ معنی ہیں کہ، جہاں تک ہو سکتا، سرکار کی امداد و اعانت کرتے اور مخالفین سرکار کو مدد نہ دیتے۔<sup>④</sup>

جن مسلمانوں نے ہماری سرکار کی تنک حرامی اور بدخواہی کی میں ان کا طرف دار نہیں ہوں اور میں ان سے بہت زیادہ ناراض ہوں اور حد سے زیادہ برا جانتا ہوں کیونکہ یہ ہنگامہ ایسا تھا کہ مسلمانوں کو اپنے مذہب کے بموجب عیسائیوں کے ساتھ رہنا تھا جو اہل کتاب اور ہمارے مذہبی بھائی بند ہیں، نبیوں پر ایمان لائے ہیں خدا کے حکم اور خدا کی دی ہوئی کتاب اپنے پاس رکھتے ہیں جس کا تقدیق کرنا اور جس پر ایمان لانا ہمارا عین ایمان ہے۔ پھر اس ہنگامہ میں جہاں عیسائیوں کا خون گرتا وہیں مسلمانوں کا بھی خون گرنا چاہئے تھا۔ پھر جس نے ایسا نہیں کیا

اس نے علاوہ تک حرامی اور گورنمنٹ کی ناشکری کے جو ہر ایک محبت پر واجب ہے 'اپنے مذہب کے بھی یہ خلاف کیا۔ پھر بلاشبہ وہ اس لائق ہیں کہ زیادہ تر ان سے منکر اعلیٰ ہوا جائے۔

### محمدی جھنڈے کی مذہبی حیثیت کا تعین

جان لینا چاہئے کہ جو بعض متکلمین اور مصنفین کتب بنکوت خیال کرتے ہیں کہ محمدی جھنڈے کا کھڑا ہونا کوئی مذہبی بات ہے، یہ محض غلط ہے۔ مذہب میں اس طرح پر اس کی کچھ اصل نہیں۔ ایک قدیم دستور تمام قوموں کا ہے کہ جب دو فوجیں جمع ہوتی ہیں، ان فوجوں میں نشان ہوتے ہیں۔ ہر ایک قوم کی فوج کا نشان اسی کے نام سے مشہور ہوتا ہے۔ یہ جو مشہور کر رکھا ہے کہ واسطے قائم کرنے جہاد کے محمدی جھنڈا کھڑا ہوتا ہے، محض بے اصل بات ہے۔ اس تمام ہنگامہ میں میں نے اپنی آنکھ سے دیکھا کہ جہاں دو غول واسطے آپس کی لڑائی کے جمع ہوئے ہیں سب کے ساتھ نشان تھے۔ ہندو کیلئے مسلمان کیا، یہاں تک کہ جب مسلمان ایک غول نے دوسرے غول مسلمان پر چڑھائی کی تب بھی دونوں کے ساتھ نشان تھے مگر یہ مسلمانوں کی بدبختی تھی کہ جہاں جہاں مسلمانوں کے غول میں نشان تھے ان کو متکلمین اور مصنفین کتب بغاوت نے ایک مذہبی بات قرار دی اور ”محمدی جھنڈا“ اس کا نام اس طرح پر لیا کہ جس سے ایک مذہبی جہاد کی بات پائی جائے حالانکہ کیسا جہاد؟ کیسا محمدی جھنڈا؟ جتنے مقدمہ آپس کی لوٹ اور غارت کے قائم ہوئے ان میں سے بہت سوں میں یہی مذکور ہوا کہ خداوند، مسلمانوں نے تو ہم پر جہاد کیا تھا! وہ تو گامی بنے تھے مجبور! انہوں نے محمدی جھنڈا کھڑا کیا تھا! ہمارے فرمان متکلمین اور مصنفین کتب بغاوت نے فاصلی حال پر غور و فکر نہ کر (کے) ناحق جہاد کا مسلمانوں پر غل بچا دیا۔

### دہائیوں کی خیر خواہی

ہندوستان کے دہائیوں کی نسبت تجربہ کی رو سے میری یہ رائے ہے کہ گورنمنٹ پر جہاد نہ کرنے میں ان کی اور ہندوستان کے اور مسلمانوں کی ایک رائے ہے اور جس طرح اور سب مسلمان اس کو حرام سمجھتے ہیں اسی طرح یہ بھی حرام سمجھتے ہیں۔ ۱۸۵۷ء میں جب بخت خاں دہلی میں تھا اور اس نے دہلی کے مولویوں کو جہاد کے فتوے پر مجبور کیا تھا تو دہلی کے دو کچے دہائیوں نے غی نہایت جرأت کے ساتھ بخت خاں کے مقابلہ یہ بات کہی تھی کہ گورنمنٹ پر جہاد جائز نہیں ہے حالانکہ بخت خاں کی فوج اس کی طرف دار تھی، اور ان دہائی شخصوں میں ایک بڑا نامی کرامی فاضل تھا جس کو دہلی میں حد سے زیادہ عزت حاصل تھی۔

مولوی محبوب علی صاحب دہی شخص تھے جن کو ۱۸۵۷ء میں باغیوں کے سرخند بخت خاں

نے عین ہنگامہ غدر میں طلب کیا اور ان سے درخواست کی کہ آپ اس زمانہ میں انگریزوں پر جہاد کرنے کی نسبت ایک فتویٰ پر اپنے دستخط کریں مگر مولوی محبوب علی صاحب نے صاف انکار کیا اور بخت خاں سے کہا کہ ہم مسلمان گورنمنٹ انگریزی کی رعایا ہیں، ہم اپنے مذہب کی رو سے اپنے حاکموں کا مقابلہ نہیں کر سکتے اور طرہ بریں یہ ہوا کہ جو ایذا بخت خاں اور اس کے رفیقوں نے انگریزوں کی میمنوں اور بچوں کو دی تھی اس کی بابت بخت خاں کو سخت لعت ملامت کی۔<sup>⑤</sup> مجھ کو یاد ہے کہ غدر کے زمانہ میں وہاں میں سے صرف ایک ہی شخص باغیوں کے شریکِ حال ہوا تھا اور وہ بھی اس بات میں مجبور تھا۔

## غدر کے مسلمان شرکاء کی بدکرداریاں

جاہل، بے علم، بد معاش اور واہی مولوی

ایک عجیب ماجرا ہے کہ اس ہنگامہ میں نہایت بد معاش اور جاہل بے علم آدمی، جو مولوی کے نام سے منظور تھے، نہ اس سبب سے کہ وہ خود پڑھے لکھے تھے بلکہ اس وجہ سے کہ ان کے باپ دادوں میں کوئی مولوی تھا وہ بھی مولوی کے نام سے مشہور ہو گئے تھے، ان کو تمام اخباروں میں اس طرح چھاپا گیا جیسے کہ کوئی سچ کا مولوی اور مسلمانوں کا بڑا عالم اور بڑا خدا پرست ہے۔ کسی کو ایک بڑا فقیر کر کے لکھا گیا اور فلاں شاہ اور ڈھک شاہ اس کا نام چھاپا۔ ہمارے حکام جب ان ناموں کو دیکھتے ہوں گے تو خیال کرتے ہوں گے کہ اوہ ہو، بڑے بڑے مولویوں اور خدا پرستوں نے فساد کیا ہے، حالانکہ وہ لوگ محض جاہل اور بے علم اور بد معاش اور واہی آدمی تھے۔ کوئی مسلمان ان کو اچھا نہیں جانتا تھا اور ان میں سے کوئی شخص مسلمانوں میں مذہب کی باتوں میں مقتدر اور پیشوا اور مولوی نہ تھا۔ جس قدر کہ اچھے اور خدا پرست اور سچ کا مولوی اور درویش تھے ان میں سے کوئی شخص اس فساد میں شریک نہیں ہوا بلکہ ہمیشہ مفسدوں کو برا اور اس فساد کو بے جا جانتے تھے۔<sup>⑥</sup>

میں نہیں دیکھتا کہ اس تمام ہنگامہ میں کوئی خدا پرست آدمی یا کوئی سچ کا مولوی شریک ہوا ہو۔ جو ایک شخص کے اور میں نہیں جانتا کہ اس پر کیا آفت پڑی۔ شاید اس کی سمجھ میں غلطی پڑی کیونکہ خطا ہونا انسان سے کچھ بعید نہیں۔<sup>⑦</sup>

بد عمد، نمک حرام، بے ایمان، کافر، مفید سپاہ

اس ہنگامہ میں کوئی بات مسلمانوں کے مذہب کے موافق نہیں ہوئی۔<sup>⑧</sup>

اس ہنگامہ میں بدکردار یہ عمدی ہوتی رہی 'سپاہ نمک حرام عمدہ کر کے پھر گئی' بد معاشوں نے عمدہ کر کے دغا سے توڑ ڈالا۔ بعض جگہ اس ہنگامہ میں بعض عیسائیوں نے کہا کہ ہم مسلمان ہوتے ہیں 'ہم کو قتل مت کرو' اور بعض ہو گئے اور ان بے ایمان مفسدوں اور کافروں نے ان کو مار ڈالا۔ ہم تسلیم کرتے ہیں کہ ان عیسائیوں نے ظاہر میں اقرار کیا مگر ان کی جان کے ڈر سے 'دل سے وہ مسلمان نہیں ہوئے تھے مگر ہمارے مذہب میں ایسے شخص کا بھی قتل کرنا نہایت گناہ عظیم قریب کفر ہے۔

پاجی، شراب خور، تماش بین، بد ذاتوں کے نعرہ جہاد کی حرام زدگی جو لوگ تھکد ہیں وہ دیکھیں گے کہ خود مسلمان اس ہنگامہ کے برخلاف اور مقاتلہ اور محاربہ پر موجود تھے اور اس بات سے خود سمجھ لیں گے کہ آیا انصاف اجازت دیتا ہے کہ اس قسم کے بد معاشوں کے ہنگاموں کو مسلمانوں کا مذہبی جہاد کہا جائے؟

جہاد کا مسئلہ مسلمانوں میں دعا اور بے ایمانی اور غدر اور بے رحمی نہیں ہے جیسا کہ اس ہنگامہ میں ہوا۔ کوئی شخص بھی اس ہنگامہ مفسدی اور بے ایمانی اور بے رحمی اور خدا اور خدا کے رسول کے احکام کی نافرمانی کو جہاد نہیں کہہ سکتا۔

عجب تعجب ہے اس شخص پر جو کہ اس ہنگامہ قتل و غارت کو مسلمانوں کا مذہبی جہاد کہے؟ میری رائے میں کبھی مسلمانوں کے خیال میں بھی نہیں آیا کہ باہم متفق ہو کر غیر مذہب کے حاکموں پر جہاد کریں، اور جاہلوں اور مفسدوں کا غلطہ ڈال دینا کہ جہاد ہے جہاد ہے اور ایک نعرہ حیدری پکارتے پکارتے ناقابل اعتبار کے نہیں۔

ہر ضلع میں پاجی اور جاہلوں کی طرف سے جہاد کا نام ہوا..... جن لوگوں نے جہاد کا جھنڈا بلند کیا ایسے خراب اور بد رویہ اور بد اطوار آدمی تھے کہ بجز شراب خوری اور تماش بینی اور ناچ اور رنگ دیکھنے کے اور کچھ وظیفہ ان کا نہ تھا۔ بھلا یہ کیونکر پیشوا اور مقتدا جہاد کے گئے جاسکتے تھے..... چند بد ذاتوں نے دنیا کی طمع اور اپنی منفعت اور اپنے خیالات پورا کرنے کو اور جاہلوں کے بھانے کو اور اپنے ساتھ جمعیت جمع کرنے کو جہاد کا نام لے دیا۔ پھر یہ بات بھی مفسدوں کی حرام زدگیوں میں سے ایک حرام زدگی تھی، نہ واقع میں جہاد۔

مفسدوں نے صرف فساد مچانے اور غلطہ ڈالنے اور ہنگامہ کرنے کو اپنے فسادوں کو جھوٹا "جہاد" کے نام سے مشہور کیا تھا۔ درحقیقت کوئی مسلمان ان بغاوتوں کو جہاد خیال نہیں کرتا تھا۔

حاصل یہ کہ ان فسادات کو مذہبی باتوں سے کیا علاقہ ہے؟ ایک تقدیری فساد تھا وہ ہوا ہر ایک

نہ ہمارے منہ کو تکلیف کے گو و و خیال ان کا غلط ہو، فساد کیا۔

## عذر میں شامل چند نامی بد معاشوں کا ماضی

### یامحود خاں اور اس کا خاندان

یامحود خاں پوتا ہے نجیب خاں کلانواحمد شاہ کے وقت میں، یعنی ۱۷۴۸ء میں، دوندے خاں کانوکر تھا اور اس کی طرف سے پرگنہ دارانگری تحصیل کرتا تھا۔ اس نے بہت سے لوگ اپنے ساتھ جمع کئے اور ان پرگنہ جات پر، جو آب ضلع بجنور میں ہیں، قبضہ کر لیا۔ پھر دوندے خاں کی بیٹی سے اس کی شادی ہوئی، اس سبب سے مستقل مالک اس ملک کا ہو گیا اور بادشاہ کے دربار تک بھی رسائی کر لی۔ جب عالمگیر ثانی تخت پر بیٹھا، یعنی ۱۷۵۳ء میں، تو نجیب خاں نے جیت سنگھ ذکیت کو مار کر کچھ گنگا پار کا علاقہ بھی، جو آب ضلع ساران پور میں شامل ہے، اپنے ملک میں ملا لیا اور بادشاہ کے دربار سے اس کو نجیب الدولہ امیر الامرا کا خطاب ملا، اور ۱۷۵۵ء میں اس نے قلعہ پھر گڑھ بنایا اور نجیب آباد بنایا۔

جب نجیب الدولہ ۱۷۷۰ء میں مر گیا اس کا بیٹا ضابطہ خاں اس کی جگہ بیٹھا۔ نواب شجاع الدولہ لکھنؤ والہ نے بسبب نہ ادا ہونے روپیہ معاملہ مرہٹوں کے، جس کا ضامن شجاع الدولہ ہو گیا تھا، ضابطہ خاں کو ۱۷۷۴ء میں اس ملک سے خارج کر دیا۔ ضابطہ خاں نے نواب عبدالاحد کی سفارش سے ۱۷۷۶ء میں باؤنی ساران پور کی سند بادشاہ سے حاصل کی اور غوث گڑھ میں رہنا اختیار کیا۔ اس کے مرنے کے بعد غلام قادر خاں اس کا بیٹا اس کی جگہ بیٹھا اور اس نے شاہ عالم کو اندھا کیا۔ مہاراجہ ٹیل نے اس جرم میں اس کو بعد مقابلہ گرفتار کیا اور لوہے کے پنجرو میں قید کر کے اور ایک ایک عضو جدا کر کے مار ڈالا۔ معین الدین خاں عرف بھنبو خاں، غلام قادر کا بھائی، بھاگ کر پنجاب چلا گیا۔

جب سرکار دولت مدار انگریزی نے اضلاع دہلی کو فتح کیا تب بھنبو خاں کو بلا کر بہت خاطر کی اور پانچ ہزار روپیہ مہینے کی پنشن مقرر کر کے بریلی میں رہنے کا حکم دیا، اور پھر مسٹر کول بروک صاحب بمادر کی رپورٹ سے ۱۸۱۲ء میں نجیب آباد میں آباد ہوا۔ اس کے مرنے کے بعد سرکار دولت مدار انگریزی نے بنظر رحم محمود خاں اور جلال الدین خاں اس کے بیٹے اور بیٹیوں کے لئے ہزار روپیہ ماہوار پنشن مقرر کی اور ہر ایک شخص کو اس خاندان میں سے بہت بڑے بڑے معزز عہدے عطا فرمائے کہ تمام خاندان بکمال عزت اپنی زندگی بسر کرتا تھا۔ بھنبو خاں نے اس زمانہ

میں جب کہ ایک جعلی غلام قادر خاں دہلی میں اکبر بادشاہ کے دربار میں آیا تھا، یعنی ۱۶۳۷ء  
برطانیہ ۱۸۳۱ء کے بادشاہ کے ہاں رسائی پیدا کی اور اپنے بیٹوں کے نام خطاب حاصل کیا۔ اب  
اس قدر میں اس خاندان نے سرکار دولت مدار انگریزی سے تنگ حرامی کی ⑤

مسٹر کول برڈک صاحب یہاں ۱۸۱۲ء میں ایک بہت بڑا کانٹوں دار درخت بو گئے تھے یعنی  
بسائے گئے تھے اجڑے ہوئے اور جلا وطن ہوئے بھینچو خاں باپ نامحمد خاں کو نجیب آباد میں جس کے  
سبب گویا یہ برباد ہوا ہوا خاندان پھر لوگوں کی نظروں میں سام گیا تھا ⑥

### مولوی منو

یہ مولوی کا تھا مولوی وجیہ الدین کا اور بھتیجا تھا مولوی اسماعیل کا جو..... شاہ اودھ کی  
طرف سے سفیر ہو کر لندن گئے تھے اور وہاں سے مراجعت کے وقت مرے۔ اس منو کا اصلی نام  
وہاں الدین تھا۔ وضع اس کی ایسی تھی جیسی اچھے بد معاشوں کی ہوتی ہے۔ مطلق لکھا پڑھانہ تھا  
یہاں تک کہ اپنا نام بھی نہیں لکھ سکتا تھا۔ بد معاشی کا یہ حال تھا کہ جرائم سنگین میں دو مرتبہ قید ہو  
چکا تھا ایک دفعہ دس برس ایک دفعہ سات برس۔ پچھلی قید جیل خانہ میں پوری کی تھی۔ اب  
ہماری کتاب پڑھنے والے خود انصاف کر لیں گے کہ یہ شخص مسلمانوں کے مذہب کا مولوی اور  
خدا پرست تھا یا بد معاش ⑦

### ماڑے خاں

ماڑے قوم کا شیخ اور قدیمی بد معاش آدمی ہے۔ نصف قصب شیرکوٹ کا اس کے بڑوں کی  
زمینداری میں تھا اس سبب سے اس کے بڑے چودھری کہلاتے تھے مگر یہ شیخ بہت مفلس اور  
بد معاش ہو گیا تھا۔ چودھری پر تاپ سٹکھ اس کی ماں کو ڈیڑھ روپیہ مہینہ دیتے تھے۔ ماڑے  
بد معاش مارچ ۱۸۵۵ء میں بہ اجلاس مسٹر چارلس جان وٹفیلڈ صاحب بمادر کے بہ غلت  
بد معاشی بہ سزا ایک سال قید ہو گیا تھا ⑧

## دلی کے بادشاہ کی قدر و قیمت

### بے وقعت بادشاہ

دلی کے بادشاہ کو کوئی شخص دلی اور مقدس نہیں سمجھتا تھا۔ اس کے منہ پر لوگ اس کی  
خوشامد کرتے تھے اور بچے پیچھے ہٹتے تھے ⑨

دلی میں ایک بڑا گروہ مولویوں اور ان کے تابعین کا ایسا تھا کہ وہ مذہب کی رو سے معزول

بادشاہ دلی کو بہت برا اور بد معنی سمجھتے تھے۔ ان کا یہ عقیدہ تھا کہ دلی کی جن مسجدوں میں بادشاہ کا قبضہ دخل اور اہتمام ہے ان مسجدوں میں نماز درست نہیں ①

خاص دلی کے اور اس کے قرب و جوار کے رہنے والے بادشاہ کی کچھ بھی وقعت خیال میں نہ لاتے تھے ②

دلی کے معزول بادشاہ کی سلطنت کا کوئی بھی آرزو مند نہ تھا۔ اس خاندان کی لغو اور بے ہودہ حرکات نے سب کی آنکھوں میں سے اس کی قدر اور منزلت گرا دی تھی ③

### مالینویا والا آدمی

دلی کے معزول بادشاہ کا یہ حال تھا کہ اگر اس سے کہا جاتا کہ پرستان میں جنوں کا بادشاہ آپ کا تابع دار ہے تو وہ اس کو سچ سمجھتا ④

دلی کا معزول بادشاہ ہمیشہ خیال کرتا تھا کہ میں کبھی اور پھر بن کر اڑ جاتا ہوں اور لوگوں کی اور ملکوں کی خبر لے آتا ہوں، اور اس بات کو وہ اپنے خیال میں سچ سمجھتا تھا اور درباریوں سے تصدیق چاہتا تھا اور سب تصدیق کرتے تھے ایسے مالینویا والا آدمی نے کسی کے کسے سے کوئی فرمان لکھ دیا ہو تو تعجب نہیں ⑤

### فوج کا بادشاہ سے رجوع کا پس منظر

فوج باغی کا پہلے سے دلی کے معزول بادشاہ سے سازش کرنا محض بے اصل ہے ⑥

بے شک دلی کا بادشاہ بھول میں کی ایک چنگاری تھا جس نے ہوا کے زور سے اڑ کر تمام ہندوستان کو جلا دیا ⑦

بلاشبہ فوج باغی دلی پر جمع ہو گئی مگر جب اس نے سرکار سے بگاڑ دی تھی تو دلی کے بادشاہ کے سوا ایسا اور کون شخص تھا کہ جس کی طرف فوج رجوع کرتی۔ اس میں کچھ پہلے سے سازش کی حاجت نہ تھی ⑧

ہندوستان کا بہت قدیم قاعدہ چلا آیا ہے کہ جب دارالسلطنت پر کوئی بادشاہ، خواہ از روئے استحقاق کے اور خواہ بغیر استحقاق کے، قائم ہوا سب سردار ملکوں کے اس کی طرف رجوع کرتے تھے۔ اس ہنگامہ میں بھی یہی ہوا کہ جب دلی کا بادشاہ تخت پر بیٹھا اور ملکوں میں خبر پہنچی کہ دلی کے بادشاہ نے تخت سنبھالا سب نے بادشاہ کی طرف رجوع کی۔ جبکہ دلی کا بادشاہ پکڑا گیا اور وہ دارالسلطنت ہماری گورنمنٹ کے قبضہ میں آیا سب کو یقین تھا کہ جملہ مفسد، جنہوں نے سرائیا ہے، اطاعت کریں گے ⑨



## غدر کے منفی اثرات

مسلمانوں کے خاندانوں کی بربادی  
غدر میں کیا ہوا؟ ہندوؤں نے شروع کیا۔ مسلمان دل جلے تھے وہ سچ میں کود پڑے۔ ہندو تو  
کئی ناکارہ چیز تھے جیسے ہی ہو گئے مگر مسلمان اور مسلمانوں کے خاندان تباہ و برباد ہو گئے۔  
قانونِ اسلحہ کا اجرا

غدر ۱۸۵۷ء کے بعد جو گورنمنٹ نے تمام ہندوستان سے ہتھیار چھین لئے اور بغیر لائسنس  
کے کسی کو ہتھیار رکھنے کی اجازت نہیں دی اس میں گورنمنٹ کا کچھ قصور ہی نہیں بلکہ یہ  
ہندوستانوں کے اعمال کی سزا ہے جو انہوں نے غدر ۱۸۵۷ء میں کئے تھے۔ ہر ایک انصاف کرنے  
والا سمجھتا ہو گا کہ ہندوستانوں نے اپنی بد اعمالی ایسے درجہ کو پہنچا دی تھی کہ گورنمنٹ کو مجبور  
تاکون اسلحہ کا جاری کرنا پڑا تھا۔

### ملکی ترقی ایک صدی پیچھے

غدر ۱۸۵۷ء جسے "سزائے" کے نظریہ کے مطابق جگہ سپاہ کشنے میں حق بجانب ہوں اور جو  
چند افسروں کی غلطیوں کے باعث واقع ہوا اس نے ہندوستان کی ترقی کو ایک صدی پیچھے دھکیل  
دیا۔ اگر غدر نہ ہوا ہوتا تو سپاہیانہ مزاج رکھنے والے ہمارے سینکڑوں جوان والیشر ہوتے قانون  
اسلحہ کا جاری نہ ہوتا اور ہم میں سے بہت سے فوج میں کپٹن اور کرنل اور جرنیل ہوتے۔

## اختتام حکومت ایسٹ انڈیا کمپنی

### کمپنی کی حکومت کی شائستگی

ابتداءً حکومت انگریزی سے لغایت ۱۸۵۸ء تم سب لوگوں نے آئریبل ایسٹ انڈیا کمپنی کی  
حکومت میں اپنی زندگی بسر کی۔ حق یہ ہے کہ ایسٹ انڈیا کمپنی نے نہایت شائستگی اور نرمی اور  
بحفاظت مذاہب مختلفہ حکومت کی۔ اس کی حکومت میں مجرا اس کے اور کچھ کما نہیں جاسکتا کہ  
بادشاہانہ حکومت نہ تھی اور جس کی بڑی ضرورت تھی کہ ہندوستان میں ہو۔

### ملکہ معظمرہ کی حکومت سے حقیقی تبدیلی

۱۸۵۷ء کے غدر کے بعد..... بوجہ شرائط برٹش کانشی ٹوشن ملکہ معظمرہ نے خود اپنے

ہاتھ میں عنانِ حکومت لی اور ۱۸۵۸ء کے مشہور اشتہار کے ذریعہ سے شہر کیا۔ میں ان آدمیوں میں سے نہیں ہوں جو کہ ہندوستان کے طریقہٴ حکومت میں جو یہ تبدیلی واقع ہوئی اس کو یوں عیاں کرنا خیال کرتے ہیں، کیونکہ جو کوئی ہندوستان کی اس زمانہ کی تاریخ سے واقف ہے جانتا ہے کہ سوداگروں کی جماعت کے ہاتھ سے خواہ وہ کتنے ہی خلاق دوست اور اشراف اور کارکن کیوں نہ ہوں، مالکِ تخت و تاج کے ہاتھ میں حکومت چلے جانے سے ایک حقیقی اور عظیم تبدیلی واقع ہوئی۔<sup>①</sup>★

★ ملکہ وکٹوریہ نے جو اشتہار جاری کیا اس میں معافی کے متعلق یوں کہا گیا: ”بعض مفصلوں نے جھوٹ موٹ انہیں اڑا کر اپنے ہم وطنوں کو دغلا یا، ان سے حکومت فاش کرائی اور ملک ہند پر ایک بلا نازل کرائی۔ ہم کو نہایت افسوس ہوا اور ہمارے اقتدار کی کیفیت کو لوگوں کو فرو کرنے نفاذ باغیوں میں بیچ میدان کارزار معلوم ہو گئی ہے لیکن اب ہمارے منشا ہے کہ ان لوگوں کا حق جراثیم کر کے جو اس طرح دھوکے کھا گئے ہیں اور پھر اطاعت میں آنا چاہتے ہیں، اپنا اظہارِ ترقم کریں۔ اس نیت سے کہ آئندہ زیادہ خوں ریزی نہ ہونے پائے اور ہمارے ملک ہند میں جلدی امن و امان ہو جائے ہمارے قائم مقام اور گورنر جنرل ہمارے ایک علاقے میں، کہ جہاں لوگوں نے ان ایامِ غم و کرمہ میں جرمِ مخالف سرکار کئے تھے ان میں اکثریوں کو مترصدِ غنوصورات کا اثر لگا خصوصاً کیا ہے اور جن لوگوں کی تقاصیر نے ان کو احاطہ ترقم سے باہر کر دیا ہے ان کی سزاؤں کی بھی تشریح کر دی گئی ہے چنانچہ ہم اپنے قائم مقام اور گورنر جنرل کے اس عمل مذکورہ کو پختہ اور قیصل کرتے ہیں۔ علاوہ اس کے حسب ذیل اعلان فرماتے ہیں یعنی سوائے ان لوگوں کے جن کی نسبت ثابت ہو یا اب ثابت ہو کہ وہ رعیت سرکار انگریزی کے قتل میں بذاتِ شریک ہوئے باقی اور جیلہ طرسموں کی نسبت اظہارِ ترقم کیا جائے گا مگر بہ نسبت شرکائے قتل کے انصاف متعقبات اس بات کا ہے کہ ان پر ترقم نہ ہو۔ جن لوگوں نے جان بوجھ کر قاتلوں کو پناہ دی ہو یا جو لوگ باغیوں کے سردار ہوئے یا ترغیبِ بغاوت دی ہو ان کی نسبت صرف یہی وعدہ ہو سکتا ہے کہ ان کی جاں بخشی ہوگی لیکن ایسے لوگوں کی تجویز سزا میں ان سب احوال پر جن کے اعتبار سے وہ اپنی اطاعت سے پھر گئے کامل غور کیا جائے گا اور ان لوگوں کی نسبت جو بے سوچے مفصلوں کی جھوٹی باتوں میں آکر مجرم ہو گئے ہوں رعایت کی جائے گی۔ باقی اور بسکوں سے جو سرکار کے مقابلہ جتھیا رہندیں ہو جب اس قرطاس کے وعدہ ہوتا ہے کہ اگر وہ اپنے اپنے کمر چلے جائیں اور اپنے اپنے پیشہ صلح و سدا د میں مصروف ہوں تو ان کے قصورات جو ہماری نسبت اور ہماری سلطنت اور منزلت کی نسبت سرزد ہوئے بلا شرطِ محاف اور درگزر اور فراموش کر دیے جائیں گے۔ ہماری یہ مرضی شاہد ہے کہ رحم اور حق کی شرائط مذکور ان سبکوں سے متعلق ہوں جو قتل از تاریخ کم جنوری ۱۸۵۹ء شرائط مذکور کی قیصل کریں۔“ (جنگِ آزادی ۱۸۵۷ء (محمد ایوب قادری) ص ۵۰۱ تا ۹۹)

جس وقت کبھی کی عمل داری مٹی اور ملکہ معظمہ کے ہاتھ میں آئی اس وقت پارلیمنٹ سے ایک قانون پاس ہوا جس میں یہ لکھا ہے کہ تمام رعایا خواہ گورہ یا کالا خواہ یورپین ہو یا کوئی سب مساوی ہیں اور عمدے پانے کے مستحق ہیں اس کے بعد ملکہ معظمہ کا ایک اشتہار اسی وعدہ کا جاری ہوا اور دوبارہ وعدہ مستحکم کیا گیا۔<sup>۵۱</sup>

## ملکہ معظمہ کے اشتہارِ معافی پر یادگار جشن اشتہار کا الہام سے اجرا، ملکہ کے سر پر خدا کا ہاتھ

خدا ہمیشہ ہماری ملکہ معظمہ و گورنر یہ کا حافظ ہے۔ میں بیان نہیں کر سکتا خوبی اس پر رحم اشتہار کی جو ہماری ملکہ معظمہ نے جاری کیا۔ بے شک ہماری ملکہ معظمہ کے سر پر خدا کا ہاتھ ہے۔ بے شک یہ پُر رحم اشتہار الہام سے جاری ہوا۔<sup>۵۲</sup>

میری کمال آرزو خدا تعالیٰ سے یہ ہے کہ ہماری گورنمنٹ اور ہندوستان کی رعایا ایسا اتحاد اور اتفاق پیدا کریں کہ گورنمنٹ و رعایا سب مل کر انتظامِ ملکی میں ایک رائے ہو جائیں۔ اس سبب سے جو بات رعایا اور گورنمنٹ کے اتحاد کی میں دیکھتا ہوں میرا دل بہت خوش ہوتا ہے اور چاہتا ہوں کہ اس کا یادگار رہے اس لئے تذکرہ اس شکر یہ کا جو مراد آباد کے مسلمانوں نے ۲۸ جولائی ۱۸۵۹ء روزِ شنبہ کو واسطے امن و امان ہندوستان کے کیا ہمیشہ کی یادگاری کے لئے لکھتا ہوں۔<sup>۵۳</sup>

### دعائے شکر یہ کا اہتمام

اس شر کے سب مسلمانوں نے باہم متفق ہو کر پانچ سو روپیہ واسطے خیرات اور روشنی کے بطور چہدہ جمع کئے اور یہ بات قرار دی کہ ایک مسجد میں جو بہت وسیع میدان میں ہو سب لوگ جمع ہوں اور خدا کا شکر ادا کریں اور نماز کے بعد وہ دعائے شکر یہ جو خاص اس امر کے لئے مرتب ہوئی تھی پڑھی جائے۔ چنانچہ اسی تاریخ چار بجے اس مسجد میں جو درگاہ شاہِ بلاتی کے پاس ہے اس شر کے مسلمان جمع ہوئے۔ اول سب نے نماز پڑھی اور سجدہ شکر کا اپنے مذہب کے موافق درگاہ باری تعالیٰ میں ادا کیا اور سب لوگوں نے متفق ہو کر ایک شخص کو واسطے پڑھنے دعا کے مقرر کیا۔ وہ شخص مسجد کے اونچے کونے پر کھڑا ہوا اور تمام مسلمان جس قدر حاضر تھے اس کے گرد

حالی لکھتے ہیں: "اس اشتہار کے شہر ہونے پر سرید نے مراد آباد کے مسلمانوں کو مطلع کیا کہ ملکہ معظمہ کی اس منابت و مہربانی کا شکر یہ ادا کرنا لازم ہے۔ تمام مسلمانوں نے بہت خوشی سے قبول کیا۔" (حیاتِ جاوید)

جمع ہوئے۔ اس نے اس دعا کو نہایت دل سے پڑھا۔ ہر فقرہ جب ختم ہوتا تھا سب لوگ نہایت دلی انکسار سے کہتے تھے ”آمین“۔ سب نے مل کر ملکہ معظمہ کو نمین و کنور یہ دائم سلطنتہا کے لئے اور پھر وائسرائے لارڈ کیننگ کے لئے دل سے دعا مانگی اور سرسریہ صاحب بہادر ممبر صدر بورڈ کو جن کا رحم سب میں مشہور ہے اپنی دعائیں شامل کیا۔ جس وقت یہ دعا پڑھی گئی تھی میرے اندازہ میں بارہ پندرہ ہزار آدمی سے کم موجود نہ تھا۔ ہر ایک کے دل کو میں بت نرم اور خدا کی طرف متوجہ پاتا تھا جس سے میں یقین کرتا ہوں کہ سب نے نہایت دلی محبت سے یہ شکرانہ ادا کیا۔<sup>۱۱</sup>

### خیرات اور چراغاں

اس کے بعد بہت کثرت سے کھانا محتاجوں کو تقسیم ہوا اور اس مسجد میں جہاں شکرانہ ادا ہوا تھا اور شاہ بلاتی صاحب کی درگاہ میں بہت دھوم سے روشنی ہوئی۔ علاوہ اس کے اس مسجد کی پشت پر جو ایک بہت بڑا وسیع میدان ہے اس میں بہت بڑا بازہ دائرہ کے طور پر باندھا گیا تھا اور اس میں بہت دھوم سے روشنی ہوئی اس بلکہ میں چار دروازے بنائے (گئے) تھے اور ہر دروازہ پر دو دیوچ سرخ کاغذ کے تھے۔ جب وہ روشن ہوئے تو ان میں فارسی اور انگریزی حروف سے ملکہ و کنور یا پڑھا جاتا تھا۔ آٹھ بجے رات کو یہ جلسہ بہت خوش نمائی سے ختم ہوا..... اس جلسہ میں تمام شرکے عمدہ رئیس اور بھلے مانس شریک تھے اور بڑی خوشی کی یہ بات ہے کہ اصل میں یہ جلسہ رعایا کی جانب سے تھا جس میں دلی اطاعت ہماری گورنمنٹ کی پائی جاتی ہے۔ بڑے متمم اس جلسہ کے فاضل عباس قاضی شہر اور سعید الدین خاں صاحب رئیس اور شیخ زین الدین صاحب اور میر ظہور حسین وکیل عدالت تھے اور باقی سب مسلمان اہل کار سرکار کے ان کے مددگار تھے<sup>۱۲</sup>

### حکام انگریزی کے حق میں پر خلوص دعا

اب ہم اس مقام پر اس دعا کو جو اس وقت پڑھی گئی تھی نقل کرتے ہیں:-  
..... الہی ہمارے گناہ حد سے زیادہ ہو گئے تھے۔ الہی ہماری شامت اعمال کی کچھ اتنا نہیں رہی تھی..... ان پچھلے دو برسوں میں جو تیری نگاہِ قہر آلود تیرے عاجز بندوں کی طرف ہوئی وہ بے شک ہماری شامت اعمال کا ظاہری نتیجہ تھا۔ الہی ہم اپنے گناہوں سے توبہ کرتے ہیں۔ الہی ہم اپنے گناہوں کی تجھ سے معافی چاہتے ہیں۔ الہی تو ہمارے گناہ سب معاف کر۔ آمین<sup>۱۳</sup>

”الہی یہ پچھلا زمانہ تیری مخلوقات پر ایسے مکررا کہ انسان اور حیوان تمام چرند و پرند بلکہ

شہر و حجر کسی کو چین اور آرام نہ تھا۔ کوئی شخص اپنی جان و مال و آبرو پر مطمئن نہ تھا۔ ان پچھلے فسادوں نے زمین و آسمان کو گویا لٹ پٹ کر دیا تھا۔ الٹی 'تو نے اپنے فضل و کرم سے ان تمام فسادوں اور آفتوں کو دور کیا۔ الٹی 'تو نے پھر اپنے عاجز بندوں پر رحم کیا اور جو امن اور آسائش ان بد بخت برسوں سے پہلے تو نے اپنے بندوں کو دی تھی پھر وہی امن اور آسائش تو نے اپنے بندوں کو نصیب کی۔ الٹی 'تیرے اس رحم کا ہم دل سے شکر ادا کرتے ہیں" ۱۵

"الٹی 'تیرا ایک بہت بڑا احسان بندوں پر یہ ہے کہ اپنے بندوں کو عادل اور منصف حاکموں کے سپرد کرے۔ سو برس تک تو نے اپنے بندوں کو 'جن کو تو نے خطہ ہندوستان میں جگہ دی ہے' اسی طرح عادل اور منصف حاکموں کے ہاتھ میں ڈالا۔ پچھلے کم بخت برسوں میں جو بسبب نہ ہونے ان حاکموں کے ہماری شامت اعمال ہمارے پیش آئی 'اب تو نے اس کا عوض کیا اور پھر وہی عادل اور منصف حاکم تو نے ہم پر مسلط کئے۔ تیرے اس احسان کا ہم دل سے شکر ادا کرتے ہیں 'تو اپنے فضل و کرم سے اس کو قبول کر۔ آمین!'" ۱۶

"الٹی 'جو بھلائی کہ تیرے بندے کو کسی تیرے بندے سے پہنچی ہے وہ در حقیقت تیری ہی طرف سے ہے اور اس تیرے بندے کا شکر ادا کرنا در حقیقت تیرا ہی شکر ادا کرنا ہے۔ سب کے دلوں کا حال تجھ پر روشن ہے کیونکہ تو دانے نماں و آشکارا ہے۔ اہل ہند جو اس اتفاق آفت میں گرفتار ہو گئے تھے ان پر رحم کرنا تو نے ہی ہمارے حکام کے دل میں ڈالا۔ تیرے ہی الفاظے ملکہ معظمہ کو نہیں و کثور یہ دامن سلطنت ہانپنے پر رحم اشتہار معافی کا جاری کیا۔ ہم دل سے اس کا شکر ادا کرتے ہیں اور اپنی جان سے ملکہ کو دعا دیتے ہیں۔ الٹی 'تو ہماری اس دعا کو قبول کر۔ آمین! الٹی 'ہماری ملکہ و کثور یا ہوا اور جہاں ہو" ۱۷

"تمام اہل ہند ناظم کشور ہند وائسرائے لارڈ کیننگ دامن تقابہم کا یہ رحم اور احسان کبھی دل سے نہیں بھولیں گے جس نے تمام اصلی حالات فساد پر غور کر کے اس پر رحم اشتہار کے جاری ہونے کی صلاح دی۔ اس کی مستحکم رائے کسی طرح اس معاملہ میں نہیں ڈمگائی جس سے تمام رعایا نے امن پایا۔ تمام اہل ہند اس کے اس احسان کے بندے ہیں اور دل و جان سے اس کو دعا دیتے ہیں۔ الٹی 'تو ہماری دعا قبول کر۔ آمین! الٹی 'جہاں ہو اور ہمارا وائسرائے لارڈ کیننگ ہو" ۱۸

"اہل ہند رحم کے اس سمجھت زیادہ خواہش مند ہیں جتنا ایک بہت پیا سمانیت گرمی کی شدت اور آفتاب کی تیزی اور دھوپ کی تپش اور ریتے کے جنگل میں پانی کی آرزو رکھتا ہو۔ جس حاکم کو دیکھتے ہیں کہ اس کی رحم کی نظر ہے اس کو دل سے پیار کرتے ہیں 'اس کا دل سے شکر ادا

کرتے ہیں۔ تمام اہل ہند جانتے ہیں کہ اصلی حالاتِ فساد پر غور کر کے نہایت رحم کی نگاہ سے اہل ہند کو مسزید صاحب بہادر ممبر صدر بورڈ نے دیکھا ہے اس لئے اس کا شکر ادا کرتے ہیں اور دل سے ان کو دعا دیتے ہیں۔ الہی 'تو ہماری اس دعا کو قبول کر۔ آمین! الہی' ہمارا مسزید بیٹ سلامت رہے" ①

"اب ہماری یہ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ بیٹ فضل و کرم اور امن و امان 'چمن چان رکھے اور تمام رعایا ہند کو اطاعت گورنمنٹ سے سرخروئی دے اور ہمارے حکام اپنی رعایا اور خدا کے بندوں پر مہربان رہیں۔ آمین! ②

## سرسید کی کوششوں کا ثمر

(از الطاف حسین حالی)

"----- اس کوہِ وقار شخص نے کبھی ہمت نہ ہاری' یہاں تک کہ اپنی کوششوں میں کامیاب ہوا۔ اس نے ایک جماعتِ کثیر مسلمانوں میں ایسی پیدا کر دی جو انگلش گورنمنٹ کی برکتوں کی دل سے قدر کرتی ہے' اس کو ہندوستان کے حق میں اور خاص کر مسلمانوں کے حق میں خدا کی مہربانی سمجھتی ہے اور اس بات کا یقین رکھتی ہے کہ اگر ہندوستان میں انگریزوں کا قدم نہ آتا تو مسلمانوں کو وہی روزِ سیاہ دیکھنا پڑتا جو اسپین کے مسلمانوں کو ان کی سلطنت کے زوال کے بعد دیکھنا پڑا تھا۔ وہ اپنی سلامتی' بلکہ اپنا وجود' ہندوستان میں محض انگریزی حکومت کی بدولت جانتے ہیں۔ ان کو اپنے اسلاف کی اقبال مندی کے خواب نظر آنے موقوف ہو گئے ہیں۔ وہ اپنی حالت اور حیثیت کو خوب سمجھ گئے ہیں۔ انہوں نے برٹش گورنمنٹ کی طاقت اور اقتدار کا بخوبی اندازہ کر لیا ہے۔ ان کو یقین ہے کہ ہندوستان میں کوئی قوم انگریزوں کے سوا حکومت نہیں کر سکتی اور اس لئے وہ اپنی خیر! میں سمجھتے ہیں کہ ہندوستان میں گورنمنٹ کی وقار اور خیر خواہ رعایا بن کر رہیں۔"

(کلیتِ نثرِ حالی' جلد دوم' مجلسِ ترقیِ ادب لاہور' 1968ء ص 57)

## صانف سرسید کی اشاعت ہائے اول سے چند اہم اقتباسات کے عکس

اس رات بجنور میں بہت برا اندیشہ رہا کیونکہ قلموں کا ارادہ مراد آباد جانے کا ابھی تک کھلا نہ تھا بلکہ بجنور ہی آنیکا یقین تھا اور ہمکو کچھ امید نہ تھی کہ آج کی رات خبر سے گذریگی اور بڑا اندیشہ ہم کو حکام انگریزی اور جناب میم صاحبہ کا تھا کیونکہ یہ ہمک حرام کتبخت تلنگہ خاص حکام انگریزی کے نقصان پہنچانے کے درپے تھے ہندوستانی آدمیوں یا انگلکاروں سے چنداں سروکار نہیں رکھتے تھے ہم اپنے دل کا حال بیان کرتے ہیں کہ جناب مستر الکرندہر شکسپیو صاحب بہادر دام اقبالہ اور جناب مستر جارج باسٹر صاحب بہادر دام اقبالہ جو جو اخلاق اور عنایت ہمارے حال پر فرماتے تھے اُن اخلاقوں اور عنایتوں نے ہمارے دل میں ایسی محبت ان صاحبوں کی ڈال دی تھی کہ ان صاحبوں کی خدمت گزاری میں ہم اپنی جان کی کچھ بھی حقیقت نہیں سمجھتے تھے بے مبالغہ میں اپنے دل کی کیفیت بیان کرتا ہوں کہ محبت کے سبب ان صاحبوں کی نسبت جو وہم دلمیں آتا تھا وہ بُرا ہی بُرا دیکھائی دیتا تھا اور جب اُس وہم کا اثر دل پر پہنچتا تھا تو دل سے ایک محبت کا بہت بڑا شعلہ نکلتا تھا اور وہ ان صاحبوں کو گھیر لیتا تھا اور ہمارا دلی ارادہ یہ تھا کہ خدا نخواستہ اگر بُرا وقت آوے تو اول ہم پرورانہ کی طرح قربان ہو جاویں پھر جو کچھ ہو سو ہو اور میں کچھ شک نہیں کرتا کہ میرے ساتھی دونوں افسروں کا ابھی یہی حال تھا ہم جب اُس رات کو تھی پر آنکر بیٹھے ہیں تو اس ارادہ سے نہیں آئے تھے کہ ہم زندہ یہاں سے پھر اپنے گھر پر آویں گے مگر نہایت خدا کا شکر ہے کہ ہماری اس سچی نیت نے ہمکو بہت بڑا پھول دیا کہ ہمارے محبوب حکام کو بھی سب طرح اپنے فضل میں رکھا اور ہمکو بھی ہر آنٹ سے بچایا اور آج وہ دن ہے کہ اللہ کی عنایت سے ہم سب لوگ جو اس اچھی نیت میں شریک تھے معہ اپنے محبوب حکاموں کے زندہ اور سلامت اکٹھے ہیں اور دل کی خوشی سے خدا کا شکر کرتے ہیں آمین \*

دلی کے معزول بادشاہ کی سلطنت کا کوئی بھی ارژومند تھا اس خاندان کی لغو اور بیہودہ حرکت نے سب کی آنکھوں میں سے اُسکی قدر اور منزلت گرا دی تھی ہاں بیرونجات کے لوگ جو بادشاہ کی حالات اور حرکت اور اقتدار اور اختیار سے واقف نہ تھے بشبہ بادشاہ کی بڑی قدر سمجھتے تھے اور اُسکو ہندوستان کا بادشاہ اور انرہل ایسٹ انڈیا کمپنی کو منتظم ہندوستان جانتے تھے الا خاص دلی کے اور اُسکے قرب و جوار کے رہنے والے بادشاہ کی کچھ بھی وقعت خیال میں نہ لاتے تھے باوجود اِن سب باتوں کے ہندوستان کے سب آدمیوں کو بادشاہ کے مغدوم ہونے سے کچھ بھی رنج نہ تھا یاد ہوگا کہ جب سنہ ۱۸۲۷ء میں لارڈ امہرست صاحب بہادر نے علاقہ کھدیا تھا کہ ہمارے گورنمنٹ اب کچھ تیسریہ خاندان کے تابع نہیں ہے بلکہ وہ خود ہندوستان کی بادشاہ ہے کر اُسوقت رعایا اور والیان ہندوستان کو کچھ بھی خیال نہیں ہوا تھا کہ خاص بادشاہی خاندان کو کچھ رنج ہوا ہو \*

مسلمانوں کا بہت روزوں سے آپس میں سازش اور مشورہ کرنا اس ارادہ سے کہ ہم باہم متفق ہو کر غیر مذہب کے لوگوں پر جہاد کریں اور اُنکی حکومت سے آزاد ہو جائیں نہایت بے بنیاد بات ہے جبکہ مسلمان ہمارے گورنمنٹ کے مستعین تھے کسی طرح گورنمنٹ کی عداوت میں جہاد نہیں کر سکتے تھے پھر تیس برس پیشتر ایک بہت بڑے نامی مولوی محمد اسماعیل نے ہندوستان میں جہاد کا وعظ کیا اور سب آدمیوں کو جہاد کی ترغیب دی اُسوقت اُس نے صاف بیان کیا کہ ہندوستان کے رہنے والے جو سرکار انگریز کے امن میں رہتے ہیں ہندوستان میں جہاد نہیں کر سکتے اسیلئے ہزاروں آدمی جہادی ہر ایک ضلع ہندوستان میں جمع ہوئے اور سرکار کی عداوت میں کسی طرح کا فساد نہیں کیا اور شرعی سرحد پنجاب پر جا کر لڑائی کی اور یہ جو ہر ضلع میں پاجی اور جاہلوں کی طرف سے جہاد کا نام ہوا اگر اُسکو ہم جہاد ہی فرض کریں تو بھی اُسکی سازش اور ملاح قبل دسویں مئی سنہ ۱۸۵۷ء مطلق نہ تھی \*

لہر کرنا چاہیے کہ اِس زمانہ میں جن لوگوں نے جہاد کا جہنذا بلند کیا ایسے خراب اور بد رویہ اور بد اطوار آدمی تھے کہ بجز شراب خوری اور تماش بینی اور ناچ اور رنگ دیکھنے کے اور کچھ وظیفہ اُنکا نہ تھا یہاں کینکر پیشوا اور مقتدا جہاد کے گنے جاسکتے تھے اِس ہنگامہ میں کوئی بات بھی مذہب کے مطابق نہیں ہوئی سب جانتے ہیں کہ سرکاری خزانہ اور اسباب جو امانت تھا اُس میں خیانت کرنا ملازمین کو نمک حرامی کرنی مذہب کے رو سے درست نہ تھی صریح ظاہر ہے کہ بیگانہوں کا قتل علی الخصوص عورتوں اور بچوں اور بڈھوں کا مذہب کے بموجب گناہ عظیم تھا پھر کیونکر یہ ہنگامہ غدر جہاد ہو سکتا تھا ہاں البتہ چند بدعاتوں نے دنیا کی طمع اور اپنی منفعت اور اپنے خیالات پورا کرنیکو اور جاہلوں کے ہنگاموں اور اپنے ساتھ جمعیت جمع کرنیکو جہاد کا نام لیدیا پھر یہ بات بھی مفسدوں کی حرمزدگیوں میں سے ایک حرمزدگی تھی نہ واقع میں جہاد \*

دلی کے معزول بادشاہ کی وقعت دلی کے لوگوں میں

اور ان شہروں میں جو دلی کے قریب تھے کچھ نہ تھی

مکہ پر رنجت میں  
The position of the Ex-King of Delhi well known within the town, and its environs, but over-ruled in the district Provinces.

لارڈ امہرست صاحب کا کہنا کہ خاندان تیسرے دلی کا بادشاہ نہیں

The declaration of Lord Amherst, in the year 1827, to the effect that the sovereignty of India belongs to the British Government, and that it no longer existed in the Timour family did not offend any one.

پہلے سے کچھ سازش مسلمانوں میں جہاد کی نہ تھی

The Mahomedans did not contemplate Jihad against the Christians prior to the outbreak.

مولوی محمد اسماعیل کے وعظ اور جہاد کا ذکر

The preaching of Jihad in India, (35) thirty-five years before with this reservation, its practice against the British Government was opposed to the doctrines of the Mahomedan religion, and from the same cause its practice on the other side of the Indus provinces, i. e., against the Sikhs was held before.

اِس ہنگامہ میں کوئی بات مسلمانوں کے مذہب کے مطابق نہیں ہوئی

None of the acts committed by the Mahomedan rebels during the disturbances were in accordance with the tenets of the Mahomedan religion.



۴ الہی تیرا ایک بہت بڑا احسان بندوں پر یہ ہے کہ اپنے بندوں کو عادل اور منصف حاکموں کے سپرد کرے۔ سو برس تک تو نے اپنے ان بندوں کو چلنے کوئے خطہ هندوستان میں چکے دیے ہیں۔ سیطرح عادل اور منصف حاکموں کے ہاتھ میں ڈال دیا ہے۔ کدینت پوسوں میں جو بیسب نہونے ان حاکموں کے ہمارے شہادت اعمال ہمارے پیش آئے اب توئی اُسکا عرش کیا اور پھر وہی عادل اور منصف حاکم تو نے ہمارے مسلط کئے تیرے اِس احسان کا ہم دل سے شکر ادا کرتے ہیں تو اپنے فضل و کرم سے اُسکو قبول کر آمین \*

۵ الہی جو پہلی کے تیرے بند کو کسی تیرے بندے سے بھونچتی ہے وہ درحقیقت تیری ہی طرف سے ہے اور اُس تیرے بندے کا شکر ادا کرنا درحقیقت تیرا ہی شکر ادا کرنا ہے سب نے دلونکا حال تجھ پر روشن ہے کیونکہ تو دانائے نہاں و آشکارا ہے اہل ہند جو اِس اتفاقیہ آفت میں گرفتار ہو گئے تھے اُنہی رحم کرنا تو نے ہی ہماری حکام کے دلیس ڈالا تیرے ہی اِقاد سے ملکہ معظمہ کوئیں و کٹوہا دام سلطنت نے ہو رحم اشتہار معافی کا جاری کیا ہم دلسے اُسکا شکر ادا کرتے ہیں اور اپنی جان سے ملکہ کو دعا دیتے ہیں الہی تو ہماری اِس دعا کو قبول کر آمین الہی ہماری ملکہ و کٹوہا ہو اور جہاں ہو \*

۶ تمام اہل ہند ناظم کشور ہند و سرائے لڑے کینگ دام اتیالہم کا یہ رحم اور احسان کبھی دل سے نہیں بھولیں گے جسنی تمام اصلی حالات نساد پر غور کر کر اِس ہو رحم اشتہار جاری ہونے کی صلح دی اُسکی مستحکم رائے کیطرح اِس معاملہ میں نہیں ڈگٹائی جس سے تمام رعایا نے امن پایا تمام اہل ہند اُسکے اِس احسان کے بندے ہیں اور دل و جان سے اُسکو دعا دیتے ہیں الہی تو ہماری دعا قبول کر آمین الہی جہاں ہو اور عمارا و سرائے لڑے کینگ ہو \*

۷ اہل ہند رحم کے اِس سے بہت زیادہ خواہشمند ہیں جتنا ایک بہت پیسا نہایت گرمی کی شدت اور آفتاب کی تیزی اور دھوپ کی تپش اور پینے کے جنک میں پانی کی آرزو رکھتا ہو جس حاکم کو دیکھتے ہیں کہ اُسکی رحمتی نظر ہے اُسکو دل سے پیار کرتے ہیں اُسکا دل سے شکر ادا کرتے ہیں تمام اہل ہند جانتے ہیں کہ اصلی حالات نساد پر غور کر کر نہایت رحم کی نگاہ سے اہل ہند کو مستر ریڈ صاحب بہلم مسپر صدر بورڈ نے دیکھا ہے اِسلمے اُنکا شکر ادا کرتے ہیں اور دل سے اُنکو دعا دیتے ہیں الہی تو ہماری اِس دعا کو قبول کر آمین الہی ہمارا مستر ریڈ ہمیشہ سلامت رہے \*

۸ اب ہماری یہ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ہمیشہ فضل و کرم اور امن و آمان چیں چلیں رکھے اور تمام رعایا ہند کو امانت گورنمنٹ سے سرخروئی دے اور ہمارے حکام اپنی رعایا اور خدا کے بندوں پر مہربان رہیں آمین۔ وعلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلیفہ محمد والہ وامتہ ابھیں و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمین \*

شکر ہے (مراد آباد کے مسلمانوں کا) مطبوعہ ۱۸۵۹ء

Be it known however that I am no advocate of those Mohamedans who behaved undutifully, and joined in the Rebellion; on the contrary I hold their conduct in utter abhorrence, as being in the highest degree criminal, and wholly inexcusable; because at that momentous crisis it was imperatively their duty, a duty enjoined by the precepts of our religion, to identify themselves heartily with the Christians and to espouse their cause; seeing that they have,—like ourselves,—been favored with a revelation from Heaven, and believe in the Prophets, and hold sacred the word of God in his holy book, which is also an object of faith with us. It was therefore needful and proper, that where the blood of Christians was spilt, there should also have mingled with it that of Mahomedans; and those who shrunk from manifesting such devotedness, and sided with the rebels, wilfully disobeyed the injunctions of religion, besides proving themselves ungrateful to their salt, and thereby incurring the severe displeasure of Government, a fact that is patent to every peasant.

جس مسلمانوں نے ہماری سرکار کی  
نکستکاری اور بد خواہی کی میں اُلکا  
طرفدار نہیں میں اُنسے بہت زیادہ  
ناراض ہوں اور حد سے زیادہ بُرا جانتا  
ہوں کیونکہ یہ ہنگامہ ایسا تھا کہ  
مسلمانوں کو اپنے مذہب کی بموجب  
عیسائیوں کے ساتھ رہنا تھا جو اہل  
کتاب اور ہمارے مذہبی بھائی بندھیں  
نبیوں پر ایمان لائے ہیں خدا کے دئے  
احکام اور خدا کی دی ہوئی کتاب اپنے  
پس رکھتے ہیں جسکا تصدیق کرنا اور  
جسپر ایمان لانا ہمارا عین ایمان ہے  
پھر اس ہنگامہ میں جہاں عیسائیوں کا  
خون گرتا وہیں مسلمانوں کا بھی خون  
گرنے چاہئے تھا پھر جس نے ایسا نہیں  
کیا اُس نے علانہ نکستکاری اور گورنمنٹ  
کی ناشکری کی جو ہر ایک رعیت پر  
واجب ہے اپنے مذہب کے بھی برخلاف  
کیا پھر بلاشبہ وہ اس لائق ہیں کہ  
زیادہ تر اُنسے ناراض ہوا جاوے

The leader of the Jihadis was Syed Ahmed, but he was no preacher. Moula vi Ismail was the man whose preaching worked marvels on the feelings of Mahomedans. Throughout the whole of his career not a word was uttered by this preacher calculated to incite the feelings of his co-religionists against the English. Once, at Calcutta, whilst preaching the *jihad* against the Sikhs, he was interrogated as to his reasons for not proclaiming a religious war against the British, who were also infidels. In reply, he said that under English rule Mahomedans were not persecuted, and, as they were the subjects of that Government, they were bound by their religion not to join in a *jihad* against it. At this time, thousands of armed men and large stores of munitions of war were collected in India for the *jihad* against the Sikhs. Commissioners and magistrates were aware of this, and they reported the facts to the Government. They were directed not to interfere, as the Government was of opinion that their object was not inimical to the British.

اُس زمانہ میں مجاہدین کے پیشوا سید احمد صاحب تھے مگر وہ واعظ نہ تھے واعظ مولوی محمد اسماعیل صاحب تھے جنکی نصیحتوں سے مسلمانوں کے دلوں میں ایک ایسا ولولہ اثر خیز پیدا ہوتا تھا جیسا کہ کسی بزرگ کی کرامت کا اثر ہوتا ہی مگر اس واعظ نے اپنے زمانہ میں کبھی کوئی لفظ اپنی زبان سے ایسا نہ نکالا جس سے اُن کے ہم مشروں کی طبیعت ذرا بھی گورنمنٹ انگریزی کی طرف سے منحرف ہو کر برا فروختہ ہو بلکہ ایک مرتبہ وہ کلکتہ میں سکھوں پر جہاد کرنے کا وعظ فرما رہے تھے اثناء وعظ میں کسی شخص نے اُن سے دریافت کیا کہ تم انگریزوں پر جہاد کرنے کا وعظ کیوں نہیں کہتے وہ بھی تو کافر ہیں اس کے جواب میں مولوی محمد اسماعیل صاحب نے فرمایا کہ انگریزوں کے عہد میں مسلمانوں کو کچھ اذیت نہیں ہوتی اور چونکہ ہم انگریزوں کی رعایا ہیں اس لیے ہمیں یہی مذہب کی رو سے بہ بات فرض ہی کہ انگریزوں پر جہاد کرنے میں ہم کبھی شریک نہیں پس اس زمانہ میں ہزاروں مسلح مسلمان اور بے شمار سامان جنگ کا ذخیرہ سکھوں پر جہاد کرنے کی واسطے ہندوستان میں جمع ہو گیا مگر جب صاحب کمشنر اور صاحب مجسٹریٹ کو اس امر کی اطلاع ہوئی تو انہوں نے گورنمنٹ کو اطلاع دی گورنمنٹ نے اُن کو صاف لکھا کہ تمکو اس معاملہ میں ہرگز دست اندازی نہیں کرنی چاہیے کیونکہ اُن کا ارادہ کچھ گورنمنٹ انگریزی کے مفاسد کے خلاف نہیں ہی

اسلام فساد اور دغا اور غدر و بغاوت کی اجازت نہیں دیتا — جسے اُنکو امن دیا ہو ، مسلمان ہو یا کافر ، اُسکی اطلاعات اور احسان مندی کی ہدایت کرتا ہی — کافروں کے ساتھ جو عہد و اقرار ہوئے ہوں اُنکو نہایت ایمانداری سے پورا کرنے کی تاکید کرتا ہی — خود کسی پر ملک گیری اور فتوحات حاصل کرنے کو فوج کشی اور خونریزی کی اجازت نہیں دیتا — کسی قوم یا ملک کو اس غرض سے کہ اُس میں بالجبر اسلام پھیلا جاوے حملہ کر کے مغلوب و مجبور کرنا پسند نہیں کرتا ، یہاں تک کہ کسی ایک شخص کو بھی اسلام قبول کرنے پر مجبور کرنا نہیں چاہتا — صرف دو صورتوں میں اُسے تلوار پکڑنے کی اجازت دی ہی — ایک اس حالت میں جبکہ کافر اسلام کی عداوت سے ، اور اسلام کے معبود کرنے کی غرض سے ، نہ کسی ملکی اغراض سے ، مسلمانوں پر حملہ آور ہوں ، کیونکہ ملکی اغراض سے جو لڑائیاں واقع ہوں ، خواہ مسلمان مسلمانوں میں خواہ مسلمان و کافروں میں ، وہ دنیاوی بات ہی مذہب سے کچھ تعلق نہیں ہی — دوسرے جبکہ اُس ملک یا قوم میں مسلمانوں کو اس وجہ سے کہ وہ مسلمان ہیں اُنکی جان و مال کو امن نہ ملے ، اور فرائض مذہبی کے ادا کرنے کی اجازت نہو — مگر اس حالت میں بھی اسلام نے کیا عمدہ طریقہ ایمانداری کا بتایا ہی کہ جو لوگ اُس ملک میں جہاں بطور رعیت کے رہتے ہوں ، یا اس کا غائبہ یا ضنا اقرار کیا ہو ، اور گو صرف بوجہ اسلام اُن پر ظلم ہوتا ہو تو بھی اُنکو تلوار پکڑنے کی اجازت نہیں دی — یا اُس ظلم کو سہیں یا ہجرت کریں ، یعنی اُس ملک کو چھوڑ کر چلے جاویں — ہاں جو لوگ خود مختار ہیں اور اُس ملک میں امن لیئے ہوئے یا بطور رعیت کے نہیں ہیں ، بلکہ دوسرے ملک کے باشندے ہیں ، اُنکو اُن مظلوم مسلمانوں کے بچانے کو جہیز صرف اسلام کی وجہ سے ظلم ہوتا ہی ، یا اُنکے لیئے امن اور اُنکے لیئے ادائے فرائض مذہبی کی آزادی حاصل کرنے کو تلوار پکڑنے کی اجازت دی ہی — لیکن جسوقت کوئی ملکی یا دنیوی غرض اس لڑائی کا باعث ہو اُسکو مذہب اسلام کی طرف نسبت کرنے کی کسی طرح اسلام اجازت نہیں دیتا •



دہلی میں سرسید کا آبائی گھر جسے انگریزی فوج کے سپاہیوں نے شہر پر قبضہ کے بعد لوٹ لیا

# والدہ کی یاد میں

## غدر کے مصائب

### گھر لٹ جانے پر لاوارث بڑھیا کی کوٹھڑی میں قیام

جس زمانہ میں غدر ہوا میں بجنور میں صدر امین تھا اور میری والدہ اور گھر کے لوگ اور بچے اور سب عزیز واقارب دہلی ہیں۔ وہ زمانہ غدر میں لوگوں سے کتنی تھیں کہ انگریز تھوڑے دنوں میں پھر آجائیں گے، تم سب خاموش اپنے گھروں میں بیٹھے رہو، جو لوگ فساد میں شریک نہ ہوں گے انگریز ان کو کچھ نہیں کہنے کے۔ ان کو یقین کامل تھا کہ انگریز، بجز ان کے جنہوں نے فساد کیا ہے، کسی کو کچھ تکلیف نہیں دینے کے۔ جب زمانہ فتح دہلی قریب ہوا اور کشمیری دروازہ فتح ہو گیا، سب زن و مرد شہر سے باہر چلے گئے مگر وہ اور ان کی ایک بہن، جو نابینا تھیں، اسی یقین پر کہ انگریز بے گناہوں کو نہیں ستانے کے، اپنے گھر سے نہیں گئیں۔ مگر افسوس کہ ان کا خیال غلط نکلا اور جب دہلی فتح ہوئی تو سپاہی گھروں میں گھس آئے۔ تمام گھر لوٹ لیا وہ مع اپنی بہن کے حویلی کو چھوڑ کر اس کو ٹھڑی میں چلی آئیں جس میں زبا، لاوارث بڑھیا، رہتی تھی۔<sup>(۱)</sup>

گھر کے لٹ جانے سے سرسید کا جو نقصان ہوا اس کا تخمینہ الیگزینڈر سیکس پیپر "گلشرو مجسٹریٹ بجنور کی رپورٹ" نام کمنڈرو ہیل کنڈ میں ملتا ہے۔ وہ لکھتے ہیں: "شروع غدر میں ان کے عیال اور اطفال دہلی میں تھے اور ہم نے اس بات کو خوب دریافت کر لیا کہ سبب ان کی خیر خواہی کے بانیوں نے ان کے گھر کو لوٹ لیا۔ مکانات تو لٹ گئے مگر نقصان مال اور اسباب کا، جو دہلی اور بجنور میں ہوا، تخمیناً تین سو چار تین سو روپیہ کا قرار دیتے ہیں۔" (لائل محمد خٹاف اعجاز، حصہ اول، ص 26)

## دہلی پہنچنے پر پیاسی ماں کے لئے پانی کی تلاش

آٹھ دس دن انہوں نے نہایت تکلیف سے بسر کئے۔ اس عرصہ میں راقم جو میرٹھ میں آ گیا تھا، میرٹھ سے دہلی پہنچا اور اپنی والدہ کے پاس گیا۔ اس وقت تین دن سے ان کے پاس کھانے کو کچھ نہ تھا۔ گھوڑے کا دانہ کچھ مل گیا۔ اسی پر بسر تھی۔ دودنوں سے پانی بھی ختم ہو چکا تھا اور پانی کی نہایت تکلیف تھی۔ میں نے کوٹھڑی کا دروازہ کھٹکھٹایا اور آواز دی، انہوں نے دروازہ کھولا۔ پہلا لفظ جو ان کی زبان سے نکلا یہ تھا کہ ہائیں، تم یہاں کیوں آ گئے؟ یہاں تو لوگوں کو مارے ڈالتے ہیں۔ تم چلے جاؤ۔ ہم پر جو گزرے گی، گزرے گی۔ میں نے کہا ”آپ خاطر جمع رکھئے مجھے کوئی نہیں مارے گا۔ میرے پاس سب حاکموں کی چٹھیاں ہیں اور میں ابھی قلعہ کے انگریزوں اور دہلی کے گورنر سے مل کر آیا ہوں۔“ ان کو طمانیت ہوئی اور معلوم ہوا کہ دودن سے پانی مطلق نہیں پیا ہے۔ میں پانی کی تلاش میں نکلا۔ پانی اس طرف کیس نہیں ملا۔ کنوؤں پر کوئی ایسی چیز نہ تھی جس سے پانی نکالا جاسکے۔ ناچار پھر قلعہ میں گیا اور وہاں سے ایک صراحی پانی کی لے کر چلا۔ جب اپنے گھر کے قریب کچے بازار میں پہنچا تو دیکھا کہ وہی لاوارث بڑھیا سڑک پر بیٹھی ہے اور اس کے ہاتھ میں مٹی کی صراحی اور آب خورہ ہے اور کسی قدر بدحواس ہے۔ معلوم ہوا کہ وہ بھی پانی کی تلاش کو نکل تھی۔ تھوڑی دور چل کر بیٹھ گئی اور پھر اٹھانے گیا۔ مجھ کو معلوم تھا کہ وہ بھی پیاسی ہے، دودن سے پانی نہیں ملا۔ میں نے اس کے آب خورہ میں پانی دیا اور کہا ”پانی پی لے“ اس نے کپکپاتے ہاتھوں سے آب خورہ کا پانی صراحی میں ڈالا اور کچھ گرا دیا اور گھر کی طرف اشارہ کیا اور کچھ کہا جس کا مطلب یہ تھا کہ بیگم صاحبہ پیاسی ہیں ان کے لئے پانی لے جاؤں گی اور اسی غرض سے پانی صراحی میں ڈالتی تھی۔ میں نے کہا ”میرے پاس پانی بہت ہے۔ میں لے آیا ہوں، تو پانی پی لے۔“ پھر آب خورہ میں پانی دیا۔ اس نے پیا اور لیٹ گئی۔ میں جلدی جلدی گھر کی طرف آیا اور اپنی والدہ اور خالہ کو تھوڑا تھوڑا پانی پینے کو دیا۔ انہوں نے خدا کا شکر کیا ①

## بڑھیا کی دردناک موت اور ہماری میرٹھ کو روانگی

اب میں گھر سے نکلا کہ کچھ سواری کا بندوبست کر کے ان کو میرٹھ لے جاؤں۔ جب اس مقام پر پہنچا جہاں بڑھیا زالیٹھ تھی تو معلوم ہوا کہ وہ مر چکی ہے۔ سارے شرمیں بادو دیکھ حکام نے بھی احکام جاری کئے لیکن کہیں سواری نہ ملی۔ آخر حکام قلعہ نے اجازت دی کہ شکر م جو سرکاری ڈاک میرٹھ کو لے جاتی ہے، مجھ کو دے دی جائے۔ میں وہ شکر م لے کر گھر آیا اور اپنی والدہ اور خالہ کو اس میں بٹھا کر میرٹھ لے آیا۔ فشی الطاف حسین صاحب سرشتہ دار کشنری

میرٹھ نے جو میرے ساتھ بچپن سے کھیلے ہوئے تھے اور ان کے خاندان اور میرے خاندان سے ارتباط قدیمی تھا، میرے رہنے کو ایک مکان خالی کر دیا۔ میں ہمیشہ ان کے اس احسان کو یاد رکھتا ہوں۔<sup>(۱)</sup>

### انتقال پر ملال

اس تکلیف سے میری والدہ کی طبیعت جاوہ اعتدال سے منحرف ہو گئی اور صفا کی نہایت شدت ہو گئی، بخود دوا یا غذا دی جاتی تھی وہ تے ہو جاتی تھی۔ کبھی اس مرض میں کچھ تخفیف ہو جاتی کبھی شدت ہو جاتی۔ آخر کار اس مرض میں یکم ربیع الثانی ۱۲۷۴ ہجری مطابق ۱۸۵۷ء کے انہوں نے مقام میرٹھ انتقال کیا، مگر ان کی نیک نیتی کا یہ نتیجہ تھا کہ انتقال سے چند روز پیشتر ان کی بیٹی اور نوایاں اور پوتے اور پوتیاں اور ہونٹیں، جو مختلف مقامات میں چلی گئی تھیں، سب ان کے پاس میرٹھ میں جمع ہو گئی تھیں اور انہوں نے سب کو صحیح و سالم اور خیر و عافیت سے دیکھ کر نہایت خوشی کی تھی۔<sup>(۲)</sup>

مجھ کو ماں کے مرنے کا تاریخ نہیں ہوا جتنا کہ بھائی کے مرنے کا ہوا تھا کیونکہ غدر کے مصائب کا زمانہ تھا اور ہر وقت یہ خیال رہتا تھا کہ ایسا نہ ہو میں پہلے مر جاؤں اور میرے بعد والدہ کی زندگی تلخی اور سختی میں گزرے۔<sup>(۳)</sup>

### وصیتیں

انہوں نے انتقال سے ایک روز پہلے صرف دو وصیتیں مجھ کو کیں۔ ایک یہ کہ ان کو بغلی قبر میں، جو مسنون ہے دفن کیا جائے۔ دوسری بات یہ کہ ان کے ذمہ نہ تو کوئی روزہ قضا کا ہے اور نہ کوئی نماز قضا کی ہے۔ صرف ان ہی دنوں کی نمازیں اگرچہ میں نے پڑھی ہیں لیکن اگر میں زندہ رہتی تو ان کی بھی قضا پڑھتی۔ میرے مرنے کے بعد تم اس قدر دنوں کی نمازوں کا حساب کر کے کفارہ کے گیسوں غریبوں کو دے دینا۔ جب کہ دوسرے دن انہوں نے قضا کی تو میں نے ان کی دونوں وصیتوں کو پورا کیا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون<sup>(۴)</sup>

### اخلاق و اوصاف

#### انتقام سے گریز کی نصیحت

ان کی تعلیم اور ان کی نصیحتیں نہایت ہی حکیمانہ اور دل پر اثر کرنے والی تھیں۔ مجھ کو یاد ہے کہ ایک شخص نے جس کے ساتھ میں نے نیکی کی تھی، میرے ساتھ نہایت بدی کی اور تمام وجہ



ثبوت جس سے اس کو فوج داری عدالت سے کافی سزا مل سکتی تھی میرے ہاتھ آگئی۔ میرے نفس نے مجھ کو بھکاریا اور انتقام لینے پر آمادہ کیا۔ میری والدہ مرحومہ نے یہ خبر سن کر مجھ سے کہا کہ اگر تم اس کو معاف کر دو تو اس سے عہد کوئی کام نہیں ہے۔ اگر تم کو اس کی بدی کی حاکم سے سزا دلوانی ہے تو نہایت نادانی ہے کہ اس قوی اور زیر دست اعظم الحاکمین کے چنگل سے جو ہر ایک کے اعمال کی سزا دینے والا ہے، اپنے دشمن کو چھڑا کر ضعیف و ناتواں دنیا کے حاکموں کے ہاتھ ڈالنا چاہو۔ پس اگر دشمنی اور انتقام ہی منظور ہے تو قوی حاکم کے ہاتھ میں اس کو رہنے دو اس نصیحت کا میرے دل پر ایسا اثر ہے کہ کبھی دور نہیں ہوا، اور نہ ہو گا اور جب سے میرے دل میں کسی شخص سے، گو اس نے میرے ساتھ کیسی ہی دشمنی کی ہو، انتقام لینے کا خیال تک نہیں آیا بلکہ ان کی نصیحت پر غور کرنے سے میرے دل میں یہ بات پیدا ہو گئی ہے کہ اب میں یہ بھی نہیں چاہتا کہ آخرت میں خدا بھی اس سے میرا بدلہ لے۔

### لاوارث بڑھیاؤں کی خبر گیری

ان کی چند خاص عادتوں میں سے ایک یہ امر تھا کہ لاوارث بڑھیا عورتوں کی ہمیشہ خبر گیری کرتی تھیں۔ زمانہ مکان کے باہر بطور جلو خانہ کے ایک میدان تھا اور اس کے ایک طرف متعدد کوٹھڑیاں اور یک درے ملازموں کے رہنے کے لئے بنے ہوئے تھے۔ غریب اور لاوارث بڑھیا عورتوں کو اس میں رکھتی تھیں۔ من جملہ ان کے ایک لاوارث بڑھیا مسماۃ زبائمی۔ اتفاق سے ایک زمانہ میں میری والدہ بھی بیمار ہوئیں اور زبائمی بیمار ہوئی۔ بیماری بھی قریب قریب ایک ہی تھی۔ جو دو ان کے لئے تیار ہوتی تھی اسی میں سے زبائمی کو ملائی تھیں۔ دونوں کو صحت ہو گئی مگر حکیم معالج نے میری والدہ کے لئے ایک نسخہ معجون کا، جو قیمتی تھا، تجویز کیا جس قدر تیار ہوا وہ مقدار میں ایک ہی شخص کے لئے چند روز تک کھانے کے لائق تھا۔ میں اس زمانہ میں دلی میں مصنف تھا۔ میں اس معجون کو تیار کر کے لے گیا اور کہا کہ یہ اتنے دنوں کی خوراک ہے اس کو استعمال فرمائیے۔ انہوں نے اس کو لے لیا اور اس خیال سے کہ وہ معجون زبائمی کے لئے بھی ایسی ہی مفید ہو گی جیسی کہ مجھ کو، اور ان کو یقین نہ تھا کہ زبائمی کے لئے بھی ایسی معجون تیار کر دی جائے گی، اس لئے خود انہوں نے اس معجون کو نہیں کھایا اور خفیہ خفیہ زبائمی کو کھلایا اور اس معجون سے زبائمی صحت میں بہت ترقی ہوئی۔ اسی کے ساتھ ان کی صحت میں بھی زیادہ ترقی ہو گئی۔ چند روز بعد میں نے ان سے کہا کہ اس معجون نے آپ کو بہت فائدہ کیا۔ وہ ہمیں اور کہا ”تمہارے نزدیک بغیر دوا کے خدا صحت نہیں دیتا“؟ میں متعجب ہوا۔ اس وقت معلوم ہوا کہ وہ معجون ان کے عوض زبائمی

کھائی اور خدا نے دونوں کو صحت عطا کی، ایک کو بہ حیلہ دوا کے اور ایک کو محض اپنے فضل و کرم سے۔<sup>(۱۱)</sup>

ہر حالت میں نباہ کرنے والی عادت اختیار کرنے کا مشورہ

میں جب دلی میں منصف تھا تو میری والدہ مجھ کو نصیحت کرتی تھیں کہ جہاں جہاں تم جانا لازمی سمجھتے ہو اور ہر حالت میں تم کو وہاں جانا لازمی ہو گا تو تم وہاں کبھی سواری پر جایا کرو کبھی پا پیادہ۔ زمانہ کا کچھ اعتبار نہیں ہے، کبھی کچھ ہے اور کبھی کچھ۔ پس ایسی عادت رکھو کہ ہر حالت میں اس کو بھاسکو چٹانچہ میں نے جامع مسجد اور حضرت شاہ غلام علی صاحب کی خانقاہ میں جانے کا یہی طریقہ اختیار کیا تھا، کثرت دونوں جگہ پیدل جاتا تھا اور کبھی سواری پر لیتا۔

ایک طرہ یہی سہی، اپنا فرض ادا کرتے رہنے کی تلقین

میرے بھائی سید محمد خاں اور حکیم غلام نجف صاحب میں بہت دوستی تھی، آپس میں بھائی بھائی کہتے تھے۔ میں بھی ان کو اپنے بڑے بھائی کی برابر سمجھتا تھا۔ سید محمد خاں کے انتقال کے بعد جب میں دہلی میں منصف ہو کر آیا تو میں اسی طرح حکیم غلام نجف صاحب سے ملتا تھا۔ ہفتہ میں دو روز ان کے پاس جاتا تھا اور وہ بھی وقتِ معین ہی میرے پاس آتے تھے۔ اتفاقاً حکیم غلام نجف صاحب کچھ ناراض ہو گئے۔ میں بدستور ان کے پاس جاتا رہا اور ملتا رہا مگر انہوں نے آنا چھوڑ دیا۔ بہت دنوں تک میں نے اس کا کچھ خیال نہ کیا۔ آخر کو میں نے بھی ان کے ہاں جانا بہت کم کر دیا۔ ایک دفعہ میری والدہ نے مجھ سے کہا کہ میں سمجھتی ہوں کہ تم اب حکیم غلام نجف کے پاس بہت کم جاتے ہو، اس کا کیا سبب ہے؟ میں نے جوابات تھی وہ کئی انہوں نے کہا، نہایت افسوس ہے کہ جس بات کو تم اچھا نہیں سمجھتے وہی بات تم بھی کرتے ہو۔ جہاں دوستی ہے اس کو پورا کرنا چاہئے، یہ تمہارا فرض ہے اور اس دوست کو دوستی کا پورا ابر تاد کرنا اس کا فرض ہے۔ تم دوسرے شخص کے فرض کے ادا کرنے کے کیوں ذمہ دار ہوتے ہو؟ تم کو بدستور ملتا اور اپنا فرض ادا کرنا چاہئے۔ اس سے تم کو کیا کہ دو سرا بھی اپنا فرض ادا کرتا ہے یا نہیں؟<sup>(۱۲)</sup>

شرک و بدعت سے پرہیز

میری نخیال کو شاہ عبدالعزیز سے اور ان کے خاندان سے بہت عقیدت تھی۔ نخیال کے بعض لوگ توہمات میں مبتلا تھے اور شاہ عبدالعزیز کے ہاں جو کچھ ہوتا تھا اس پر اعتقاد رکھتے تھے۔ شاہ عبدالعزیز اور ان کے خاندان کے بزرگ لڑکوں کو بعض بیماریوں سے محفوظ رکھنے کے لئے ایک گنڈا دیا کرتے تھے جس میں ایک تھوڑا سا تھا، ۲۱ تھوڑا سا، ایک حرف یا ہندسہ

ثبوت جس سے اس کو فوج داری عدالت سے کافی سزا مل سکتی تھی، میرے ہاتھ آگئی۔ میرے نفس نے مجھ کو برکایا اور انتقام لینے پر آمادہ کیا۔ میری والدہ مرحومہ نے یہ خبر سن کر مجھ سے کہا کہ اگر تم اس کو معاف کر دو تو اس سے عہد کوئی کام نہیں ہے۔ اگر تم کو اس کی بدی کی حاکم سے سزا دلوانی ہے تو نہایت نادانی ہے کہ اس قوی اور زبردست اٹھ لٹا کین کے جنگل سے جو ہر ایک کے اعمال کی سزا دینے والا ہے، اپنے دشمن کو چمڑا کر ضعیف ہاتھوں دنیا کے حاکموں کے ہاتھ ڈالنا چاہو۔ پس اگر دشمنی اور انتقام ہی منظور ہے تو قوی حاکم کے ہاتھ میں اس کو رہنے دؤ اس نصیحت کا میرے دل پر ایسا اثر ہے کہ کبھی دور نہیں ہوا، اور نہ ہو گا اور جب سے میرے دل میں کسی شخص سے، گو اس نے میرے ساتھ کیسی ہی دشمنی کی ہو، انتقام لینے کا خیال تک نہیں آیا بلکہ ان کی نصیحت پر غور کرنے سے میرے دل میں یہ بات پیدا ہو گئی ہے کہ اب میں یہ بھی نہیں چاہتا کہ آخرت میں خدا بھی اس سے میرا بدلہ لے۔<sup>۱۷</sup>

### لاوارث بڑھیاؤں کی خبر گیری

ان کی چند خاص عادتوں میں سے ایک یہ امر تھا کہ لاوارث بڑھیا عورتوں کی بیٹھ خبر گیری کرتی تھیں۔ زمانہ مکان کے باہر بطور جلو خانہ کے ایک میدان تھا اور اس کے ایک طرف متعدد کوٹھڑیاں اور ایک درے ملازموں کے رہنے کے لئے بنے ہوئے تھے۔ غریب اور لاوارث بڑھیا عورتوں کو اس میں رکھتی تھیں۔ من جملہ ان کے ایک لاوارث بڑھیا مساعۃ زبانی تھی۔ اتفاق سے ایک زمانہ میں میری والدہ بھی بیمار ہوئیں اور زبانی بیمار ہوئی۔ بیماری بھی قریب قریب ایک ہی تھی۔ جو دو ان کے لئے تیار ہوتی تھی اسی میں سے زبانی کو پلاتی تھیں۔ دونوں کو صحت ہو گئی مگر حکیم معالج نے میری والدہ کے لئے ایک نسخہ معجون کا جو قیمتی تھا تجویز کیا جس قدر تیار ہوا وہ مقدار میں ایک ہی شخص کے لئے چند روز تک کھانے کے لائق تھا۔ میں اس زمانہ میں دلی میں مصنف تھا۔ میں اس معجون کو تیار کر کے لے گیا اور کہا کہ یہ اتنے دنوں کی خوراک ہے اس کو استعمال فرمائیے۔ انہوں نے اس کو لے لیا اور اس خیال سے کہ وہ معجون زبانی کے لئے بھی ایسی ہی مفید ہو گی جیسی کہ مجھ کو، اور ان کو یقین نہ تھا کہ زبانی کے لئے بھی ایسی معجون تیار کر دی جائے گی، اس لئے خود انہوں نے اس معجون کو نہیں کھایا اور خفیہ خفیہ زبانی کو کھلایا اور اس معجون سے زبانی صحت میں بہت ترقی ہوئی۔ اسی کے ساتھ ان کی صحت میں بھی زیادہ ترقی ہو گئی۔ چند روز بعد میں نے ان سے کہا کہ اس معجون نے آپ کو بہت فائدہ کیا۔ وہ ہنس اور کہا ”تمہارے نزدیک بغیر دوا کے خدا صحت نہیں دیتا؟“ میں متعجب ہوا۔ اس وقت معلوم ہوا کہ وہ معجون ان کے عوض زبانی

کمالی اور خدا نے دونوں کو محنت عطا کی، ایک کو بہ حیلہ دوا کے اور ایک کو محض اپنے فضل و کرم سے۔

سفید مرغ کو ذبح کر کے اس کے خون سے لکھا جاتا تھا اور جس لڑکے کو پسنا یا جاتا تھا بارہ برس کی عمر تک اندھا یا مرغی کھانے کا اس کو احتیاج ہوتا تھا۔ سید حامد اور سید محمود دونوں میرے بیٹوں کو بھی ان کی خصال والوں نے وہ گنڈا پستایا، مگر میری والدہ کو یہ خیال تھا کہ اس گنڈا کے سبب سے اندھا یا مرغی نہ کھاتا اور یہ سمجھتا کہ اگر کھائیں گے تو کوئی آفت آئے گی، خدا پر ایمان رکھنے کے برخلاف ہے۔ وہ ان دونوں لڑکوں کو جب کبھی وہ ان کے ساتھ کھاتے اور کوئی ایسی چیز بھی موجود ہوتی جس میں اندھا یا ہو یا مرغی یا سالن یا مرغی پلاؤ ہو تو بے تامل ان کو کھلا دیتیں۔ وہ لڑکے پراٹھے اور اندھا پسند کرتے تھے، بے تامل ان کو پکڑا کر کھلا دیتی تھیں۔

اس زمانہ میں کہ میرے خیالات مذہبی محققانہ اصول پر ہیں اس وقت بھی میں اپنی والدہ کے عقائد میں کوئی ایسا عقیدہ جس پر کسی قسم کے شرک یا بدعت کا طلاق ہو سکے، نہیں پاتا۔ بجز ایک عقیدہ کے کہ وہ سمجھتی تھیں کہ عبادت بدنی یعنی قرآن مجید پڑھ کر بخشے کا یا فاتحہ دے کر کھانا تقسیم کرنے کا ثواب مردے کو پہنچتا ہے۔

### بیٹے کی موت پر صبر و استقلال کا عالم

ایک امر جو نہایت صبر و استقلال کا ان سے ظہور میں آیا وہ نہایت ہی عجیب ہے اور بہت کم اس کی نقلیر مل سکتی ہے۔ سید محمد خاں، ان کے بڑے بیٹے، نے سینتیس ازتیس برس کی عمر میں انتقال کیا۔ میری والدہ اور تمام لوگ چھوٹے بڑے ان کے زمانہ بیماری میں بیمار داری اور علاج معالجہ میں مصروف تھے۔ میری والدہ ہر وقت ان کے پاس بیٹھی رہتی تھیں۔ قریب ایک مہینہ کے وہ بیمار ہے۔ آخر کار ایک دن صبح کے وقت ان کا انتقال ہو گیا۔ سب لوگ گریہ و زاری کرنے لگے۔ جو رنج و غم ان کو ہوا ہو گا ظاہر ہے کہ اس سے زیادہ کسی کو نہ ہوا ہو گا۔ بے اختیار ان کی آنکھوں سے آنسو نکلنے لگے لیکن اسی حالت میں انہوں نے کہا کہ خدا کی مرضی، اور وضو کر کے صبح کی نماز پڑھنے لگیں اور اشراق تک صیغے پڑے نہیں اٹھیں۔ میں اس زمانہ میں فتح پور سیکری میں منصف تھا۔ اس واقعہ کے بعد میں نے دہلی میں اپنی تہذیبی کرا لی۔

اتفاق سے بعض رشتہ داروں کی ایک بیٹی (دختر) کی شادی اسی زمانہ میں قرار پا چکی تھی اور صرف چار دن شادی کے باقی رہے تھے۔ اور وہ تمام سامان شادی کا کر چکی تھیں کہ سید محمد کا انتقال ہو گیا اور، جیسا کہ دستور ہے، ان لوگوں نے اس لڑکی کی شادی کو ملتوی کرنا چاہا۔ میری والدہ میرے دن اپنے بڑے بیٹے کے انتقال کے، اور ایسے سخت صدمہ کی حالت میں، خود ان رشتہ دار گھر میں گئیں اور کہا کہ میں تمہاری بیٹی کی شادی میں آئی ہوں۔ تین دن سے زیادہ واپس رہنے کا

عکم نہیں ہے۔ شادی کے ملتوی کرنے سے تمہارا بڑا نقصان ہو گا۔ اور جو امر کہ خدا کو منظور تھا وہ ہو چکا تم ہرگز شادی کو ملتوی مت کرو اور جب کہ میں خود تمہارے گھر میں آئی ہوں اور شادی کی اجازت دیتی ہوں تو اور کوئی کیا کہہ سکتا ہے؟ اگر لوگ ان باتوں پر غور کریں تو سمجھ سکتے ہیں کہ میری والدہ کیسی عالی خیال اور نیک صفات اور عمدہ اخلاق، دانش مند اور دور اندیش فرشتہ سیرت بی بی تھیں اور ایسی ماں کا ایک بیٹے پر، جس کی اس نے تربیت کی ہو، کیا اثر پڑتا ہے؟

سر سید نے ایک شخص کا جسے ذکر کیا کہ "جب میں صدامین تھا تو اسکے مندر میں، جب کہ ملوک  
کی تھا اس کا ایک بیک منہ کا خندہ سے بچا ہوا لکھنؤ کی ایک دکان کے پورے دروازے پر لٹا ہوا تھا  
کی صورت تک میری شکایت کی گئی کہ میں صدامین میں تھا۔" آخر وہ خبر بتا دیا کہ اس کا بیٹا  
نہایت ہی قوی میرے اقرار کی اور اتفاق سے اس وقت بمبئی میں وہ شخص تھا جس کے پاس سے، نظر تھا  
میرے قریب سے بھاگتا تھا۔ اس کا نام چلنے پر آمادہ کیا۔ میری والدہ کو جب یہ واقعہ معلوم ہوا تو انہوں نے مجھے کہا کہ  
"جب سے سترہ سال ہو کہ وہ لڑکا مر گیا، اس کا گھر بھی لینا چاہتے ہو تو اس بزرگ دکان کے مالک کے ہاتھ پر چڑھو  
اور ہر روز کی پوری مزدورینہ دلا دو۔ اپنے دشمنوں کو دنیا کے کوڑے مالکوں سے بڑا دلدارا بنائی تا مانی کی بوجھ  
اٹکے جس کے کا کچھ ہوا انہوں نے اس دن سے آج تک بھاگ کر کسی اپنے دشمن کا جواز سے استقامت نہ کی  
خیال نہیں کیا کہ اس کا کچھ ہوا کسی دکان کا مالک، بلکہ انہیں کی قیمت کی بدولت میری بی بی نے اس کا عزت میں  
خدا اس سے پورا ہلائے"

والدہ سر سید کی اخلاقی عظمت کا ایک واقعہ (عکس از حیات جاوید)



قومی ہمدردی کے کاموں میں دلچسپی کے ابتدائی سالوں میں سر سید چند نوجوان عہد کاروں کے درمیان

# قومی ہمدردی کے کاموں کا آغاز

ارادہ ترکِ وطن

غدر کے بعد مجھ کو نہ اپنا گھر لٹنے کا رنج تھا نہ مال و اسباب کے تلف ہونے کا، جو کچھ رنج تھا اپنی قوم کی بربادی کا اور ہندوستانیوں کے ہاتھ سے جو کچھ انگریزوں پر گزرا اس کا رنج تھا۔ جب ہمارے دوست مرحوم مسٹر شیکسپیر نے، جن کی مصیبتوں میں ہم اور ہماری مصیبتوں میں وہ شریک تھے، بعض اس وفاداری کے تعلقہ جہاں آباد، جو سادات کے ایک نہایت نامی خاندان کی ملکیت تھا اور لاکھ روپیہ سے زیادہ کی مالیت کا تھا، مجھ کو دینا چاہا تو میرے دل کو نہایت صدمہ پہنچا۔ میں نے اپنے دل میں کہا کہ مجھ سے زیادہ کوئی تالائق دنیا میں نہ ہو گا کہ قوم پر تو یہ بربادی ہو اور میں ان کی جائیداد لے کر تعلقہ دار بنوں! میں نے اس کے لینے سے انکار کیا اور کہا کہ میرا ارادہ ہندوستان میں رہنے کا نہیں ہے، اور درحقیقت یہ بالکل سچ بات تھی۔ میں اس وقت ہرگز نہیں سمجھتا تھا کہ قوم پھر بچنے کی اور کچھ عزت پائے گی، اور جو حال اس وقت قوم کا تھا وہ مجھ سے دیکھا نہیں جاتا تھا۔”

☆۔ مندرجہ بالا طور میں سرسید نے جس تعلقہ کا ذکر کیا ہے، حالی اس کی نشان دہی کرتے ہیں: ”میر صادق علی اور میر رستم علی رئیسِ سب جہانپور کا تعلقہ اس جرم میں کہ ان کی مرضی بادشاہِ دہلی کے دفتر سے برآمد ہوئی تھی، سرکار نے ضبط کر لیا تھا (حیاتِ جاوید، حصہ اول، ص 79) واضح ہو کہ یہ وہی میر صادق علی ہیں جنہوں نے (باقی اگلے صفحے پر)



## قومی بھلائی کے لئے موقوفی ارادہ، ہجرت

چند روزئیں اسی خیال اور اسی غم میں رہا۔ آپ یقین کیجئے کہ اس غم نے مجھے بڑھا کر دیا اور میرے بال سفید کر دیئے۔ جب میں مراد آباد میں آیا، جو ایک بڑا غم کدہ بر باد کی ہماری قوم کے رئیسوں کا تھا، اس غم کو کسی قدر ترقی ہوئی مگر اس وقت یہ خیال پیدا ہوا کہ نہایت نامردی اور بے مروتی کی بات ہے کہ اپنی قوم کو اس تباہی کی حالت میں چھوڑ کر میں خود کسی گوشہ عافیت میں جا بیٹھوں۔ نہیں، اس کے ساتھ مصیبت میں رہنا چاہئے اور جو مصیبت پڑی ہے اس کے دور کرنے میں بہت باندھنی قومی فرض ہے۔<sup>(۱)</sup>

میں نے غور کیا کہ..... اصلی سبب سوچنا چاہئے کہ قوم پر یہ مصیبت کیوں پڑی اور کیونکر دور ہو سکتی ہے۔ اس کا یہ جواب ملا کہ قوم میں تعلیم و تربیت نہیں تھی اور انگریزوں سے جن کو خدانے ہم پر مسلط کیا ہے، میل جول اور اتحاد نہ تھا، اور باہم ان دونوں میں مذہبی اور رکی منافرت بلکہ مثل آب زہرہ کاہ عداوت کا ہونا تھا۔ میں نے یقین کیا کہ اگر یہ دونوں باتیں نہ ہوتیں تو یہ غدر واقع نہ ہوتا۔ اگر ہوتا تو جو سخت مصیبت گورنمنٹ پر، ملک پر، ہماری قوم پر واقع ہوئی اس قدر نہ ہوتی۔ پھر میں نے اپنے دل سے پوچھا کہ قوم کو اس زمانہ کی ضرورت کے موافق تعلیم دینا اور یورپ کے علوم کا ان میں جاری کرنا، آیا درحقیقت اسلام کے برخلاف ہے؟ مجھے

(جایا پچھلے صفحہ کے حاشیہ سے)

سرید کو اس وقت جب کہہ بجور سے فرار ہو کر چاند پور پہنچے تھے اور سیکڑوں آدمی انہیں مارنے کو چڑھ دوڑے تھے، لوگوں کے فیکہ و غضب سے میں اس وقت چپا تھا جب بقتل سرید ان کے ”مارے جانے میں کچھ شبہ باقی نہ تھا۔“ (سرکشی خلیفہ بجور، ص 104)

تعلقہ لینے سے انکار کا سبب اس سرکاری رپورٹ میں درج ہے جو کلکتہ و مجلس بریتہ بجور نے کمشنر وکیل کنڈ کو 5 جون 1858ء کو سرید کی خدمت 1857ء کے عوض انہیں انعام دینے کے سلسلے میں لکھی۔ اس سے پتہ چلا ہے کہ انہوں نے ہندوستان چھوڑ دینے کے ارادہ سے تعلقہ لینے سے انکار کیا تھا اور یہ کہ انہیں اس کی بجائے بخش سے نوازا گیا۔ کلکتہ نے لکھا تھا: ”مناسب ہے کہ بخش دو سو روپیہ ماہواری، خواہ دائمی خواہ مہینہ جلت، ان کے اور ان کے بڑے بیٹے کے سرکار سے حمایت ہو۔ لہذا یہ تجویز اس نظر سے ہے کہ ہم کو معلوم ہے کہ سید احمد خان کا ارادہ ہے کہ بعد چھ سال کے سیراقا لیم کی کریں، اس سبب سے زمین داری لینا منظور نہیں ہے۔“

(لاکل محرز آف انڈیا، حصہ اول، ص 25-26)

حالی لکھتے ہیں: ”غدر کے بعد سرید کا ارادہ مصمم ہو گیا تھا کہ بخش لے کر مصر میں جا کر سکونت اختیار کریں۔“ (حیات جاوید، حصہ اول، حاشیہ ص 81)

جواب ملا کہ نہیں۔ پھر میں نے سوچا کہ انگریزوں سے، جو ہمارے حاکم ہیں اور عموماً عیسائیوں سے  
 عجم دوستی اور بے ریا اتحاد اور دل کھول کر دوستانہ میل جول اور دوستانہ معاشرت اور آپس میں  
 ایک دوسرے کی بھہر دی کیا اسلام کے برخلاف ہے؟ جواب ملا کہ نہیں۔ بس ان ہی دونوں  
 اصولوں کو میں نے اختیار کیا اور ان ہی اصولوں پر، جن کو میں کبھی نہیں چھوڑنے کا قوی بھلائی پر  
 کمر باندھ گیا۔<sup>۱۱۱</sup>

میں نے ارادہ ہجرت موقوف اور قومی بھہر دی کو پسند کیا۔ میں نے پسند نہیں کیا مگر نہیں جانتا  
 کہ کس نے پسند کیا اور کس نے آمادہ کیا؟

### مراد آباد میں سکول کا قیام

جب کہ میں نے قومی بہتری کے وہ دو اصول مستحکم طور پر قائم کر لئے، ایک تعلیم دوسرا  
 انگریزوں سے اصلی اتحاد دوستی تو اول ۱۸۵۸ء میں میں نے ایک سکول مراد آباد میں قائم کیا  
 جہاں اس زمانہ میں کسی قسم کے سکول کا وجود نہ تھا، مگر سر جان اسٹریچی کی مرہانی سے وہاں ایک  
 اردو انگریزی سکول قائم ہوا اور دونوں کو ملا دیا گیا۔<sup>۱۱۲</sup>

### غازی پور میں سکول کی بنیاد

پھر میں غازی پور گیا جہاں میں نے ایک سکول قائم کرنے کی بنیاد ڈالی جس میں 'ایڈو'  
 انگریزی، 'عربی' فارسی پڑھائی جائے۔ اس کا فنڈ نیشن سنون میرے دوست مرحوم راجا سردار  
 دیو نرائن سنگھ بہادر اور جناب مولانا محمد فصیح رحمتہ اللہ علیہ کے ہاتھ سے رکھوایا گیا۔ وہ اسکول  
 نہایت کامیابی سے چلتا ہے اور وکٹوریہ اسکول کے نام سے موسوم ہے۔<sup>۱۱۳</sup>

### سائنٹفک سوسائٹی کا قیام

اس زمانہ میں میرے خیالات یہ تھے کہ بذریعہ ترجموں کے، جو اردو زبان میں ہوں، اپنی  
 قوم کو اعلیٰ درجہ کے یورپین علوم و فنون سے بہرہ یاب کر سکیں۔ اس پر کوشش کی اور ۱۸۶۲ء  
 میں سائنٹفک سوسائٹی قائم کی۔<sup>۱۱۴</sup>

۱۸۶۳ء میں اس کا مقام علی گڑھ میں قرار پایا اور نہایت عمدہ عمارت مع خوش نمایاں کے  
 اس کے لئے تعمیر ہوئی۔ اصلی مقصد اس سوسائٹی کا انگریزی زبان کی عمدہ علوم و فنون کی  
 کتابوں کا اردو زبان میں ترجمہ کرنا اور چھاپنا تھا۔<sup>۱۱۵</sup>

علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ ۱۶ ج ۱

علمی کتابیں جو ترجمہ ہو کر اور چھپ کر ممبروں کے پاس پہنچی انہوں نے اس کی کچھ قدر نہیں کی کیونکہ کوئی بھی اس لائق نہ تھا کہ ان کتابوں کو پڑھے اور سمجھے..... ملک بھی ان علوم سے جاہل تھا اس لئے وہ کتابیں جو چند تاریخ کی کتابوں کے فروغ سے نہ ہوں۔ بائیان سوسائٹی نے جب ممبروں کی دل برداشتگی کا یہ حال دیکھا تو انہوں نے ممبروں کے گرویدہ کرنے کے لئے ۱۸۳۲ء میں ایک اخبار جاری کیا جو اب تک جاری ہے۔

مولوی مقتدی خاں ثرولانی جو علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ کے ایڈیٹر بھی رہے، تحریر کرتے ہیں کہ سربراہ نے بعض اوقات "اخبار میں ایسے مضامین لکھے ہیں کہ ان پر یقین کرنا ہماری ہی مشکل ہے۔ مثلاً ایک واقعہ لکھا ہے کہ علی گڑھ شہر کے مشہور "اجل تالاب" (واقعہ گوشہ جنوب مغرب) میں ایک شخص اترا ہوا ہے جو پانی میں اس طرح ہے گویا پانی میں نہیں ہے بلکہ کسی ٹھوس اور سخت چیز تخت یا زمین پر ہے۔ وہ پانی پر چل رہا ہو جیسا ہے، لیتا ہے، لیٹ کر کر وٹیں بدلتا ہے، بیٹھ کر حق دیتا ہے۔ یہ واقعہ کثرت سے ملتی اور غیر ملکی اخبارات میں نقل ہوا اور اس پر صرف اس سبب سے اعتبار کیا گیا کہ وہ سرسید کے اخبار میں تھا۔"

آگے چل کر وہ ایک اور واقعہ یوں بیان کرتے ہیں: ”سیرید ہاں ہم متانت اعلیٰ درجہ کے حریف اور بذلہ رخ بھی تھے۔ بحیثیت سھانی ان کی شوخی کی ایک دلچسپ مثال یہ ہے کہ ایک بار یہ خبر عام ہوئی کہ سیرید نے ایک ڈاکٹر کے ہاتھ اپنا سرسبز ہزار روپیہ میں بیچا ہے اور ڈاکٹر نے اس غرض سے خرید لیا ہے کہ ان کے مرنے پر وہ ان کا سر کاٹ کر اور اس کا تجزیہ کر کے یہ دیکھے گا کہ اس میں مدہ کیا چیز زیادہ ہے جس کے سبب یہ عقل کا پتلا بنایا ہوا ہے۔ اس خبر کی اشاعت کے زمانے میں میں منٹھل کتب سے بھی بہت زیادہ کسں تھا مگر مجھے یہ چرچا اب تک بخوبی یاد ہے۔ اصل واقعہ یہ تھا کہ اخبار کا یوم اشاعت ”جو بدھ (چھار شنبہ) تھا“ ایک سال تک اپریل کو پڑا۔ اس پر سیرید کو اپریل فیل کی سوچھی اور انہوں نے اخبار میں واقعہ دیا کہ فلاں تاریخ سید احمد خاں کا سر فلاں ڈاکٹر کے ہاں فلاں غرض سے اس قیمت میں بکا اور اس کی خلع کے دفتر بد جشری میں بد جشری ہوئی۔ اس پر من جملہ حاشیہ کے گویا ہوں کے ایک گواہ مولانا (بعد کے شمس العلماء) عباس حسین شیعہ مجتہد اور کالج کے شیعہ ڈین بھی تھے۔ اخبار صحت صادق مل تیار ہو کر آفتاب کے ساتھ طلوع ہو جایا کر آقا۔ اخبار پڑھ کر ”تو قبل میں چل“ کے ساتھ مولانا عباس حسین پر چڑھائی ہوئی۔ اسرار سے ناواقف لوگ تو محض تھدیق کے لئے آئے مگر سید محمود نے (جو واقعہ راز تھے) آکر مولانا کو بوز ڈانسا اور ان کے خلاف سخت سے سخت عدالتی چارہ جوئی کی ان کو دم مکی دی۔ مولانا کی حالت قابل دیدن تھی جاتی ہے۔ اس ساری لطیف اندوزی کے بعد مقامی طور پر تو یہ علم ہو گیا کہ یہ اپریل فیل تھا مگر بیرون جلت میں یہ واقعہ ہی سمجھا تا رہا۔“

(برگ گل کراچی 'سرید نمبر' (نقش نمائی) 'ص ۱۸۴)

# THE ALICURH INSTITUTE

## GAZETTE

### اخبار

### سین ٹیفک سوسائٹی حلیڈہ

نمبر ۲۵  
No. 25.]

۲۳ جون روز جمعہ سنہ ۱۸۷۱ ع  
FRIDAY, JUNE 23, 1871

جلد ۶  
[ Vol. VI.]

TO PERMIT THE LIBERTY OF THE PRESS IS THE PART OF A WISE GOVERNMENT; TO PRESERVE IT, IS THE PART OF A FREE PEOPLE.

جائز رکھنا چاہیے کی آزادی کا نام ہی ایک دانا کورنمنٹ کا اور پرتوار رکھنا اُس آزادی کا نام  
ہی ایک آزاد رعیت کا

#### NOTICE

THIS PAPER IS PUBLISHED WEEKLY AND DISTRIBUTED  
OF 116 TO 120 MANUSCRIPTS AT THE SCIENTIFIC SOCIETY.

For outsiders the Rates of Subscription are as  
follow.

For 12-subscribers for several copies, per annum,	Rs. 12 0 0
For each copy per annum,	Rs. 18 0 0
Postage for each copy per annum	Rs. 3 0 0
Single copy	Rs. 0 0 0

Resident Members of the Society pay an Annual  
Subscription of Rs. 24 and the emigration Members Rs.  
21 inclusive of Postage for this Paper. They are en-  
titled to receive, without further payment, all the  
Society's Publications, Books, Lectures, and News-  
papers.

#### TERMS OF ADVERTISEMENT.

Every Advertisement under 6 lines	... 1 0 0
Iditto additional line, Vernacular	... 0 1 0
Iditto ditto English	... 0 1 0
Advertisements in Vernacular	and
English per line,	... 0 1 0

#### اطلاع

یہ اخبار سین ٹیفک سوسائٹی حلیڈہ کے ممبروں کے لئے ہے  
سب سے سین ٹیفک سوسائٹی کو یہ اطلاع ملتا ہے کہ اس کے  
ممبروں کے لئے اس کے لئے حسب تصدیق کیا ہے

سالانہ قیمت پندرہ روپے کے لئے ہے  
سالانہ قیمت پندرہ روپے کے لئے ہے  
سالانہ قیمت پندرہ روپے کے لئے ہے  
سالانہ قیمت پندرہ روپے کے لئے ہے

جو ممبر سوسائٹی حلیڈہ کے رہنے والے ہیں ان کے درمیان  
روایت سالانہ اور جو باہر کے رہنے والے ہیں ان کو مع مصروف اخبار  
سٹائپس روایت سالانہ دینا پڑتا ہے اور ان کے لئے اس کے سوسائٹی  
ممبروں کے لئے ہے کہ اس کے لئے ہے

#### اجرویت دایع اشتہارات

جو اشتہار جو ۶۰۰ سطر پر کم ہو اس کے لئے ایک روپے ہر ایک اور  
سروں کے لئے نصف ایک روپے ہر ایک اور اس کے لئے ہے  
سروں کے لئے ہے  
سروں کے لئے ہے  
سروں کے لئے ہے

”علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ“ کے ایک شمارہ کا صفحہ اول

اخبار کے جاری ہونے سے بلاشبہ سوسائٹی کا بھلاہوار اور ممبروں کی بھی دل بستی۔  
 ۳۰ مارچ ۱۸۳۱ء سے لے کر مئی ۱۸۷۷ء کے اواخر تک گزرتا ہوا تھا اور جہد کو شائع  
 ہوا کرتا تھا لیکن جون ۱۸۷۷ء سے ہفتہ میں دو بار طبع ہونے لگا۔ جب گزٹ کے ساتھ  
 تہذیب الاخلاق کو بھی شامل کر لیا گیا اور اخبار کا سلسلہ جدید شروع ہوا تو یہ پھر ہفتہ وار ہو گیا اور  
 ہفتہ میں صرف شنبہ کو شائع ہونے لگا۔

”اس زمانہ میں جو بے ہوا سبب ہماری قوم کے تخریب کا یہ ہو چکا ہے کہ اس میں قوی اخلاق کا خیال نہ  
 منسپ ہو گیا ہے۔ کسی کو بجز اپنی ذاتی منفعت کے قوی بھلائی اور قوی منفعت کا بھی خیال بھی نہیں آتا۔ اگر  
 کوئی کچھ کرتا بھی ہے تو اس کو پہلے اپنی غرض پر نظر ہوتی ہے اور قوی بھلائی کے پردہ سے اس کی پردہ پوشی کرنی چاہتا  
 ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہمارے کاموں میں ہر کت میں ہوتی۔“  
 ”میں یہ نہیں کہتا کہ ہماری قوم میں نیکی کا خیال نہیں ہے نہیں ان میں بہت کچھ نیکی ہے اور بہت سے نیک  
 کام ان سے ہوتے ہیں۔ کیسی کیسی عالی شان سہریں، کیسے کیسے مالی شان امام باڑے، کیسی کیسی نفیس خانقاہیں  
 ان کی نیکی کی یاد گاہیں موجود ہیں۔ اب بھی ہر شر و قصبہ میں دیکھو گے کہ لوگ کس قدر خیر و خیرات کرتے ہیں  
 بھوکوں کو کھلاتے ہیں، معجزہ زیارت میں مدد پہ خرچ کرتے ہیں، مسجدیں بنواتے ہیں، کوئی ایسا کام جس میں ان کی  
 دانست میں مذہبی نیکی ہو دل و جان سے اس میں مصروف ہوتے ہیں۔ مگر اے دوستو! میں..... نہایت ادب و  
 عاجزی سے سوال کرتا ہوں کہ ہر ایک شخص اپنے دل پر ہاتھ رکھ کر بچے دل سے سوچے کہ وہ یہ سب نیکی کے کام  
 کس لئے کرتا ہے؟ سب لوگ قبول کریں گے کہ اس نیت سے یہ کام کئے جاتے ہیں کہ قیامت میں ان کو اس کا  
 بدلہ ملے گا اور روزِ محشر میں ان کو ثواب حاصل ہو گا۔ اگر یہ میرا خیال صحیح ہے تو اے بھائیو! درحقیقت یہ سب کام  
 خود غرضی اور ذاتی منفعت کے ہیں نہ اپنے لئے جس کی بھلائی اور قوی ہمدردی کے۔ جب تک کہ ہمارے دل میں  
 یہ جو غرضت پیدا ہو کہ جو کام ہم کریں وہ قوم کے لئے کریں نہ اپنے ثواب آخرت کے لئے اس وقت تک قوی  
 ہمدردی کا جوش پیدا نہیں ہو سکتا۔“  
 ”میرا مطلب یہ نہیں ہے کہ میں ان ثواب کے کاموں کو برا بھلا نہ کہوں یا ان کی کچھ حقارت کرتا ہوں بلکہ  
 میرا مقصد اس فقرے سے اور ان مثالوں سے یہ ہے کہ میں اصلی قوی ہمدردی کو آپ صاحبوں کے ذہن نشین  
 کرنے میں کوشش کروں اور قوی ہمدردی کے کاموں میں دوسرے کاموں سے جو امتیاز ہے اس کو تمہیلیوں سے  
 بتاؤں۔“

(مکمل مجموعہ پنچ روزہ اسپرینگز سرسید مئی ۱۹۸ - ۱۹۹)

## لندن کا سفر

پس منظر

گورنمنٹ ریزرویشن مورخہ ۳۰ جون ۱۸۶۸ء کے تحت نو وظائف ان ہندوستانی نوجوانوں کو دیئے منظور کئے گئے جو انگلستان میں اپنی تعلیم کی تکمیل کے خواہش مند ہوں۔..... میں نے مہم ارادہ کیا کہ میں بذاتِ خود سب سے پہلے اس موقع سے فائدہ اٹھاؤں اس لئے میں نے درخواست دے کر ایک وظیفہ اپنے بیٹے کے لئے حاصل کیا جو اس وقت کلکتہ یونیورسٹی کا طالب علم تھا اور ہائرمڈی کے حق کا امتحان پاس کر چکا تھا۔

گورنمنٹ نے اصلاً شمال مغرب کے طالب علموں میں سے سید محمود کو لندن میں جا کر تعلیم پانے کو منتخب کیا جس کے لئے میں اول سر جان اسٹریچی کا اور اس کے بعد سر ولیم میر اور لارڈ لارنس مرحوم کا ممنون ہوں۔ مجھے موقع ملا کہ میں بھی لندن جاؤں اور تعلیم و تربیت کے ان طریقوں سے واقف ہوں جن طریقوں سے انگلش قوم نے ایسے اعلیٰ درجہ کی ترقی پائی ہے۔ ہم لوگ جو گورنمنٹ انگلشیہ کے سائے میں آباد ہیں ان کو اس وقت تک ترقی نہیں ہو سکتی جب تک ہم انگلش نیشن کے عادات اور حالات سے خوب واقف نہ ہوں۔ اسی خیال سے میں نے ولایت کا سفر اختیار کیا تھا اور اس غرض سے کہ اور مرہوں کو اپنی اولاد بھیجے کی ترغیب ہو، اپنے لڑکوں کو بھی ساتھ لے گیا تھا۔

چند خیالات مجھ کو تھے، میں نے جائیداد چینی اور دس ہزار کا قرض کیا۔

### اقتباس از در خواست رخصت برائے سفر انگلستان

”یہ بات بخوبی میرے ذہن نشین ہے کہ ہندوستان کی فلسفہ و مسودہ کی کامل ترقی دینے اور گورنمنٹ انگریزی کے مطالب کو، جس کی ملازمت کا فخر مجھ کو حاصل ہے، بخوبی استحکام پاندارتی بخشنے کے واسطے اس کے سوا اور کسی امر کی ضرورت نہیں ہے کہ اہل یورپ اور ہندوستان کے درمیان ربط و ضبط کو ترقی دی جائے۔ پس اس مقصد کی تکمیل کے واسطے ہندوستانیوں کو میری رائے میں یورپ کے سفر کی ترغیب دینی چاہئے تاکہ وہ مغربی ملکوں کی شائستگی کے عجیب و غریب نتیجوں اور اس کی ترقی کو محکم خود مشاہدہ کریں اور اس بات کا اندازہ کر سکیں کہ انگلستان کے لوگ کیسے دولت مند، طاقتور اور دانا ہیں اور ان مفید اور عمدہ باتوں کو ہندوستان کی بھلائی کے واسطے سیکھیں جو اس امر کے نتیجے ہیں کہ تجارت کے باب میں انگلستان کے باشندے کیسے مستعد ہیں اور کھرخانوں اور کاشت کاری اور شفاخانوں اور خیرات اور اس کے شہروں کی صفائی اور اس کی دولت اور علم سے روز بروز زیادہ کام لیا جاتا ہے۔ پس اس خواہش سے میں یہ بات چاہتا ہوں کہ خود انگلستان جا کر اپنے ہم وطنوں کے لئے ایک نظیر قائم کروں۔ مجھ کو یقین ہے کہ صرف مجھ کو ہی اس سفر سے فائدہ نہ ہو گا بلکہ امید ہے کہ اپنے سفر کے نتیجوں سے ان کو مطلع کر کے ان کو بھی فائدہ پہنچا سکوں اور اس طرح ہر جو عمدہ باتیں میں نے سیکھی ہوں ان کو بھی سکھاؤں اور ان کو بھی اپنی پیروی کی ترغیب دوں۔“

### بنارس سے بمبئی

الہ آباد میں دوستوں کے تحفے

یورپ کا سفر اختیار کرنے سے چند روز پیشتر ہمارا دھرا دھر جانا اور عزیز و اقربا، دوست آشنا سے ملنا کچھ سفر میں داخل نہ تھا۔ پہلی اپریل ۱۸۶۹ء روز پنجشنبہ کو ہم بنارس سے چلے۔ دوسری تاریخ الہ آباد میں قیام کیا۔ ہمارے دوست مسر والزا سمٹ صاحب نے ریلوے اسٹیشن بنارس سے چھٹم غم رخصت کرتے وقت مجھ محمود کو جو سونے کی نہایت عمدہ ایک گھڑی بطور یادگار و تحفہ رخصت دی تھی وہ ہمارے پاس میسر رکھی ہوئی تھی اور محمود ان کی محبت اور مہربانیوں کا ذکر کر رہا تھا اور ہم سب اس میں شریک تھے۔ اگرچہ ہمارے محبت بولی سید ظہور حسین صاحب بنارس میں ہم

۱۔ بمبئی گراہم انہوں نے بھی سرسید کا انگلستان جانا تجویز کیا تھا (دی لائف اینڈ ورک آف سر سید احمد خاں ص ۱۲۲)

سے لئے آئے تھے اور ہم سب کو رخصت کر چکے تھے مگر عین اس وقت پر جب کہ مسز اسمتھ صاحبہ کی محبت اور نشانی رخصت کا ذکر ہو رہا تھا، ان کا آدمی پہنچا اور چاندی کی نہایت عمدہ ایک گھڑی ٹیمپیکس کی دکان کی 'میرے لئے بطور نشانِ محبت کے لایا۔ تذکارِ محبت دو بلا ہو گئے اور ہر ایک شخص نے ایسے دل سے جو مجبوتوں کی محبت کی یاد سے مشتعل تھا اور چشمِ نم کے اس پر پانی چڑھنے سے محبت کا خوش آور بھی دھواں دار ہو رہا تھا، ان کو اور تمام دوستوں کو یاد کیا۔<sup>۱۱</sup>

جدائی کے لمحے کا تصور

چار بجے میں جناب معلیٰ القاب آنریبل سرولیم میور صاحب بہادر کے سی ایس آئی نواب لٹیننٹ گورنر بہادر سے رخصت ہو کر اپنی فرود گاہ میں آیا۔ اتنے میں شب و بجزِ فرقت آپہنچی اور دوستوں کو الوداع کہنے کا گھنڈہ دم بدم قریب ہونے لگا۔ اس وقت یہ شعر ہمارے حسبِ حال تھا۔

غنیمت جان اس مل بیٹھنے کو  
جدائی کی گھڑی سر پر گھڑی ہے

ہوٹل میں طعام و نوش

ہم نے گریت ایئرٹن ہوٹل کے اسی کمرے میں جس میں ٹھہرے ہوئے تھے، کھانا لگا۔ ہوٹل کے خدمت گاروں نے فی الفور میز کو آراستہ کیا۔ میں نے اور حامد محمود اور ہمارے شفیق رفیق مسز مرزا خداداد بیگ اور میرے دلی محب مخدوم مولوی مددی علی صاحب اور میرے پیارے مولوی ذین العابدین صاحب نے ایک ساتھ میز پر بیٹھ کر کھانا کھایا۔ کچی ہوئی مرغی کی نسبت مولوی مددی علی صاحب نے دریافت کیا کہ مسلمان کی ذبح کی ہوئی ہے یا نہیں۔ معلوم ہوا کہ مسلمان کی ذبح کی ہوئی ہے۔<sup>۱۲</sup>

دوستوں سے الوداعی کیفیت

تھوڑی دیر بعد میں اور حامد محمود مسز گوڈال صاحبہ اور مسز گوڈال صاحبہ سے رخصت ہونے گئے۔ وہاں ایک پیالہ چائے کا، جو نہایت چاہ سے بنائی گئی تھی، پیا۔ ان دونوں نے ایک دل سوزِ محبت سے ہم کو رخصت کیا۔ پھر ہم ریل کے اسٹیشن پر پہنچے اور جبل پور ٹرین میں اپنی جگہ لی۔ ایسے وقت میں حالات کا تغیر ہونا اور دل کا مستقل نہ رہنا جلتی انسانی کا لازمہ ہے جس کو قادرِ مطلق نے اپنی قدرتِ کاملہ سے انسان کی بلکہ حیوان کی بھی خلقت میں رکھا ہے چنانچہ ہم نے



چند خیالات مجھ کو تھے، میں نے جائیداد بیچی اور دس ہزار کا قرض کیا۔

اقتباس از در خواست رخصت برائے سفر انگلستان

”یہ بات بخوبی میرے ذہن نشین ہے کہ ہندوستان کی فلاح و بہبودی کو کامل ترقی دینے اور گورنمنٹ انگریزی کے مطالب کو، جس کی ملازمت کا فخر مجھ کو حاصل ہے، بخوبی استحکام و پائیداری بخشنے کے واسطے اس کے سوا اور کسی امر کی ضرورت نہیں ہے کہ اہل یورپ اور ہندوستان کے درمیان ربط و ضبط کو ترقی دی جائے۔ پس اس مقصد کی تکمیل کے واسطے ہندوستانوں کو میری رائے میں یورپ کے سفر کی ترغیب دینی چاہئے تاکہ وہ مغربی ملکوں کی شانستگی کے عجیب و غریب نتیجوں اور اس کی ترقی کو چشم خود مشاہدہ کریں اور اس بات کا اندازہ کر سکیں کہ انگلستان کے لوگ کیسے دولت مند، طاقتور اور دانا ہیں اور ان مفید اور عمدہ باتوں کو ہندوستان کی بھلائی کے واسطے سیکھیں جو اس امر کے نتیجے ہیں کہ تجارت کے باب میں انگلستان کے باشندے کیسے مستعد ہیں اور کارخانوں اور کاشت کاری اور شفاخانوں اور خیرات اور اس کے شہروں کی صفائی اور اس کی دولت اور علم سے روز بروز زیادہ کام لیا جاتا ہے۔ پس اس خواہش سے میں یہ بات چاہتا ہوں کہ خود انگلستان جا کر اپنے ہم وطنوں کے لئے ایک نظیر قائم کروں۔ مجھ کو یقین ہے کہ صرف مجھ کو عیاس سفر سے فائدہ نہ ہو گا بلکہ امید ہے کہ اپنے سفر کے نتیجوں سے ان کو مطلع کر کے ان کو بھی فائدہ پہنچا سکوں اور اس طرح ہر جو عمدہ باتیں میں نے سیکھی ہوں ان کو بھی سکھاؤں اور ان کو بھی اپنی پیروی کی ترغیب دوں“

بنارس سے بمبئی

الہ آباد میں دوستوں کے تحفے

یورپ کا سفر اختیار کرنے سے چند روز پیشتر ہمارا ادھر ادھر جانا اور عزیز و اقربا، دوست آشنا سے ملنا کچھ سفر میں داخل نہ تھا۔ پہلی اپریل ۱۸۶۹ء روز پنجشنبہ کو ہم بنارس سے چلے۔ دوسری تاریخ الہ آباد میں قیام کیا۔ ہمارے دوست مسٹر والٹر اسمتھ صاحب نے ریلوے اسٹیشن بنارس سے چشم غم رخصت کرتے وقت محمد محمود کو جو سونے کی نہایت عمدہ ایک گھڑی بطور یادگار و خیرت رخصت دی تھی وہ ہمارے پاس میسر ہوئی تھی اور محمود ان کی محبت اور مہربانیوں کا ذکر کر رہا تھا اور ہم سب اس میں شریک تھے۔ اگرچہ ہمارے محبت والی سید ظہور حسین صاحب بنارس میں ہم

بقتل گرا، ہم انہوں نے ہی سرسید کا انگلستان جانا تجویز کیا تھا (دی لائف اینڈ ورک آف سر سید احمد خاں ص ۱۳۴)

ے لئے آئے تھے اور ہم سب کو رخصت کر چکے تھے مگر میں اس وقت پر جب کہ مسز امجدہ صاحبہ کی محبت اور نشانی رخصت کا ذکر ہو رہا تھا، ان کا آدمی پہنچا اور چاندی کی نہایت عمدہ ایک گھڑی، ٹیمپ کی دکان کی، میرے لئے بطور نشانِ محبت کے لایا۔ تذکارِ محبت دو بالا ہو گئے اور ہر ایک شخص نے ایسے دل سے جو جوتوں کی محبت کی یاد سے مشتعل تھا اور چشمِ غم کے اس پر پانی چھڑکتے سے محبت کا جوش اور بھی دھواں دار ہو رہا تھا، ان کو اور تمام دوستوں کو یاد کیا۔<sup>①</sup>

جدائی کے لمحے کا تصور

چار بجے میں جناب معلیٰ القاب آنریبل سرولیم میور صاحب بہادر کے سی ایس آئی نواب لٹیننٹ گورنر بہادر سے رخصت ہو کر اپنی فرود گاہ میں آیا۔ اتنے میں شبِ بدخبرِ فرقت آپہنچی اور دوستوں کو الوداع کہنے کا گھنڈہ دم بدم قریب ہونے لگا۔ اس وقت یہ شعر ہمارے حسبِ حال تھا۔

غنیمت جان اس مل بیٹھنے کو  
جدائی کی گھڑی سر پر گھڑی ہے

ہوٹل میں طعام و نوش

ہم نے گریت ایئرٹن ہوٹل کے اسی کمرے میں جس میں ٹھہرے ہوئے تھے، کھانا لگا۔ ہوٹل کے خدمت گاروں نے فی الفور میز کو آراستہ کیا۔ میں نے اور حامد محمود اور ہمارے شفیق رفیق مسز مرزا خداداد بیگ اور میرے دلی حُبِ مخدوم مولوی مددی علی صاحب اور میرے پیارے مولوی ذین العابدین صاحب نے ایک ساتھ میز پر بیٹھ کر کھانا کھایا۔ کچی ہوئی مرغی کی نسبت مولوی مددی علی صاحب نے دریافت کیا کہ مسلمان کی ذبح کی ہوئی ہے یا نہیں۔ معلوم ہوا کہ مسلمان کی ذبح کی ہوئی ہے۔<sup>②</sup>

دوستوں سے الوداعی کیفیت

تھوڑی دیر بعد میں اور حامد محمود مسز گوڈال صاحبہ اور مسز گوڈال صاحبہ سے رخصت ہونے گئے۔ وہاں ایک پیالہ چائے کا، جو نہایت چاہ سے بنائی گئی تھی، پیا۔ ان دونوں نے ایک دل سوزِ محبت سے ہم کو رخصت کیا۔ پھر ہم ریل کے اسٹیشن پر پہنچے اور جبل پور ٹرین میں اپنی جگہ لی۔ ایسے وقت میں حالات کا متغیر ہونا اور دل کا مستقل نہ رہنا جلتِ انسانی کا لازمہ ہے جس کو قادرِ مطلق نے اپنی قدرتِ کاملہ سے انسان کی بلکہ حیوان کی بھی خلقت میں رکھا ہے چنانچہ ہم نے

اور ہمارے دونوں دوستوں نے حکیم مطلق کی اس حکمت کی اطاعت کی اور نگاہوں ہی نگاہوں میں  
اشرفی محبت ایک دوسرے کے دلوں سے پار ہو گیا۔ **وَعَلَّهِ دَرَمَن قَال** ۔

از سینہ بسینہ جلوہ کاش  
از دیدہ بدیدہ شاہ راہش

میں نے مولوی زین العابدین کے کان میں ایک بات کہی جس سے ان کا دل زیادہ متغیر ہو  
گیا، اور مجھ کو یقین ہے کہ ایسے وقت کے اس کلمہ خیر کو وہ ضرور یاد رکھیں گے۔ پھر ہم نے ان  
دونوں سے ہاتھ ملائے اور ایک نے دوسرے کو دعائے خیر دی اور کلماتِ مسنونہ وقتِ رخصت ادا  
کئے اور خدا حافظ کہہ کر رخصت کیا۔ اُدھر وہ دونوں دوست چھٹیم گریاں پھرے اور اُدھر ہم بسینہ  
بریاں روانہ جبل پور ہوئے۔<sup>⑤</sup>

### جبل پور میں سواری کے حصول کی بھاگ دوڑ

تیسری اپریل ۱۸۶۹ء کو ہم سب مسافر جبل پور میں پہنچے اور پامر ہوٹل کے دو کمرے لے کر  
آرام کیا۔ پامر صاحب کو بہت بااخلاق پایا۔ وہ ہمارے کمرے میں ہم سے ملنے کو آئے۔ ہم  
نے جبل پور سے ناگ پور تک ڈاک کے بندوبست کی ان سے فرمائش کی۔ ہمارے انتظام سفر  
یورپ کی پہلی غلطی ہم کو یہ معلوم ہوئی کہ ہم نے پہلے سے جبل پور پہنچنے کی تاریخ مقرر نہیں کی تھی  
اور اسی سبب سے نقل پہنچنے جبل پور کے ڈاک کا کچھ بندوبست نہ کیا تھا۔ ہم سمجھتے تھے کہ جب  
پہنچیں گے اس وقت یا پھر دوپہر بعد یا دوسرے دن مل جائے گی مگر یہ خیال بالکل غلط نکلا اور ہم کو  
گھوڑوں کی شکر م کی ڈاک، جو مطلوب تھی، نہ ملی۔ ہورڈر اور نے جواب دیا کہ سترھویں تاریخ  
تک گھوڑے ڈاک کے خالی نہیں۔ جارڈین صاحب کے پاس سے بھی اسی قسم کا جواب ملا۔ اب  
تو ہم گھبرائے اور یقین ہوا کہ ہم نویں تاریخ تک پہنچی نہیں سکتے اور نہ کسی طرح دسویں تاریخ  
تک کا جہاز ہم کو مل سکتا ہے۔ ستر پامر صاحب کی صلاح سے ہورڈر اور کے کارخانے میں سے  
بیلوں کی دو شکر میں کرایہ کیں اور تیسری رات آٹھ بجے واپس چکے روانہ ہوئے۔ راستے میں کہیں  
توقف نہیں کیا۔<sup>⑥</sup>

### ناگ پور تک شکر م کا پڑھویت سفر

جبل پور سے ناگ پور تک بڑی تکلیف سے راستہ طے ہوا۔ سب سے بڑی دقت یہ تھی کہ  
بیلوں کی شکر م سواری کو تھی جو ”ہائے ہائے“ بانگواںگو“ کرنے پر بھی بڑھیا کے چرنے سے بھی

آہستہ چلتی تھی۔ کھانے کی راستے میں بہت تکلیف تھی اور پانی کی اس سے بھی زیادہ۔ بسبب خشک سالی کے تمام کنوئیں خشک ہو گئے تھے۔ بعضوں میں تو مطلق پانی نہ تھا اور بعضوں میں اس قدر رہتا تھا کہ دس بیس منٹ میں ایک لو بھر سکیں اور بعضوں میں پینے کے لائق پانی مل سکتا تھا۔ اکثر جگہ خشک کنوئیں کھود کر اُور گمرے کئے جاتے تھے، 'فرض کہ پانی کی بہت قلت تھی۔ علاوہ اس کے دن کی دھوپ اور گرمی اور ہوا بند ہونے پر جس کی ٹھس اور ہوا پلنے پر گرم ہوا کی دقت اور ٹوکی کیفیت اور بھی زیادہ تکلیف دیتی تھی..... پانچ پانچ میل کے فاصلے پر بیلوں کی چوکی تھی جہاں شکر م کے بیل بدلے جاتے تھے۔ جیل پور سے دھومان کی چوکی آٹھویں چوکی تھی۔ قریب ایک بجے کے وہاں پہنچے۔ اس جگہ ایک ڈاک بنگلہ ہے۔ وہاں بھی بہت سے انگریز اور ہم اور بچے اترے ہوئے تھے۔ ہم ایک درخت کے نیچے ٹھہرے اور بازار سے دودھ منگا کر پیا۔ نہایت عمدہ اور شیریں اور گاڑھا دودھ تھا غلام لے ایک مرغی مول لی اور چھوٹے اس کا تھوڑا پکا اور غلاماں نے اپنے گمرے پر اٹھے پکوائے۔ وہ سب لے کر ہم وہاں سے روانہ ہوئے اور شکر م میں بیٹھے ہوئے کھاتے چلے ⑤

تین دن اور تین رات برابر چلے اور ایک سخت سفر اٹھا کر چھٹی اپریل ۱۸۶۶ء کو شام کے وقت ناگ پور میں پہنچے اور ریل کے اسٹیشن کے پاس..... گئے۔ وہاں دیکھا کہ تمام کمرے انگریزوں اور میموں اور بچوں سے بھرے ہوئے ہیں۔ ایک چھوٹا سا کمرہ کوٹنے کا اور گودام کے مکانوں میں ایک کمرہ، جس کو مسافروں کے ٹھہرنے کے لئے درست کر لیا تھا، خالی ہیں۔ ہم نے ان ہی کو قیمت سمجھا اور دونوں کمروں میں اترے اور بیلوں کی شکر م کی معیت کا سفر ختم ہوا ⑥

ریلوے اسٹیشنوں پر ٹھنڈے پانی کی سبیلیں

ناگ پور سے ساتویں تاریخ آٹھ بجے دن کے ریل پر سوار ہوئے ⑦

ہم بلگام اسٹیشن پر پہنچے تو ہم نے تین برہمنوں کو جن میں سے ایک معزز معلوم ہوا تھا اور پوشاک بھی معقول پہنے ہوئے تھا، دیکھا کہ لوگوں کو نہایت تمیز و صفائی سے پانی پلا رہے ہیں اور پانی بھی نہایت عمدہ، صاف، میٹھا، بہت ٹھنڈا، ہاں ہے۔ وہ معزز برہمن پکارا ہے کہ ریل والو، بہت ٹھنڈا میٹھا پانی ہے۔ چنے والو پانی بچو، بہت ٹھنڈا پانی ہے۔ برتن بھی ان برہمنوں کے، جن سے وہ پانی دیتے تھے، نہایت اچھے اور صاف خوب صورت تھے۔ اگرچہ شاید یہ انتظام بالخصوص ہندوؤں کے آرام کے واسطے ہو مگر وہ سب کو پانی دیتے تھے اور تمام مسافروں کو نہایت آرام تھا۔ یہ کیفیت دیکھ کر ہم متعجب ہوئے۔ جب تحقیق کیا تو معلوم ہوا کہ جیون رام جادو اسیٹھ ساکن کا پیٹی نے اس

اسٹیشن پر دھرم کے لئے پو (بکسل) بٹھائی ہے اور پانی پلانے کا بندوبست کیا تاکہ مسافروں کو اور  
 بالخصوص ہندوؤں کو تکلیف نہ ہو اور اسی سبب سے ایسا عمدہ مسلمان اور ایسا اچھا باسی ٹھنڈا پانی  
 ہے۔ یہ بات مجھے نہایت پسند آئی اور دل میں بیٹھ گئی اور جب زیادہ تحقیق کیا تو معلوم ہوا کہ ہر  
 اسٹیشن پر جو کسی قصبہ یا شہر کے متصل ہے کسی خاص مہاجن نے، ورنہ اس شہر یا قصبہ کے  
 دکانداروں نے آپس میں چندہ کر کے پو بٹھا رکھی ہے اور پانی پلانے کا بندوبست کر رکھا ہے۔  
 چنانچہ ہر ایک اسٹیشن پر ہم کو چندے کی بٹھائی ہوئی پولی، الاؤسی خوبی اور خوش اسلوبی اور پانی کی  
 احتیاط دوسری جگہ نہ تھی۔

### تار بابو کی دانائی کا معاوضہ

ایک اسٹیشن سے مجھے تار میں خبر بھیجنے کی ضرورت ہوئی۔ میں نے پرچہ پیام انگریزی میں لکھا  
 ہوا تار گھر میں دیا اور ایک ناگرنے، جو خبر بھیجتا تھا، لے لیا اور حسب کر کے تین روپے طلب کئے  
 جو درحقیقت صحیح محصول اس کا تھا، چنانچہ میں نے تین روپے دے دیئے۔ تھوڑی دیر بعد وہ ناگر  
 میرے پاس آیا اور کہا کہ اگر میں تمہارا ایک روپے کا فائدہ کر دوں تو آٹھ آنے مجھے دو  
 گے؟ میں نے کہا کہ کیونکر؟ اس نے کہا کہ دو لفظ اس خبر میں بلا نقصان مضمون کم ہو سکتے ہیں  
 اور ان کی کمی سے صرف دو روپے محصول رہ جائے گا۔ اس میں کمپنی کی کچھ چوری نہیں۔ میں  
 نے اپنی عقل سے تمہارا ایک روپیہ بچایا، اس کے عوض میں آٹھ آنے چاہتا ہوں ”نصف لی  
 ونصف لکم“۔ اس کی اس بات نے مجھے عجب مزا دیا اور میں نے دو لفظ کاٹ دیئے، روپیہ پھر  
 لیا اور آٹھ آنے اس کی دانائی اور اپنی حماقت کی نذر کئے۔

### بہمنی پیٹنچے پر دوستوں کا استقبال

تمام مسافر فرسٹ اور سیکنڈ کلاس کے، جو بہمنی جاتے ہیں، وہ ایک اسٹیشن دورے یعنی بائی کلا  
 اسٹیشن پر اترتے ہیں کہ یہاں سے ہولٹیں اور شہر قریب پڑتا ہے اس لئے ہم نے بھی بائی کلا اسٹیشن  
 تک کا ٹکٹ لیا تھا اور وہیں اترے۔ جوں ہی ہم اسٹیشن میں داخل ہوئے ہم نے اپنے مرہبان  
 دوست مسٹر نوروز جی پارس کو اور اپنے شفیق مرزا محمد علی بیک کو اسٹیشن پر کھڑا پایا۔ وہ ہمارا انتظار  
 کر رہے تھے۔ ادھر ہم ان کو دیکھ کر خوش ہوئے، ادھر وہ ہم کو دیکھ کر خوش ہوئے۔ مگر جب ہم  
 گاڑی پر سے اترے اور دیکھا کہ مرزا محمد علی بیک بسبب ناموافقیت آب دہوائے ناگ پور دہمنی  
 بہت دہلے و ضعیف ہو گئے ہیں اور ان کا دل بھی ہشاش بشاش نہیں ہے بلکہ نہایت افسردہ و پرہز  
 ہے تو ہم کو نہایت رنج اور افسوس ہوا۔ مسٹر نوروز جی نے ہم پر بڑی مہربانی کی۔ فی القور اسباب

ہمارے اپنے ایک آدمی کی سپردگی میں کیا اور چمکڑے پر لدوا کر ہوٹل کو روانہ کیا اور دو گھوڑوں کی پانگی گاڑی ہمارے لئے موجود تھی اور وہ خود ہمارے ساتھ ہوئے اور پالنہ جی کے ہوٹل پہنچا دیا۔  
ہوٹل میں قیام و طعام

خدا متی حاضر یاش اور غرب فرماں بردار اور اپنے کام میں ہوشیار..... مگر سب کے سب ہندوستانی عیسائی..... محمد محمود نے ان سے کہا کہ ہمارے لئے بغیر ذبح کی ہوئی مرغی مت پکانا۔ انہوں نے کہا کہ ہم ہمیشہ مرغی کو کیڑوں کو ذبح کر کے پکاتے ہیں اور بانی گوشت مسلمان قصاب لاتا ہے۔ ہر وقت ہوٹل میں متعدد قسم کا عمدہ کھانا تیار رہتا ہے۔ بہت سے انگریز بھی ٹھہرے ہوئے تھے مگر ہم نے دو کمرے اس ہوٹل میں لئے۔ چار پنگ ان میں آرامت ہوئے۔ ہم وہاں نمائے دھوئے، کپڑے بدلے، اس اور حامد اور مرزا خداداد بیک دو گھوڑوں کی گاڑی میں سوار ہو کر شہر بازار کو روانہ ہوئے۔

## بمبئی میں مصروفیات

### دستاویزات سفر کا حصول

اول ہم تھیش داس کشنجا کی دکان پر گئے اور ان کے گماشتے کو ہنڈیاں دے کر روپیہ چاہا۔ مالک کو ٹھکی وہاں نہ تھے۔ گماشتے نے نوٹ اور ہنڈیاں ایک برہمن کے سپرد کر کے ہمارے ساتھ کیا کہ سینہ جی کے پاس لے جاؤ جو قلعہ کی کوٹھی میں گئے ہیں۔ چنانچہ ہم وہاں گئے۔ سینہ جی بہت خاطر تواضع اور اخلاق سے پیش آئے اور ہنڈیوں پر بھر پائے لکھوا کر نوٹ ہمارے حوالے کئے اور ایک آدمی دیا کہ ہم کو لی ہائیڈرو کپنی جہاز کا دفتر بتلا دے۔ ہم نے ان کا شکر ادا کیا اور کپنی کے دفتر میں آئے۔ وہاں کے منیجر صاحب نے چند خطوط و چٹیاں وغیرہ کاغذات 'جو احباب نے ہمارے نام ان کے پتے سے بھیجے تھے' سب حوالہ کئے۔ ہم نے نوٹ کرایہ جہاز کے ان کو دیئے اور چشمی رسید کرایہ جہاز اور ٹکٹ ہائے ریل عمل داری مصر..... سوئز سے اسکندریہ تک..... 'ان سے لے لئے۔ مصر کی ریل کے ٹکٹ انگریزی میں چھپے ہوئے بطور بیاض کے منیجر صاحب کے پاس موجود تھے۔ صرف نام کا خانہ خالی تھا اور اس پر ڈائریکٹر ریلوے مصر کی مصری عربی زبان و عربی خط میں ثبت تھی۔ ہم نے ہر چند کوشش کی کہ اس امر کو پڑھیں مگر ہم سے نہیں پڑھی گئی..... منیجر صاحب نے ان پر ہمارا نام لکھ کر ہم کو دے دیا اور نصف مثنیٰ بیاض میں لگا

رکھا۔ فرسٹ کلاس کا ٹکٹ سفید رنگ کا اور سیکنڈ کلاس کا جو مجھ کے لئے لیا ہے، سرخ رنگ کا۔ ہمارے پاس الہ آباد کے نوٹ تھے، ہم نے وہ دینے چاہئے۔ منیر صاحب نے کہا کہ اول ان کو زیر ثری سے بدلو، وہاں بغیر بے کے بدل جائیں گے۔ تب یہی میں خرچ کر رہا۔

ایک پرستار بزرگ سے ملاقات

شام کے وقت میں اور محمود اور مرزا خداداد بیگ پھر سوار ہوئے اور صحنہ بازار میں مرزا عمر علی بیگ صاحب سے ملنے کو گئے۔ ان سے ملاقات ہوئی اور ہم سب ایک کتب فروش کی دکان پر بیٹھ گئے اور بازار کی اور لوگوں کے آنے جانے کی سیر دیکھا کئے۔ وہاں میرا شرف علی ایک بزرگ بیٹھے ہوئے تھے۔ انہوں نے ہمارا وطن اور یہ کہ ہم کہاں جاتے ہیں، پوچھا۔ جب کہ انہوں نے جانا کہ ہم دہلی کے رہنے والے ہیں تو انہوں نے دہلی کے لوگوں کا حال پوچھا اور سید الاخبار کا جو ایک زمانے میں ہمارے ہاں سے باہتمام سید عبدالغفور پدر حافظ عبدالرزاق مستم اخبار سائنٹیفک سوسائٹی نکلتا تھا، ذکر کیا اور کہا کہ سید احمد ایک ایسے شخص دہلی میں تھے جنہوں نے رسالہ ”تہلیل فی اعمال جبرائیل“ اور رسالہ ”تنبیج الافکار فی اعمال القرطار“ اور ”انوار العنادید“ لکھی اور ”جواد الدولہ“ ان کا خطاب تھا، اب وہ کس طرح ہیں اور کہاں ہیں؟ میں نے کہا کہ فضل الہی سے بہت خوش و خرم ہیں اور آپ کے سامنے بیٹھے ہیں۔ وہ دفعتاً کھڑے ہو گئے اور نہایت خوشی اور شوق سے مصافحہ کیا اور بغل گیر ہوئے اور دیر تک کچھ ریاضی کی اور کچھ مسائل فقہ کی اور تہلیل وغیرہ کی باتیں کرتے رہے۔

ہم مشربوں کے ساتھ نماز کی ادائیگی

اسی دکان کے قریب ایک مسجد..... میں مغرب کی نماز کی اذان ہوئی۔ ہم لوگ نماز کو اٹھے اور محمود بھی نماز کے لئے ہمارے ساتھ ہوا۔ چلتے وقت مجھ کو خیال ہوا کہ ہماری قطع اور وضع لباس دیکھ کر ضرور لوگ متعجب ہوں گے مگر وہاں دیکھا کہ بہت سے آدمی ہماری سی سرخ زری ٹوپی پہنے ہوئے بیٹھے ہیں۔ اتنا تو لوگوں نے دیکھا کہ کوئی شخص نماز کو آیا مگر اس کے سوا اور کچھ خیال بھی کسی نے نہیں کیا۔ اس کا سبب یہ معلوم ہوا کہ اکثر ترک ان مسجدوں میں نماز کو آ جاتے ہیں اور ان کی وضع اور لباس بالکل ہمارا سا ہوتا ہے اس لئے کسی کو کچھ تعجب نہیں ہوا۔ مسجد کا امام شافعی مذہب تھا۔ نمازی جو قریب سوسو ڈیڑھ سو آدمیوں کے ہوں گے، نصف سے زائد شافعی مذہب تھے (شاید ان میں کوئی غیر مقلد بھی ہو) امام کے پیچھے الحمد پر جتے تھے اور پکار پکار کر آمین کہتے تھے۔ میری بھی خوب بن آئی اور اپنے ہم مشربوں کے ساتھ نہایت دلی صدق سے پکار پکار کر

آمین کسی۔ حتیٰ اہل مسجد۔ تعجب یہ ہے کہ محمود نے بھی 'جواب تک حنفی مذہب کے مطابق نماز پڑھتا ہے' پکار پکار کر آمین کہی۔ مسجد سے نکلنے کے بعد میں نے اس سے پوچھا کہ تم نے کیوں پکار کر آمین کہی؟ اس نے کہا کہ بت سے مسلمان کہہ رہے تھے 'میرے دل نے بھی چاہا میں نے بھی پکار کر کہی'۔

### مشہور دولت مند پارسی سہراب جی سے ملاقات

نویں اپریل کو ہمارے دوست مسٹر سہراب جی نے بمبئی کے نہایت عمدہ انبہ ہم کو بھیجے اور نو بجے خود بھی ملاقات کو آئے اور ہم چاروں آدمی ان کے ساتھ ان کی کوٹھی واقع قلعہ میں گئے..... ہمارے ساتھ نہایت مہربانی سے پیش آئے۔ جب کہ ۱۸۶۸ء میں سہراب جی نوروز جی ہندوستان کی سیر کو آئے تھے تو تبارس میں ان سے ملاقات ہوئی تھی۔ چونکہ آج ہم کو بت کام تھے اور متعدد محکموں میں جانا تھا، تھوڑی دیر بعد ہم ان سے رخصت ہوئے۔ انہوں نے نہایت مہربانی سے اپنا جعدار، جو نہایت عمدہ سیلہ بانٹ کی سنہری لیس دار وردی پہنے ہوئے تھا اور تمام مقاموں اور محکموں سے واقف تھا، ہمارے ساتھ کیا۔<sup>۱۱</sup>

### زیر مبادلہ اور تنخواہ کی وصولی

اولیٰ ٹریڈری میں گئے اور الہ آباد نوٹوں کو بمبئی نوٹوں سے بدل لایا۔ مبادلے کے افسر نے پوچھا کہ تم جہاز کے مسافر ہو؟ ہم نے کہا "ہاں" اس نے نوٹ لئے اور ایک پرچہ لکھ کر دوسری جگہ بھیج دیا اور بمبئی نوٹ آگئے۔ پھر ہم نے سوسائون خرید کئے۔ چار آسنی سائون مبادلہ دینا پڑا اور اس طرح پر سوسائون ہمارے پاس آگئے۔ ان دنوں میں انڈین بینک میں سات آسنی سائون مبادلے کا بھاد تھا۔ وہاں سے اٹھ کر ہم اکاؤنٹنٹ کے دفتر میں گئے اور سرٹیفیکٹ تنخواہ کا 'جو لایٹ میں اڑیا آفس سے تنخواہ ملنے کا تھا' بدل لایا اور دس دن کی تنخواہ کا بل بہ تعداد ایک سو تیس روپے کئی آنے کا لیا اور پھر ٹریڈری میں آن کر اُس کاروبار وصول کیا۔<sup>۱۲</sup>

### بڑودہ جہاز کی سیر

ان سب کاموں سے فراغت ہو کر سب کی صلاح ہوئی کہ بڑودہ دخانی جہاز کو 'جس پر ہم سوار ہوں گے' دیکھنے چلو۔ چنانچہ ہم سب میزنگن بندر پر آئے جہاں بڑودہ دخانی جہاز لنگر ڈالے ہوئے تھا۔ ہم نے دیکھا کہ کنارے سے تخمیناً دو میل فاصلے پر وہ جہاز کھڑا ہے۔ ہم نے ایک چھوٹی سی کشتی 'جسے یہاں کے لوگ "بوٹ" کہتے ہیں' آمدورفت کے لئے دو روپے کرایہ



کی۔ اس میں سوار ہوئے اور پہلی مرتبہ سمندر میں قدم رکھا۔ چلو میں ذرا سا پانی لے کر چکھا۔  
 نفوذ باللہ منھا منہ پر رکھا نہیں جاتا۔ بالکل ایسا سزا ہے جیسے کہ پانی میں نہایت کھاری اور شور و غلہ  
 مگھول دیا ہو۔ سبحانہ و تعالیٰ شانہ۔ جاتے وقت ہوا موافق تھی اور ملائم بھی تھی۔ اس پر بھی بادام  
 کے آدھے چھلکے برابر کشتی ایسی کر دینے لیتی تھی کہ کبھی یہ کنارہ اور کبھی وہ کنارہ پانی کے برابر ہو جاتا  
 تھا۔ ملاح نے اسی کشتی میں بادبان چھوڑا اور موافق ہوا کے دھارے پر چھوڑی الغور بڑوے سے نیک  
 پہنچا دیا۔ ہم بیڑھی پر سے بڑوے پر چڑھے اور اندر جا کر سیر کی۔ جہاز کو اور جہاز کے کمروں کو  
 مثل باد شامی محل کے آراستہ پایا۔ عمدہ عمدہ میزیں اور کرسیاں اور جابجا شیشی کی جڑی ہوئی لائٹینیں اور  
 چھوٹے چھوٹے آراستہ کمرے ضروری سامان سے سجے ہوئے تیار تھے۔ تھوڑی دیر ہم نے وہاں  
 کی سیر کی اور پھر اپنے اسی بادام کے آدھے چھلکے پر سوار ہو کر شہر میں آنے کا ارادہ کیا۔  
 تندو تیز ہوا اور موجوں کا کشتی سے تصادم

اس وقت ہوا تند ہو گئی تھی اور آتے وقت مخالف بھی اور اس ظالم ملاح نے منع کرتے  
 کرتے بادبان کشتی کا کھینچا اور بولا کہ تھوڑا سا چکر دے کر ابھی پہنچتا ہوں۔ کھینے میں بڑی محنت ہو  
 گی اور بہت دیر لگے گی۔ غرض کہ کشتی اور سمندر کی جانب چلی اور وہ بادبان کو محرف کر کے کشتی  
 کو قریب تین چار میل کے اوپر چڑھا کر لے گیا ہوا کے صدمے سے کشتی لوٹ پوٹ ہو ہو جاتی تھی  
 اور لمروں کے مارے اونچی اٹھتی تھی اور نیچے گرتی تھی۔ ہم لوگ جانوں کی طرح ہلے تھے، کبھی  
 اس کنارے سے ٹکراتے تھے کبھی اُس کنارے سے ٹک جاتے تھے۔ اگرچہ ہم ہمیشہ کوئی خوف زدہ نہ  
 تھا، آپس میں ہنس کر باتیں کرتے تھے اور جب کشتی میڑھی ہوئی تھی تو ہنس کر کوئی  
 ”اداد“ کہتا تھا، کوئی ”بسم اللہ“ کہتا، کوئی ”اللہ اکبر“ کہتا تھا اور ملاح کہتا تھا ”تم ڈرو مت“  
 اگر کشتی کا ایک سرا پانی کے اندر چلا جائے اور پھر نکلے اور بیٹھ جائے یا کشتی پر لہر پھر جائے تو بھی کچھ  
 اندیشہ نہیں ہے۔ میں نے اس سے کہا کہ آخر کہاں لئے جاتا ہے؟ وہ یہی کہتا تھا کہ تھوڑی دور  
 اور چلو۔ غرض کہ کئی میل اوپر لے جا کر اس نے کشتی کو سیدھا گھاٹ کی طرف چھوڑا اور بہت  
 جلد گھاٹ پر آگیا۔ قریب چھ سات میل کے چکر دیا ہو گا۔ آج کے سوا کبھی تمام عمر نہ ہم نے  
 اتنا جوڑا اور اس قدر محنت پانی دیکھا تھا، نہ اتنی چھوٹی کشتی میں بیٹھے تھے، نہ ایسی سخت ہوا اور اتنی  
 بڑی موجوں میں پڑے تھے۔

اسباب کی گودام کو روانگی

دسویں اپریل ۱۸۶۹ء کو قریب نوبے کے مسٹر سراب جی ہم سے ملنے آئے اور رخصت کر

مجھے اس لئے کہ ان کو ایک مقدمے کی جیوری میں جانا تھا۔ ہم نے اسباب مع مجھ کے اسنیر کے گودام میں بھیجا اور ہم چاروں آدمی سوار ہو کر ایک سوداگر کی دوکان میں گئے اور وہاں کچھ دوائیں ضروری خریدیں۔ پھر گودام پر جا کے دیکھا کہ سب اسباب گودام میں داخل ہو گیا۔

ان کی نام آوری کے لئے برائے نام ایک مدرسہ ہے، ایک ملاس میں پڑھانے کو نوکر ہے۔ پیر  
 پانچ برائے نام طالب علم ہیں، نگر خانہ سے روٹی پاتے ہیں، دن کو ایک آدھ برائے نام سبق پڑھا  
 پھر کسی مین کے لڑکے کو پڑھانے چلے گئے۔ کوئی شخص کسی اور طرح سے خیرات مانگنے کا پیشہ  
 کرنے چلا گیا۔ مجھ کو یہ حال دریافت ہونے سے نہایت افسوس ہوا اور میں نے کہا، کچھ قوم کا جو  
 ادب ہے تو باوجودیکہ روپیہ خرچ ہوتا ہے مگر کس بری طرح خرچ ہوتا ہے جس سے نہ دین کا  
 فائدہ نہ دنیا کا۔ البتہ صرف چند روزہ ایک نام ہے کہ فلاں مین کا مدرسہ ہے۔ علاوہ اس کے  
 دو کٹ ملا خوشامدیوں نے تعریف کر دی اور کہا کہ آپ نے توخت میں ایک مٹی کا محل بنالیا۔ لغزہ  
 اللہ علی الکاذبین۔ وہ لوگ سرمگے جو موتی کا گھر بناتے تھے۔ ایسی باتوں سے تو پھوٹی کچھریل کا بھی  
 گھر نہیں بنتا۔<sup>۱۰</sup>

راتے میں رحمت اللہ سلیمان مین سوداگر کی دوکان پر ٹھہرے۔ اس نے بڑی خاطر کی اور  
 چار پانچ بوتل لیٹھ پانی پلایا۔ میں نے اس کو بہت ترغیب دی کہ مینوں نے جو حقوق چھوٹے  
 چھوٹے نامہقول صرف نام کے لئے مدرسہ سے بتا رکھے ہیں، ان کو موقوف کریں اور سب مین مل  
 کر ایک بڑا نہایت عمدہ عربی کا کالج بنائیں اور جوان اور لڑکے طالب علم اس میں بھرتی کریں اور انتظام  
 سے قواعد مدرسہ جاری کریں تو البتہ فائدہ کی بات ہے۔ اور یہ بوڑھے طوطے، جن کا نام طالب  
 علم رکھا ہے اور کوئی بھیک مانگتا ہے اور کوئی کسی کے گھر پڑھاتا ہے، ایسے لوگوں کو روٹی دینا اور  
 مدرسے کا نام کرنا صرف روپے پیسے کا ضائع کرنا اور علم کو برباد کرنا بلکہ سمندر میں ڈبونا ہے جس  
 میں ذرا بھی ثواب نہیں ہے۔ اس نے کہا کہ آپس میں نہایت نا اتفاقی ہے اور ایک دوسرے کی  
 حقارت اور اپنی شجی اور نمود چاہتا ہے۔ اس طرح اتفاق کا ہونا مشکل ہے۔ میں نے کہا ”تم ج  
 کہتے ہو۔ جب کسی قوم پر خدا کی غنہی ہوتی ہے اور ذلت اور ادبار آتا ہے تو ایسی ہی مت ہو جاتی  
 ہے۔ مگر پھر بھی تم اس کا چرچا کرنا اور کہنا کہ ایک شخص ہندوستان سے آیا تھا اور وہ ایسی ایسی باتیں  
 کرتا تھا۔“<sup>۱۱</sup>

### جہاز میں آمد اور روانگی کی تیاری

تھوڑی دیر بعد ہم وہاں سے اٹھے اور بہت سے سوداگروں کی دکانوں پر گئے۔ کچھ ضروری  
 چیزیں خرید کیں۔ دو بجے کے قریب پھر مین گن بندر پر آئے۔ گجھو کو ساتھ لیا۔ اس وقت ایک  
 چھوٹا مین بوٹ مسافروں کو جہاز تک لے جانے کو موجود تھا۔ ہم سب اس پر سوار ہوئے۔ تین  
 بجے اس نے نگر اٹھا یا اور پورہ و خانی جہاز میں ہم سب کو جا تارا۔<sup>۱۲</sup>  
 جب جہاز میں پہنچے تو اپنا کمرہ آراستہ اور مرتب پایا اور ہمارا اسباب کمرے میں نہایت خفیہ

۱۲۱  
ہے سچا ہوا تھا اور جو غیر ضروری تھا وہ خانہ میں رکھ دیا گیا تھا ⑩

بست سے اٹھ کر اپنے دو ستوں کو جہاز میں پہنچانے آئے تھے۔ ہمارے جہاز میں سوار ہونے کے دو گھنٹے کے بعد ”ہنری ایس کنگ ایڈ کو“ کے ایجنٹ جہاز میں ہمارے پاس آئے اور مسٹر والڈر اسٹو صاحب کی چٹھی جس میں اُور کاغذات ضروری ہمارے نام کے ملفوف تھے پہنچائی اور ہم نے دونوں صاحبوں کا بہت شکریہ کیا ⑪

## بحری سفر کا آغاز

### سمندر اور آسمان کی کیفیت

قرب چھ بجے شام کے دسویں اپریل ۱۸۶۹ء روز شنبہ کو جہاز نے لنگر اٹھایا اور ہم نے نہایت صدق دل سے آیت ”سم اللہ محمدہ و امرئنا ان ربی لغفور رحیم“ پڑھی اور روانہ ہوئے ⑫  
ہم بمبئی سے چلے تو تھوڑی دیر میں ہماری آنکھ سے زمین غائب ہو گئی اور بحرِ پانی کے اُور کچھ نظر نہیں آتا تھا۔ چاروں طرف ایسا معلوم ہوتا تھا کہ پانی کا کنارہ آسمان سے ملا ہوا اور آسمان مثل سرپوش کے پانی کے اوپر ڈھکا ہوا ہے ⑬

### ناسازی طبعیت

سمندر کی فضا اور پانی پر کی سی سیلی ہوا گرمی کے موسم میں نہایت اچھی اور خوش گوار معلوم ہوتی تھی۔ شام کے وقت جب ہم کھانے پر گئے اور کچھ تھوڑا سا کھایا تھا کہ جہاز کی حرکت سے جو تھوڑا تھوڑا کروٹ کے بل ہلتا سر کا بھیجا پلٹا ہوا معلوم ہوا جس کروٹ جہاز جھلکتا تھا ایسا معلوم ہوتا تھا کہ سر میں اس طرف کوئی نہایت بوجھل اور بھاری چیز آ پڑی اور دوسری طرف سر خالی ہو گیا۔ اور جب دوسری طرف جہاز کروٹ لیتا تھا تو اس وقت تمام بوجھ سر کا اس طرف جا پڑتا تھا اور ادھر سے سر خالی ہو جاتا تھا۔ اور چونکہ یہ حرکت جہاز کی بہت جلد جلد ہوتی تھی اس لئے سر میں بھی یہ کیفیت بہت سریع پیدا ہوتی تھی۔ ہم گھبرا گئے اور کھانے پر سے اٹھ کر جہاز کی چھت پر چلے گئے۔ ذرا ٹہلے کسی قدر یہ کیفیت کم ہوئی۔ پھر سونے کا وقت ہوا، سو رہے۔ صبح کو اٹھے۔ میں نے بخوبی نماز پڑھی اور کچھ تغیر حراج نہیں پایا۔ خدا داد بیک نے بھی کہا کہ مجھے تو کچھ معلوم نہیں ہوتا۔ محمود کچھ کم سم تھا اور لینا جاتا تھا۔ حامد کو زیادہ تغیر تھا کہ اس کا سر بھاری تھا اور جی مٹلاتا تھا اور منہ میں پانی بھر آتا تھا۔ دوسرے کے قریب میری طبیعت زیادہ بگڑ گئی اور سر میں ایسی حرکت تھی کہ مطلقاً اٹھا اور کھڑا ہوا نہیں جاتا تھا۔ محمود کی طرح یہ کیفیت نہ تھی مگر دن رات بچھونے پر پڑا رہتا تھا۔ حامد کا

سب سے زیادہ پر حال ہوا۔ اس سے اندر آیا نہیں جاتا تھا۔ چار دن رات وہ جہاز کی چھت پر چڑا رہا اور مطلق کچھ نہیں کھایا۔ کھانے کے نام سے اور اس کی بو سے نفرت ہوئی تھی اور ابکلی آتی تھی۔ بسر حال ڈیڑھ دن اور ایک رات میری طبیعت پر تغیر رہا، پھر میں باچھا ہو گیا۔<sup>۵</sup>

### محمود کلا سپرٹ ملی دوا پینے سے انکار

جہاز کے ایک افسر نے محمود کا یہ حال دیکھ کر کہا کہ میں ڈاکٹر کے پاس سے ابھی دوا لاتا ہوں، اور خود جا کر گھاس میں دوا بنا کر اپنے ہاتھ میں لایا اور یہ بھی کہا کہ اس میں تھوڑی سی اسپرٹ ہے۔ وہ شراب نہیں ہے، اس کو کوئی پیتا نہیں ہے، دوا میں کام آتی ہے۔ محمود نے ان کا بت شکر کیا اور کہا کہ مجھے افسوس ہے کہ آپ کو تکلیف ہوئی مگر میں اسپرٹ ہونے کے سبب نہیں پی سکتا۔ اول تو اس بے چارے نے بت سمجھایا، جب محمود نے نہ مانا تو اس نے کہا کہ میں پھر جاتا ہوں اور کہتا ہوں کہ ایسی دوا دو جس میں کسی قسم کی اسپرٹ نہ ہو۔ چنانچہ وہ بے چارہ مریان بغیر اسپرٹ کے دوا بنا کر لایا، محمود کو ہلائی اور درحقیقت اس نے بت قائمہ کیا۔<sup>۶</sup>

### آرام چوکیاں نہ لانے کی غلطی کا احساس

ایک غلطی بسبب نا تجربہ کاری کے ہم سے یہ ہوئی کہ ہم نے کوئی آرام چوکی اپنے ساتھ نہیں لی۔ اکثر مسافر اپنے ساتھ لائے اور بت آرام پایا۔ اکثروں کے پاس اس قسم کی آرام چوکی تھی جو بیچوں پر ٹوٹ کر اکٹھی ہو جاتی ہے اور جب بچھو تو پھیل جاتی ہے۔ ہم نے دو تین صاحبوں کو دیکھا کہ اسی قسم کی نئی کرسیاں بمبئی سے خرید کر لائے اپنے ساتھ لے جا کر جہاز میں چڑھے۔ اس وقت ہم حیران ہوئے کہ کرسیاں اپنے ساتھ کیوں لئے جاتے ہیں، مگر جب رات ہوئی اور ان کرسیوں کو چھت پر بچھا کر وہ بیٹھے اور سوئے اس وقت ہم کو ان کی قدر ہوئی مگر ہم کو کچھ تکلیف نہیں ہوئی۔ بت سے صاحب تھے جن کے پاس کرسیاں نہ تھیں۔ خود جہاز کی چھت پر کرسیاں اور بچیں بچھی ہوئی ہوتی ہیں اور تمام چھت بیٹھے اور لیٹنے اور سونے کے قابل ہوتی ہے مگر اس قسم کی کرسی کلاتا زیادہ تر آرام کلباٹ ہوتا ہے۔<sup>۷</sup>

### جہاز میں کھانے پینے کا انتظام

#### نشتوں کا تعین

یہ دستور ہے کہ جس قدر مسافر جہاز میں ہوتے ہیں ان سب کی محتاجات کے لائق کرسیاں اور نہایت عمدہ بچیں لگاتے ہیں اور مسافروں کی تعداد کے موافق چھری، کانٹے، چمچے، اور خالی

رکایاں میز پر جن دیتے ہیں۔ اس وقت مسافر اپنے اپنے نام کا ٹکٹ میز پر، جہاں اس کو کھانا منظور ہو، رکھ دیتا ہے۔ پس وہ جگہ اس کی ہو گئی۔ جب تک اس جہاز میں سفر ہے پیشہ جگہ اس کے بیٹھنے کی ہے کوئی دوسرا وہاں نہیں بیٹھتا، یہاں تک کہ اگر کسی دن وہ شخص کھانے پر نہ آئے تو وہ جگہ خالی رہے گی، دوسرا کوئی وہاں پر نہیں بیٹھنے کا جج میز تیار ہوئی فی الغور ہم چاروں آدمی گئے، ایک عہدہ جگہ دیکھ کر ہم چاروں نے چار نشست برابری لے کر اپنے اپنے نام کے ٹکٹ دکھ دیئے اور وہیں بیٹھا کئے۔<sup>①</sup>

### شراب کی پیشکش

پہلی دفعہ جب ہم کھانے پر گئے تو ہمارے سامنے بھی براغزی اور شیرے اور لال شراب، پینے کے خالی گلاس بترتیب لگائے ہوئے تھے۔ جب ہم وہاں جا کر بیٹھے ہم نے ان گلاسوں کو، جن کو شراب پینے کا سمجھا، پرے ہٹا کر اور اونڈھا کر کے رکھ دیا۔ ایک قسم کی شراب ہے وہ دیے ہی گلاس میں پٹی جاتی ہے جیسا کہ پانی پینے کا گلاس ہوتا ہے۔ وہ گلاس پانی پینے کو ہم نے اپنے اپنے پاس رکھنے دیا۔ اسٹور ڈیجی یعنی خدمت گار، جو پورچین تھا، یہ سمجھا کہ یہ لوگ اسی قسم کی شراب پئیں گے جو اس گلاس میں پٹی جاتی ہے۔ وہ فی الغور بقیہ اسی قسم کی شراب کی لایا اور مجھ کو اس نے سب میں بڑا لمبی سفید ڈاڑھی والا دیکھ کر سب سے پہلے میرے گلاس میں ڈالی۔ میں نے کہا ”ٹوٹو“ اس نے اسی وقت ہاتھ روکا اور چند قسم کی شرابوں کے نام لینے لگا اس مطلب سے کہ وہ شراب لے آؤں، فلاں قسم کی شراب لاؤں۔ میں نے کہا ”ٹوٹو تو ملی کوئلہ واٹر“ اس وقت وہ گلاس اٹھا لے گیا اور دوسرا صاف گلاس اور برف کا پانی، جو خدا کی بھائی ہوئی زندگی بخش شراب ہے، ہم سب کے آگے رکھ گیا۔ اس کے بعد کبھی ہمارے سامنے شراب نہیں لایا۔ اور سوند کا گوشت شاید مانگنے پر دیا جاتا ہے کیونکہ کبھی کوئی ہمارے سامنے نہ لایا۔<sup>②</sup>

### عیسائیوں کے مزے دار ذبیحہ کا تناول

تحقیق کرنے سے معلوم ہوا کہ جو بڑے جانور ہیں اور جن میں خون زیادہ ہے جیسے بھیڑ، بکری، مینڈھا وغیرہ اس کو وہ ہمیشہ گردن کی شہ رگ میں آر پار چھری مار کر ذبح کرتے ہیں کیونکہ ان کے ہاں بھی دم مسنوع ناجائز اور حرام ہے یا اس کے اخراج کا رواج ہے۔ اور پرند جانوروں کی نسبت یہ کہتے ہیں کہ ان میں وہ خون جو چوپایوں میں ہے اور جو دم مسنوع کہلاتا ہے، نہیں ہے اور ان کی مثال دریا کی جانوروں کی سی ہے۔ پس ان کا ذبیحہ صرف ان کا مار ڈالنا ہے اس لئے پرند

جانوروں کو ذبح نہیں کرتے، صرف گردن توڑ کر مار ڈالتے ہیں۔ مگر چونکہ میرے نزدیک عیسائیوں کا اس طرح پر پرند جانوروں کو مارا ہوا، جو اللہ کے نزدیک ان جانوروں کا اسی طرح پر ذبیح ہے جیسے کہ ہمارے نزدیک پھلی اور مڈی کا ہے، بموجب مسئلہ شریعت حقہ محمدیہ کے مسلمانوں کو کھانا درست ہے اس لئے میں نے اور ہمارے ساتھیوں نے ان دونوں قسم کے گوشت کے کھانے میں کچھ تامل نہیں کیا اور خوب مزے دار گوشت مٹن اور بیف اور مرغ و کبوتر کے کھائے۔<sup>⑤</sup>

## چند قابل ذکر ہم سفر

### ہیجر جنرل بنگلٹن سے میل ملاقات

ہیجر جنرل بنگلٹن صاحب کانڈر شمالی حصہ مدراس..... اول اول ہم سے اور سٹیل بنک کے دروازے پر ملے اور خود ابتدا ملاقات کی کی اور بہت اخلاق کی باتیں کرتے رہے اور اس بات سے کہ ہم اور وہ ایک ہی جہاز میں سفر کریں گے، نہایت خوش ہوئے۔ میں نے کہا کہ مار سٹیز کیلے تک جانے میں کسی قدر تکلیف ہوگی اس لئے کہ ہم میں سے کوئی فرانسیسی زبان نہیں جانتا۔ بولے کہ نہیں، مجھ سے جو تمہاری مدد ہو سکے گی، کروں گا اور اگرچہ میں فرانسیسی زبان نہیں جانتا مگر میری سیم صاحبہ خوب جانتی ہیں، وہ بخوبی تم کو مدد دیں گی۔ میں نے ان کا بہت شکر کیا۔ اس وقت سے اب ہر جہاز میں نہایت خوبی و اخلاق سے ملے۔<sup>⑥</sup>

### مس کار پیٹرس سے تعلیم نسواں پر بات چیت

مس کار پیٹرس صاحبہ..... جنہوں نے کلکتہ و بمبئی میں ہندوستانی عورتوں کی تعلیم کے لئے بہت کوشش کی ہے، وہ بھی اسی جہاز میں تھیں۔ ان سے بھی میری ملاقات ہوئی۔ بہت اخلاق و تپاک سے ملیں اور نسبت تعلیم عورات اور نیز بہ نسبت عام تعلیم کے بہت سی باتیں ہوئیں۔ وہ اردو مطلق نہیں جانتیں اور میں انگریزی بخوبی نہیں سمجھ سکتا اس لئے مترجم کی حاجت ہوتی تھی۔ کبھی مرزا خداداد بیگ اور کبھی محمد محمود مترجم ہوتے تھے اور آپس میں بات چیت ہوتی تھی..... ان کو غریب لوگوں کی لڑکیوں کی تعلیم کا بہت شوق تھا اور ان پر محنت کرتی تھیں۔ راجہ رام موہن رائے بانی برہم مت سے بھی ان کی ملاقات تھی۔ وہ مس صاحبہ کے باپ سے ملنے برٹل میں گئے ہوئے تھے اور اسی کے گھر میں رہتے تھے۔ وہیں بیمار ہوئے اور وہیں مرتے۔ مس صاحبہ نے ان کی اور اور لوگوں کی زبانی ہندوستان کی عورتوں کی جمالت اور بری حالت کا حال کا

کر ہندوستان میں آنے کا اور یہاں کی عورتوں کی ترقی حالت میں کوشش کرنے کا ارادہ کیا اور ہندوستان میں تشریف لے آئیں<sup>۹</sup>

### لیفٹیننٹ لارنس سے مذہبی گفتگو

لیفٹیننٹ جے بی لارنس صاحب..... بھی اسی جہاز میں تھے۔ ایک رات کو وہ نہایت مہربانی سے میرے پاس آکر بیٹھے اور پوچھا کہ تم لندن جاتے ہو؟ میں نے کہا ”ہاں“ پھر کہنے لگے کہ میں مدارس سے آتا ہوں۔ میں مشنری نہیں ہوں، میرا کام توپ مارنے کا ہے مگر میں نے مدراس کے علاقے میں جو لوگوں سے پوچھا تو وہ کہتے ہیں کہ دنیا میں تین مذہب سچے ہیں۔ ہندو، عیسائی، مسلمان۔ کیا یہ بات تمہارے نزدیک بھی سچ ہے؟ یہ سوال کرتے ہی خود ہی جواب دیا کہ میرے نزدیک تو سچ نہیں کیونکہ صحیح مذہب صرف ایک ہی ہو گا۔ میں نے کہا کہ ہاں، متحدہ مذہب جو مختلف اصول پر مبنی ہوں، سب صحیح نہیں ہو سکتے بلکہ سب مذہبوں میں صرف ایک ہی مذہب صحیح ہو گا یا مختلف اصولوں میں ایک ہی اصول مذہب صحیح ہوں گے۔ اس پر بولے کہ میرے نزدیک عیسائی مذہب بالکل سچا صحیح ہے۔ میں نے کہا کہ ہر شخص اپنے مذہب کو ایسا ہی سمجھتا ہے۔ کہنے لگے کہ اوروں کی سمجھ ٹھیک نہیں ہے۔ میں نے کہا کہ آپ کے خیال کے صحیح ہونے اور اوروں کی سمجھ کے غلط ہونے کی کیا دلیل ہے؟ کہنے لگے کہ دیکھو عیسائی قوم نے کیا کچھ کیا! انگریزوں نے تمام دنیا کی قوموں سے زیادہ خدا کی مہربانی حاصل کی ہے۔ علم اور ہنر، جیسا کہ ہمارے پاس ہے، دوسری قوم کے پاس نہیں۔ ہم ہی کو خدا نے حکمت عطا کی ہے۔ دیکھو اس دخانی جہاز کو کہ کیا حکمت سے بنا ہے اور کس حکمت سے چلتا ہے! ریل گاڑی کی حکمت اور طاقت تم نے بخوبی دیکھی ہو گی۔ تار برقی کی کرامت تم جانتے ہو۔ فوج کی اور جنگ کی بادشاہی قوت تمام دنیا میں ہماری سی کسی میں نہیں۔ اگر اور کوئی مذہب سچا ہوتا تو اس پر بھی خدا اس طرح مہربان ہوتا۔ میں نے کہا کہ یہ سب باتیں دنیا کے کاموں سے متعلق ہیں، ان سے اور مذہب کے سچے یا جھوٹے ہونے سے کچھ واسطہ نہیں ہے۔ دیکھو، خدا تعالیٰ نے اپنے نیک بندے ایوب کو اور اپنے پیارے جیسر کرائسٹ یعنی حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو دنیا میں ذرا بھی جگہ نہ دی۔ نیک بندوں کے لئے دنیا نہیں ہے بلکہ دوسری زندگی کی نعمت ہے۔“<sup>۱۰</sup>

یہ سن کر تھوڑی دیر چپ رہا۔ میں سمجھا کہ اب بات ختم ہوئی اس لئے میں آپس کی محبت اور ملاقات میں مذہبی گفتگو کو نہایت ناپسند کرتا ہوں بلکہ برخلاف اخلاق کے سمجھتا ہوں، مگر



افسوس کہ ان کا ارادہ اس کے ختم کا نہ تھا۔ وہ بولے کہ میں تم سے ایک بات 'جو نہایت سچ ہے اور دینی کام کی ہے اور جس پر مجھ کو بخوبی یقین ہے اور میرے دل کو بالکل تسلی ہے' کہتا ہوں کہ بشت کا ملنا صرف جیسیس کرائسٹ پر بھروسہ رکھنے پر منحصر ہے، اور کوئی راہ نہیں۔ میں نے کہا "صاحب" میں کہہ چکا ہوں کہ ہر کوئی اپنے مذہب پر ایسی ہی اعتقاد رکھتا ہے۔" بولے کہ کیا تم بھی محمدؐ پر ایسی ہی بھروسہ رکھتے ہو جیسا کہ میں دل سے جیسیس کرائسٹ پر رکھتا ہوں؟ چونکہ ان کا یہ سوال ہمارے اعتقاد ہی کے کسی قدر برخلاف تھا کیونکہ ہم کسی شخص پر بھروسہ نہیں رکھتے بلکہ خدائے واحد پر بھروسہ رکھتے ہیں اس لئے اس کا جواب دینے میں میں نے تھوڑا سا تامل کیا اور اپنے دل میں یہ خیال کر کے کہ ہر گاہ خدائے واحد پر بھروسہ ہم کو بذریعہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حاصل ہوا ہے تو مجازاً ہم کو کہنا کہ ہم محمدؐ پر بھروسہ رکھتے ہیں، کچھ مضائقہ نہیں ہے۔ یہ سوچ کر میں نے جواب دیا کہ ہاں۔ اس پر وہ بولے کہ نہیں، تم کو دلی بھروسہ اور کامل بھروسہ نہیں ہے اس لئے کہ خود تمہاری بات اور جواب سے ظاہر ہوتا ہے کہ تم کو اس بات پر پورا بھروسہ اور مضبوطی نہیں ہے۔ میں نے کہا کہ آپ کے سوال میں کسی قدر غلطی تھی۔ سنئے کہ مجھ کو اس بات پر کہ بشت اور نجات حاصل ہونے کے لئے بجز اس کے کہ ایک خدا پر دل سے اعتقاد رکھنا اور اسی ایک کو پوجنا جس طرح کہ ہمارے سچے پیغمبر محمدؐ نے بتایا، اور کوئی رستہ نہیں اور میں اس بات پر ایسا یقین رکھتا ہوں جیسا کہ اس روشن ستارے کو جو ہماری آنکھ کے سامنے ہے، دیکھ رہا ہوں۔ یہ سن کر وہ خاموش ہو رہے۔ تھوڑی دیر چپ بیٹھے رہے اور پھر اٹھ کر چلے گئے۔ اگرچہ مذہبی لوگوں کی مجھے پسند نہ تھی مگر بایں ہمہ میری رائے ان کی نسبت یہ تھی کہ یہ شخص اپنے مذہب میں نہایت متوجہ معلوم ہوتا ہے ضرور نہایت منکسر اور بااخلاق اور بموجب اصول اپنے مذہب کے غیروں سے محبت کرنے والا ہو گا مگر افسوس کہ پھر میری یہ رائے قائم نہیں رہی اس لئے کہ اس کے بعد جب تک کہ وہ جہاز میں رہے نہ کبھی میرے پاس آئے نہ کبھی مجھ سے کوئی بات کی نہ صاحب سلامت کی۔ اگر کبھی اتفاقاً پیش قدمی کر کے میں "گڈ مارننگ" کہتا تو ہاتھ سے سلام لیتے۔ کئی دفعہ میرا ارادہ ہوا کہ میں ان سے کہوں کہ اگر آپ میری کسی بات پر ناراض ہو گئے ہیں تو معاف کیجئے، مگر چونکہ ان سے زیادہ واقفیت نہ تھی اور نہ ان کے حراج کا حامل معلوم تھا اس لئے میں نے تامل کیا ⑩

بمجرؤاڈ سے تعلیمی معاملات پر تذکرے

بمجرؤاڈ صاحب، ڈائریکٹر پبلک انسٹرکشن ناگ پور، بھی ہمارے جہاز میں تھے۔ انہوں نے مجھ سے صاحب سلامت کی اور بات چیت کی اور بہت اخلاق سے ملے۔ ان سے بہت زیادہ ملاپ ہو

کیا..... ولایت کا دور میرے ولایت جانے کے سبب کا دور نظر بخیر خود شی کا دور سررشتہ تعلیم میں جو جو نقصان ہیں ان کا دور لڑکیوں کی تعلیم اور ان کے سکولوں کا دور ان کی تعلیم کے لائق کتابوں کا مختلف وقتوں میں ذکر ہوتا رہا۔ انہوں نے کہا کہ میری رائے میں بہت ضرور ہے کہ جب ہندوستانی ذکر ولایت جانا چاہیں ان کو گورنمنٹ پوری تنخواہ پر رخصت دے..... انہوں نے بہت سی باتیں جہاز میں مجھ کو بتائیں اور جو نئی چیز ظاہر ہوتی تھی فی الفور میرے پاس آتے تھے اور دکھاتے تھے اور اس کا حال بتاتے تھے ⑤

اگرچہ بعض وجوہات سے مجھے معلوم ہوتا تھا کہ وہ اپنے مذہب میں نہایت پختہ یا متعصب ہیں، مگر متعصب ہونے کا خیال میرے دل میں مطلق نہیں ہوا کیونکہ میں..... ہر ایک کے اپنے مذہب میں پختہ ہونے کو نہایت عمدہ جانتا ہوں مگر تعصب کو نہایت ہر ایک بڑا نقص اخلاق انسانی میں اور نیچر یعنی حکمت الہی کے برخلاف سمجھتا ہوں تو ایسے اچھے آدمی میں..... میں ایسا نقص کیونکر خیال کر سکتا تھا مگر ایک دن اتفاقاً یہ ذکر آیا کہ فلاں شخص باوصف بڑی ایات کے ڈائریکٹر پبلک انسٹرکشن اس لئے نہیں ہوا کہ شاید وہ لائڈ مذہب ہے اور کسی مذہب کے سچے ہونے کا یقین نہیں رکھتا۔ میں نے کہا کہ میری رائے میں ضرور ہے کہ ہندوستان میں ڈائریکٹر پبلک انسٹرکشن ایسے ہی ہوں جو لائڈ مذہب ہوں۔ کہنے لگے ”کیوں؟“ میں نے کہا کہ جب ہندوستان میں مختلف قوم اور مختلف مذہب کے لوگ رہتے ہیں تو مذہبی آدمی کا انسٹرکشن ہونا اکثر دفعہ بے تعصب عام تعلیم کا مانع ہو جاتا ہے۔ یہ بات سن کر تعجب سے ہو کر خاموش ہو رہے۔ درحقیقت میری رائے یہ ہے کہ جیسا خدا بے تعصب ہے، ”شرک“ بت پرست، خدا پرست سب کو برابر پرورش کرتا ہے اسی طرح گورنمنٹ اور انسٹرکشن کو بے تعصب ہونا چاہئے جب گورنمنٹ خلیل اللہ اور انسٹرکشن معلم صفت من صفات اللہ ہو سکتا ہے ⑥

مبجہ فرزند کی فارسی کلامی

مبجہ شہنگ فرزند صاحب متعلق حیدر آباد سے بھی ملاقات ہوئی..... یہ صاحب نہایت مصلحتی اور درستی سے ملے..... شرفائے اہل اسلام سے زیادہ محبت رکھتا..... کہتے تھے کہ کئی سال سے فارسی پونے کا اتفاق نہیں ہوا اس سبب سے اکثر الفاظ معلومہ سمجھو گئے ہیں..... انہوں نے نظام کی ایک تاریخ لکھی ہے جس کا نام ”تذکرۃ فلّ الائی نظام“ ہے۔ اس کتاب کے نام کا ترجمہ ہے ”دوست صادق نظام“۔ ہمیشہ ہر روز مجھ سے پوچھتے کہ سید صاحب، مزاج شاخوش است؟ با آرام ہستی؟ تکلیف کہ غداری حقیقت یہ ہے کہ ان صاحب سے مل کر میرا دل بہت خوش ہوا ⑦

فرام جی مہربان جی پارسی کی شہتہ اردو

اسی جہاز میں فرام جی مہربان جی قحالی واری پارسی سے ملاقات ہوئی..... پوتا کارہنے والا اور پوتلی کدھر سے میں انگریزی اور گجراتی پڑھی..... انہوں نے مجھ سے نہایت صاف اور شہتہ اردو میں بات چیت کی۔ میں نے حیران ہو کر پوچھا کہ پوتا کے آدمی کی ایسی صاف اردو کھٹکھٹو کہیں سے آئی؟ اس نے کہا کہ گجراتی زبان میں بہت سے فارسی لفظ ہیں اور ذرا سے تفسیر میں گجراتی اردو ہو جاتی ہے۔ میں اس کا خیال رکھتا تھا اور مجھے شوق تھا۔ میں اردو صاف بولنے لگا۔ یہ سن کر میں اور زیادہ متعجب ہوا اور میں نے کہا کہ اردو نے گجرات کو بھی گھیر لیا ہے! اب مجھے شوق ہوا کہ گجراتی زبان سنوں۔ چنانچہ میرے سامنے انہوں نے آہستہ آہستہ گجراتی بولی اور اردو میں ہر ایک لفظ کو سمجھایا۔ میں نے دیکھا کہ حقیقت میں اردو ہے یا یوں کہو کہ بہت کم فرق ہے یا یوں کہو کہ سوائے چند الفاظ کے صرف لہجے کا تفاوت ہے۔<sup>①</sup>

## جہاز پر نماز و جنازہ کا منظر

عیسائیوں کی نماز پر تاثرات

جہاز میں بھی اتوار کے دن اسی طرح نماز ہوتی ہے جیسے خشکی میں۔ دستور ہے کہ اگر کوئی پادری جہاز میں نہ ہو تو جہاز کا کپتان نماز پڑھاتا ہے۔ ہمارے جہاز میں ریورنڈ اے ٹیلر کاسٹی کے چیلین..... نے نماز پڑھائی۔ جہاز کی چھت پر سب انگریز جمع ہو گئے اور کرسیوں اور بچوں پر بیٹھ گئے اور موافق اپنے دستور اور مذہب کے نماز ادا کی۔ میں بھی اسی مقام کے قریب جہاں نماز ہوتی تھی، خاموش مذہب کھڑا تھا اور کبھی ٹٹلنے لگتا تھا، کیونکہ خدا کا نام ہر طرح ادب کے لائق ہے، اور نماز کے ادا کرنے کو دیکھ رہا تھا اور خدا کی بے نیازی کی شان پر خیال کرتا تھا کہ عجب بے نیاز اور مستغنی ہے کہ اگر کوئی بت کے سامنے ڈنڈوت کرے تو اس کو کچھ پروا نہیں اور اگر کوئی ٹوپی اتار کر اور کرسی پر بیٹھ کر نماز پڑھے تو کچھ پروا نہیں اور اگر کوئی جبہ اور عمامہ پہن کر اور تسبیح گلے میں ڈال کر، کھڑا ہو کر، ہاتھ باندھ کر، ناک رگڑے تو بھی کچھ پروا نہیں اور اگر کوئی براکے، گالی دے، شرک کرے تو بھی کچھ پروا نہیں۔ بلاشبہ صفت استغناء ہی پر ختم ہے۔

بخش تمام ما جمال یار مستغنی است

بہ آہورنگ، خال و خط چہ حاجت روئے زیبارا

میں اسی خیال میں تھا کہ نماز ختم ہو گئی۔ نمازیوں میں سے ایک ہمارے داماد دل داد صفت دوست نے پوچھا کہ تم نماز میں کیوں شریک نہیں ہوئے؟ میں نے کہا کہ کیا شریک ہوتا؟ کہا ”کیوں“ خدا تو ایک ہی ہے۔“ میں نے کہا کہ یہی تو وہاں نہ تھا۔ سن کر چپ ہو گئے ۵

### جنازہ کے موقع پر دل پر عجیب اثر

یہ ایک غمگین واقعہ ہمارے جہاز میں ہوا۔ کپتان دلچ ایک اور جہاز کے کپتان تھے جو بمبئی کے کنارے پر کھڑا تھا وہ بشت بیمار ہو گئے تھے۔ ان کے دوستوں نے یہ کوشش کی کہ کسی طرح ولایت پہنچایا جائے اس لئے انہیں اس جہاز پر لائے۔ وہ بے ہوش تھے اور رات بھر جینے کی بھی کچھ توقع نہ تھی۔ چنانچہ گیارہویں تاریخ رات کے وقت وہ مر گئے۔ ان کو دوپہر کے بعد ان کا جنازہ ایک تختہ پر بنا کر لائے اور ان پر جہاز کا نشان یعنی پھریرا ڈال دیا تھا اور شاید دونوں پاؤں میں لوہے کے دو گولے باندھ دیئے تھے۔ اس تختے کو جہاز کے کنارے پر رکھا اور پادری صاحب نے جو جہاز میں تھے نماز پڑھی اور تختے کو کھڑا کیا اور وہ لاش پاؤں کے بل سمندر میں کود پڑی اور سب کی نگاہوں سے غائب ہو گئی۔ میرے دل پر اس بے کسی کی موت کا اور اس طرح پر جنازہ بنا کر لانے کا اور سمندر میں ڈال دینے کا ایک عجیب اثر پیدا ہوا اور فی الفور یہ شعر میرے دل میں گزرا

چہ آہنگ رفتن کند جلن پاک

چہ بر تخت مردن چہ بیدوئے خاک

جب آدمی مر گیا تو پھر جو چاہو سو کرو۔ آگ میں جلاؤ، پانی میں ڈالو، خاک میں دباؤ، جو ہوتا تھا وہ چکا اور جو ہونا ہے وہ ہو گا ۵

### عدن کی سیر

مقدس سرزمین عرب میں آمد

تمام راہ نہایت امن سے گزری۔ سمندر نہایت چپ چاپ سیدھا تھا۔ کہیں سمندر میں شورش نہیں ہوئی اور نہ موجیں اٹھیں اور نہ کسی طرح گھبراہٹ نے ہم کو گھبرا یا۔ سمندر ایسا لہا کہ گویا ایک بڑی جھیل ہے ۵

چھ دن اور چھ رات اسی طرح پانی میں چلے گئے تب ۱۶ اپریل روز جمعہ کو علی الصبح بعد نماز فجر زمین مقدس عرب دکھائی دی۔ ہم کو اسے دیکھ کر بڑی خوشی ہوئی اور میرے دل میں خیال گزرا کہ سبحان اللہ، اس وادی غیر ذی زرع میں سے خدا تعالیٰ نے ایسا نبی اولوالعزم آخر الزماں ختم

غیران پیدا کیا۔ میں اسی خیال میں تھا کہ ہمارے حسن و شقی۔ میرا صاحب نے مجھ سے آن کر  
کہا کہ غیر کی زمین دیکھی؟ میں نے کہا ”ہاں“ دیکھی۔ کیا ہے جو ”میرا دی بیٹہ“ یعنی رمت  
کیا گیا عرب کہلاتا ہے؟“

ستویں اپریل ۱۸۶۹ء روز شنبہ کو ساڑھے سات بجے عدن پہنچے۔ جہاں جہاز نگر انداز کیا  
اور ہم نے عدن دیکھنے کی تیاری کی۔  
ہم چاروں شخصوں نے ایک چھوٹی سی کشتی کرایہ کی اور ہم چاروں مع چھو کے اس پر سوار ہو  
کر کنارے پر پہنچے۔..... خن اور کبھی کرایہ کی اور قلعہ و چھاؤنی کو دیکھنے گئے۔

### بازار میں وطن کی یاد

سب سے عمدہ اور عجیب اور نہایت قدیم چیز جس کی تعمیر کی تاریخ اب تک معلوم نہیں  
ہے، عدن کے حوض ہیں جن کو یہاں کے لوگ ”ہنک“ کہتے ہیں۔ سب سے اول ہم ان ہی کے  
دیکھنے کو گئے۔..... یہاں کے عوام الناس کہتے ہیں کہ شہاد کے یہ حوض بنائے ہوئے ہیں  
..... ان سب حوضوں کی سیر کر کے ہم بازار میں آئے اور خوب سیر کی۔ جہاں ترکاری بکتی  
ہے وہاں دود کاغذ بٹھے والوں کی خیموں کو کھول کر بٹھے بھون کر بیچتے تھے۔ ہم کو اپنا ہندوستان یاد  
آیا اور چار بجے ہوئے بٹھے ہم نے خریدے۔ پھر بازار میں آئے اور مختلف تان پڑوں کی دکان سے  
روٹی خریدی اور ایک دکان سے سالن خریدا۔ ایک پٹیلی پراٹھے پکاتا تھا، اس سے پراٹھے  
پکوائے۔ جیسے کہ ہمارے ہاں قطب صاحب میں پراٹھے پکتے ہیں بیڑہ اسی قطع کے اس نے پراٹھے  
پکائے۔ قلعہ والے کی دکان پر جا کر کھڑے ہوئے اور لوگوں کا قلعہ دیکھا۔ فرض کہ خوب سیر  
کر کے ایک مسجد میں آئے اور جو کچھ خریدا تھا اس میں سے کچھ کھایا، کچھ باٹھا۔

### مندروں کی تعمیر

جب ہم اس مسجد میں سے جس میں بیٹھے تھے، باہر آئے تو ہم نے ایک ہندو کو دیکھا۔ اس  
کے پاس جا بیٹھے۔ معلوم ہوا کہ وہ مارواڑی ہے، بہت سی عدن میں آیا ہے اور عدن میں سماجی  
کی دکان کی ہے۔ مدت سے رہتا ہے اور ہمیشہ حجاز پر آتا جاتا ہے۔ اس کی زبان میں معلوم ہوا کہ عدن  
میں تین دیول یعنی مندروں کے ہیں، ہمارے گاؤں ہریانہ کا ایک اور کسی کا بتایا کہ میں اس کا  
نام بھول گیا۔ اور یہ مندروں کے چندے سے بنے ہیں جو عدن میں آتے جاتے ہیں۔ مجھے  
اس بات کے در یافت ہونے سے کہ عدن تک ہندو آتے جاتے ہیں اور حجاز میں بیٹھے سے ان کی  
ذات و مذہب میں کچھ فرق نہیں آتا، نہایت خوشی ہوئی۔ خدا ہمارے ملک کے ہندوؤں کو بھی یہ

دن نصیب کرے۔<sup>۵</sup>

اردو کا استعمال

ہند نے الہ آباد سے بمبئی تک، کیا گاؤں میں اور کیا چوکیات میں اور کیا ریل پر اور کیا گورنمنٹ کے اہل کاروں اور ہر ایک گھمے کے چتراسیوں اور ہر ایک جگہ کے قلیوں سے اردو میں گفتگو کی۔ سب لوگ ہر جگہ بخوبی سمجھتے تھے اور اردو ہی میں جواب دیتے تھے۔ بعض بعض لفظوں کے مکرر سمجھانے کی اور زیادہ تر آسان طود پر بیان کرنے کی ضرورت پڑتی تھی۔ کچھ شبہ نہیں کہ تمام ہندوستان میں اردو زبان اسی طرح سمجھی اور بولی جاتی ہے جیسے تمام یورپ میں فرینچ، بلکہ اس سے بھی زیادہ مروج ہے۔<sup>۵</sup>

واہری ہماری قسمت کہ یہاں کے بازار کے لوگ اور سالی قوم بھی کسی قدر اردو بولتے ہیں اور سمجھتے ہیں۔ کوئی ضروری کام ہند نہیں رہ سکتا، سب اردو میں انجام ہو سکتا ہے۔ الحمد للہ کہ عدن تک توارو زبان کی شنشائی قائم ہے۔<sup>۵</sup>

سمندر سے سکے نکالنے والے غوطہ زن لڑکے

یہ بھی عجیب تماشا ہے، جہاں جہاز عدن میں ٹھہرا اور سالی قوم کے بیسیوں لڑکے سمندر میں تیرتے ہوئے جہاز کے پاس آ پہنچے۔ کالے کالے رنگ اور سرخ بال، بالکل مینڈک کی طرح تیرتے ہیں اور پیش پیش مانتے ہیں۔ جہاں پیسہ، روپیہ، دلی، چلتی، اٹھتی، سمندر میں پھینگی اور وہ غوطہ مار کر نکال لائے۔ ہمارے سامنے اکیس لڑکے تھے اور آٹھ بجے صبح سے پانچ بجے شام تک برابر ایک حالت پر تیرتے اور غوطے مارتے اور دونیاں نکالتے رہے۔<sup>۵</sup>

عدن سے سویز

بے حیثیت مصری پائلٹ

سترہویں اپریل ۱۸۶۹ء روز شنبہ کو دوپہر پانچ بجے جہاز نے لنگر اٹھا یا اور دغانی کل نے شور مچایا اور جہاز نے سویز کی راہ لی۔ عدن سے ایک مصری پائلٹ، جس کو یہاں کے لوگ ”آر کائی“ کہتے ہیں، ساتھ ہوا..... میں نے اس سے سلام علیک کی، بات چیت کی۔ اس نے اپنی قوم کچھ نہیں بتائی۔ کہا کہ میں عامی بر عرب کارہنے والا ہوں۔ بالکل ناخواندہ تھا۔ اس کا لہجہ سالی قوم کے لہجے کے بہت قریب تھا اور بے حیثیت اور میلا آدمی تھا۔ کپڑے اچھے نہ تھے مگر انگریزی زبان اور فرینچ زبان اپنا کام چلانے کے لائق جانتا تھا۔<sup>۵</sup>

## باب المندب سے گزر

خبر تھی کہ رات کو باب المندب میں سے جہاز گزرے گا۔ چونکہ یہ ایک مشہور خطرے کی جگہ ہے اس لئے مجھے اس کے دیکھنے کا نہایت شوق تھا۔ جس وقت بلب المندب قریب آیا مجھے ایک شخص نے، جس سے میں نے کہہ رکھا تھا، اٹھایا۔ میں نے دیکھا کہ دونوں طرف پہاڑ ہیں مگر بہت اونچے نہیں، ان میں سے جہاز جاتا ہے۔ دونوں پہاڑوں میں ڈیڑھ دو میل کا فاصلہ ہو گا۔ کچھ بہت تنگ رستہ بھی نہیں ہے شاید پانی کے نیچے دونوں طرف پہاڑ ہوں اور اس سبب سے رستہ جہاز کے چلنے کا تنگ ہو۔ غالباً بادبانی جہاز کو یا انگریزوں کے سوا اور قوموں کے جہاز رانوں کو یہاں اندر نہ ہو گا۔ ہمارے جہاز رانوں کو تو کچھ خیال بھی نہیں ہوا۔ رات کے وقت میں بغیر ذرا سے تردد کے فر فر جہاز کو لئے چلے گئے۔<sup>۵</sup>

## سمندر میں طغیانی

بائیسویں تاریخ رات کے وقت حادثہ تو نہیں معلوم کہ جہاز کے کس کونامی جا کر سوراہا تھا اور میں اور خدا داد بیگ اور محمود کمرے میں اپنے اپنے پلنگوں پر اور چھوٹے پلنگ کے نیچے سوتا تھا اور کمرے کی کھڑکی سمندر کی طرف کی ہوا آنے کو بسبب شدت گرمی کے کھلی ہوئی تھی کہ رات کو دفعتاً تند ہوا چلی اور سمندر میں موجیں اٹھیں اور الا لا کر کے سمندر کا پانی کھڑکی کے اندر اس قدر آ پڑا کہ تمام پلنگ اور بچھونے اور ہم سب اور چھوٹے شرابور ہو گئے۔ اسی وقت ہم گھبرا کر کمرے میں سے بڑے کمرے میں نکل آئے۔ اس وقت تمام انگریزوں نے بھی اپنے اپنے کمروں کی کھڑکیاں کھول رکھی تھیں۔ ہماری طرف کی لائن میں سب کا یہی حال ہوا۔ سب بڑے کمرے میں نکلے ہوئے تھے اور ایک دوسرے سے کہتا تھا کہ تمہارے کمرے میں بھی پانی آ گیا؟ غرض کہ اسٹور ڈ کو اسی وقت پکارا۔ کھڑکی بند کی، بچھونے اٹھائے اور جس طرح ہوا رات کاٹی۔ محمود کو بہتیل منع کیا پر وہ گیلے بچھونے پر سو رہا۔ صبح کو جب اٹھا تو اس کی بانہ میں درد تھا، دوسرے دن تک جاتا رہا۔<sup>۵</sup>

## طباہ مسافران کی ناسازی

جب پانی آیا تو قریب دو ڈھائی گھنٹے کے رات ہو گئی۔ کچھ وقت کپڑے اتارنے اور نماز کی تیاری میں گزرا۔ میں نے صبح کی نماز پڑھی اور دم بدم ہوا تیز ہوتی گئی۔ بالکل سیدھی مخالف ہوا تھی اور نہایت ہی تند تھی اور جہاز اٹھتا تھا اور بیٹھتا تھا۔ اس دن طبیعت نہایت متغیر ہوئی۔ سر کی عجیب کیفیت تھی۔ جی مٹاتا تھا اور تے نہیں ہوتی تھی اور ایسی تکلیف دہ مالش تھی کہ بیان نہیں ہو سکتی۔ انگریز جو جہاز میں تھے وہ کہتے تھے کہ ہائیں، ایسے صاف سمندر میں، جو تالاب کی طرح کھڑا

ہے، تمہارا یہ حال ہے! یہ ہوا اور یہ حرکت، جو اس وقت ہے، کچھ بھی نہیں ہے اور ہم کو تو ذرا بھی نہیں معلوم ہوتی۔ مگر میں نے دیکھا کہ بعض انگریزوں کو کسی قدر تغیر تھا اور تین چار میسوں کو بہت زیادہ تغیر تھا۔ سزا سمجھ بھی پڑی ہوئی تھیں۔ میں نے پوچھا کہ کیا حال ہے؟ اشارہ سے کہا کہ سر پھرتا ہے، طبیعت اچھی نہیں۔ ایک میم صاحبہ کو میں نے دیکھا کہ منہ سے بے اختیار بہت سے کف اور پتہ ذرا سی ابکائی کے ساتھ نکل پڑے۔ آج تو مرزا خدا داد بیگ کا بھی برا حال ہوا اور چھکے چھوٹ گئے اور ہم سب سے زیادہ ان کا پتلا حال تھا، اور حامد آج پھر اپنی اسی پہلی کیفیت کو جا پہنچے ۵

### برانڈی بطور دوا پینے سے میرا انکار

بعد اس کے ہوا دھیمی ہونی شروع ہوئی اور جہاز کا ہلنا بھی کم ہوا اور قریب چار بجے کے بہت کم ہو گیا۔ مجھ کو تو بہت تخفیف ہوئی مگر اور سب ہمارے ساتھیوں کا وہی حال رہا۔ ایک میم صاحبہ میرے پاس آئیں اور نہایت مہربانی سے مجھ سے کہا ”تم نشے کے لئے شراب مت پو، بری ہے۔ میں بھی کبھی نہیں چھوٹی مگر دوا کے لئے ایک قلو بھر برانڈی پی لو۔ میں اسٹور ڈکوبلا کر منگادیتی ہوں، فی الفور تکلیف جاتی رہے گی۔“ میں نے ان کی مہربانی کا بہت سا شکریہ کیا اور کہا کہ نہیں، میں نہیں پی سکتا۔ ۵

### جہازوں کی آپس کی بات چیت

ہم کو بمبئی سے عدن پہنچنے تک کئی ایک بظن اور بادبانی جہاز اور اسٹیمر بمبئی کو جاتے ہوئے ملے مگر ایک ایک میل دو دو میل کے فاصلے پر تھے۔ صرف دو بادبانی جہاز، جن کا ذکر آگے آتا ہے، بہت قریب ہمارے جہاز کے ملے تھے۔ جب کوئی جہاز دن کو دکھائی دیتا تو فی الفور پھر یہ ایشان کا بلند کیا جاتا ہے اور چونکہ ہر ایک قوم کے جہازوں کے پھریرے علیحدہ علیحدہ رنگ کے ہیں اس لئے معلوم ہو جاتا ہے کہ کس کا جہاز ہے۔ رات کے وقت ایک دخانی جہاز ملا، کپتان نے فی الفور دو دو متابیاں، جن میں ایک قسم کی آتش بازی تھی، منگائیں۔ غالباً میری یاد اور میرا خیال صحیح ہے کہ اول متابی میں سرخی مائل روشنی نکلی۔ تھوڑی دیر بعد چھپو ندر کی طرح اس میں سے کچھ چھوٹا اور پٹاخے کی آواز ہوئی، اور پھر سفید رنگ کی متابی چھوٹی، اس کے بعد دوسری متابی کو جلا یا تو اس میں نیلے رنگ کی متابی چند منٹ تک چھوٹی رہی۔ واقع میں یہ بات نہایت عجیب اور دلکش ہے کہ ایک جہاز دوسرے جہاز سے باوجود میلوں کے فاصلے کے بات چیت کرتا ہے۔ یورپ کے جہاز انوں نے چار رنگ، نیلا، سفید، زرد اور سرخ، اختیار کئے ہیں اور پھریرے بنائے ہیں۔



## باب المنصب سے گزر

خبر تھی کہ رات کو باب المنصب میں سے جہاز گزرے گا۔ چو تک یہ ایک مشور خطرے کی جگہ ہے اس لئے مجھے اس کے دیکھنے کا نہایت شوق تھا۔ جس وقت باب المنصب قریب آیا مجھے ایک شخص نے 'جس سے ملنے کے رکھنا' اٹھایا۔ میں نے دیکھا کہ دونوں طرف پہاڑ ہیں مگر بہت اونچے نہیں، ان میں سے جہاز جاتا ہے۔ دونوں پہاڑوں میں ڈیڑھ دو میل کا فاصلہ ہو گا۔ کچھ بہت تنگ رستہ بھی نہیں ہے شاید پانی کے نیچے دونوں طرف پہاڑ ہوں اور اس سبب سے رستہ جہاز کے چلنے کا تنگ ہو۔ غالباً بادبانی جہاز کو یا انگریزوں کے سوا اور قوموں کے جہاز رانوں کو یہاں اندیشہ ہو گا۔ ہمارے جہاز رانوں کو تو کچھ خیال بھی نہیں ہوا۔ رات کے وقت میں بغیر ذرا سے تردد کے فرزند جہاز کو لئے چلے گئے ۵

## سمندر میں طغیانی

بایسویں تاریخ رات کے وقت حادثہ نہیں معلوم کہ جہاز کے کس کوٹا میں جا کر سوراہا تھا اور میں اور خدا وادیک اور محمود کمرے میں اپنے اپنے پتنگوں پر اور چھوٹے پتنگ کے نیچے سوتا تھا اور کمرے کی کھڑکی کی طرف کی ہوا آنے کو بسبب شدت گرمی کے کھلی ہوئی تھی کہ رات کو دفعتاً تند ہوا چلی اور سمندر میں موجیں اٹھیں اور الا الا کر کے سمندر کا پانی کھڑکی کے اندر اس قدر آ پڑا کہ تمام پتنگ اور بچھونے اور ہم سب اور چھوٹے شراپور ہو گئے۔ اسی وقت ہم گھبرا کر کمرے میں سے بڑے کمرے میں نکل آئے۔ اس وقت تمام انگریزوں نے بھی اپنے اپنے کمروں کی کھڑکیاں کھول رکھی تھیں۔ ہماری طرف کی لائن میں سب کا یہی حال ہوا۔ سب بڑے کمرے میں نکلے ہوئے تھے اور ایک دوسرے سے کہتا تھا کہ تمہارے کمرے میں بھی پانی آ گیا؟ غرض کہ اس شور کو اسی وقت پکڑا۔ کھڑکی بند کی، بچھونے اٹھائے اور جس طرح ہو رات کاٹی۔ محمود کو بہتیل منع کیا پڑے کیلے بچھونے پر سوراہا۔ صبح کو جب اٹھا تو اس کی بانہ میں درد تھا، دوسرے دن تک جاتا رہا ۵

## طباع مسافر ان کی ناسازی

جب پانی آیا تو قریب دو ڈھائی گھنٹے کے رات ہوئی۔ کچھ وقت کپڑے اتارنے اور نماز کی تیاری میں گزرا۔ میں نے صبح کی نماز پڑھی اور دم بدم ہوا تیرہ ہوتی گئی۔ بالکل سیدھی مخالف ہوا تھی اور نہایت ہی تند تھی اور جہاز اٹھتا تھا اور بیٹھتا تھا۔ اس دن طبیعت نہایت متغیر ہوئی۔ سر کی عجیب کیفیت تھی۔ جی حلا تھا اور نے نہیں ہوتی تھی اور ایسی تکلیف دہ مالش تھی کہ بیان نہیں ہو سکتی۔ انگریز جو جہاز میں تھے وہ کہتے تھے کہ ہمیں 'ایسے صاف سمندر میں' جو تالاب کی طرح کھڑا

ہے، تمہارا یہ حال ہے! یہ ہوا اور یہ حرکت، جو اس وقت ہے، کچھ بھی نہیں ہے اور ہم کو تو زرا بھی نہیں معلوم ہوتی۔ مگر میں نے دیکھا کہ بعض انگریزوں کو کسی قدر تغیر تھا اور تین چار میوں کو بہت زیادہ تغیر تھا۔ سزا سمجھ بھی پڑی ہوئی تھیں۔ میں نے پوچھا کہ کیا حال ہے؟ اشارہ سے کہا کہ سر پھرتا ہے، طبیعت اچھی نہیں۔ ایک میم صاحبہ کو میں نے دیکھا کہ منہ سے بے اختیار بہت سے کف اور پت ذرا سی انکائی کے ساتھ نکل پڑے۔ آج تو مرزا خدا داد بیگ کا بھی برا حال ہوا اور چٹکے چھوٹ گئے اور ہم سب سے زیادہ ان کا پتلا حال تھا، اور حامد آج پھر اپنی اسی پہلی کیفیت کو جا پہنچے ۵

### برانڈی بطور دوا پینے سے میرا نکار

بعد اس کے ہوا جیسی ہونی شروع ہوئی اور جہاز کا بلنا بھی کم ہوا اور قریب چار بجے کے بہت کم ہو گیا۔ مجھ کو تو بہت تخفیف ہوئی مگر اور سب ہمارے ساتھیوں کا وہی حال رہا۔ ایک میم صاحبہ میرے پاس آئیں اور نہایت مریانی سے مجھ سے کہا ”تم نشے کے لئے شراب مت پو، بری ہے۔ میں بھی کبھی نہیں چھوٹی مگر دوا کے لئے ایک قلم بھر برانڈی پی لو۔ میں اسٹور ڈکو بلا کر منگا دیتی ہوں، فی الفور تکلیف جاتی رہے گی۔“ میں نے ان کی مریانی کا بہت سا شکریہ کیا اور کہا کہ نہیں، میں نہیں پی سکتا۔ ۵

### جہازوں کی آپس کی بات چیت

ہم کو بمبئی سے عدن پہنچنے تک کئی ایک بلنڈ اور بادبانی جہاز اور اسٹیمر بمبئی کو جاتے ہوئے ملے مگر ایک ایک سیل دو دو میل کے فاصلے پر تھے۔ صرف دو بادبانی جہاز، جن کا ذکر آگے آتا ہے، بہت قریب ہمارے جہاز کے ملے تھے۔ جب کوئی جہاز دن کو دکھائی دیتا تو فی الفور پھریرا نشان کا بلند کیا جاتا ہے اور چونکہ ہر ایک قوم کے جہازوں کے پھریرے علیحدہ علیحدہ رنگ کے ہیں اس لئے معلوم ہو جاتا ہے کہ کس کا جہاز ہے۔ رات کے وقت ایک دخانی جہاز ملا، کپتان نے فی الفور دو متابیاں، جن میں ایک قسم کی آتش بازی تھی، منگائیں۔ غالباً میری یاد اور میرا خیال صحیح ہے کہ اول متابی میں سرخی مائل روشنی نکلی۔ تھوڑی دیر بعد چھوٹا اندر کی طرح اس میں سے کچھ چھوٹا اور پٹاخے کی آواز ہوئی، اور پھر سفید رنگ کی متابی چھوٹی، اس کے بعد دوسری متابی کو جلا یا تو اس میں نیلے رنگ کی متابی چند منٹ تک چھوٹی رہی۔ واقع میں یہ بات نہایت عجیب اور دلکش ہے کہ ایک جہاز دوسرے جہاز سے باوجود میلوں کے فاصلے کے بات چیت کرتا ہے۔ یورپ کے جہازرانوں نے چار رنگ، نیلا، سفید، زرد اور سرخ، اختیار کئے ہیں اور پھریرے بتائے ہیں۔

بعضے نے سفید، بعضے نے سرخ، بعضے نے زرد، بعضے نے نیلے، اور پھر ان رنگوں کو ترکیب دی ہے۔ بعضوں میں دو رنگ ہیں، بعضوں میں تین اور بعضوں میں چار اور پھر ان کی شکلوں میں بھی اختلاف کیا ہے۔ بعضوں میں چار رنگ کے چار سرچھے لگائے ہیں، بعضوں میں چار معین محل کے گھوے، بعضوں میں مستطیل، بعضوں میں بیضی، اور ان پھر یروں کو مختلف ترتیب سے لٹکانے سے مہلت بنی جاتی ہے۔ دوسرا جہاز والادور بن سے دیکھ کر مہلت سمجھ لیتا ہے اور اس کا جواب اسی طرح دے دیتا ہے۔ بدھویں اپریل کو ہمیں دو جہاز بادبانی ملے، شاید کوئٹہ اور کچھ مال مہلت کاٹے جاتے تھے، انگریزی جہاز تھے۔ ان سے ایک جہاز والے نے پھریرے لٹکائے۔ اہلے جہاز کے کپتان نے دیکھا اور سوال سمجھ لیا اور فلاں فلاں نمبر کے پھریرے لٹکانے کا حکم دیا۔ وہ لٹکائے گئے اور اس کو جواب مل گیا۔ بعد اس کے میں نے دریافت کیا کہ کیا جواب سوال ہوئے تھے تو معلوم ہوا کہ بادبانی جہاز نے پھریرے لٹکائے جہاں ہم ہیں اس کا عرض بلد اور طول بلد کیا ہے؟ اہلے جہاز نے جواب دیا کہ عرض بلد ہے سترہ درجے ہیں دقیقے اور طول بلد ہے پینسٹھ درجے پانچ دقیقے۔ سمجھنا، و تعالیٰ شائد! ⑤

ہم کو گنگا سنیر لاجو ہم سے تین دن پہلے بمبئی سے روانہ ہوا تھا۔ پہلے دونوں جہازوں میں جھنڈی سے صاحب سلامت ہوئی، پھر آپس میں بات چیت ہوئی شروع ہوئی۔ پہلی دفعہ جو جہازوں میں بات چیت ہوئی تھی تو مجھے یہ خیال ہوا تھا کہ چند باتیں جو خاص متعلق جہاز ہوں گی، ان کے اشتراک متعین ہوں گے مگر معلوم ہوا کہ نہیں، ان چند کپڑوں کے ٹکڑوں کے وسیلے سے تمام دنیا کی باتیں کر سکتے ہیں۔ چنانچہ اس وقت ان دونوں جہازوں میں کوئی خاص بات نہیں ہوئی، خیر و عافیت کی علامت دکھائی دینے کے بعد گنگا سنیر نے کہا کہ رسی ڈال کر مجھے بھی کھینچنے لے چلو۔ اہلے جہاز نے کہا کہ پیچھے پیچھے چلے آؤ۔ اسی طرح چند اور باتیں ہنسی ہنسی کی آپس میں ہوئیں ⑥

## شہر سویر کی سیر

شہر سویر کی کھدائی دیکھنے کا ارادہ

۲۳ اپریل ۱۸۶۹ء بروز جمعہ کو ہم سب مع الخیر ملت بجے صبح کے سویر میں پہنچے۔ جہاز نے نظر کیا اور ہم سب جہاز پر سے اتر پڑے۔ یاد وہ جہاز کو ڈیوٹ کر کے رخصت کیا اور سویر ہوٹل میں جا کر ٹھہرے۔ وہاں شرکی سیر کرنے اور سویر کی سرحد دیکھنے جانے کو سواری کے لئے بہت سے گدھے زین کے ہوئے موجود تھے۔ بہت سے انگریزوں نے سویر کی سرحد دیکھنے کا ارادہ کیا۔ وہ مقام جہاں دیکھنے جاتے تھے، وہاں سے پانچ میل تھا۔ ہم نے بھی وہاں جانے کا ارادہ کیا مگر جب

لوگوں سے دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ جس مقام کو لوگ دیکھنے جاتے ہیں وہاں بجز اس کے کہ زمین کھودی جا رہی ہے، اور کچھ نہیں ہے۔ تب ہمارا ارادہ ست ہو گیا۔ ہمارے شفیق دوست بجزواڑ صاحب نے امدان کے چند دوستوں نے مل کر گاڑی تین گھوڑوں کی کہیں سے منگائی اور چند انگریز اور دو سپیس اس پر سوار ہو کر گئیں۔ ہم نے بھی چاہا کہ اگر پہل طور پر گاڑی مل جائے تو ہم بھی باتیں کر رہے ہو گئے۔ ہم سے انگریز ملان ہی گدھوں پر سوار ہو کر گئے اور میں نے دیکھا کہ ایک ہم نے بھی ایک گدھا کرایہ کیا اور اس پر نہایت چالاک اور خوبی سے سوار ہو کر روانہ ہوئی۔  
**”انگریز اور گدھے“**

جس وقت کوئی انگریز گدھا کرایہ کرنا چاہتا تھا اس وقت عجیب سیر ہوتی تھی۔ گدھے والوں نے جہاں دیکھا کہ گدھا کرانے کو چاہتے ہیں اور دس دس بارہ بارہ آدمی اپنے گدھے لے کر دوڑے اور ہر شخص ایک کے گدھے کو دھکا دے کر ہٹاتا ہے، اپنا سانس کرتا ہے اور چلاتا ہے کہ ”ڈنگی سر، ڈنگی سر“ یعنی ”صاحب گدھا، صاحب گدھا“، اور کبھی یہ کہہ کر چلاتے تھے ”دیری گڈ ڈنگی سر، دیری گڈ ڈنگی سر“ یعنی ”صاحب مت اچھا گدھا“، اور اس قدر غل ہوتی تھی اور اتنے گدھوں میں آدمی کو گھیر لیتے تھے کہ لینے والا گھبرا جاتا تھا۔ جب تک وہ کسی نہ کسی گدھے پر سوار نہ ہو لے اس وقت تک وہ اسی آفت میں پڑا رہتا تھا۔

### سیر و تفہیم اور خرید و فروخت

تھوڑی دیر تک ہم نے سمندر کے کنارے کی اور ہوٹل کی سیر کی اور پھر شہر کی سیر کو گئے۔ ایک بہت چھوٹا تنگ بازار دیکھا۔ ہر قسم کے لوگ مصری اور ترکی اور جرمنی اور یونانی دکان دار وہاں تھے اور بہت سے آدمی عربی بولتے تھے..... ہم نے بازار کے لوگوں سے ’جو عربی بولتے تھے‘ دیر تک باتیں کیں۔ حامد محمود و مرزا خدا داد بیگ نے سرخ ترکی ٹوپیاں اور چاقو خرید کئے۔ بازار سے عربی روٹی خرید کی جو در حقیقت نہایت عمدہ اور بہت ہی حریدار تھی۔ وہاں سے ہم ریل کے اسٹیشن کو دیکھنے گئے۔ وہاں ایک ترکی افسر کو دیکھا جس کے لباس میں اور انگریزوں کے لباس میں بجز سرخ ٹوپی کے اور کچھ فرق نہ تھا، ’الّا ایک تسبیح ان کے ہاتھ میں تھی۔ میں نے ان سے سلام علیک کی۔ انہوں نے جواب دیا مگر میری طرف کچھ زیادہ ملقت نہیں ہوئے۔ وہاں سے پھرتے وقت بازار میں ایک بزرگ علامہ باندھے کھڑے تھے، میں نے ان سے سلام علیک کی، مصافحہ کیا،  
**’بلکہ ان میں بات چیت شروع کی‘**

## اسکندریہ بذریعہ ریل

سویز سے روانگی

مصری ذہن میں مصری ریل کی سڑک کو ”سکند المہدیہ“ اور ”دایور البر“ کہتے ہیں اور لفظ جلی کو قسط اصل سے زیادہ تر ضعیف جانتے ہیں اور ضعیف محنگو میں یہی نام لیتے ہیں۔ فرض کہ ۲۳ اپریل ۱۸۶۹ء روز جمعہ کو قریب شام کے ہم سویز سے ”دایور البر“ پر سوار ہوئے اور اسکندریہ کو چلے۔ ہم نے سنا تھا کہ اس راستے میں بحریہ کیسٹن اور جنگل کے اور کچھ نہیں ہے، پانی بھی راستے میں نہیں ملے گا اور اسی لئے ہم نے تین مراہیاں پانی کی بھری ہوئی خرید کر ریل میں رکھ لی تھیں ①۔

### ایک عمدہ ہوٹل کی کیفیت

رات کو ہم سب ریل میں سو رہے۔ ہم کو نہیں معلوم کہ رات کو کیا کیا گزرا..... کہو دن چڑھے ہم ایک اسٹیشن پر اترے جو روڈنٹیل کے قریب ہے۔ وہاں ایک عمدہ ہوٹل بنا ہوا ہے۔ وہاں کافی یعنی قہوہ یا نان پاؤ اور کھن کھایا۔ اس ہوٹل کے طریق میں اور انگریزی ہوٹل کے طریق میں کچھ فرق نہ تھا، ’’آلا کھانا کھلانے اور قہوہ پلانے والے بالکل انگریزوں کے سے کہنے‘‘ لال ٹوپی پہنے ہوئے ترک تھے۔ میز کرسی لگی ہوئی تھی، کانا چھری و حرے ہوئے تھے اور بلا تیز انگریز مسلمان کے سب ملے ہوئے تھے۔ قہوہ جو ترکوں نے بنا کر پلایا جس میں نہایت عمدہ گائے کا دودھ پڑا ہوا تھا، ایسا خوش ذائقہ اور حرے دار تھا کہ میں نے تمام عمر نہ گھر میں اور نہ کسی ہوٹل میں دیکھا ہے ②۔

### دریائے نیل کی زیارت

اس ہوٹل میں کھلی کر ریل پر سوار ہوئے۔ تھوڑی دور آگے بڑھے تھے کہ دریائے نیل کی زیارت ہوئی۔ اس پر آہنی پل بندھا ہوا تھا۔ ریل اس پر سے گزری۔ اگرچہ معلوم ہوتا تھا کہ وہ پل نہایت مستحکم طور پر بنا ہوا ہے، الا کچھ خوبصورت نہ تھا بلکہ کتنا چاہئے کہ نہایت بد صورت تھا۔ ہمارے ملک کے آہنی پل دیکھنے میں بھی نہایت خوبصورت ہیں ③۔

### اسکندریہ میں آمد

تھوڑی دور اور چلے تو دمنہود کا اسٹیشن ملا۔ اس سے اگلا اسٹیشن اسکندریہ کا تھا چنانچہ اسکندریہ میں جا پہنچے۔ امدے لئے جہاز تیار تھا اس لئے ہم کو شہر کے اسٹیشن پر نہیں اتار بلکہ جہازوں کے ٹکر خانہ تک لئے چلے گئے اور بندر کے اسٹیشن پر اتارا۔ ہم اترتے ہی سیدھے جہاز پر

چلے گئے اور ”پونا“ نامی جہاز کے کمرے میں ’جو ہمارے لئے موجود تھا‘ جا بیٹھے۔  
 وہاں اپنا کمرہ ترتیب پایا اور سب اسباب سجا ہوا ملا۔ ہم نہیں جانتے کہ وہاں تک کون  
 اسباب لے گیا۔

..... افسوس ہے کہ ہم کو اسکندریہ دیکھنے کی ذرا بھی فرصت نہیں ملی۔ کوئی چیز  
 اسکندریہ کی ہم نے نہیں دیکھی۔ بحرِ سمندر کے اور اس کے کنارے کے مکانات کے یعنی جو جہاز  
 میں سے دکھائی دیتے تھے۔

## مار سیلز کے لئے بحری سفر

### لائق مصری پائلٹ سے میل جول

ہمارا ”پونا“ جہاز ۲۳ اپریل ۱۸۶۹ء روزِ شنبہ کو قریب دوپہر کے اسکندریہ سے مار سیلز  
 کو روانہ ہوا اور میڈیٹیرینین سی..... یعنی بحرِ روم کو ہم نے طے کرنا شروع کیا..... جب ہم  
 اسکندریہ سے روانہ ہوئے تو الحاج احمد بکری ’اسکندریہ کا رہنے والا پائلٹ یعنی آر کاٹی‘ ہمارے  
 ساتھ ہوا..... مجھ سے اس کی بہت ملاقات ہو گئی۔ جب فرصت ہوتی آپس میں ایک جگہ بیٹھ  
 کر عربی میں کچھ کچھ باتیں کرتے۔ ملک مصر اور دار الحکومت قاہرہ اور شہر اسکندریہ کی بہت تعریف  
 کرتا تھا۔ جب سے اس نے یہ جانا کہ میں بنی ہاشم سادات رضوی سے ہوں میری نہایت خاطر  
 اور تعظیم کرنے لگا۔ اردو کا ایک لفظ نہیں جانتا تھا۔ جغرافیہ سے بالکل ناواقف تھا، یہاں تک کہ  
 شہر مدلی کو بھی نہیں جانتا تھا اور شاید کبھی اس کا نام بھی نہیں سنا تھا۔ پوچھنے لگا کہ ہندوستان، جس پر  
 انگریزی عمل داری ہے، کتنا بڑا ملک ہے اور اور کسی کی بھی عمل داری ہے یا نہیں؟ میں نے سب  
 حال و وسعت و آبادی ملک ہندو حکومت انگریزی کا اس سے بیان کیا۔

### جہاز میں نئے اور پرانے رفقاء سفر

ہمارے ساتھ کے اکثر مسافر ساؤتھپٹن کی راہ کو گئے اور بعضے ٹرسٹ کی راہ کو ’اس لئے چند  
 قدیم مسافر ہمارے ساتھ ہوئے اور کچھ نئے مسافر آئے۔ چنانچہ اس جہاز میں سو مسافر جمع ہو  
 گئے اور نئے آدمیوں کے ملنے اور دیکھنے سے اور پرانے رفیقوں کے جدا ہونے سے ایک اور ہی کیفیت  
 معلوم ہوئی، مگر ہمارے شفقت فرما۔ بحرِ اژاد صاحب اور۔ میرٹھ گٹن اور مس کار پینٹر اور صاف طینت  
 ..... بحرِ فرزند اسی جہاز میں رہے۔

بجز ڈاؤ کے طرز کلام پر رنج

جس دن 'پہنا' نامی دو خلی جہاز روانہ ہوئی وہاں کھانے کے بعد بجز ڈاؤ صاحب نے جو سے کہا کہ اب یہاں میں آچکے۔ میں نے ادب آمیز اخلاق سے اس کو حلیم کیا اور بلاغت کے ساتھ یہ بات کہی کہ ہاں، آج ہماری پہلی منزل یہاں ہے۔ ڈاؤ صاحب نے کہا کہ ہاں اب وغیرہ کھٹکھٹکے ہو چھو کافروں کا ملک آیا۔ اگرچہ اس میں انہوں نے کئی ایسی بات نہیں کہی جس میں ہم کچھ رہا نہ تھے مگر سخت یہاں مناسب لفظ انہوں نے کہا وہ اپنی اپنی قوم کی نسبت کیا مگر ان کا یہ طرز کلام مجھ کو نہایت مہینہ آیا اور طبیعت کو بہت ناگوار گزرا اور میں نے خیال کیا کہ ایسی نے میں گفتگو کرنا کیسا اخلاق اور تہذیب کے برخلاف ہے اور ایسے عمر اور تین اور حلیم ڈاؤ کٹر پیک انسر کشن کی زبان سے اس طرز پر کیوں گفتگو ہوئی؟ خیر میں نے چند دم توقف کر کے کہا کہ میں نہ کہنے بلکہ پوچھنے کے اہل کتاب کا ملک آیا۔

مگر کئی گھنٹے تک مجھ کو یہ خیال رہا کہ میں سوچتا ہوں کہ ان کی طبیعت اور طبیعت کس قسم کی ہے۔ مگر آخر کو میں نے خیال کیا کہ غالباً ان کی یہ گفتگو کسی قسم کے تعصب کی راہ سے نہ تھی، انتہی سہل طور پر ان کی زبان سے نکل گیا اور جو کیدیہ میرے دل میں آئی تھی اس کو میں نے نکال دیا۔

سابق ڈپٹی کمشنر دہلی سے انتظام پنجاب پر گفتگو

اس جہاز میں بھی کئی نئے صاحبوں سے ملاقات ہوئی۔ اتفاق سے ڈی فٹر پیرک صاحب سابق ڈپٹی کمشنر دہلی بھی اسی جہاز میں تھے۔ اگرچہ مجھ سے اور ان سے پہلے کبھی ملاقات نہیں ہوئی تھی مگر نہایت مہربانی سے ملے۔ ایک دن پنجابی انتظام کی بھلائی پر انی کاڈ کر آیا میں نے کہا کہ ہاں ایک ڈسپانک گورنمنٹ ہے اور بلاشبہ سکھوں کی عمل داری سے ہزاروں درجے بہتر ہے۔ شاید پنجاب کے لوگ خوش ہوں اور پسند کرتے ہوں کیونکہ ان کو آگ میں سے نکال کر دھوپ میں بٹھایا ہے مگر ہم لوگ اس کو پسند نہیں کرتے۔

نسر سوزین بٹانے والے عقیم انجینئر سے ملاقات پر فخر

نہایت خوشی اور مسرت ہی مبارک ہو اس جہاز میں ہوئی وہ مسٹر ڈیپس صاحب ہمدان کی ملاقات ہے۔ تمام دلچسپی ہے کہ یہ صاحب وہ فرانسیسی انجینئر ہیں جنہوں نے نسر سوزین بٹانے کی تجویز کی اور بعد دیکر تمام یہاں کے بڑے بڑے انجینئر کہتے تھے کہ اس نسر کا بٹنا غیر ممکن ہے مگر صرف

اسی عالم لہجہ و انداز و دلاور انجینئری کی تہویر تھی کہ بے شک بنے گی اور میں بتاؤں گا۔ چنانچہ جیسے اس نے کہا تھا ویسا کر دکھایا۔ دو سمندروں کو ملایا اور سویر کی سر کو بنایا۔ یہ جہاب پرنس آف ویلز کے ساتھ تھے جبکہ جہاب ممدوح سر سویر کے ملا خطے کو تشریف لائے تھے اور سویر سے اس جہاز میں سوار ہوئے تھے۔ ایک دن کے بعد مجھے ان کا حال معلوم ہوا وہ انگریزی بھی نہیں جانتے تھے۔ ہمارے جہاز کے کپتان صاحب نے 'جو فرامیسی جانتے تھے' میری ملاقات کر لئی۔ نہایت اخلاق اور تواضع سے ملے اور نہایت خوشی سے ہاتھ ملایا۔ اس وقت معلوم ہوا کہ کسی قدر عربی بولتے ہیں۔ میں نہایت خوش ہوا اور چند باتیں عربی میں کیں..... اس دن سے برابر نہایت مریانی سے ملتے رہے اور ہر روز گفتگوں تک میں اور وہ ایک میز پر بیٹھے لکھا کرتے تھے۔ ایک دن انہوں نے سب لوگوں کے سامنے سر سویر کا حال بیان کیا اور بعض پرانی نشانیاں حضرت موسیٰ علیہ السلام کے وقت کی 'جو اس کے قریب جوار میں ہیں' بیان کیں۔ مجھ سے کہنے لگے کہ جب تم ولایت سے پھرو گے تو امید ہے کہ سر کے رستے تمہارا اجاز جائے گا..... چھ مہینے بعد سر بالکل جاری ہو جائے گی اور بڑے بڑے جہاز و اسٹیمر اس میں آمد رفت کریں گے۔ غرضیکہ ایسے شخص کی ملاقات سے جو دلیری اور جرأت میں بھی ایسا ہی کامل ہے جیسا کہ اپنے فن میں اور حقیقت میں یکنائے دہرہ بے مثل و نظیر ہے، مجھے نہایت خوشی ہوئی بلکہ میں نے اپنا فخر سمجھا۔

### اٹلی اور سسلی کا نظارہ

اس سفر میں جو اسکندریہ سے مار سیز تک ہوا نہایت دلچسپ چیزیں دیکھنے میں آئیں۔ تین دن تک تو ہم نے بحرِ پانی پانی کے اور کچھ نہیں دیکھا۔ سٹائیسوس مارچ کو چار بجے کے بعد ہم کو سرزمین اٹلی اور سسلی، جن کو عربی میں اطالیہ اور مقالیہ کہتے ہیں، دکھائی دی۔ پھر جوں جوں آگے بڑھتے گئے نئے نئے اور عجیب عجیب شہر ہم نے دیکھے۔ ہمارے دائیں ہاتھ کو اٹلی کا کنارہ تھا تو بائیں ہاتھ کو سسلی کا..... ان شہروں کی خوبی اور خوبصورتی جو ہم کو اٹلی کے کنارے پر ملے، بیان نہیں ہو سکتی..... ایک زمانہ تھا کہ سسلی میں مدت تک مسلمانوں کی عمل داری رہی تھی مگر اس وقت کنارے پر سے ہم کو کوئی مکان مسلمانوں کی عمل داری کا دکھائی نہیں دیا مگر کوئی نہ کوئی نشان ضرور وہاں ہو گا۔

### سمندر کی تعجب خیز خاموشی

لوگوں نے ہم سے بیان کیا تھا کہ میڈیٹیرینین یعنی بحرِ روم میں تھوچ بہت زیادہ ہے اور جہاز کو رکت بہت ہوتی ہے اور اکثر طوفان بھی ملتا ہے۔ چونکہ ہم ابھی جہاز کے ہلنے سے تکلیف اٹھا چکے



تھے اور سفر کی حرکت اور بی مثلاً پاور تے یا ایک کی تکلیف بہت ہی ناگوار معلوم ہوتی تھی اس لئے ہم کو تردد تھا کہ دیکھئے، کیسی تکلیف ہوگی۔ مگر تعجب ہے کہ سمندر ایسا سیدھا چپ چاپ تھا کہ ذرا بھی اس میں قہقہہ نہ تھا۔ بالکل سمندر کی ایسی مثال تھی کہ گویا لالہ میں پانی بھرا ہوا ہے۔ اکثر سفر جو نماز میں تھے، کہتے تھے کہ ایسا چپ چاپ سمندر بہت کم دیکھنے میں آیا ہے۔<sup>①</sup>

وہیل پھیلیوں کی کھیل کود

اس سمندر میں ہم نے وہیل پھیلیاں متعدد دفعہ دیکھیں۔ وہ نہایت خوشی سے پانی کے اوپر نکلتی تھیں اور پھر غوطہ کھد جاتی تھیں۔ بعض دفعہ دو دو تین تین ایک ہی جگہ آپس میں کھیلتی ہوئی نکلتیں اور ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے بلی کے بچے آپس میں اچھلتے اور کھیلنے ہیں۔ جو پھیلیاں ہم نے دیکھیں وہ بلاشبہ گولگی کشتیوں کے عرض کے برابر موٹی اور اس کے طول کے برابر لمبی ہوں گی۔ اس سمندر میں ہم کو بڑی کیفیت آئی اور اگر سمندر ہمیشہ ایسا ہی ہوتا ہو تو شہر کے مکانوں اور باغوں سے بہت زیادہ فرحت بخش ہے۔<sup>②</sup>

جہازوں کے کھانے کے متعلق بے جواز شکایت

جہازوں پر کھانا نہایت عمدہ اور متعدد اقسام کا افراط تھا اور ترو خشک میوہ، جس قدر کھاسو، میوہ موجود تھا۔ شراب اس قدر افراط سے پینے والوں کو پینے کو ملتی تھی کہ میں دیکھ کر حیران رہ گیا۔ بعض انگریز شکایت کرتے تھے کہ ہمیں سے سوزنیک کھانا اچھا نہیں ملتا مگر یہ شکایت میری دانست میں صحیح نہ تھی کیونکہ گرم ملک میں گوشت نہایت اچھا نہیں ہوتا۔ بلاشبہ الیگزینڈریہ سے مار سیزنک جیسا سمہ گوشت تھا ہم نے تو آج تک ورسامہ گوشت نہیں دیکھا تھا۔<sup>③</sup>

مار سیزنک کے کشم ہاؤس میں تلاشی کا مرحلہ

۱۲۹ اپریل روز پنجشنبہ کو رات کے وقت قریب سات آٹھ بجے کے بغیر وعافیت تمام مار سیزنک میں داخل ہوئے۔<sup>④</sup>

تھوڑی دیر پہلے جہاز کے پہنچنے سے تمام صندوق اور بکس جس قدر تھے وہ جہاز کے تہ خانوں میں سے نکال کر جہاز کی چھت پر رکھ دیئے تھے اور ہر ایک کے نام کا یا کسی حرف کا ٹکٹ ہر ایک شخص کے صندوق پر لگوایا تھا۔ جب جہاز کنارے پہنچا تو وقت فرانسیسی افسر بہت کے حصول لینے والے آئے اور سب صندوق ان کے سپرد ہو گئے۔ انہوں نے کشم ہاؤس کے نہایت بڑے کمروں میں میزوں پر ہر ایک کے نام یا ہر ایک حرف کے صندوق جن کر علیحدہ علیحدہ لگائے اور تمام مسافر ایک نہایت اچھے کمرے میں، جو اس کے پاس تھا اور جس میں کرسیاں اور

کوچیں نہایت عمدہ لگی ہوئی تھیں، جانیٹھے۔ تھوڑی دیر کے بعد ایک پتلا سا دروازہ کھلا جو اس بڑے کمرے یعنی کسٹم ہاؤس میں جانے کی راہ تھی، مسافر بھوم کر کے جلدی سے اندر جانا چاہتے تھے مگر محافظ دروازہ تعداد مناسب سے زیادہ کو اندر جانے نہیں دیتا تھا۔ وہاں ان صندوقوں کو کھول کر تلاشی لیتے تھے کہ کوئی محصولی مال تو نہیں ہے۔ مگر تلاشی نہایت نرمی اور آسانی سے لیتے تھے۔ بعض دفعہ اشراف صورت کی بات پر کہ کوئی محصولی مال نہیں ہے، اکتفا کرتے تھے۔ اور اگر کوئی اشراف صورت کہتا تھا کہ اس قدر فلاں مال محصولی ہے تو بلا ٹکرا اسی قدر کا محصول لے لیتے تھے۔<sup>۵</sup>

ہمارے پاس دس صندوق تھے اور ان صندوقوں میں ایک جوڑہ شمال کا نیا علیحدہ پلندے میں بندھا ہوا تھا۔ بعض دوستوں نے کہا کہ اگرچہ یہ مال محصول کا نہیں ہے کیونکہ استعمال کے لئے ہے، پھر علیحدہ پلندہ بنانا کچھ ضرور نہیں۔ چنانچہ ہم نے پلندہ کھول کر شمال کو اپنے کپڑوں کے ساتھ رکھ دیا۔ جب ہمارے صندوقوں کی فہرست آئی تو مرزا خداداد بیگ اور محمد حامد مع چچو کے اس کمرے میں گئے وہاں کے افسر نے پوچھا کہ پینے کے کپڑے میں کوئی محصولی چیز تو نہیں؟ مرزا صاحب نے کہا کہ کوئی محصولی چیز نہیں۔ اس نے پوچھا کہ تمباکو تو نہیں؟ انہوں نے کہا ”نہیں“ اس افسر نے کہا کہ اچھا لے جاؤ۔ اسی وقت قلیوں نے جو وہاں موجود تھے، ہاتھوں ہاتھ اسباب اٹھا کر باہر رکھ دیا اور سر تلاشی ہو جانے کی کر دی۔ واضح ہو کہ یہ طریقہ اسی اسباب کی تلاشی کا تھا جو مسافروں کے ساتھ تھا۔ غالباً کل مسافروں کی تلاشی میں دو ڈیڑھ گھنٹے سے زیادہ نہ لگا ہو گا۔<sup>۶</sup>

## خوبصورت مار سیلز کی سیر

### لنگر گاہ سے ہوٹل تک

جب ہم لنگر گاہ مار سیلز میں جہاز سے اترے تو ہم نے دیکھا کہ بہت سی گاڑیاں اور اومنی بس کھڑی ہوئی ہیں اور وہاں چند اشخاص نہایت معقول اور اشراف صورت کھڑے ہوئے ہیں (یہ لوگ ہوٹلوں کے کسٹمر تھے) انہوں نے پوچھا کہ آپ کس ہوٹل میں تشریف لے جائیں گے؟ ہم نے کہا کہ ہوٹل دلوور میں ہم نے پہلے ٹھہرایا تھا کہ اس ہوٹل میں اتریں گے۔ یہ سنتے ہی اس ہوٹل کا کسٹمر ہمارے پاس آیا اور اومنی بس، جو اس ہوٹل کا تھا، حاضر کیا اور ہمارے تمام اسباب کی خود سربراہی کر کے سب لے دیا، ہم کو کچھ بھی کرنا نہیں پڑا۔ اسی طرح اور مسافروں کو بھی، جو اس ہوٹل میں جانے والے تھے، اس نے لیا اور اومنی بس ہنگاماً ہوٹل میں جلاتا رہا۔<sup>۷</sup>

## شہر کے آراستہ روشن بازار

راستے میں جدا اگر شہر سلجھ میں ہوا۔ رات کھٹ کھٹ تھوڑے پہلا اور پ کا شہر ہے جس کو ہم نے کھلے جب کہ اہل وطنی بس بازار میں پچھلے دیو لوں کی طرح ادھر ادھر دیکھنے لگے کبھی ایسا آراستہ بازار اور اس قدر روشنی جیسے آکات میں ہم نے کبھی دیکھی نہ تھی۔ دیوالی میں جو روشنی ہندوستان میں ہوتی ہے اس کی کچھ بھی حقیقت نہ تھی..... چونکہ ایسا شہر اور اس قدر آراستہ ہوتا ہے خیال میں بھی نہ تھا بلکہ ہم نے ہندوستان میں کسی ہمسایہ کا دولت خانہ بھی ایسا آراستہ نہیں دیکھا تھا اس واسطے حقیقت میں ہم حیران اور حیر ہو گئے کہ یہ کیا چیز ہے ⑤

## عمدہ و خوب صورت شراب خانے

اسی بازار میں دو تین مکان نظر پڑے جو سب سے زیادہ آراستہ تھے..... بہت سے لوگ اس میں بیٹھے ہوئے تھے اور کچھ کچھ عورتیں بھی دور دور دکھائی دیتی تھیں اور متحدہ جمہور اور یسپ اور فرشی جمہور کیس کی روشنی سے روشن تھے۔ میں نے ہرگز کوئی ایسی خوبصورتی سے آراستہ ہوائیں دیکھا تھا۔ اس وقت مجھ کو یقین ہوا کہ کوئی بڑی شادی ہے اور لوگ جمع ہیں اور مکان آراستہ ہے مگر جب صبح کو دیکھا اور حقیقت کیا تو معلوم ہوا کہ عام لوگوں کے شراب پینے کے لئے شراب خانے ہیں۔ لوگ جمع ہوتے ہیں اور شراب پیتے ہیں۔ اور اسی طرح بہت سے شراب خانے ہیں اور ایک ایک سے زیادہ اور عمدہ آراستہ ہے۔ کیا خدا کی قدرت ہے کہ عام لوگوں کو کبھی یہاں تک کہ قلی اور مردوں کو کبھی ایسی آراستگی سے شراب پینی میسر ہے کہ جھید کو کبھی خیال میں بھی میسر نہ ہوئی ہوگی ⑥

## ہوٹل میں نوکر کو بلانے کی کل

ہم کو پانچویں درجے میں کمرے ملے تھے کیونکہ اور سب کمرے ہوئے تھے۔ ایک سو میں ٹرے دیئے تھے تباہے کمرے میں پہنچے۔ ہر جگہ کیس کی روشنی تھی اور ہر کمرہ نہایت خوبی سے آراستہ تھا۔ ایک نوکر ہوٹل کا ہمارے ساتھ تھا وہ کمرے میں پہنچا کر چلا گیا۔ میرے دل نے اسی وقت چاہنے کو چاہا۔ میں حیران ہوا کہ نوکر کو کیوں گھڑاؤں اور اس قدر نیچے کون جائے۔ اسی فکر میں تھا کہ مجھے خیال آیا کہ ولایت کے بڑے ہوٹلوں میں ایک کل لگی ہے کہ جہاں اس کو ہاتھ لگایا اور برقی قوت سے یا پیر کی حرکت سے گھنٹہ بجا اور آدی آیا۔ اسی خیال میں ادھر ادھر دیکھ رہا تھا کہ ایک میری نگاہ ہمارے پر پڑی۔ وہاں اچھی دوانت کلاہیت خوبصورت پھول لگا ہوا تھا۔ میں نے خیال کیا کہ وہی چیز ہے۔ میں اس کے پاس گیا اور انگوٹھا لگا کر ذرا دبا دیا اور جہاں نوکر بیٹھ رہے ہیں

وہاں گھنٹہ بجا۔ ایک دو منٹ نہیں گزرنے پائے تھے، نوکر حاضر ہوا۔ اس کو چاء کے لئے کہا۔ اسی وقت بٹالا یا مگر مجھ کو یہ غلطیوں رہا کہ اس نے یہ کیونکر جانا کہ فلاں کمرے میں بلایا ہے۔ خیر رات کو سو رہے۔ صبح اٹھ کر میں اس کمرے میں گیا جہاں خدمت گار ہوٹل کے جمع رہتے ہیں۔ میں نے دیکھا کہ وہاں ایک گھنٹہ لگ رہا ہے اور گھنٹہ کے نیچے ایک تخت لگا ہوا ہے اور اس میں بست سے خانے بنے ہوئے ہیں۔ جس کمرے میں مسافر نے اس پھول کو دبایا اسی وقت وہ گھنٹہ بجا اور فی الفور ایک خانہ میں ایک نمبر دکھائی دیا مثلاً ۴ یا ۶ یا ۹ وغیرہ۔ پس خدمت گار نے جانا کہ فلاں نمبر کے کمرے میں بلایا ہے<sup>۱۰</sup>

### دن میں شہر کا نظارہ

تیسویں اپریل ۱۸۶۹ء روز جمعہ کو ہم نے وہاں مقام کیا تاکہ ایسا خوبصورت شہر دن میں دیکھا جائے۔ ایک گاڑی دو گھوڑوں کی منگائی اور قریباً تمام شہر میں پھرے۔ ایسی وسیع اور صاف اور خوبصورت اور ایسی عمدہ آرامستد کانیں دیکھنے میں آئیں کہ بیان نہیں ہو سکتا۔ بازاروں میں منی یا نیچے یا کوڑے کا نام تک نہ تھا۔ تمام عمارت نہایت صاف اور اجلی، زن و مرد نہایت صاف اور وضع دار ہر طرح کی خوبصورتی میں آراستہ نظر آئے<sup>۱۱</sup>

### حسین کرزینو میں سماع سرود و نغمہ

رات کو ہم پھر شہر دیکھنے کو نکلے اور اکثر بازاروں میں وہی کیفیت بلکہ اس سے زیادہ دیکھی۔ ایک مکان بہت بڑا، اور ایسا ہی مکلف جیسے کے شراب خانوں کے مکانات تھے، دکھائی دیا۔ ہوٹل کا کاشنر، جو ہمارے ساتھ تھا، اس نے کہا کہ یہ 'کرزینو' ہے یعنی ہر روز گانا ہونے کا مکان ہے۔ ہم بھی اس میں گئے۔ دیکھا کہ نہایت آراستہ مکان ہے اور باغ سا لگا ہوا ہے، شیشوں کا اور شیشے آلات کا کچھ حساب نہیں، سینکڑوں کرسیاں بچھی ہیں اور ہر کرسی کے سامنے چھوٹی سی میز ہے۔ کوئی چائے پیتا ہے، کوئی کافی، کوئی شراب۔ خدمت گار متعین ہیں اور سب چیز حاضر کرتے ہیں اور سامنے نہایت مکلف شہ نشین بنی ہوئی ہے۔ اس میں گانے والے اور گانے والیاں اور باجا بجانے والے ہیں۔ جو شخص چاہے کٹ لے اور اس مکان میں جائے۔ جب تک چاہے گانا بجانا سنے۔ ہم تھوڑی دیر وہاں ٹھہرے اور تماشا دیکھ کر چلے آئے۔ کمانیوں میں بھی ایسی کیفیت نہیں سنی تھی جو آنکھوں نے دیکھی<sup>۱۲</sup>

## پیرس بذریعہ ریل

مار سٹیز سے روانگی یکم مئی ۱۸۶۹ء روز شنبہ کو ہم مار سٹیز سے روانہ ہوئے۔ وہی عہد اومنی بس جو ہم کو لٹر گاؤ مار سٹیز سے ہوٹل میں لایا تھا، گاڑیوں میں ہوٹل نے سب ہمارے بکس اسباب کچے لئے اور ان پر اپنے دفتر کے ٹکٹ لگوائے اور سب اسباب اومنی بس کی چھت پر رکھ دیا اور ہم سب لوگ اومنی بس میں، جس میں نہایت ٹھیکس ود گھوڑے جتے ہوئے تھے، سوار ہوئے۔ کسٹمر ہوٹل ہمارے ساتھ ہوا اور عین وقت پر ریل کے اسٹیشن پر پہنچا۔ کسٹمر ہوٹل نے ریل کے ٹکٹ لادائے، اسباب نکوا دیا۔ ریل کی گاڑی میں سوار ہونے کے بعد رخصت ہوا۔ جتنا کہ ہم کو ہندوستان میں ریل کا ٹکٹ لینے اور سوار ہونے میں تردد یا فکر کرنا پڑا تھا، اتنا بھی نہیں ہوا بلکہ کچھ بھی نہیں ہوا۔<sup>①</sup>

### قدرت کے حسین مناظر پر انسانی کاریگری

جب ہم مار سٹیز سے چلے اور نرین نے نہایت نرمی اور سبکی سے قدم اٹھایا اور میدان اور کھیت اور گاؤں ہماری نظر سے گزرے تو ہم کو ایک اور ہی عالم دکھائی دیا۔ مار سٹیز میں تو جو کچھ تماشہ تھا وہ سب انسان کی کاریگری کا تھا مگر یہاں قدرت کی خوبی اور خوبصورتی اور انسان کی کاریگری اور عقل مندی نے مل کر عجب ہی کیفیت دکھائی تھی۔ ملک کی خوبی اور سرسبزی و شادابی اور میاں لے چھوٹے چھوٹے ٹیوں کی بلندی اور پستی اور سرد نما اور گھٹی دار درختوں کی سرسبزی اور خوبصورتی دل کو لہجائے لیتی تھی۔ اس قدرتی خوبصورتی پر انسان نے یہ کاریگری کی تھی کہ اس کا حسن دوبالا ہو گیا تھا۔ تمام زمین، جہاں تک نگاہ جاتی تھی، نہایت خوبصورت چمن بندی و تختہ بندی سے آراستہ تھی۔ غرض کہ اسی طرح کا تماشہ اور عجائبات قدرت کو دیکھتے ہوئے لینز اسٹیشن پر پہنچے۔ ہم سب لوگ گاڑی پر سے اترے اور اسٹیشن میں جا کر کچھ کھایا، چائے اور کچھ کھانے کی چیزیں اور دو ٹپس پانی کی اور کچھ میوہ خریدے اور وہاں سے روانہ ہوئے۔ رات ہوئی، اپنی گاڑی میں سوتے، کھاتے اور جیسے بولتے سہری رات چلا گئے۔<sup>②</sup>

### پیرس کے حسین شہر میں

#### پیرس میں آمد

دوسری مئی ۱۸۶۹ء روز یک شنبہ کو ساڑھے سات بجے صبح کے پیرس میں داخل ہوئے۔ چونکہ ہم نے دور روز تک پیرس میں رہنے کا قصد کیا تھا اس لئے وہاں اترے۔ مار سٹیز کی طرح وہاں

بھی ہوٹلوں کے کشنر موجود تھے۔ انہوں نے پوچھا کہ آپ کس ہوٹل میں جائیں گے؟ ہم نے کہا کہ میورس ہوٹل میں، اس لئے کہ ہم نے تحقیق کر لیا تھا کہ وہاں اکثر انگریز اترتے ہیں اور اس سبب سے وہاں کے اہل کار انگریزی زبان بخوبی جانتے ہیں۔ کشنر نے ہمارے لئے دو گاڑیاں حاضر کیں اور ہم ریلوے اسٹیشن سے وہاں آئے۔ کوچوان نے کچھ ہم سے فروغ زبان میں پوچھا۔ ہم کچھ نہیں سمجھے اور نہ وہ کچھ ہماری سمجھا..... ہم نے وہاں کھانا کھایا اور اس خیال سے کہ آج اتوار ہے، کچھ سیر و تماشا کا قصد نہیں کیا ⑤

## وار سیل کی سیر کو روانگی

ہم نے ہوٹل کے کشنر کو جو انگریزی جانتا تھا، ساتھ لیا اور پیدل ٹہلنے اور کچھ ادھر اور ادھر پھرنے کا ارادہ کیا..... خوب سیر کی۔ جب سب جگہ دیکھ چکے تب ہماری خوش نصیبی نے زور کیا اور ہم نے کشنر سے کہا کہ اور کسی اچھی جگہ لے چلو۔ اس نے کہا وار سیل چلو۔ وہ آج کھلا ہوا ہے اور ہر مہینے پہلے اتوار کو کھلتا ہے۔ نہایت عمدہ جگہ دیکھنے کے قابل ہے ہم پیدل اس کے ساتھ چلے اور چونکہ بہت پھر چکے تھے، میں تھک گیا اور وہ لئے جاتا ہے۔ کبھی دکانات اور مکانات اور بازاروں کو دیکھ کر حیران ہو جاتے ہیں اور تھکن کا مطلق خیال نہیں رہتا، اور کبھی پھر تھکن کے سبب طبیعت اکتا جاتی ہے اور کشنر قدم اٹھائے لئے چلا جاتا ہے اور ہم کچھ نہیں جانتے کہ وار سیل کیا ہے اور کتنی دور ہے۔ غرض کہ خدا خدا کر کے ایک نہایت بڑے مکان کے دروازے میں گھسے۔ وہاں بہت غول آدمیوں کا جمع تھا اور ایک اور دروازے میں وہ لوگ گھسے چلے جاتے تھے۔ کشنر نے ہم کو ایک جگہ ٹھہرایا اور کہا کہ میں گٹ لے آؤں اور جھٹ پٹ وہ گٹ لے آیا اور کہا ”چلو“ ہم نے یقین کیا کہ اب جس دروازے میں گھسے ہیں وہی وار سیل ہے۔ جب اس میں گھسے تو دیکھا کہ نہایت عالی شان ریل کا اسٹیشن ہے اور ٹرین تیار کھڑی ہے۔ اس کو دیکھ کر طبیعت نہایت منفرد ہوئی تمام رات ریل کا سفر کئے چلے آتے تھے اور پھر پھر تھکتے ہوئے دق ہو گئے تھے، اب پھر ریل میں بیٹھنا ایسا ناگوار معلوم ہوا اور ایسی طبیعت دق ہوئی کہ بیان نہیں ہو سکتا۔ کم بخت کشنر ہماری اجازت کے بغیر دوسرے درجے کا گٹ لے آیا تھا۔ یہاں کی گاڑیاں دوہری ہیں۔ اندر تو فرسٹ کلاس کے مسافر بیٹھتے ہیں اور چھت پر دوسرے درجے کے۔ جب یہ معلوم ہوا کہ چھت پر بیٹھنا پڑے گا تو اور بھی طبیعت دق ہوئی، اور جب یہ معلوم ہوا کہ یہاں سے تیس میل جانا ہے تب تو ایسا دل نارض ہوا کہ ٹرین پر سے اترنے کا ارادہ کیا۔ اتنے میں انجن نے سیٹی بجائی اور چل دیا اور ہم لاچار، بے بس، نہایت دق ورنجیدہ اس پر چلے جاتے ہیں، جب تھوڑی دور

## پیرس بذریعہ ریل

مار سیز سے روانگی

یکم مئی ۱۸۶۹ء روز شنبہ کو ہم مار سیز سے روانہ ہوئے۔ وہی جمعہ او منی بس جو ہم کو لنگر کاؤ مار سیز سے ہوٹل میں لایا تھا، خانہ کھانا پران ہوٹل نے سب ہمارے بکس اسباب کے لئے اور ان پر اپنے دفتر کے ٹکٹ لگا دیئے اور سب اسباب او منی بس کی چھت پر رکھ دیا اور ہم سب لوگ او منی بس میں، جس میں نہایت ٹھیک دو گھوڑے جتے ہوئے تھے، سوار ہوئے۔ کشتی ہوٹل ہمارے ساتھ ہو اور عین وقت پر ریل کے اسٹیشن پر پہنچایا۔ کشتی ہوٹل نے ریل کے ٹکٹ لاد دیئے، اسباب لکوا دیا۔ ریل کی گاڑی میں سوار ہونے کے بعد رخصت ہوا۔ جتنا کہ ہم کو ہندوستان میں ریل کا ٹکٹ لینے اور سوار ہونے میں تردد یا فکر کرنا پڑا تھا اتنا کبھی نہیں ہوا بلکہ کچھ بھی نہیں ہوا۔<sup>۱</sup>

## قدرت کے حسین مناظر پر انسانی کاریگری

جب ہم مار سیز سے چلے اور زمین نے نہایت نرمی اور نیکی سے قدم اٹھایا اور میدان اور کھیت اور گھوس ہماری نظر سے گزرے تو ہم کو ایک اور ہی عالم دکھائی دیا۔ مار سیز میں تو جو کچھ تماشا تھا وہ سب انسان کی کاریگری کا تھا مگر یہاں قدرت کی خوبی اور خوبصورتی اور انسان کی کاریگری اور عقل مندی نے مل کر عجب ہی کیفیت دکھائی تھی۔ ملک کی خوبی اور سرسبزی و شادابی اور نیالے جمونے جمونے ٹیوں کی بلندی اور پستی اور سرو نما اور گھٹی دار درختوں کی سرسبزی اور خوبصورتی دل کو بھائے لیتی تھی۔ اس قدرتی خوبصورتی پر انسان نے یہ کاریگری کی تھی کہ اس کا حسن دوبا لاہو گیا تھا۔ تمام زمین، جہاں تک نگاہ جاتی تھی، نہایت خوبصورت چمن بندی و تختہ بندی سے آراستہ تھی۔ غرض کہ اسی طرح کا تماشا اور عجائبات قدرت کو دیکھتے ہوئے لینز اسٹیشن پر پہنچے۔ ہم سب لوگ گاڑی پر سے اترے اور اسٹیشن میں جا کر کچھ کھایا، چاء پی اور کچھ کھانے کی چیزیں اور دو بوتلیں پانی کی اور کچھ میوے خریدے اور وہاں سے روانہ ہوئے۔ رات ہوئی، اپنی گاڑی میں سوتے، کھاتے اور ہنستے ہوئے ساری رات چلا گئے۔<sup>۲</sup>

## پیرس کے حسین شہر میں

پیرس میں آمد

دوسری مئی ۱۸۶۹ء روز یک شنبہ کو ساڑھے سات بجے صبح کے پیرس میں داخل ہوئے۔ چونکہ ہم نے دو روز تک پیرس میں رہنے کا قصد کیا تھا اس لئے وہاں اترے۔ مار سیز کی طرح وہاں

بھی ہونٹوں کے کشنر موجود تھے۔ انہوں نے پوچھا کہ آپ کس ہونٹ میں جائیں گے؟ ہم نے کہا کہ میورس ہونٹ میں، اس لئے کہ ہم نے تحقیق کر لیا تھا کہ وہاں اکثر انگریز اترتے ہیں اور اس سبب سے وہاں کے اہل کار انگریزی زبان بخوبی جانتے ہیں۔ کشنر نے ہمارے لئے دو گاڑیاں حاضر کیں اور ہم ریلوے اسٹیشن سے وہاں آئے۔ کوہوان نے کچھ ہم سے فریج زبان میں پوچھا۔ ہم کچھ نہیں سمجھے اور نہ وہ کچھ ہماری سمجھا..... ہم نے وہاں کھانا کھایا اور اس خیال سے کہ آج اتوار ہے، کچھ سیر و تماشا کا قصد نہیں کیا۔<sup>۵</sup>

## وار سیل کی سیر کو روانگی

ہم نے ہونٹ کے کشنر کو، جو انگریزی جانتا تھا، ساتھ لیا اور پیدل ٹہلنے اور کچھ ادھر اور ادھر پھرنے کا ارادہ کیا..... خوب سیر کی۔ جب سب جگہ دیکھ چکے تب ہماری خوش نصیبی نے زور کیا اور ہم نے کشنر سے کہا کہ اور کسی اچھی جگہ لے چلو۔ اس نے کہا وار سیل چلو۔ وہ آج کھلا ہوا ہے اور ہر مہینے پہلے اتوار کو کھلتا ہے۔ نہایت عمدہ جگہ دیکھنے کے قابل ہے ہم پیدل اس کے ساتھ چلے اور چونکہ بہت پھر چکے تھے، میں تھک گیا اور وہ لئے جاتا ہے۔ کبھی دکانات اور مکانات اور بازاروں کو دیکھ کر حیران ہو جاتے ہیں اور محکم کا مطلق خیال نہیں رہتا، اور کبھی پھر محکم کے سبب طبیعت اکٹا جاتی ہے اور کشنر قدم اٹھائے لئے چلا جاتا ہے اور ہم کچھ نہیں جانتے کہ وار سیل کیا ہے اور کتنی دور ہے۔ غرض کہ خدا خدا کر کے ایک نہایت بڑے مکان کے دروازے میں گھسے۔ وہاں بہت غول آدمیوں کا جمع تھا اور ایک اور دروازے میں وہ لوگ گھسے چلے جاتے تھے۔ کشنر نے ہم کو ایک جگہ ٹھہرایا اور کہا کہ میں ٹکٹ لے آؤں اور بحث پٹ وہ ٹکٹ لے آیا اور کہا ”چلو“ ہم نے یقین کیا کہ اب جس دروازے میں گھسے ہیں وہی وار سیل ہے۔ جب اس میں گھسے تو دیکھا کہ نہایت عالی شان ریل کا اسٹیشن ہے اور ٹرین تیار کھڑی ہے۔ اس کو دیکھ کر طبیعت نہایت منفن ہوئی تمام رات ریل کا سفر کئے چلے آتے تھے اور پھر پھرتے پھرتے دق ہو گئے تھے، اب پھر ریل میں بیٹھنا ایسا ناگوار معلوم ہوا اور ایسی طبیعت دق ہوئی کہ بیان نہیں ہو سکتا۔ کم بخت کشنر ہماری اجازت کے بغیر دوسرے درجے کا ٹکٹ لے آیا تھا۔ یہاں کی گاڑیاں دوہری ہیں۔ اندر تو فرسٹ کلاس کے مسافر بیٹھے ہیں اور چھت پر دوسرے درجے کے۔ جب یہ معلوم ہوا کہ چھت پر بیٹھنا پڑے گا تو اور بھی طبیعت دق ہوئی، اور جب یہ معلوم ہوا کہ یہاں سے تیس میل جانا ہے تب تو ایسا دل نارا ض ہوا کہ ٹرین پر سے اترنے کا ارادہ کیا۔ اتنے میں انجن نے سیٹی بجائی اور چل دیا اور ہم لاچار، بے بس، نہایت دق ورنجیدہ اس پر چلے جاتے ہیں، جب تھوڑی دور



چلے اور چھت پر سے وہ دور کی فضا اور خوبصورت مکانات اور ہرے ہرے میدان دکھائی دینے لگے تب تو سب کچھ بھول گئے اور کہا کہ کھڑے نہایت محل مندی کی جو چھت پر بیٹھنے کا نکتہ لیا۔ اب بھیست خوش ہو گئی اور یہ کہنے لگے کہ اگر بہت دور تک اسی طرح چلے جائیں تو نہایت خوب بہت ہے۔ غرض کہ جس قدر رستہ ریل کا تھلاہٹے کیا اور وارنٹل میں پہنچے۔<sup>①</sup>

### سابق بادشاہوں کے فردوس محل کا نظارہ

ریل کے اسٹیشن سے تھوڑی دور جا کر ایک دروازہ ملا جو بند تھا مگر اس کے کواڑ آہنی جالی دار تھے جس میں سے اندر کی سب چیزیں دکھائی دیتی تھیں۔ ہم نے دیکھا کہ اندر مکانات ہیں، باغ و چمن بندیں ہے اور نئرس اور حوض فوارے ہیں۔ اب معلوم ہوا کہ یہ محل ہیں جن میں فرانس کے بادشاہین سابق رہا کرتے تھے اور اب بھی سب مرتبہ آراستہ ہیں..... اس محل کے احاطے کے دروازے کے پاس، جو اب تک بند تھا، بہت سے مرد اور عورتیں نہایت عمدہ عمدہ اور نفیس خوش نمائش پہنے ہوئے کھڑے تھے۔ ہم بھی وہاں جا کر ٹھہرے۔ تھوڑی دیر میں وہاں کے گرجا کے افسر کا حکم دروازہ کھولنے کا آیا اور دروازہ کھولا گیا۔ ہم سب اس میں گئے۔ جب اندر گئے تو ہم نے جانا کہ ہم دنیا میں نہیں، بہشت کے کسی محل میں چلے آئے ہیں۔ حوض اور نہروں اور فواروں کی خوبی و خوش نمائی اور جس جس خوبصورت اور قدرتی بناوٹ کی سی چیزوں اور صورتوں اور جانوروں کے نمونوں کے فوارے چھوٹے کی ترکیب رکھی تھی..... ان تمام چیزوں کو دیکھ کر ہمدی محل حیران ہو گئی اور ہم کو اس وقت قلعہ دہلی کی مشہور مارچنگ نر، جو دیوان خاص میں ہو کر رنگ گل میں جاتی تھی اور جس کے پانی سے ہم بھی ایک زمانے میں کھلیا کرتے تھے، اور متاب باغ کا حوض، جس کے کنارے سے تین سو ساٹھ فوارے چھوٹا کرتے تھے اور اسی قلعے کا اور ڈیگ تعمیر بھرت پور کی محل داری کا سلون بھادوں یاد آیا اور بلا بالافہ اتنی فرق پایا جتنا کہ نہایت خوبصورت اور نہایت بد صورت آدمی میں ہوتا ہے..... باہر کی فضا کی سیر کرتے ہوئے ہم اندر محل میں داخل ہوئے..... سب مکانات اور کمروں کی سیر کرتے پھرے۔<sup>②</sup>

### چھو کی پریشانی

غرض کہ یہ سیر خوبی کی۔ شام کے قریب وہاں سے چلے اور ریل میں سوار ہو کر اسٹیشن پیرس میں پہنچے۔ وہاں سے اسو منی بس میں بیٹھے اور ہوٹل میں آئے۔ چھو ہمارا نوکر ہوٹل میں تھا۔ وہ یہ جانتا تھا کہ ہم سب ہوٹل کے دروازے پر کھڑے ہیں۔ جب ہم نہ آئے تو اس کو تردد ہوا۔ جب سارا دن گزر گیا اور رات ہو گئی جب بھی نہ آئے تو اس نے روٹا شروع کیا۔ ہم نے آن کر

اسے روتا ہوا پایا۔ جب پوچھا کہ ارے تجھے کیا ہوا؟ تو کہا کہ جی، آپ کہاں چلے گئے تھے؟

## رات کا قابل دید عالم

ہم نے رات کو کھانا کھا کر سیر کا ارادہ کیا اور کمشنر ہوٹل کو ساتھ لے کر بازاروں کی اور دکانوں کی سیر کی اور مار سیلز کی جتنی خوبی تھی وہ پیرس کے مقابلے میں نہایت کم معلوم ہوتی تھی۔ اوھر مکانات کی خوبصورتی اور دکانوں کی آراستگی اور شیشہ آلات کی روشنی اور نہایت طرح دار خوش لباس زن و مرد کا پھر نایو عالم دکھایا تھا وہ دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ اس قدر روشنی بازاروں اور سڑکوں پر تھی کہ اگر سوئی گر پڑے تو آدی اٹھا سکتا ہے۔ ہر جگہ ایسی تھی کہ اسی کو دیکھنے کو بے اختیار دل چاہتا تھا اور ٹھیک ٹھیک یہ شعر اس پر صادق آتا تھا ~

زفرق تا بقدم ہر کجا کہ می محرم  
کرشمہ دامن دل میکشد کہ جا اینجاست

خیر، تھوڑی دیر سیر کر کے ہم چلے آئے۔<sup>②</sup>

## صفائی کی کیفیت

صبح کو یعنی تیسری مئی روز دو شنبہ ۱۸۶۹ء کو بازاروں کی سیر کو پیدل نکلے..... بازاروں کی سیر کی۔ پھر آن کر کھانا کھایا اور دو گھوڑوں کی گاڑی منگا کر سوار ہوئے۔ کمشنر ہوٹل کو ساتھ لے کر اور کہا کہ ہم کہیں اترنے کے نہیں، صرف عمدہ مقاموں کی باہر سے سیر کرنا اور ایک سرسری نظر سے ہر چیز کو دیکھ لینا منظور ہے۔ اگرچہ کمشنر ہر ایک عمدہ جگہ لے جاتا تھا اور نام بھی ہر جگہ کے بتاتا جاتا تھا مگر فریج نام یاد نہیں رہ سکتے تھے۔ علاوہ اس کے ہم کمشنر کی بات سنیں یا مکانات کو اور بازاروں کی خوبصورتی کو دیکھیں..... جیسی صفائی ہم نے پیرس کے عام بازاروں میں دیکھی اس کو بیان کرنا لوگ مبالغہ سمجھیں گے۔<sup>③</sup>

## پولین کی فوج کی وردی کی خوبی

پیرس میں جنگی فوج اس قدر دکھائی دی کہ کیا بیان کریں۔ ہم نے تو ہر گھنٹے دو گھنٹے کے بعد کسی نہ کسی کلازہ فوج کو شہر میں جاتے ہوئے دیکھا۔ وردی فوج کی ہم کو نہایت پسند آئی۔ بہت خوش و مضح تھی اور سب سے زیادہ یہ خوبی تھی کہ نہایت اجلی اور صاف براق۔ ہم نے سنا کہ شہنشاہ پولین فوج کو بہت دوست رکھتا ہے اور فوج بھی اس سے نہایت خوش ہے اور بہت چاہتی

## ایک بہشت کے ٹکڑے کی سیر

ہم سے شریں جیوں تک بھرا گیا ہر کرشمی حد سے باہر چلے۔ "شرمی حد سے باہر چلنا" میں نے کہا۔ "شرم سے باہر چلنا" نہیں کہہ اس کا سبب یہ ہے کہ اس حد کے باہر بھی ویسے ہی مکانت، ویسے ہی بل بوتے تھے۔ ہم اس حد کے باہر ہوئے اور چھ میل چلے گئے کہ دفعتاً ہمارے سامنے ایک بہشت کا ٹکڑا آیا یعنی پارک، ایک نہایت وسیع میدان۔۔۔۔۔ اسی پارک میں سیر کرتے کرتے ہم ایک جگہ پہنچے۔۔۔۔۔ جس وقت ہماری گاڑی اس دکان کے دروازے پر ٹھہری ایک خدمت گھر نہایت عمدہ دردی پہنے ہوئے آیا اور سر جھکا کر آداب کیا اور گاڑی کا دروازہ کھل دیا۔ ہم اترے اور چونکہ ہم کو وہاں کچھ کھانا منظور نہ تھا ہم مکان کے اندر نہیں گئے۔ اس خدمت گھر کا شکر فریخ کاغذ میں "سی آر ٹی" کہہ کر ادا کیا۔ یہ فریخ لفظ ہم نے مار سیلز کے ہوٹل میں سیکھ لئے تھے اور ہم نے اس سے کہا کہ ہم ابھی پھرس گئے اور سیر کریں گے وہاں سے ہم چلے اور اس قدر تلی بنائے ہوئے چٹنے کی سیر کرنی شروع کی۔۔۔۔۔ ہم اس کی خوبی اور فضا اور خوبصورتی بیان نہیں کر سکتے ہم بہت دیر تک وہاں بیٹھے رہے اور خدا کی قدرت کو یاد کیا کئے۔ سبحان اللہ، خدا نے اپنی دنیا میں کیا کیا کچھ پیدا کیا ہے۔<sup>①</sup>

ہم نے سنا ہے کہ جیس کے لوگ جیس نہیں کہتے بلکہ "جیراڈائز" کہتے ہیں یعنی بہشت، اور کچھ شگ نہیں کہ جیس دنیا میں بہشت ہے:

اگر فردوس ۴ روئے زمیں است  
جیس است و ہمیں است و ہمیں است

ہو اسے چلنے والا پپ

اس مقام کے قریب ایک نور نہیں میدان گھوڑ دوڑ کا تھا اس کو جا کر دیکھا اور چوبی مکانات جو لوگوں کی سیر کے لئے بنے ہوئے ہیں ان کو دیکھا۔ اس کے پاس ایک پپ چل رہا تھا جس کے پنکھوں کو صرف ہوا سے حرکت ہوتی تھی اور بہت پانی نکالتا تھا۔ وہاں ایک مرد اور اس کی جو دو ایک بھونے سے گھر میں رہتے تھے جو اس پپ پر نوکرتھے۔ ان کے رہنے اور بیٹھنے کے طریق کو دیکھ کر مجھے ہندوستان پر نہایت افسوس ہوا۔ میں نے ان سے اوپر جانے اور دیکھنے کی اشارے سے اجازت چاہی۔ انہوں نے مسافر سمجھ کر بہت اخلاق کیا اور وہ مرد ہمارے ساتھ ہو لیا اور سب چیزیں ہم کو دکھائی۔ ہم نے اس کا شکر کیا اور آخر وقت یعنی قریب شام کے اپنے ہوٹل میں لوٹ آئے۔<sup>②</sup>

## جوان خوش رُو و کاغذار عورت کی بلبل زبانی

رات کو ہم پھر بازار میں نکلے اور ہاتھوں کے دستانے مول لینے کا ارادہ کیا۔ ایک دستانے والے کی دکان میں گئے۔ دیکھا کہ ایک جوان خوش رُو عورت کرسی پر میز کے اس طرف بیٹھی ہے نہایت خوش لباس پہنے ہوئے۔ جوں ہی ہم اندر گھسے وہ کھڑی ہو گئی اور قدرے خم ہو کر ایسی حالت بنائی جیسے خواہش مند ہے کہ آپ کیا کہتے ہیں۔ یہ بات اس نے اس لئے کی تھی کہ وہ نہیں جانتی تھی کہ ہم کون سی زبان جانتے ہیں۔ اتنے میں ہم میں سے کسی نے انگریزی میں دستانوں کو کہا۔ پھر تو بلبل کی طرح انگریزی بولنے لگی۔ ہر ایک کا ہاتھ دیکھا اور فی الفور اسی کے لائق دستانے لے آئی اور اپنے ہاتھ سے پہنا دیئے اور اس تمام وقت میں نہایت شہتہ گفتگو کرتی جاتی تھی۔ جب ہم سب پچھلے تو اس سے دام لینے کو کہا۔ اس نے کہا کہ کیا تم ایک ہی جوتا لو گے؟ اور اس نے اس بات پر رغبت دلانے کو کہ ہم لوگ متعدد جوتے لے لیں نہایت شیریں گفتگو کی۔ کبھی تو یہ بتایا کہ پیرس سے بہتر کوئی فیشن نہیں ہے اور یہاں کے دستانوں سے بہتر کسی ملک کے دستانے نہیں ہیں۔ ڈنپر جانے کے لئے 'لیڈرز' سے ملے کو جانے کے لئے 'ملکہ' پاس 'ایمپور' پاس جانے کے لئے دستانے درکار ہوں گے۔ مجھے افسوس ہے کہ کسی جگہ تم کو تکلیف نہ ہو 'اس لئے متعدد جوتے رکھ لو تو بہتر ہے۔ میں نے کہا 'تمہاری مہربانی کا شکر مگر ہم کو ضرورت نہیں۔ ہم صرف بازار کی سیر کرتے ہیں' کہیں کچھ خرید بھی لیتے ہیں۔ معلوم ہوا کہ وہ عورت چار زبانیں جانتی تھی:- 'فرنج' 'انگریزی' 'اطالی اور جرمن' اور چاروں میں نہایت عمدہ گفتگو کرتی تھی اور یہ صرف اس لئے سیکھی تھی کہ جس ملک کا خریدار آئے اس سے بامالئی گفتگو کر سکے۔ ہم نے ان کی قیمت اس کو دے دی اور اسی طرح متعدد بازاروں کی سیر کر کے واپس آئے۔<sup>①</sup>

## آدھی رات کو کپڑوں کی خرید

آدھی رات کے وقت ہم پھر بازار میں گئے اور مرزا خدا داد بیگ کے لئے گرم کوٹ اور پتلون خرید کیا۔ درزی کی دکان میں گئے۔ چند کمرے نہایت آراستہ تھے اور ہر کپڑا نمبر سے رکھا ہوا تھا۔ اس نے یہ بات دریافت کر کے کہ کس قسم کے کپڑے کا خریدنا ہے 'مرزا کا بدن ناپا اور اپنے اسسٹنٹ سے کہا کہ فلاں نمبر کا کوٹ پتلون لاؤ۔ اس نے حاضر کیا۔ افسر نے ایک آراستہ کمرہ بتا دیا۔ مرزا اس میں گئے اور کپڑے بدل کر برش 'آئینہ' کنگھی کر کے ایک خوبصورت جوان بنے ٹخنے نکل آئے۔ اس وقت بھی تمام بازار کھلے ہوئے تھے 'دکانیں آراستہ تھیں' دیکھی

عید و شادی تھی 'اسی طرح لوگ پھر رہے تھے۔<sup>②</sup>

## پیرس سے لندن

### انگلش چینل کے سفر میں متلی اور قے کی کیفیت

چوتھی مئی ۱۸۷۷ء روزہ شنبہ کو پورے آٹھ بجے ہم پیرس سے روانہ ہوئے۔ کیلے پر انگلش چینل تک ریل پر آئے۔ وہاں دو خالی کشتی ہم مسافروں کے لئے تیار تھی۔ ہم ریل پر سے اتر کر اسٹیشن میں گئے۔ انگلش چینل بہت بڑا چوڑا نہایت ہے۔ صرف دو خالی تین گھنٹہ کا راستہ ہے مگر اس کے پانی کو عجیب قسم کی حرکت ہے کہ جہاں اسٹیشن چلا اور پانی نے اس کو بلایا اور آدمی کو تے آئی۔ کپتان جہاز نے ہم سب کو اس بڑے کمرے میں جگہ دی جو فرسٹ کلاس کے مسافروں کے لئے تھا۔ جب ہم اس کمرے میں داخل ہوئے تو عجیب تماشا دیکھا کہ ہر مسافر کے لینے کی جگہ بنی ہوئی ہے اور ٹکیہ رکھا ہوا ہے اور ایک برتن چینی کا قے کرنے کو رکھا ہوا ہے 'جولڈیاں ہم سے پہلے وہاں چلی آئی تھیں وہ لیٹی ہوئی ہیں اور آنکھیں بند کر کے سونے کا قصد کر رہی ہیں تاکہ سونے کی حالت میں وہ رستہ طے ہو جائے۔<sup>①</sup>

### خدا داد بیگ کے قے کرنے کا لطیفہ

ہم کو تعجب تھا کہ ایسی کیا حرکت ہوگی۔ ہم سب اپنی اپنی جگہ بیٹھے ہوئے تھے اور مرزا خدا داد بیگ نے شیخی میں آکر قے کرنے کا برتن پرے بنا کر رکھ دیا تھا۔ اتنے میں جہاز کھلا۔ کوئی سو گز چلا ہو گا کہ ہم سب کاجی متلایا۔ سب لیٹ گئے اور آنکھیں بند کر لیں اور کچھ غفلت سی ہوئی۔ تھوڑی دیر بعد خدا داد بیگ گھبرا کر اٹھے اور ایکالی بی اور قے کرنے کے برتن کو 'جسے پرے بنا دیا تھا' گھبراہٹ میں ٹٹولنے لگے۔ ان کے قریب ایک سیم صاحبہ لیٹی ہوئی تھیں۔ انہوں نے جانا کہ اس جہنمین نے مجھ پر قے کی۔ وہ جلدی اٹھ بیٹھیں اور نہایت مہربانی سے اپنا برتن اٹھا کر دیا۔ خدا داد بیگ اسی گھبراہٹ کی حالت میں "تھینکیو" کہتے تھے 'آدھا لفظ نکلا اور "او" کر کے قے کی۔ زرد پانی بالکل پت اور پھر بے ہوش ہو کر پڑ گئے اور بہت سے انگریز اور لیڈیاں قے کرتی تھیں اور پڑ پڑ جاتی تھیں۔ محمود نے بھی قے کی۔ حامد کاجی متلایا 'پانی منہ میں بھر بھر آیا مگر قے نہیں ہوئی۔ میرا بھی یہی حال ہوا اور غفلت سی ہو گئی۔<sup>②</sup>

### لندن میں آمد

خدا داد بیگ کے وہ رستہ طے ہوا۔ کنارہ آیا 'ڈوور میں اترے اور ریل پر سوار ہوئے۔ سات بجے کے قریب ہیزنگ کر اس اسٹیشن واقع لندن میں اترے۔ ہمارے ایجنٹ میسرز ہنری

ایس کنگ اینڈ کو نے مسز اسٹارر کو ریل کے اسٹیشن پر بھیج رکھا تھا کہ ہم کو آرام سے ہوٹل میں ٹھہرائیں۔ جس وقت ٹرین ٹھہری مسز اسٹارر ہم سے ملے اور نہایت آرام سے ہم کو چیرنگ کر اس ہوٹل میں لاتا رہا۔ ہمارا سفر لندن تک کا ختم ہوا۔

[illegible]



”ملکہ معطر و کثور یاوام سلطنتیا ملکہ ہندو انگلیٹڈ“  
 دوہندو تانی محافظوں مصطفیٰ اور چڈا کے ساتھ



”ملکہ مصطفیٰ و کوریاو ام سلطنتہا ملکہ ہندو انگلینڈ“  
 دو ہندوستانی خاندانوں مصطفیٰ اور چڈا کے ساتھ



# قیام لندن

## رہائش

(چند خطوط سے اقتباسات)

”لاجنگ“ کا طریقہ

”جب میں لندن پہنچا تو تین چار دن چیئرنگ کراس ہوٹل میں ٹھہرا۔ میرے پاس نہ اتنا روپیہ تھا نہ مجھ کو ایسا مقدور تھا کہ میں علیحدہ مکان کرایہ پر لے کر اس میں رہتا اور تمام اسباب خرید کرتا اور نوکر رکھتا اس لئے لاجنگ میں نے کرایہ پر لیا۔ لاجنگ کے یہ معنی ہیں کہ جس مکان میں صاحب مکان رہتا ہے اسی میں چند کمرے وہ کرایہ پر دے دیتا ہے۔ مکان کو اسباب ضروری سے، یہاں تک کہ سونے کے پنگ اوڑھنے اور بچہ دینے سے مرتب کر دیتا ہے۔ مکان والا ”لینڈلارڈ“ اور اس کی بیوی ”لینڈ لیڈی“ کہلاتی ہے۔ کھانا بھی وہی پکوا کر کھلوا دیتی ہے۔ نوکروں کا بندوبست بھی وہی کرتی ہے۔ ہر ہفتہ آید بل دے کر جو خرچ ہوتا ہے لے لیتی ہے اور نہایت آرام سے گزرتی ہے“<sup>①</sup>

رہائش مکان کی کیفیت

”میں ایک نہایت دلچسپ مکان میں رہتا ہوں..... چھ کمرے اس مکان کے ہم سے

متعلق ہیں۔ چار تو بیڈروم ہیں یعنی ہم چاروں کے لئے سونے کے چار کمرے۔ حامد، محمود، مرزا خدا واد ایک کے سونے کے کمرے میرے سونے کے کمرے سے کسی قدر زیادہ اچھے ہیں اور ان میں فرنیچر بھی کسی قدر زیادہ ہے اس لئے کہ وہ اسی کمرہ میں رات کو پڑھتے بھی ہیں اور کتاب بھی دیکھتے ہیں۔ میرے کمرہ میں صرف سونے کا سالن ہے مگر ایسا ہے کہ میں نے ہندوستان میں نہیں دیکھا تھا، شاید کلکتہ، بمبئی والوں نے دیکھا ہو۔ ایک کمرہ میرے لکھے اور کتاب دیکھنے اور کتاب کی تصنیف کرنے کا ہے اور اس کمرہ میں ہم کھانا بھی کھاتے ہیں اور چائے بھی پیتے ہیں۔ اور ایک بڑا کمرہ آرامتہ ہے جو ”سنگ روم“ کہلاتا ہے یعنی ملاقات کا کمرہ۔ اس میں کبھی ہم سب مل بیٹھتے ہیں اور دل خوش کرتے ہیں اور جب کوئی دوست ہم میں سے کسی سے ملاقات کو آتا ہے تو اس کمرہ میں ملاقات ہوتی ہے“ ①

### مالک مکان میاں بیوی کی خوبیاں

”میں جس مکان میں رہتا ہوں وہ مسٹر جے لڈلم کے قبضہ میں ہے۔ اس کی ایک بی بی مسز لڈلم ہے..... مسٹر جے لڈلم ایسا لائق اور قابل آدمی ہے جیسے کہ نہایت لائق اشراف کو ہونا چاہئے..... جو اس کے کہیں ملاقات ہوئی اور بات چیت ہوئی یا کمرہ میں جانے نکلنے کے وقت اشد حقہ صاحب سلامت ہو گئی کبھی میرے کمرہ تک اس کی آواز نہیں آئی۔ ہر وقت اس بات کا خیال رہتا کہ اور لوگ بھی ہمارے ساتھ رہتے ہیں ان کو تکلیف نہ ہو کیسی عمدہ اخلاق کی بات ہے۔“ ②

”مسز لڈلم ایک ایسی قابل اور تعلیم یافتہ، نہایت شائستہ، نہایت پڑھی لکھی، نہایت نیک بی بی ہے کہ اس کی خوبیاں مجھ سے بیان نہیں ہو سکتیں۔ تہذیب اور اخلاق اور ادب اور انسانیت سب چیزیں مجسم ہے۔ تمام کام اور تمام معاملات خانہ داری کے نہایت لیاقت سے خود کرتی ہے اور مسٹر لڈلم کو بجز آفس میں جانے اور اپنے علمی جلسوں میں شریک رہنے کے کسی چیز کی فکر نہیں ہے۔“ ③

### سلیقہ شعار ملازمہ کے معمولات

”ہماری مریان لینڈ لیڈی نے ہمارے کاموں کے انجام کے لئے دو نوکریں رکھی ہیں ایک کا نام این اکسٹہ اور دوسری کا لرتھ ماتھیوز۔ پچھلی نو عمر غریب لڑکی ہے، متفرق کام کرتی ہے اور پہلی نہایت ہوشیار اور لائق پڑھی لکھی خوش خطا سلیقہ ہے۔ کتابیں پڑھ سکتی ہے، تمام ضروری مضمون لکھ سکتی ہے، اخبار پڑھ سکتی ہے اور اس سے خوشی حاصل کر سکتی ہے۔ اپنا

متعلق کام اس خوبی سے انجام دیتی ہے کہ جیسے کوئی کل یا گھڑی بلا تفتوت باقاعدہ اپنا کام کرتی ہے۔<sup>۵۰</sup>

”ہم اپنے سونے کے کمرہ میں سے بعد فارغ تمام ذاتی کاموں کے پوری پوشاک پہن کر قریب ساڑھے آٹھ بجے کے اپنے لکھنے پڑھنے کے کمرہ میں آتے ہیں۔ اس عرصہ میں اینٹا کھتے دونوں کمرہوں کو صاف کر رکھتی ہے اور ہر چیز، کیا چوکی اور کیا میز اور کیا لماری اور کیا تصویریں اور کیا قلم دان اور کیا کتابیں، غرض کہ تمام چیزیں جھاڑ پونچھ کر اور آراستہ کر کے اپنے اپنے موقع پر رکھ دیتی ہے۔ آتش دان میں بہ قدر حالت سردی کے آگ جلا رکھتی ہے۔ اگر کوئی جنسی کسی کے نام کی آئی تو وہ ہر ایک کا نام پڑھ کر ہر ایک کی نشست کی چوکی کے آگے رکھ دیتی ہے اگر کوئی اخبار ہوا تو اس کو سب کے بیچ میں رکھ دیا کہ جس کا دل چاہے وہ لے کر پڑھے۔ غرض کہ ہم کمرہ میں آئے، سب چیز کو آراستہ پایا۔ قریب نو بجے کے وہ کمرے کے دروازہ پر آئی اور دروازہ کھٹکھٹا کر اندر آنے کی اجازت چاہی۔ جب معمولی الفاظ سے اجازت ملی وہ اندر آئی اور کھانے کی میز پر چادر بچھائی اور بریک فاسٹ کا سامان سب تیار کیا۔ تمام گفتگو نہایت شستہ، نہایت مؤدب اور باوجود محوِ وجہ ہونے کے خوش خواہی اور انسانیت سے بھری ہوئی ہر ایک سے ”ٹھیک ٹھیک بات کہتی“ ماند کو مسٹر حامد، محمود کو مسٹر محمود اور مرزا خدا داد بیگ کو مسٹر بیگ نہایت ادب آمیز طریقہ سے کہتا۔ اور چونکہ وہ جان گئی ہے کہ مرزا خدا داد بیگ کا یہ پورا نام نہیں ہے، ایک آدھ دفعہ یہ بھی کہہ دیا ”سر پلین پارڈن می، یور فُل نیم اِز ویری ڈیفیکلٹ“ یعنی ”آپ مجھے معاف فرمائیں جو میں نے آپ کا پورا نام نہیں لیا، آپ کا پورا نام بہت مشکل ہے۔“ اب بدلتا مشاہو گیا ہے کہ ہم سب نے مرزا خدا داد بیگ کا نام مسٹر بیگ رکھ دیا ہے۔ غرض کہ اسی طرح تمام چیزیں وقت پر موجود اور تیار رکھتی ہے، اور ڈنر اور سپر سب کا سامان اسی طرح خوبی و درستی سے انجام دیتی ہے۔ آپ یقین جانے کہ اگر یہ عورت، جو نہایت غریب آدمی اور اصل گری کی نوکری کی محتاج ہے اور دن رات ہماری خدمت میں حاضر رہتی ہے، اگر ہندوستان میں جائے اور بچے سے اچھے امیر آدمی کی عورتوں سے ملے تو ان کو محض جانور سمجھے اور نہایت حقارت سے ان سے نفرت کرے۔ یہ صرف نتیجہ عام تعلیم و تربیت کا ہے۔<sup>۵۱</sup>

## مصروفیات

کتب خانہ انڈیا آفس کا الہم اور محمود کی شرمندگی  
کتب خانہ انڈیا آفس میں نے دیکھا ہوش جاتے رہے۔ کتب خانہ میں ہے کتابوں کا شہر

ہے۔ مجھے یہاں جانے کی راہ پڑھنے کی جو چاہوں اور نقل کی سب کامیازت ہو گئی ⑤

انڈیا آفس میں تمام ہندوستان کی قوموں کی تصویریں اور حالات و رسومات کی ایک کتاب ہے اور جس رسم کلاس میں بیان ہے اس کی بے حد تصویر بھی ہے اور اکثر تصویریں فوٹو گراف کی ہوئی ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ عین اسی وقت اور اسی حالت میں ملی گئی ہیں۔ پھر ان کو دیکھ کر معلوم ہوتا ہے کہ کیسے کچھ حشیانہ ہیں اور جانوروں سے کچھ زیادہ رتبہ نہیں رکھتے ⑥

ایک دن میں علامہ محمد امجد علی خان آفس میں گئے۔ محمود نے اس کتاب کو دیکھنا شروع کیا۔ اس میں ایک جوان انگریز "شاید کوئی سہل سردس پاس کئے ہوئے تھا" آن کھڑا ہوا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے محمود سے پوچھا کہ تم بھی ہندوستانی ہو؟ محمود نے اسی وقت بلا خیال کہا "ہاں" (ہاں) مگر یہ کہتے ہی اس کو ایسی شرمندگی ہوئی کہ اس کا رنگ متغیر ہو گیا اور اس نے کہا کہ "آئی ایم اے فارن نیشن اینڈ ٹاٹ اینڈین"

یعنی "میں ہندوستان کی قوم کا آدمی نہیں ہوں بلکہ پردیسی قوم کا ہندوستان میں آیا ہوں"

کتب خانہ برٹش میوزیم کے متعلق تاثر

کتب خانہ برٹش میوزیم ایک نہایت بڑا جنگل کتابوں کا ہے۔ کئی الماریاں صرف فہرست کی ہیں ⑦

میل ملاقاتیں

میں انڈیا آفس میں صاحب سیکرٹری وزیر ہند کے پاس گیا تھا۔ انہوں نے مجھ کو کونسل کے کاغذات میں میری کتاب "اسباب بغاوت" مع تمام و کمال انگریزی ترجمے کے دکھائی، اسے دیکھ کر مستعد خوش ہوا ⑧

وزیر ہند سے ایک دفعہ مع حامد محمود ملاقات ہوئی تھی اور دو دفعہ صرف میں تھاملا، میں نے انگریزی میں ان کی سب باتوں کا جواب دیا، سب سمجھا اور سب جواب صحیح دینے مگر نہایت بڑا خراب انگریزی میں ⑨

جناب لارڈ لارنس بہادر گورنر جنرل و وائسرائے ہندوستان میرے ملنے کو تشریف لائے ⑩

جہاں جلی لگتے ہیں: "لارڈ لارنس سب سے زیادہ مرہٹوں، عورت اور خلق سے ان کے ساتھ پیش آئے ہیں کہ ہمیشہ ہندوستان کے مسافروں کے ساتھ پیش آتے تھے۔ وہ ہندوستان میں سرسید اور ان کے خاندان کو اپنی طرح جاننے تھے اور ان کی خصلت سے آگاہ تھے۔ لندن میں وہ اکثر ان کو اپنے گھر ڈنر پر بلاتے تھے اور اپنے ایک بے بیوہ سے ملنے کو آتے تھے۔ انہوں نے سرسید کو لندن کے اکثر امراء و مشاہیر سے ملوایا تھا" (جانب چوہے حصہ اول ص 154)

جس دن کہ جناب ڈچز آر گائل یعنی (الہی خانہ وزیر ہند) نے دعوت میں مجھے بلایا ہے اسی رات وہاں مسٹر پالک صاحب سے ملاقات ہوئی تھی، انہوں نے اپنا پتہ لکھ دیا۔ دوسرے دن میں وہاں گیا۔ وہ گھر پر نہ تھے، ملاقات نہیں ہوئی۔ آپ کو معلوم ہے کہ کراہیہ کی بجسی میں کیا خرچ پڑتا ہے؟ دس روپیہ روز میں نے کہا، مرے اس لئے دوبارہ نہیں گیا ۱۵

وہ ازار و عنایت میرے مکان پر مجھ سے ملنے آئے، بہت عنایت سے ملے اور بہت دیر تک بیٹھے رہے۔ ۱۶

..... لندن کے احباب اور علماء اور اشخاص نامی جس محبت و اخلاص و عنایت سے مجھ سے ملے اور صرف اپنے اخلاق سے مجھ غریب نالائق کی جس قدر خاطر کی ہے اگر وہ لکھا جاتا تو مبالغہ پر محمول ہوتا اور حاسد شاید آتش حسد میں اس قدر برافروختہ ہوتے کہ بغیر آتش حسد کے اور کچھ نہ رہتا۔ ۱۷

جس اخلاق سے یہاں کے امرا اور اراکین ملے ہیں اس کا بیان بیان سے باہر ہے۔ کچھ میرے ہی ساتھ یہ اخلاق نہیں ہے بلکہ حقیقت میں وہ لوگ با اخلاق اور سادہ مزاج اور بے غرور ہیں۔ ۱۸

## عزت افزائیاں

سی ایس آئی کے خطاب کا حصول

حضور ملکہ معظفر نے مجھ کو بخطاب ”کیسین آف دی سٹار آف انڈیا“ معزز و ممتاز فرمایا

ملاقاتوں کے دستور اور ان پر اٹھنے والے بھاری خرچ کے متعلق سر سید اپنے ایک خط میں لکھتے ہیں:-  
 ”اس وقت میرے پاس تیس چھٹیاں ملاقات کی اور دس پندرہ نکلشہ کئے ہیں اور یہ سب امر اور لارڈ اور سر ہیں۔ صرف خرچ سواری کے ڈر کے بارے کیس نہیں گیا اور نہ خیال کر سکتا ہوں کہ کیونکر سب سے طوں گا۔ جو لوگ کمیرے گھر پر آجاتے ہیں لاچاران کہہاں یا جس کے پاس نہایت ضرور جانا چاہئے وہاں جاتا ہوں۔  
 سواب تک سوائے ایک دفعہ کے دوسری دفعہ کی نوبت نہیں پہنچی۔ ایک آدمی ڈیزہ سورویہ مینے میں سے ملے بھولی ہمارام گزر کر سکتا ہے، ابلا جب کہ آنا جانا چاہے اور لوگوں سے ملے اور عزت کے ساتھ جانا آنا چاہے تو صرف سواری کا خرچ چار سو روپیہ باہواری پڑے گا۔ کبھی ایک گھوڑا اور کبھی دو گھوڑے کی کبھی فسیب ہوگی۔ بیٹھے ایسے سو فٹے ہوتے ہیں کہ وہاں ضرور دو گھوڑوں پر جانا چاہئے۔ شب گزشتہ کو صرف محمود کی ایک انگریز نے دعوت کی تھی، دو گھنٹے ان کو وہاں لگے اور ایسے سڑل گاڑی کہ میں وہاں گئے تھے جیسے ہمارے میں دو دو تین تین آنہ کراہیہ کے اکے ہوتے ہیں۔ سات شنگ یعنی سات روپیہ آٹھ آنے خرچ ہوئے۔ اب موافق یہاں کی رسم کے دوسرے یا تیسرے دن صاحب خانہ سے ضرور ملنے جانا چاہئے اس قدر روپیہ پھر خرچ ہو گا“ (خطوبہ سر سید)

ہے۔ مجھے وہاں جانے کی اور پڑھنے کی جو چاہوں اور نقل کی سب کی مہارت ہو گئی ⑤

انڈیا آفس میں تمام ہندوستان کی قوموں کی تصویریں اور حالات و رسومات کی ایک کتاب ہے اور جس رسم کا اس میں بیان ہے اس کی بے حد تصویر بھی ہے اور اکثر تصویریں فوٹو گراف کی ہوئی ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ عین اسی وقت اور اسی حالت میں ملی گئی ہیں۔ پھر ان کو دیکھ کر معلوم ہوتا ہے کہ کیسے کچھ دیشانہ ہیں اور جانوروں سے کچھ زیادہ رتبہ نہیں رکھتے ⑥

ایک دن میں علامہ اور محمود لائیا آفس میں گئے۔ محمود نے اس کتاب کو دیکھنا شروع کیا۔ اس میں ایک جوان انگریز 'شاید کوئی سہل سردس پاس کئے ہوئے تھا' آن کھڑا ہوا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے محمود سے پوچھا کہ تم بھی ہندوستانی ہو؟ محمود نے اسی وقت بلا خیال کہا "ہیں" (ہاں) مگر یہ کہتے ہی اس کو ایسی شرمندگی ہوئی کہ اس کا رنگ متغیر ہو گیا اور اس نے کہا کہ "آئی ایم اے فارن نیشن اینڈ نائٹ این انڈین"

یعنی "میں ہندوستان کی قوم کا آدمی نہیں ہوں بلکہ پر کسی قوم کا ہندوستان میں آیا ہوں" ⑦

کتب خانہ برٹش میوزیم کے متعلق تاثر

کتب خانہ برٹش میوزیم ایک نہایت بڑا جنگل کتابوں کا ہے۔ کئی الماریاں صرف فہرست کی ہیں ⑧

میل ملاقاتیں

میں انڈیا آفس میں صاحب سیکرٹری وزیر ہند کے پاس گیا تھا۔ انہوں نے مجھ کو کونسل کے گفتگوات میں میری کتاب "اسباب بغاوت" مع تمام و کمال انگریزی ترجمے کے دکھائی، اسے دیکھ کر بہت دل خوش ہوا ⑨

وزیر ہند سے ایک دفعہ مع حامد محمود ملاقات ہوئی تھی اور دو دفعہ صرف میں تنہا ملا میں نے انگریزی میں ان کی سب باتوں کا جواب دیا، سب سمجھا اور سب جواب صحیح دیئے مگر نہایت بڑا خراب انگریزی میں ⑩

جناب لارڈ لارنس بہادر گورنر جنرل ووائسرائے ہندوستان میرے ملنے کو تشریف لائے ⑪

☆ حلی لکھتے ہیں: "لارڈ لارنس سب سے زیادہ مہربانی، مروت اور خلق سے ان کے ساتھ پیش آئے ہیں کہ بیش ہندوستان کے مسافروں کے ساتھ پیش آتے تھے۔ وہ ہندوستان میں سرسید اور ان کے خاندان کو انہماک طرح جانتے تھے اور ان کی خدمات سے آگاہ تھے۔ لندن میں وہ انہماک کو اپنے گھرؤں پر بلاتے تھے اور سینے میں ایک بار پیشوں سے ملنے کو آتے تھے۔ انہوں نے سرسید کو لندن کے اکثر امراء مشاہیر سے ملوایا تھا" (جانب چلوئے، حصہ اول ص 154)

جس دن کہ جناب ڈچر آر گائل یعنی (اہلی خانہ وزیر ہند) نے دعوت میں مجھے بلایا ہے اسی رات وہاں مسٹر پالک صاحب سے ملاقات ہوئی تھی، انہوں نے اپنا پتہ لکھ دیا۔ دوسرے دن میں وہاں گیا۔ وہ گھر پر نہ تھے، ملاقات نہیں ہوئی۔ آپ کو معلوم ہے کہ کراہی کی بجھی میں کیا خرچ پڑتا ہے؟ دس روپیہ روز میں نے کہا، مرے اس لئے دوبارہ نہیں گیا۔

وہ اذرا و عنایت میرے مکان پر مجھ سے ملنے آئے، بہت عنایت سے ملے اور بہت دیر تک بیٹھے رہے۔

..... لندن کے احباب اور علماء اور اشخاص نامی جس محبت و اخلاص و عنایت سے مجھ سے ملے اور صرف اپنے اخلاق سے مجھ غریب نالائق کی جس قدر خاطر کی ہے اگر وہ لکھا جاتا تو مبالغہ پر محمول ہوتا اور حاسد شاید آتش حسد میں اس قدر برافروختہ ہوتے کہ بغیر آتش حسد کے اور کچھ نہ رہتا۔

جس اخلاق سے یہاں کے امرا اور اراکین ملے ہیں اس کا بیان بیان سے باہر ہے۔ کچھ میرے ہی ساتھ یہ اخلاق نہیں ہے بلکہ حقیقت میں وہ لوگ با اخلاق اور سادہ مزاج اور بے غرور ہیں۔

## عزت افزائیاں

سی ایس آئی کے خطاب کا حصول

حضور ملکہ معظمہ نے مجھ کو بخطاب ”کیپٹین آف دی سٹار آف انڈیا“ معزز و ممتاز فرمایا۔

جس ملاقاتوں کے دستور اور ان پر اٹھنے والے ہماری خرچ کے متعلق سرسید اپنے ایک خط میں لکھتے ہیں:-  
 ”اس وقت میرے پاس تیس چھٹیاں ملاقات کی اور دس پندرہ نکلش کئے ہیں اور یہ سب امر اور لارڈ اور سر ہیں۔ صرف خرچ سواری کے ذر کے بارے کیس نہیں گیا اور نہ خیال کر سکتا ہوں کہ کیونکر سب سے طوں گا۔ جو لوگ کمیرے گھر پر آجاتے ہیں لاچاران کہہاں یا جس کے پاس نہایت ضرور جانا چاہئے وہاں جاتا ہوں۔ سو اب تک سوائے ایک دفعہ کے دوسری دفعہ کی نوبت نہیں پہنچی۔ ایک آدمی ڈیڑھ سو روپیہ مینے میں سے ملایا۔ مولیٰ بآرام گزر کر سکتا ہے، بلاشبہ کہ آنا جانا چاہے اور لوگوں سے ملے اور عزت کے ساتھ جانا آنا چاہے تو صرف سواری کا خرچ چار سو روپیہ باہواری پڑے گا۔ کبھی ایک کھوڑا اور کبھی دو کھوڑے کی کبھی نصیب ہوگی۔ بعضے ایسے موقعے ہوتے ہیں کہ وہاں ضرور دو کھوڑوں پر جانا چاہئے۔ شب گزشتہ کو صرف محمود کی ایک انگریز نے دعوت کی تھی، دو گھنٹہ ان کو وہاں لگے اور ایسے سڑل گاڑی کہ میں وہاں گئے تھے جیسے ہمارے میں دو دو تین تین آنے کراہی کے اکے ہوتے ہیں۔ سات شنگ یعنی سات روپیہ آٹھ آنے خرچ ہوئے۔ اب موافق یہاں کی رسم کے دوسرے یا تیسرے دن صاحب خانہ سے ضرور ملنے جانا چاہئے اس قدر روپیہ پھر خرچ ہو گا“ (خطوط سرسید)

اب میں احباب کی وجہ سے "سید احمد خلیق بہادر سیالپوری" ہو گیا۔ ❀

۶ اگست ۱۸۷۸ء بروز جمعہ میں کپتین آف دی سار آف انڈیا کے خطاب کا تذکرہ حاصل کرنے کے لئے انڈیا آفس گیا۔ تہذیب و مصلحت کرنے والے اور لوگ بھی وہاں موجود تھے۔ وزیر ہند عزت مآب ڈیوک آف آرگائل کے سیکرٹری مسٹر (بعد ازاں سر) 'جان ڈیویڈ' کے لئے ہمارا استقبال کیا۔ انہوں نے ہم سب کے ساتھ مصافحہ کیا اور ہر ایک سے مہربانی اور مبارکبادی کے الفاظ استعمال کئے۔ کچھ وقفے کے بعد عزت مآب کے پرائیویٹ سیکرٹری مسٹر منتھال اس کمرے میں داخل ہوئے جہاں ہم سب جمع تھے۔ انہوں نے میرے ساتھ ہاتھ ملایا اور اپنے ہمراہی ہمراہ کمرے میں آنے کے لئے کہا۔ وہاں جناب عالی ڈیوک صاحب بہادر میری آمد کے منتظر تھے۔ وہ وہاں قریب کے ماحول سے بے نیاز تشریف فرما تھے۔ انہوں نے کھڑے ہو کر میرا بڑی گرم جوشی کے ساتھ استقبال کیا 'مصافحہ کیا اور اپنے فرزند مارکوس آف لارن سے 'جو اس موقع پر موجود تھے' تعارف کروایا۔ انہوں نے چند منٹ میرے ساتھ نہایت مہربانی کے ساتھ گفتگو فرمائی اور میرے بیٹوں، خصوصاً ان کی تعلیم اور مطالعہ کی بابت دریافت کیا۔ انہوں نے میرے ساتھ انگریزی میں باتیں کیں اور 'جہاں تک ہو سکا' میں نے بھی اسی زبان میں جواب دیئے۔ مجھے صرف اس قدر افسوس ہے کہ میں اتنی صحیح اور فراوانی کے ساتھ 'جس قدر کہ میری خواہش تھی' نہ بول سکا تھا۔ تب عزت مآب نے مجھے سار کے ساتھ ملکہ کا دستخط شدہ شاہی فرمان بھی عطا کیا جس میں مجھے "کپتین آف دی موسٹ ایگزیٹنگ آرڈر آف دی سار آف انڈیا"

مقرر کیا گیا تھا اور اس عظیم امتیاز کے حصول پر مبارکباد دینے کے بعد واپس جانے کی اجازت دی۔ تہذیب و مصلحت کرنے والے دیگر اصحاب کو بھی اسی طرح بلا کر سار عطا کیا گیا۔ پھر ہم سب کو جناب عالی ڈیوک صاحب بہادر کے ساتھ طہرانے میں شریک ہونے کے لئے کہا گیا، اور ہم ایک واقعی شاندار ضیافت میں شامل ہوئے جہاں جناب عالی ڈیوک صاحب بہادر میز کے سرے پر تشریف فرما تھے۔ میں ان کے ارشاد کے بموجب ان کی بائیں جانب بیٹھا۔ بہت سے ذی باثر حضرات 'پارلیمنٹ کے ممبر اور دیگر اصحاب بھی وہاں موجود تھے۔ ان میں سر ہارڈیل فریزر بھی شامل تھے جن سے میری پہلے ہی ملاقات اور طویل بات چیت ہو چکی تھی۔ ضیافت کے بعد جناب عالی ڈیوک

جلوس میں گئے ہیں: "اس کی تحریک لارڈ لانس نے کی تھی" (جیلو جاویہ، حصہ اول، ص ۱۵۷) اس سلسلہ میں سر ہند نے ایک کتبچہ میں لکھا "لارڈ لانس گورنر جنرل بہادر نے میرے لئے ایک جگہ منعقد کیا ہے اور یہ وہ جگہ ہے جہاں وہ ان کو ملاقات کے لئے بلوایا ہے" (خلیفہ سر سید، ص ۳۳)



صاحب ہماورد وہاں سب افراد سے معافہ کر کے واپس ہوئے مگر باقی ہم تمام میز پر پھل وغیرہ کھانے کے لئے بیٹھے رہے اور کچھ دیر تک باتوں میں مصروف رہے۔<sup>①</sup>

## دربار ملکہ معظمہ میں حاضری

دربار ملکہ معظمہ کی حاضری کے لئے مجھ سے کہا گیا۔<sup>②</sup>

لوی کے محل میں مجھ کو اور درباریوں کے ساتھ بٹھادیا گیا تھا۔ جب ملکہ معظمہ تشریف لائیں تو میں نے بھی مثل تمام درباریوں کے اپنے نمبر پر سامنے جا کر سلام کیا۔ سلام کرنے کا دستور یہ ہے کہ ملکہ معظمہ سے ہاتھ ملا کر اور بایاں گھٹنا ٹیک کر حضور ممدوحہ کے ہاتھ پر بوسہ دیتے ہیں۔ جب تک تمام درباریوں کا اس طرح سلام نہیں ہو لیتا اس وقت تک ملکہ کھڑی رہتی ہیں۔<sup>③</sup>

## ایبھی نیم کلب کی رکنیت

### رکنیت کی شرائط

لندن میں یہ ایک نہایت نامی اور معزز کلب ہے اور خیال کیا جاتا ہے کہ اس سے زیادہ معزز کوئی کلب نہیں ہے۔ اس کلب میں جو کوئی ممبر ہوتا ہے اس کے دوست اس کو مبارکباد کی چٹھیاں لکھتے ہیں اور اس کو ایسا فخر ہوتا ہے کہ ویسا فخر کسی خطاب کے ملنے سے بھی نہیں ہوتا۔ اگر ہماری یاد میں غلطی نہ ہو تو اس کلب میں یہ قاعدہ ہے کہ کوئی شخص جو صاحب تصنیف نہ ہو یا اور کسی کمال میں مشہور نہ ہو وہ اس کلب کا ممبر نہیں ہو سکتا۔ یہ بھی قاعدہ نظر پایا ہے کہ اس کلب میں بارہ سو ممبر سے زیادہ نہ ہوں گے۔<sup>④</sup>

سینکڑوں آدمیوں کی درخواستیں ممبر ہونے کے لئے آتی ہیں کہ بروقت خالی ہونے کسی ممبری کے ان کا تقبر ہوا اور ان کا نام بطور امیدوار ان ایک رجسٹر میں مندرج ہوتا ہے۔ ۱۸۷۰ء میں جب ہم لندن میں تھے، تین ہزار سے زیادہ امیدواروں کا نام رجسٹر میں مندرج تھا اور دس دس بارہ بارہ برس امیدواری پر گزر گئے تھے۔ دوامی ممبروں کے سوا، جن کی تعداد بارہ سو سے زیادہ نہیں ہو سکتی، کوئی نامی اور مشہور شخص کسی میعاد معین کے لئے آنزیری ممبر ہو سکتا ہے۔ ہم کو دو دفعہ اس کلب کے آنزیری ممبر مقرر ہونے کی عزت حاصل ہوئی ہے۔ پہلے تقرر کی میعاد گزر جانے کے بعد دوسری دفعہ پھر تقرر ہوا اور جب تک ہم لندن میں رہے اس معزز کلب کے آنزیری ممبر تھے۔<sup>⑤</sup>

## ڈانٹنگ ہال میں پُر لطف و محبت

کھانے کے کمرے میں نہایت عمدہ انتظام ہوتا ہے۔ اس میں میزوں کو اختیار ہے کہ تنہا کھائیں یا چار میز، جو آپس میں نہایت دوست ہیں، ایک میز پر کھائیں۔ ہم بھی اس کمرے میں چند دفعہ گئے ہیں مگر ایک رات، جب کہ ہمارے دوست ایڈورڈ ٹامسن صاحب نے بلایا تھا، نہایت لطف تھا۔ قریب پندرہ سولہ آدمیوں کے ایک میز پر تھے اور اس میز پر تین شخص ایشیا کے رہنے والے تھے۔ ایک میں 'ایک عالمی محمد حسین خان سفیر شلوامہ ان اور ایک خشی صاحب جن کا نام اس وقت یاد نہیں ہے اور مدرسۃ العالمیہ روس کے مدرس اول زبان فارسی کے تھے اور اسی زمانے میں سیٹ پیگزنگ (پیڈو گراؤ) سے لندن کی سیر کو آئے تھے۔ نہایت لطف سے وہ کھانا ہوا جس میں سوائے سیرے اور سب لوگ نہایت عالم و فاضل و نامی و گرامی اور ایک نہ ایک نٹن میں مشہور و کامل تھے۔<sup>۵</sup>

## لائبریری کے کمرے میں ڈین اسٹیل سے ملاقات

یہ کمرہ درحقیقت تصویر کا عالم ہے بات کرنی یا آواز دینی تو دور کنار، کھانا بھی نامناسب خیال کیا جاتا ہے۔ بڑے بڑے عالم، دانش مند اپنی فکر اور اپنے علم اور اپنی تحقیقات کا نتیجہ قلم کی زبان سے اس مقام پر دنیا کی اطلاع کے لئے ظاہر کرتے ہیں۔ اسی کمرے میں ہم نے ڈین اسٹیل کو دیکھا۔ وہ کسی امریکی تحریر میں مشغول و مستغرق تھے۔ پہلی مرتبہ انہوں نے ہمارا متنازعہ مرثیہ ہم پر یہ کی کہ کسی پر سے اٹھ کر ہم سے ہاتھ ملایا اور پھر چپکے بیٹھ گئے۔ یہ پہلی ملاقات تھی۔ ہم خاموش ایک کونے میں کھڑے ہو گئے اور چپکے ان عالموں کو دیکھا کئے جو اپنے اپنے کام میں مصروف تھے۔ ان کو دیکھ کر خدا کی قدرت یاد آتی تھی اور عقل متعجب ہوتی تھی کہ دنیا میں ایسے لوگ بھی ہیں۔<sup>۶</sup>

## کلفٹن اور برشلہ کی سیر

### سابق کسٹمر آگرہ سے ملاقات کے لئے برشلہ میں آمد

بسیار ایک خاص ضرورت کے ہم کو کلفٹن اور برشلہ جانے کا حلق ہوا جس کا حال اب ہم بیان کرتے ہیں۔ ہمارے نہایت شفیق اور عزیز دوست جان ہالٹ ٹن صاحب ہمارے سابق کسٹمر آگرہ..... چڑھنے کے لئے کلفٹن میں، جو برشلہ کے پاس ہے تشریف لائے تھے۔ یکم مارچ ۱۸۷۰ء کو سوا دس بجے دن کے ان سے ملنے کے لئے یہاں سے روانہ ہوئے۔ پڑھتے

رہے اسٹیشن پر جا کر کٹ لئے اور روانہ ہوئے..... ہم ساڑھے تین بجے برشل کے اسٹیشن پر پہنچے اور وہاں سے کب کرایہ کر کے کلفٹن کے ہوٹل میں اترے۔ اگرچہ جناب بٹن صاحب نے ہم کو لکھا تھا کہ تمہارے لئے اسی مکان میں 'جس میں نہیں رہتا ہوں' میں نے تین بیڈروم درست کر لئے ہیں مگر ہم نے ان کو لکھا تھا کہ آپ تکلیف نہ فرمائیں کیونکہ آپ بھی وہاں مسافر ہیں اور ہوٹل میں بہت زیادہ آرام سے رہنا مقصود ہے<sup>⑤</sup>۔

### کلفٹن ہوٹل کی خصوصیت

جب کہ ہم کلفٹن ہوٹل پر اترے تو ہم کو معلوم ہوا کہ جناب مسٹر بٹن صاحب ہم سے چند گھنٹے پہلے ہوٹل میں تشریف لائے تھے اور ہمارے لئے کمرے پسند کر گئے ہیں 'چنانچہ ہم ہوٹل میں داخل ہوئے۔ وہاں کے منیجر نے تین بیڈروم 'جو نہایت آراستہ تھے' اور ایک ڈرائنگ روم یعنی بیٹھنے والا کمرہ 'جو نہایت صفائی اور خوبی سے آراستہ تھا' پیش کر سیاں اور میز اور قد آور آئینے اور جھانڈ گیس کی روشنی کے لگے ہوئے تھے 'اترے کو بتادیا۔ جس خوبی اور خوش سیلتگی اور انتظام اور صفائی سے وہ مسافروں کی سرائے آراستہ تھی ہندوستان کے کسی نواب صاحب یا راجہ صاحب کے اباس و دربار کا بھی مکان آراستہ نہیں دیکھا..... ہوٹل کے منیجر نے ایک خاص نوکر ہمارے کھانا کھلانے وغیرہ کا دوبارہ کو متعین کیا۔ اگرچہ خدمت گار تھا مگر جس بچے دل سے کہتا ہوں کہ مجھ سے زیادہ سولٹراؤڈ (مذہب و شائستہ) تھا اس کا ادب اور لیاقت نہایت عمدہ تھی۔<sup>⑥</sup>

### بٹن صاحب کے ساتھ ڈنر

چند منٹ نہیں گزرے تھے کہ بٹن صاحب ہوٹل میں تشریف لائے ان کو ہمارے ملنے اور ہم کو ان کے ملنے سے ایسی خوشی ہوئی کہ بیان سے باہر ہے۔ بٹن صاحب حامد و محمود کو دیکھ کر نہایت خوش ہوئے اور تھوڑی دیر تک ادھر ادھر کی بات چیت کر کے اٹھے اور کہا کہ رات کو ڈنر ہمارے ساتھ ہو گا اور مسز بٹن تم سے ملنے میں نہایت خوش ہوں گی۔ رات کو ہم تینوں آدمی بٹن صاحب کے ہاں گئے اور حقیقت میں میم صاحبہ ہم سے مل کر بہت خوش ہوئیں۔ میں نے کہا کہ آپ بتائیے 'ان میں سے حامد کون ہے اور محمود کون؟ مگر انہوں نے دونوں کو بخوبی پہچان لیا اگرچہ انہوں نے ان کو کچھ موٹی عمر میں دیکھا تھا۔ ہم سب نے وہاں نہایت خوشی سے کھانا کھایا اور گیارہ بجے تک باتیں کرتے رہے۔ مائیکلفک سوسائٹی کا اور اس کے آنریری سیکرٹری راجہ جے کشن داس بھادوں کا بہت حال پوچھتے رہے۔ میں نے سب حال کہا اور یہ بھی کہا کہ راجہ صاحب کو

یک نرئی کہان کی حق سلفی ہے بلکہ ان کو سو نہز آف دی سو سائی کہنا چاہئے۔ ان سب باتوں کے بعد ہم ہوٹل میں چلے آئے اور سو رہے۔<sup>۱۰</sup>

### سرایڈورڈ اسٹریچی کے ساتھ چائے نوشی

برشل میں سرایڈورڈ اسٹریچی صاحب بھی آئے ہوئے تھے۔ دوسری مارچ کو ہم تینوں شخص اور جناب بن صاحب ان کی ملاقات کے لئے ڈاکٹر اسمنڈ صاحب کے گھر، جہاں وہ ٹھہرے ہوئے تھے، گئے۔ لیڈی اسٹریچی اور سرایڈورڈ اسٹریچی صاحب نہایت مہربانی سے پیش آئے اور جناب مسز بن صاحب اور جناب آرتھل جان اسٹریچی صاحب کے سب سے انمول نے ہم پر ایسی مہربانی فرمائی جیسی کوئی قدیم ملاقاتی سے کرتا ہے۔..... لیڈی صاحب نے ہم سب کو چائے پلائی اور بہت دیر تک ہر طرح کی خوش و فرحت آمیز باتیں ہوتی رہیں۔<sup>۱۱</sup>

### جنرل سر ابراہیم رائس کے ساتھ ملاقات

اس کے بعد ہم تینوں شخص اور جناب بن صاحب اور ان کی میم صاحبہ رخصت ہو کر کنارہ پہاڑ کی سیر کرتے ہوئے جنرل سر ابراہیم رائس صاحب کے سی بی کے گھر ان سے اور لیڈی رائس سے یعنی ان کی میم صاحبہ سے ملنے کو آئے۔..... وہ دونوں ایسی مہربانی سے پیش آئے جس کا بیان نہیں ہو سکتا اور جنرل صاحب تو ہم لوگوں کو دیکھ کر ایسے خوش ہوئے کہ کچھ کہانیں جاسکتی۔ ان جنرل صاحب کو تمام ہندوستان بسبب ان محکرات کے جو ان سے کاہل اور غریب کی لڑائیوں میں ہوئے ہیں، بخوبی جانتا ہو گا۔..... اردو زبان مطلق نہیں بھولے، نہایت صاف اردو میں بلکہ بعض بعض دفعہ فارسی لفظوں میں بات چیت کرتے تھے۔ رخصت ہوتے وقت لیڈی صاحب نے ہم سے فرمایا کہ کل بعد دوپہر کی چائے ہمارے ساتھ چنا۔ ہم سب نے نہایت شکر کیا اور رخصت ہوئے۔ رات کو پھر بدستور ڈز مسٹر بن کے ہاں کھایا اور ہندوستان کے انگلستان کے لوہ اور بہت سے ذکر اذکار نہایت خوشی سے رہے۔<sup>۱۲</sup>

### مزید میل ملاقات اور سیر و تفریح

تیسری مارچ کو جناب سرایڈورڈ اسٹریچی اور جناب بن صاحب گیارہ بجے ہوٹل میں ہم سے ملنے کو تشریف لائے اور ایسی عنایت و اشفاق سے سرایڈورڈ اسٹریچی صاحب ملے کہ مجھ کو بے اختیار ان کی محورت سے اور ان کے اشفاق و عنایت سے کوہنل جان اسٹریچی صاحب یاد آتے تھے۔..... ایک بجے ہم تینوں شخص اور جناب بن صاحب اور ان کی میم صاحبہ ایک گاڑی میں

سوار ہو کر سرولیم میلز کے مکان درندہ کی سیر کو گئے..... وہاں سے مراجعت کر کے جنرل صاحب کے ہاں آئے اور چائے پی اور پٹھانوں کی تصویریں دیکھیں اور خوب باتیں ادھر ادھر کی کیں اور ان سے اور لیڈی صاحبہ سے رخصت ہو کر چلے آئے۔ رات کو پھر بدستور جناب مسز بن صاحب کے ساتھ ڈنر کھایا اور گیارہ بجے تک جلسہ رہا۔ ⑩

### لندن میں واپسی

چوتھی مارچ کو گیارہ بجے ہم تینوں شخص جناب بن صاحب کے گھر گئے اور وہاں تھوڑی دیر بیٹھے رہے، اور ان سے اور جناب میم صاحبہ سے رخصت ہو کر ریلوے اسٹیشن پر آئے اور قریب پانچ بجے کے لندن میں آ پہنچے ⑪

### کلفٹن کی ایک حیران کن رصد گاہ

وہاں ایک رصد گاہ مسروٹ کی ملکیت ہے۔ چند دور بینیں پرانی، سڑیل، خراب اور چند اور آلے رکھے ہوئے ہیں اور سب چیز نمایت خراب اور بے مرمت ہے۔ اس کی چھت پر ایک کمرہ بنا ہوا ہے اور اس کی چھت کے پتھوں بیچ میں ایک شیشہ لگا ہوا ہے جو چاروں طرف پھرتا ہے۔ جس طرف اس کو پھیر دیتے ہیں اس طرف کے تمام مکانات اور دریا اور جنگل اور درخت اور آدمیوں کی تصویر کمرے میں آ کر بن جاتی ہے اور تمام آدمی چلتے پھرتے معلوم ہوتے ہیں، یہاں تک کہ پہچانے جاسکتے ہیں۔ چنانچہ اٹھاکاٹھ شیشے کو جو ایک طرف پھیرا اس طرف ایک سڑک پر ایک شخص اسکاچ چلا جاتا تھا جس کو ہم جانتے تھے۔ بمجوز اس کی تصویر کمرے میں آنے کے ہم نے پہچان لیا کہ فلاں شخص چلا جاتا ہے۔ اسی کے پاس ایک اور چھوٹا کمرہ ہے اس میں جو شیشہ ہے وہ حرکت نہیں کرتا مگر بڑی تصویر اور مفصل دکھاتا ہے۔ آدمی کی تصویر تخمیناً دو فٹ کی دکھائی دیتی ہے۔ کمرے کے باہر جو شخص اس شیشے کے مقابل میں جا کھڑا ہو یا لوگ، جو راستہ چلتے ہیں اس شیشے کے مقابلے میں آ جاتے ہیں ان کی تصویر کمرے میں بن جاتی ہے۔ خوبی یہ ہے کہ بدن کا اور کہنوں کا رنگ بھی ویسا ہی ہوتا ہے جیسا اصلی کا ⑫

### برسٹل کی کھوہ کا حال

برسٹل..... جو ایک خوبصورت شہر ہے، اس کے قریب سمندر کی کھاری کے کنارے پر ایک چھوٹا سا پہاڑ کا ٹبر ہے۔ اس میں ایک کھوہ ہے جس میں کسی اگلے زمانہ میں کوئی ہر مٹ یعنی عیسائی درویش رہتا تھا۔ میں اس کھوہ کو دیکھنے گیا۔ غالباً وہ کچھ بہت بڑی نہ تھی۔ کئی سو فٹ کی لمبی ہوگی مگر ایسی ٹھک تار یک تھی کہ کوئی چیز یہاں تک کہ پاس کا آدمی بھی دکھائی نہیں دیتا تھا۔ جو

بیکرنی کہان کی حق تلفی ہے بلکہ ان کو سونے آف دی سوسائٹی کستا چاہیے۔ ان سب باتوں کے بعد ہم ہوٹل میں چلے آئے اور سو رہے۔<sup>۱۰</sup>

### سرایڈورڈ اسٹریچی کے ساتھ چائے نوشی

برشل میں سراڈورڈ اسٹریچی صاحب بھی آئے ہوئے تھے۔ دوسری مارچ کو ہم تینوں شخص اور جناب بن صاحب ان کی ملاقات کے لئے ڈاکٹر اسمنڈ صاحب کے گھر، جہاں وہ ٹھہرے ہوئے تھے، گئے۔ لیڈی اسٹریچی اور سراڈورڈ اسٹریچی صاحب نہایت مہربانی سے پیش آئے اور جناب مسز بن صاحب اور جناب آنیبل جان اسٹریچی صاحب کے سبب سے انہوں نے ہم پر ایسی مہربانی فرمائی جیسی کوئی قدیم ملاقاتی سے کرتا ہے۔ لیڈی صاحبہ نے ہم سب کو چائے پلائی اور بہت دیر تک ہر طرح کی خوشی و فرحت آمیز باتیں ہوتی رہیں۔<sup>۱۱</sup>

### جنرل سرابراہیم رائس کے ساتھ ملاقات

اس کے بعد ہم تینوں شخص اور جناب بن صاحب اور ان کی میم صاحبہ رخصت ہو کر کنارہ پہاڑ کی سیر کرتے ہوئے جنرل سرابراہیم رائس صاحب کے سی بی کے گھر ان سے اور لیڈی رائس سے یعنی ان کی میم صاحبہ سے ملنے کو آئے۔ وہ دونوں ایسی مہربانی سے پیش آئے جس کا بیان نہیں ہو سکتا اور جنرل صاحب تو ہم لوگوں کو دیکھ کر ایسے خوش ہوئے کہ کچھ کمانیس جاسکے۔ ان جنرل صاحب کو تمام ہندوستان بسبب ان عداوت کے جو ان سے کابل اور غزنی کی لڑائیوں میں ہوئے ہیں، بخوبی جانتا ہو گا۔ اردو زبان مطلق نہیں بھولے، نہایت صاف اردو میں بلکہ بعض بعض دفعہ فارسی لفظوں میں بات چیت کرتے تھے۔ رخصت ہوتے وقت لیڈی صاحبہ نے ہم سے فرمایا کہ کل بعد دوپہر کی چائے اہلے ساتھ چنا۔ ہم سب نے نہایت شکر کیا اور رخصت ہوئے۔ رات کو پھر بدستور دُزر مسٹر بن کے ہاں کھایا اور ہندوستان کے انگلستان کے اور اور بہت سے ذکر اذکار نہایت خوشی سے رہے۔<sup>۱۲</sup>

### حریہ میل ملاقات اور سیر و تفریح

تیسری مارچ کو جناب سراڈورڈ اسٹریچی اور جناب بن صاحب گیارہ بجے ہوٹل میں ہم سے ملنے کو تشریف لائے اور ایسی حمایت و اشفاق سے سراڈورڈ اسٹریچی صاحب ملے کہ مجھ کو بے اختیار ان کی صورت سے اور ان کے اشفاق و حمایت سے آنیبل جان اسٹریچی صاحب یاد آتے تھے۔ ایک بجے ہم تینوں شخص اور جناب بن صاحب اور ان کی میم صاحبہ ایک گاڑی میں

سوار ہو کر سرحدِ یمن کے مکانِ درمنہ کی سیر کو گئے۔ وہاں سے مراجعت کر کے جنرل صاحب کے ہاں آئے اور چائے پی اور پٹھانوں کی تصویریں دیکھیں اور خوب باتیں ادا کر ادھر کی کہیں اور ان سے اور لیڈی صاحبہ سے رخصت ہو کر چلے آئے۔ رات کو پھر بدستور جناب مسز بن صاحبہ کے ساتھ ڈنر کھایا اور گیارہ بجے تک جلسہ رہا۔ ⑤

لندن میں واپسی

چوتھی مارچ کو گیارہ بجے ہم تینوں شخص جناب بن صاحبہ کے گھر گئے اور وہاں تھوڑی دیر بیٹھے رہے، اور ان سے اور جناب میم صاحبہ سے رخصت ہو کر ریلوے اسٹیشن پر آئے اور قریب پانچ بجے کے لندن میں آ پہنچے۔ ⑥

کلفٹن کی ایک حیران کن رصد گاہ

وہاں ایک رصد گاہ مسروٹ کی ملکیت ہے۔ چند دور بنیں پرانی، سڑیل، خراب اور چند اور آلے رکھے ہوئے ہیں اور سب چیز نہایت خراب اور بے مرمت ہے۔ اس کی چھت پر ایک کمرہ بنا ہوا ہے اور اس کی چھت کے پتھوں بیچ میں ایک شیشہ لگا ہوا ہے جو چاروں طرف پھرتا ہے۔ جس طرف اس کو پھیر دیتے ہیں اس طرف کے تمام مکانات اور دریا اور جنگل اور درخت اور آدمیوں کی تصویر کمرے میں آکر بن جاتی ہے اور تمام آدمی چلتے پھرتے معلوم ہوتے ہیں، یہاں تک کہ پہچانے جاسکتے ہیں۔ چنانچہ اتفاقاً اس شیشے کو جو ایک طرف پھیرا اس طرف ایک سڑک پر ایک شخص اسکاچ چلا جاتا تھا جس کو ہم جانتے تھے۔ مجبوراً اس کی تصویر کمرے میں آنے کے ہم نے پہچان لیا کہ فلاں شخص چلا جاتا ہے۔ اسی کے پاس ایک اور چھوٹا کمرہ ہے اس میں جو شیشہ ہے وہ حرکت نہیں کرتا مگر بڑی تصویر اور مفصل دکھاتا ہے۔ آدمی کی تصویر تخمیناً دو فٹ کی دکھائی دیتی ہے۔ کمرے کے باہر جو شخص اس شیشے کے مقابل میں جا کھڑا ہو یا لوگ، جو راستہ چلتے ہیں اس شیشے کے مقابلے میں آ جاتے ہیں ان کی تصویر کمرے میں بن جاتی ہے۔ خوبی یہ ہے کہ بدن کا اور کہنوں کا رنگ بھی ویسا ہی ہوتا ہے جیسا اصلی کا۔ ⑦

برسٹل کی کھوہ کا حال

برسٹل جو ایک خوبصورت شہر ہے اس کے قریب سمندر کی کھاری کے کنارے پر ایک چھوٹا سا پہاڑ کا ٹبرہ ہے۔ اس میں ایک کھوہ ہے جس میں کسی اگلے زمانہ میں کوئی ہر مٹ یعنی عیسائی درویش رہتا تھا۔ میں اس کھوہ کو دیکھنے گیا۔ غالباً وہ کچھ بہت بڑی نہ تھی۔ کئی سو فٹ کی لمبی ہوگی مگر ایسی خشک و تاریک تھی کہ کوئی چیز یہاں تک کہ پاس کا آدمی بھی دکھائی نہیں دیتا تھا۔ جو

فرض اس کے دکھانے کو ہمارے ساتھ تھا، مریانی سے روشنی ملایا کہ ہم روشنی کے ذریعہ سے اس میں جائیں۔ قریب نصف راستہ ہم نے طے کیا ہو گا کہ اس زور سے اور عجیب نفرت انگریز آواز سے ہوا آتی شروع ہوئی جس نے ہم کو پریشان کر دیا اور جو روشنی ہمارے ساتھ تھی وہ گل ہو گئی۔ ہم آگے نہ گئے اور واپس چلے آئے۔ معلوم ہوا کہ اس کھوہ میں سمندر کی جانب کوئی سوراخ یا سوراخ کا ہے اس میں سے یہ شدید ہوا آتی ہے۔ جو فرض ہمارے ساتھ تھا اس نے بیان کیا کہ تھوڑی دور آگے قریباً وسطیٰ گڑھ ڈی ایک جگہ ہے اس میں ہر مہرہ ہوتا ہے ⑤

## کیمبرج کی سیر

### دل پر رعب اور حیرت کی کیفیت

ایک روز میں اپنے لڑکے سید محمد محمود اور اپنے دوست سید عبداللہ پروفیسر کے ساتھ ریل پر سوار ہو کر کیمبرج کو گیا۔ جب کبھی میں اپنے وطن یعنی ہندوستان کے کسی علمی جلسہ کی سیر کے واسطے جاتا تھا ہمیشہ میرا نمائندگی لگتا تھا۔ پس جب میں اس موقع پر کیمبرج کے قریب پہنچا جو علوم و فنون کا صدد ہے تو اس کی قدامت اور اس عالم گیر شہرت کے لحاظ سے جو اس شہر کو بہت سے ایسے مشہور و معروف آدمیوں کی بدولت حاصل ہوئی تھی جن کی عقل و دانش اور کوششوں کے سبب سے تمام دنیا میں علم کی روشنی پھیلی ہے اور اس کی شعاعوں سے جمالت اور غلظی اور تعصب کی تہ کی طرف رخ ہوئی ہے، میرے دل پر ایک رعب اور حیرت کی سی حالت طاری ہوئی۔ ⑥

### پروفیسر علم ہیئت کی علم نوازی

اگر میں اس موقع پر نہایت سرگرمی کے ساتھ ان محفلوں اور مہمانیوں کا شکریہ ادا نہ کروں جو صاحب پروفیسر علم ہیئت نے ہم لوگوں کے حال پر فرمائیں تو یہ بڑی ناشکری اور احسان فراموشی ہے۔ صاحب موصوف نے صرف علم ہیئت کی نسبت جو حقیقت میں ایک نہایت عالی اور دقیق علم ہے نہایت خوشی سے دلچسپ اور مفید باتوں ہی سے ہم کو مطلع نہیں کیا بلکہ ستاروں اور سیاروں کی بھی سیر کرائی۔ ⑦

### وطن کے لئے دعا

کیمبرج کی بیخود شہ کی سیر سے جو اس قدر دانش مندی اور فیاضی اور جاں فشانی اور محنت کے ثبوت میری نظر سے گزرے ان کے دیکھنے سے مجھ کو نہایت حیرت ہوئی اور میں نے اپنے دل میں یہ آرزوئے تمام یہ دعا مانگی کہ میرے وطن ہندوستان میں جو ہندوستانیوں کی طبیعتوں میں ہنوز



ہم سری اور ترقی کا جوش نہیں ہے وہ بہت جلد برا بھلا بنتا ہے اس کو بھی آئندہ کسی زمانہ میں 'جو نہایت افسوس کا مقام ہے کہ ہنوز بہت دور ہے' علوم و فنون میں 'شرقی ملکوں میں ایسی ہی شہرت اور عظمت حاصل ہو جیسے کہ انگلستان کو مغربی ملکوں میں حاصل ہے' ⑤

## تاثرات سفر انگلستان

### معروفیات اور مشاہدات

سیر کا تو مختصر یہ حال ہے کہ یہاں وہ چیزیں اور وہ کارخانے اور وہ صنایع اور وہ عمارات اور ایسی عجائبات ہیں کہ 'لاصین رأت و اذن سمعت'۔ امکان نہیں ہے کہ جن لوگوں نے اس کو نہیں دیکھا ان کے سامنے بیان ہو سکیں اور وہ سمجھ سکیں۔ ⑤

..... اگرچہ سبب جنگی روپے کے بہت سی چیزوں کے دیکھنے کا موقع نہیں ملا مگر یہ اس ہمہ کچھ نہ کچھ دیکھا۔ لارڈ اور ڈیوک کی مجلسوں میں بھی گیا، ان کے ہاں بڑے بڑے کھانوں اور مجلسوں میں بھی شریک ہوا، ان سے کم درجے کے بعض آدمیوں سے بھی اسی طرح ملا۔ متوسط درجہ کے بھی رئیسوں اور اشراف سے، جو گویا ہمارے 'بھولی' یعنی ہمارے سے درجہ اور رتبہ کے سے تھے، دوستانہ ملا اور کھانوں اور مجلسوں میں بھی شریک ہوا۔ ہر موقع پر لیدز، اور اشراف اور قابل تربیت یافتہ عورتوں کو بھی دیکھا۔ یہاں کے امیروں اور متوسط درجہ کے پھلے مانسوں اور غریب اشرافوں بلکہ بعض نہایت کم درجہ کے لوگوں کے گھروں کو اور ان کے رہنے سننے اور زندگی بسر کرنے کے طریق کو بھی دیکھا۔ بڑے بڑے سوداگروں کے کارخانے اور متوسط درجہ کے سوداگروں کی دکانیں اور ان کے اسباب رکھنے اور سودا بیچنے اور خریدار کے ساتھ پیش آنے اور گفتگو کرنے کے طریق کو بھی دیکھا۔ یہاں کے کارمیکروں اور قلیوں کو بھی دیکھا بڑے بڑے عالی شان مکانات اور میوزیم بھی دیکھے۔ انجینئروں کے کارخانے اور جہاز بننے کا کارخانہ، توپوں کے بننے کا کارخانہ، تار برقی کا کارخانہ جو سمندر میں ڈالا جاتا ہے اور ایک دنیا کو دوسری دنیا سے ملا رہا ہے، جنگی جہاز (جن میں سے ایک جہاز پر کئی میل سفر بھی کیا) اور گریٹ ایئرلن کو دیکھا۔ بعض سوسائٹیل کی میٹنگ میں بھی شریک ہوا، بعض کلبوں کے جلسوں اور کھانوں میں بھی شریک ہوا۔ ⑤

انگریز لائق خوبصورت، ہندوستانی میلے پھیلے وحشی جانور

ان سب باتوں کا جو نتیجہ حاصل ہوا وہ یہ ہوا کہ ہم جو ہندوستان میں انگریزوں کو ایک نہایت

بد اخلاقی کا لوم ٹھہرا کر (اگرچہ اب بھی میں اس الزام سے ان کو مدعی نہیں کرتا) یہ کہتے تھے کہ انگریز ہندوستانوں کو بالکل جانور سمجھتے ہیں اور نہایت حقیر جانتے ہیں یہ ہماری غلطی تھی۔ وہ ہم کو سمجھتی نہیں بلکہ درحقیقت ہم ایسے ہی ہیں۔ میں بلا سبب نہایت بچے دل سے کہتا ہوں کہ تمام ہندوستانوں کو اعلیٰ سے لے کر ادنیٰ تک 'امیر سے لے کر غریب تک' سوداگر سے لے کر اہل حرفہ تک 'عالم فاضل سے لے کر جاہل تک' انگریزوں کی تعلیم و تربیت اور شائستگی کے مقابلہ میں درحقیقت ایسی ہی نسبت ہے 'جیسی نہایت لائق خوبصورت آدمی کے سامنے نہایت میلے پچیلے وحشی جانور کو' ⑤

یقین جانئے کہ ہندوستان میں جس طرح انگریز ہندوستانوں کے ساتھ پیش آتے ہیں صرف وہ پولیٹیکل پالیسی گورنمنٹ سے مجبور ہیں جو ان کو ہندوستانوں کے ساتھ ملنا اور ان کی خاطر داری کرنی پڑتی ہے۔ اگر یہ نہ ہو 'اور فرض کرو کہ ہندوستانی اور انگریز ایک آزاد ملک میں اکٹھے بسائے جائیں اور بافضل جو عادتیں اور طرز زندگی اور پرائیویٹ لائف ہندوستانوں کی ہے وہ دیکھی ہو رہے اور جو انگریزوں کی ہے وہ دیکھی ہو رہے' تو ہرگز انگریز ہندوستانیوں کے پاس بھی نہ کھڑے ہوں اور جانور سے زیادہ نہ سمجھیں ⑥

### دینی و دنیوی خوبیوں کا حامل ملک

تمام خوبیوں دینی و دنیوی جو انسان میں ہونی چاہئیں 'وہ خدا تعالیٰ نے یورپ کو اور اس میں بالخصوص انگلینڈ کو مرحمت فرمائی ہیں۔ دینی خوبیوں سے میرا مطلب یہ ہے کہ جس دین کو وہ لوگ حق سمجھتے ہیں ایسی خوبصورتی اور عمدگی سے اس کے تمام متعلقات کو پورا کرتے ہیں اور انجام دیتے

جس حال گئے ہیں: "یہ سزاوارہ نہایت دلچسپ طریقہ سے گھما شروع ہوا تھا مگر جب اس کے کچھ حصے ہندوستان میں شائع ہوئے تو مسلمانوں کی طرف سے اس پر اعتراضوں کی بوجھاؤ پڑی شروع ہوئی اور سرید کو بھی لندن میں لوگوں کی مخالفت کا حال معلوم ہوا۔ ابھی حضرت کے کان ایسی مخالفت صدائوں سے زیادہ آشنائی تھی اس لئے انہوں نے غرض ہو کر سزاوارہ گھما موقوف کر دیا" (حیات جاوید، حصہ اول، ص ۱۵۴)

اس سزاوارہ سرید سکرزنی ماسٹریٹنگ سوسائٹی کے تمام اپنے ایک مراسلہ میں تحریر کرتے ہیں۔ "میں نے سنا تھا کہ آپ کی سوسائٹی کے بعض ممبر میری آزادانہ تحریر کو پسند کرتے ہیں اور ناراض ہوتے ہیں۔ مجھ سے یہ تو نہیں سکا کہ جو کیفیت اس سزکی میرے دل پر گزرتی ہے اور جو چٹائی کہ میرے دل میں آتی ہے اس کو سوسائٹی کے ممبروں کے ذہن سے چھپاؤں اور جس گناہ کا لوم میں اپنے ہم وطن ہندوستانوں پر دیتا ہوں خود بھی اسی گناہ کا مرتکب ہوں 'اس لئے میں نے بہتر سمجھا کہ اس کا گھما ہی موقوف کر دیا جائے" (مکتبہ سرید احمد علی، ص ۱۵)

ہیں کہ کسی ملک میں اور کوئی مذہب والے اس خوبی و خوش اسلوبیہ سلیقے سے نہیں کرتے ⑤  
 کوئی چیز مذہبی ایسی نہیں ہے کہ مسلمان اس کو اپنے خاطر خواہ نہ کر سکے یہاں تک کہ ایک  
 شیعہ جو مشرک کو نجس حقیقی جانتا ہے، وہ بھی اپنے مذہب کے موافق رہ سکتا ہے مگر کسی قدر  
 اہتمام و تردد سے۔ ذہبیہ مسلمان کا دستیاب ہو سکتا ہے۔ غرضیکہ کوئی بات مشکل نہیں ہے۔ بعض  
 امور ہلکا کلفت اور بعض امور بہ کلفت انجام پاتے ہیں ⑥

میں سمجھتا ہوں کہ لندن کی شائستگی ستر ہجرت کے زمانہ سے اب تہی پر ہے۔ جب میں لندن  
 میں تھا تو ایک شخص مسی ڈاکٹر ریڈ کیٹ نے عین لندن میں ایک مکان لیا تھا اور ہر اتوار کو اس مکان  
 میں برخلاف مذہب عیسائی کے لیکچر دیا کرتا تھا اور جو لوگ چاہتے تھے وہاں جا کر اس کا لیکچر سننے  
 تھے۔ میں بھی کئی دفعہ اس کا لیکچر سننے گیا تھا اور ایک دفعہ اس نے قرآن اور اسلام پر بھی لیکچر دیا تھا۔  
 اچھا لیکچر تھا مگر جو عام غلطیاں قرآن اور اسلام کی نسبت انگریزوں میں پھیلی ہوئی ہیں وہ اس کے لیکچر میں  
 بھی تھیں۔ میں نے سنا کہ پادریوں نے اس کا لیکچر بند کرنے میں بڑی کوشش کی مگر پارلیمنٹ سے کچھ  
 کامیابی نہ ہوئی ⑦

### عاقل و عیاش لوگوں کی جنت

عاقل و عیاش آدمی کے لئے جو خوشی اور نعمت یہاں متصور ہے خدا معلوم بہشت میں بھی ہو  
 گی یا نہیں! میرے ایک بڑے معزز دوست نے ایک بہت بڑے جلسہ میں، جہاں نہایت کلفت کی  
 پوشاک پہنے ہوئے کئی سو مرد میم اور لیڈی نہایت خوبصورت و خوش کلام اور قابل جمع تھیں،  
 پوچھا کہ کو، لندن بہشت ہے اور حوروں کو ہونا بیچ ہے یا نہیں؟ ⑧

بدعقلانی کا ظہور ٹھہرا کر (اگرچہ اب بھی میں اس الزام سے ان کو بری نہیں کرتا) یہ کہتے تھے کہ انگریز ہندوستانوں کو بالکل جانور سمجھتے ہیں اور نہایت حقیر جانتے ہیں، یہ ہماری غلطی تھی۔ وہ ہم کو بکھڑی نہیں بلکہ درحقیقت ہم ایسے ہی ہیں۔ میں بلا مبالغہ نہایت بچے دل سے کہتا ہوں کہ تمام ہندوستانوں کو اعلیٰ سے لے کر ادنیٰ تک، 'امیر سے لے کر غریب تک'، سوداگر سے لے کر اہل حزن تک، 'عالم فاضل سے لے کر جاہل تک' انگریزوں کی تعلیم و تربیت اور شائستگی کے مقابلہ میں درحقیقت ایسی ہی نسبت ہے، جیسی نہایت لائق خوبصورت آدمی کے سامنے نہایت میلے پکیلے وحشی جانور کو۔<sup>⑤</sup>

یقین جانئے کہ ہندوستان میں جس طرح انگریز ہندوستانوں کے ساتھ پیش آتے ہیں صرف وہ اپنی شکل پالیسی گورنمنٹ سے مجبور ہیں جو ان کو ہندوستانوں کے ساتھ ملنا اور ان کی خاطر داری کرنی پڑتی ہے۔ اگر یہ نہ ہو، اور فرض کرو کہ ہندوستانی اور انگریز ایک آزاد ملک میں اکٹھے بسائے جائیں اور بالفضل جو عادتیں اور طرز زندگی اور پرائیویٹ لائف ہندوستانوں کی ہے وہ کسی پر ہے اور جو انگریزوں کی ہے وہ کسی پر ہے، تو ہرگز انگریز ہندوستانیوں کے پاس بھی نہ کھڑے ہوں اور جانور سے زیادہ نہ سمجھیں۔<sup>⑥</sup>

### دینی و دنیوی خوبیوں کا حامل ملک

تمام خوبیاں دینی و دنیوی، جو انسان میں ہونی چاہئیں، وہ خدا تعالیٰ نے یورپ کو اور اس میں بااختصاص انگلینڈ کو مرحمت فرمائی ہیں۔ دینی خوبیوں سے میرا مطلب یہ ہے کہ جس دین کو وہ لوگ حق سمجھتے ہیں ایسی خوبصورتی اور عمدگی سے اس کے تمام متعلقات کو پورا کرتے ہیں اور انجام دیتے

جس کا حال لکھتے ہیں: "یہ سربانہ نہایت دلچسپ طریقہ سے لکھا شروع ہوا تھا مگر جب اس کے کچھ حصے ہندوستان میں شائع ہوئے تو مسلمانوں کی طرف سے اس پر اعتراضوں کی بوچھاڑ پڑی شروع ہوئی اور سرسید کو بھی لندن میں لوگوں کی مخالفت کا حال معلوم ہوا۔ ابھی حضرت کے کان ایسی چٹخت صدائوں سے زیادہ آشنائے تھے اس لئے انہوں نے غرض ہو کر سربانہ لکھ موقوف کر دیا۔" (حیات جاوید، حصہ اول، ص 154)

اس بارے میں سرسید بیکزری صاحب لکھتے ہیں: "سوسائٹی کے نام اپنے ایک مراسلہ میں تحریر کرتے ہیں۔ "میں نے سمجھا کہ آپ کی سوسائٹی کے بعض ممبر میری آزادانہ تحریر کو پابند کرتے ہیں اور ناراض ہوتے ہیں۔ مجھ سے یہ توہم نہیں سکا کہ جو کیفیت اس سڑکی میرے دل پر گزرتی ہے اور جو سچائی کے میرے دل میں آتی ہے اس کو سوسائٹی کے ممبروں کے ذمہ سے چھپاؤں اور جس گناہ کا الزام میں اپنے ہم وطن ہندوستانوں پر دیتا ہوں خود بھی اسی گناہ کا مرتکب ہوں، اس لئے میں نے بہتر سمجھا کہ اس کا لکھنا ہی موقوف کر دیا جائے۔" (مکاتیب سرسید، حصہ چہم، ص 15)

ہیں کہ کسی ملک میں اور کوئی مذہب والے اس خوبی و خوش اسلوبیہ سلیقے سے نہیں کرتے ⑤  
 کوئی چیز مذہبی ایسی نہیں ہے کہ مسلمان اس کو اپنے خاطر خواہ نہ کر سکے یہاں تک کہ ایک  
 شیعہ جو مشرک کو نجس حقیقی جانتا ہے، وہ بھی اپنے مذہب کے موافق رہ سکتا ہے مگر کسی قدر  
 اجتہاد و تردد سے۔ ذہبیہ مسلمان کا دستیاب ہو سکتا ہے۔ غرضیکہ کوئی بات مشکل نہیں ہے۔ بعض  
 امور بلا تکلف اور بعض امور بہ تکلف انجام پاتے ہیں ⑥

میں سمجھتا ہوں کہ لندن کی شائع شدہ مشر مجنر کے زمانہ سے اب تہی پر ہے۔ جب میں لندن  
 میں تھا تو ایک شخص مسی ڈاکٹر ریڈ کیٹ نے عین لندن میں ایک مکان لیا تھا اور ہر اتوار کو اس مکان  
 میں برخلاف مذہب عیسائی کے لیکچر دیا کرتا تھا اور جو لوگ چاہتے تھے وہاں جا کر اس کا لیکچر سننے  
 تھے۔ میں بھی کئی دفعہ اس کا لیکچر سننے گیا تھا اور ایک دفعہ اس نے قرآن اور اسلام پر بھی لیکچر دیا تھا۔  
 اچھا لیکچر تھا مگر جو عام غلطیاں قرآن اور اسلام کی نسبت انگریزوں میں پھیلی ہوئی ہیں وہ اس کے لیکچر میں  
 بھی تھیں۔ میں نے سنا کہ پادریوں نے اس کا لیکچر بند کرنے میں بڑی کوشش کی مگر پارلیمنٹ سے کچھ  
 کامیابی نہ ہوئی ⑦

### عاقل و عیاش لوگوں کی جنت

عاقل و عیاش آدمی کے لئے جو خوشی اور نعمت یہاں تصور ہے خدا معلوم بہشت میں بھی ہو  
 گی یا نہیں! میرے ایک بڑے معزز دوست نے ایک بہت بڑے جلسہ میں، جہاں نہایت تکلف کی  
 پوشاک پہنے ہوئے کئی سو مرد میم اور لیڈی نہایت خوبصورت و خوش کلام اور قابل جمع تھیں،  
 پوچھا کہ کو 'لندن بہشت ہے اور حوروں کو ہونا چ ہے یا نہیں؟ ⑧



سرمد ایچ پیڈر فٹاء کے ساتھ



سرمد اچھے پندار فناء کے ساتھ



# تحریکِ علی گڑھ

## لندن کی تجویزیں

پس منظر

میں نے اس زمانہ میں اپنی قوم کو نہایت خراب حالت میں دیکھا جن پر ٹھیک یہ مثل صادق آتی ہے۔

نہ خدا ہی بلا نہ وصالِ صنم نہ ادھر کے ہوئے نہ اُدھر کے ہوئے  
کئے دونوں جہاں کے کام سے ہم نہ ادھر کے ہوئے نہ اُدھر کے ہوئے<sup>①</sup>  
قوم، کیا دنیا کی باتوں میں اور کیا دین کے کاموں میں، ایسے تاریک گڑھے میں پڑی تھی کہ  
ادھر ادھر کی چیزیں تو دور کنارہ اس گڑھے کو بھرنے دیکھ سکتی تھی جس میں پڑی تھی۔ پھر میرادل  
آخر دل ہی تھا، پھر نہ تھا جو نہ پہلے اور اپنی قوم کی حالت پر غم نہ کرتا۔ ایک مدت تک اسی غم میں پڑا  
رہا۔ سوچتا رہا کہ کیا کیجئے۔ جو خیالی تدبیر میں کرنا کوئی بن پڑتی نہ معلوم ہوتی تھی۔ جتنی امیدیں  
کرتا تھا سب ٹوٹ ٹوٹ جاتی تھیں۔ آخر یہ سوچا کہ سوچنے سے کرنا بہتر ہے۔ کرو جو کچھ کر سکو،  
ہو یا نہ ہو۔ اسی بات پر دل ٹھہرا، ہمت نے ساتھ دیا اور صبر نے سہارا اور اپنی قوم کی بھلائی میں قدم  
گذاڑا۔<sup>②</sup>



# THE MOHAMMEDAN SOCIAL REFORMER

## تہذیب الاخلاق

جلد دوم [ یکم ربیع الثانی سنہ ۱۳۱۳ ہجری سنہ ۱۳۲۵ قمری ] نمبر ۷

بحث کرنا ضروری ہے۔ اور جو اعتراضات ملحقہ یا دوس  
ماری پر کلمہ گذرے ہیں ان پر بھی نہایت سنجیدگی اور احتیاط  
درستی سے نظر کرنا لازم ہے۔ چنانچہ میں اب اُسے شروع  
کرنا ہوں۔

سب سے اول مسکو یہ دیکھنا ہے کہ خدا اور اس  
رسول نے دعا کی نسبت کیا فرمایا ہے اور ان کے پاک عمر  
سے اُسکی کیا حقیقت معلوم ہوتی ہے۔ اور اچاہت دعا  
کے کیا معنی تعلقہ ہیں۔ اور چونکہ تفسیر پر بحث کرنا  
راست اس بات کا خیال رکھنا مقصود ہے کہ قرآن کی  
سچائی ایک مسلم شدہ امر ہے۔ اس لئے اگر وہاں  
کلمہ ہوئے بمعنی کی معصیت و لغوی کا معیار خود قرآن  
مجاہد سمجھا جائے۔ چنانچہ آپ نے بھی تفسیر پر مذمت  
کرتے وقت اسی اس کی کراہی کی ہے۔ اور بلاشبہ  
یہی ایک اور درست ہے۔ چنانچہ میں اس خط میں  
صرف اسی بات کو دیکھنا چاہتا ہوں کہ قرآن مجید سے  
دعا اور اچاہت دعا کے معنی کیا معلوم ہوتے ہوں اور اگر

مفسرین شمار ۲۶

مکانہات دلچسپ

مبتدائی تفسیر

بتجربہ خطا درک مصلحت الملک - دلی - سید سہیل  
علی صاحب کا  
پلم

علی صاحب سید احمد خلی بہادر دلم ظلم

بمبئی - ۳ اگست سنہ ۱۸۹۵ ع

چنداب علی - وہا کے متعلق جو عریضہ میں نے آپکی  
خدمت میں روانہ کیا ہے وہ صرف ایک لمبھی مضامین  
ہے۔ جس میں میں نے اپنے خیانت پر اجمال اس  
..... کے متعلق ظہور کرتے ہیں۔ مگر جیسا کہ میں آپ  
کی خدمت میں عرض کرچکا ہوں اس ضروری اور مشکل  
مسئلہ کے دو پہلو کو دیکھنا اور اُسکے دو مائد و متعلقہ سے

”تہذیب الاخلاق“ کے ایک شمارہ کا صفحہ اول

میں نے اس کی حالت موجودہ پر غور کیا اور جو آئندہ اس کی حالت ہونے والی ہے، اور جو اسباب کہ اس کے تزل کے ہوئے ان کو تحقیق کیا، اور جہاں تک ممکن ہو لادروں کو سمجھایا اور اس درمانہ قوم کی مدد پر یافلاح پر کمر باندھی<sup>①</sup>

میں نے یقین کیا کہ تعلیم اور صرف تعلیم ہی ان کی خراب حالت کے درست کرنے کا علاج<sup>②</sup> ہے۔ سب سے اول یہی تدبیر سوچی کہ قوم کے لئے قوم ہی کے ہاتھ سے ایک مدرسہ العلوم قائم کیا جائے۔<sup>③</sup>

..... جبکہ میں نے علی گڑھ میں کالج کی بنیاد ڈالنے کا ارادہ کیا اور اس کا ایک ایسا وسیع تعلیم گاہ بنانا تجویز کیا جس میں کافی تعداد ہماری قوم یعنی ملک کے باشندوں ہندو اور مسلمان دونوں کی نمائش ہو اور دونوں گروہ عمدہ طور سے وہاں تعلیم اور تربیت پائیں۔ جب یہ خیال میرے دل میں آیا تو میں لندن گیا۔ وہاں کے کالجوں، یورڈنگ ہاؤسوں، کیمبرج کے طلبہ کے رہنے کا حال دیکھا اور سمجھا کہ حقیقت میں جب تک اپنے ملک کے بچوں کے لئے ایسی جگہ نہ بنائیں تو تعلیم اور تربیت ناممکن ہے۔<sup>④</sup>

لندن ہی میں میں نے اس مدرسہ کے قائم کرنے کی اور تعلیم کی تمام تجویزوں کو پورا کیا، یہاں تک کہ جس نقشہ پر آپ اس کالج کی عمارتوں کو بننا ہوا دیکھتے ہیں یہ بھی لندن ہی میں قرار پا چکا تھا..... ان تجویزوں کو مکمل کر کے میں نے لندن سے واپس آنے کا ارادہ کیا اور لندن ہی میں اس کام کے، جو نہایت اہم تھا، شروع کرنے کے تین طریقے قرار دیئے۔

اول..... ایک ایسی عمیر اختیار کی جائے جس سے عموماً خیالات، تعصب، جو مسلمانوں کے دلوں میں بیٹھے ہوئے ہیں اور یورپین سائنسز و لٹریچر کا پڑھنا غلطو ذہن، اسلام کے برخلاف سمجھتے ہیں، دور ہوں۔

دوم..... خود مسلمانوں سے پوچھا جائے کہ وہ یورپین سائنسز اور لٹریچر کو کیوں نہیں پڑھتے اور اس میں ان کو کیا اندیشہ ہے۔

سوم..... کالج کے لئے چندہ شروع کیا جائے اور جس وقت موقع ہو علی گڑھ میں کالج قائم کیا جائے۔ لندن ہی میں علی گڑھ (کالج) کا مقام قرار پا چکا تھا۔<sup>⑤</sup>

### تہذیب الاخلاق کا اجرا

ہندوستان میں پہنچ کر تجویز اول کے مطابق میں نے ”تہذیب الاخلاق“ جاری کیا..... اس کے سرے پر جو اس کا نام اور اس کی گرد جو خوب صورت تیل چھتی تھی وہ ٹائپ لندن

یہی بنیاد بنیاد اور اپنے ساتھ لایا تھا۔<sup>⑤</sup>

قوی بھلائی کے دلوں میں سے تہذیب الاخلاق کا نکالنا بھی ایک دلولہ تھا جس کا اصل  
حصول قوم کو اس کی دینی اور دنیاوی اہتر حالت کا جٹکا اور سوتوں کو جٹکا بلکہ مردوں کو اٹھانا اور بند  
سڑے ہوئے پانی میں تحریک پیدا کرنا تھا۔<sup>⑥</sup>

۱۱ عید کا ہمارا کدن یعنی یکم شوال ۱۳۰۱ھ بمطابق ۱۲۸۸ھ ہجری 'جب کہ ہمارا پسلا پرچہ نکلا'  
امید ہے کہ ہماری قوم کی تاریخ میں کبھی بھولانہ جائے گا۔<sup>⑦</sup>

جب پہلا تہذیب الاخلاق نکلا تھا اس وقت ضرورت تھی کہ قوم کو پورے بین سائنس و لٹریچر کی  
تعلیم پر 'جس کو کہ کفر یا شرعاً حرام سمجھتے تھے' متوجہ کیا جائے اس لئے اس کے مضامین اس بات پر  
ہوتے تھے کہ شرعاً تعلیم پورے بین سائنس و لٹریچر ممنوع نہیں ہے اور قوم کو اس کی تعلیم پر متعدد طرز  
سے متوجہ کیا جاتا تھا۔ پھر جو خیالات قوم میں ایسے پیٹھے ہوئے تھے جو ترقی اور تہذیب کے مانع تھے  
ان کو دور کیا جاتا تھا اور شرعاً ان پر بحث ہوتی تھی۔<sup>⑧</sup>

گو تہذیب الاخلاق کی بہت مخالفت ہوئی 'خاص اخبار اور پرچے اس کی مخالفت پر جاری  
ہوئے لیکن اس کو بڑی کامیابی ہوئی۔<sup>⑨</sup>

بعض لوگوں نے ہمارے پرچہ کا نام "تخریب الاخلاق" اور تخریب الافاق " رکھا۔  
مگر پوروں کو کہ پوروں مراد آباد سے ان مضامین کی تردید میں رسالے نکلے۔<sup>⑩</sup>

ہم نے بذریعہ اپنے اس پرچہ کے اپنی قوم کی خدمت کی 'مذہبی بے جا جوش سے جس تاریک  
گڑھے میں وہ چلی جاتی تھی اس سے خبردار کیا' دنیاوی باتوں میں جن تاریک خیالات کے  
اندھیرے میں وہ جلا تھی میں ان کو روشنی دکھائی 'تہذیب اسلام پر نادانی کی جس قدر گھٹائیں چھا  
ری تھیں ان کو ہٹایا اور اس کے اصلی نور کو 'جس تک ہم سے ہوسکا' چمکایا..... ہم نے کچھ کیا ہوا  
نہ کیا ہوا مگر ہر طرف سے تہذیب و شائستگی کا غلطہ ستا۔ قوی ہمدردی کی صداؤں کا ہمارے کانوں  
میں آنا اور دونوں کے علم و ادب کا ترقی پانا 'یہی ہماری مرادیں تھیں جن کو ہم نے پھر پایا۔<sup>⑪</sup>

کمیشی خواستگار ترقی تعلیم مسلمانان کا قیام

دوسری تجویز کے مطابق ایک کمیشی قائم ہوئی اور "کمیشی خواستگار ترقی تعلیم مسلمانان" اس  
کلام کو کھلا دے پڑھو۔ جواب مضمونوں کے عموماً مسلمانوں سے اس کی نسبت استفسار کیا۔ آپ اس

\* سر سید خانیک نظامی قریب مذ کے اجرائی کو شش کی جو حضور اکرمؐ کے اعلان نبوت سے شروع ہوا تھا  
اور اس کا پہلا مہینہ شوال قرار دیا۔ یہ سلسلہ انہوں نے تہذیب الاخلاق کی ساتویں جلد سے شروع کیا مگر ان کا  
جلدی کردہ نہ نہیں مہینہ ہوسکا۔

بات کو سننے سے کچھ متوجہ ہوں گے کہ اس کا اشتہار لندن ہی میں چھپوایا تھا اور وہ مضمون جس کا جواب پوچھا گیا تھا سید محمود کے لکھے ہوئے اور تجویز کئے ہوئے تھے۔ اس کمیٹی کو نہایت کامیابی ہوئی اور بہت بڑی کامیابی کے ساتھ اس کا کام ختم ہوا اور کام ختم ہونے پر اس کالج کا قائم ہو کر رہا پایا۔<sup>①</sup>

جب کمیٹی خواستگار ترقی تعلیم مسلمان قائم ہوئی، میں اس کا سیکرٹری تھا۔  
ایم اے او کالج فنڈ کمیٹی (خزینہ البقاعۃ) کا قیام

کالج کا قائم ہوئے ہی مقصود تھا جو تجویز سوم میں قرار پایا تھا۔ ۱۸۷۲ء میں چندہ جمع کرنے کے لئے بمقام مدارس ایک کمیٹی قائم ہوئی جس کا نام محمد بن ایٹکو اور نیشنل کالج فنڈ کمیٹی رکھا گیا اور کامیابی سے اس کا کام چلنا شروع ہوا۔ اس کمیٹی نے ..... مختلف مقامات میں سب کمیٹیاں واسطے وصولی چندہ کے مقرر کیں۔ من جملہ ان سب کمیٹیوں کے ایک سب کمیٹی علی گڑھ میں مقرر کی۔<sup>②</sup>

## مدرسہ کا اجرا

### مقام علی گڑھ کا انتخاب

اسی سال مدارس لی کمیٹی میں تجویز پیش ہوئی کہ مدرسہ کہاں بنایا جائے۔<sup>③</sup>  
دیران دلی میں (جہاں مجز چند دیوارہ بنائے نبیہ و بزرگان گور خواہیدہ کے کچھ اور نہیں ہے)  
مدرسہ العلوم قائم کرنے پر لوگوں نے بہت کچھ لکھا۔<sup>④</sup>  
میں نے علی گڑھ کو اس کے لئے پسند کیا۔ علی گڑھ میرا وطن نہیں تھا اور نہ وہاں سے مجھ کو کچھ تعلق تھا مگر صرف اس خیال سے کہ وہ ایسا مقام ہے جو چاروں طرف سے مسلمان رئیسوں سے گھرا ہوا ہے۔ میرٹھ، بلند شہر، مظفر نگر، ساران پور، آگرہ، ایٹھ، اور ایک بہت بڑا مخزن مسلمان رئیسوں کا یعنی روہیل کھنڈ، جس میں معزز خاندانوں کے لوگ بستے ہیں، اس سے ملے ہوئے ہیں اور اس لئے مسلمانوں کی تعلیم کے لئے علی گڑھ نہایت مناسب مقام ہے۔<sup>⑤</sup>  
بعد تحقیقات اور طلب آراء کے ۸ نومبر ۱۸۷۲ء کے اجلاس میں یہ فیصلہ ہوا کہ مدرسہ بمقام علی گڑھ بنایا جائے۔<sup>⑥</sup>

### افتتاح

جب کمیٹی خواستگار ترقی تعلیم مسلمان نے مدرسہ العلوم کے قائم کرنے کی رائے قرار دی تو چند روز بعد مولوی محمد سیاح اللہ خاں صاحب کی یہ رائے ہوئی کہ ایک مدرسہ ابتدائی تعلیم کافی

اللہ جاری کر دیا جائے مگر ممبران کمیٹی خزانہ بھینٹا اس رائے سے مختلف تھے۔ مولوی محمد سراج اللہ خاں صاحب کو اپنی اس رائے اس قدر محروم تھا کہ انہوں نے اس مدرسہ کے جاری کرنے کا خاص چندہ شروع کیا اور باوجود کہ وہ ایک دفعہ ہزار روپیہ دے چکے تھے دوبارہ انہوں نے ایک ہزار روپیہ اور اس خاص کام کے لئے عنایت کیا۔ ان کی اس فیاضی کے سبب سے اور لوگ بھی شریک ہو گئے اور ممبران کمیٹی خزانہ بھینٹا کو بہ مجبوری اس رائے کا تسلیم کرنا اور مدرسہ کا جاری کرنا پڑا۔<sup>⑤</sup>

علی گڑھ کے مدرسہ کے لئے مولوی محمد سراج اللہ خاں بمادر سی ایم جی سے اتنا اس کیلئے کیا گیا کہ ابتدائی مدرسہ کھولنے کی تدبیر کریں۔<sup>⑥</sup>

کمیٹی ممبران نے ..... مولوی محمد سراج اللہ خاں صاحب کو لکھا کہ یکم جون ۱۸۷۵ء سے مدرسہ جاری کریں اور اس کا شمار اخباروں میں دے دیں۔ بعد اس کے ..... تاریخ اختلاف مدرسہ تبدیل کی اور بعض اس کے ۲۴ مئی ۱۸۷۵ء روز ساگرہ ملک منظر تاریخ اختلاف مدرسہ قرار دی اور مولوی محمد سراج اللہ خاں صاحب کو لکھا کہ رسمیات افتتاح تاریخ مذکور کو عمل میں آئیں، چنانچہ میں خود اور بعض ممبران تاریخ پر علی گڑھ میں آئے اور مدرسہ کھولا گیا۔ میرا یہ کہنا کچھ بے جا نہیں کہ اگر صرف کمیٹی خزانہ بھینٹا ہی قائم رہتی اور مدرسہ العلوم کا عملی کاروبار مولوی محمد سراج اللہ خاں صاحب کی تدبیر کے مطابق جاری نہ ہو جاتا تو آج تک کمیٹی خزانہ بھینٹا برباد ہو جاتی اور کسی کو مدرسہ العلوم کا قائم کرنا یاد بھی نہ رہتا۔ پس اس مدرسہ العلوم کے قائم ہونے کا جہاں تک احسان ہے وہ مولوی محمد سراج اللہ خاں صاحب کا ہے۔<sup>⑦</sup>

درخواست پیش و منتقلی علی گڑھ

جس وقت علی گڑھ میں مدرسہ کھولنے کا ارادہ ہوا اس وقت میں نے پیش لینے کا قصد کیا اور بذریعہ صاحب جمع ہائی کورٹ کو اطلاع دی کہ میرا ارادہ پیش لینے کا ہے اور اکاؤنٹنٹ جنرل سے نقشہ طلب کیا اور درخواست کی کہ میری مدت ملازمت اور استحقاق پیش کی تصدیق فرمائیں۔ جس قدر زمانہ اس کی تکمیل میں لگا وہ وسط ۱۸۷۶ء میں علی گڑھ میں آ گیا ..... سید محمود ..... نے مجھ کو اطلاع دی کہ آپ اپنی کوشش کو جو علی گڑھ میں ہے اور بسبب اخراجات سز لندن رہن ہو گئی ہے وہ چھوٹی ہے، اس کو فروخت کر کے زر رہن ادا کر دیجئے اور ایک دوسری کوشش، جس میں میرے اور آپ دونوں کے رہنے کی محبت ہو، میں خرچ لیتا ہوں۔ چنانچہ سید محمود نے یہ کوشش جس میں میں اسباب دیتا ہوں، خرید لی۔ میں نے اپنی کوشش مولوی محمد سراج اللہ خاں صاحب کے ہاتھ

فروخت کر دی ۵

رسم سنگ بنیاد

اس وقت طالب علموں کی تعداد قلیل تھی اور کوئی بورڈنگ ہاؤس نہ تھا۔ طالب علم جس قدر تھے چھوٹے چھوٹے کمروں میں بھر دیئے جاتے تھے مگر رفتہ رفتہ ہر ایک چیز میں ترقی ہوتی گئی فقیر کا کام جو میں نے شروع کر دیا تھا 'اس میں بھی ترقی ہوتی گئی اور ارادہ ہوا کہ دائرے اصل پتھر تھہر دوں گے ہاتھ سے رسم قلعہ عیش ادا ہو مگر ان کے دفعتاً تشریف لے جانے سے ارادہ پھرا نہ ہوا۔ لارڈ لٹن کے زمانہ میں بعد دربار قیصری قلعہ عیش کی رسم کا ان کے ہاتھ سے عمل میں آیا مگر پاپا۔ آغوسٹ جنوری ۱۸۷۷ء کو حضور ممدوح علی گڑھ میں تشریف لائے اور ایک نہایت پر تکلف جلسے میں رسم قلعہ عیش ادا ہوئی ۵

ہمارے ملک کے رئیس اعظم والٹی ملک حامی حرمین الشریفین نواب محمد کلب علی خاں بہادر خلد آشاں والٹی رام پور نے جو بری بدر سے تھے 'فرمایا کہ اخراجات رسم قلعہ عیش اور دعوت لارڈ لٹن سب ان کی طرف سے کی جائے مگر ہمارے ضلع کے فیاض رئیس کتور محمد لطف علی خاں صاحب نے 'جو پریذیڈنٹ کہتی تھے 'چاہا کہ ان کی طرف سے اور ان کے نام سے وہ دعوت رسم ادا ہو۔ اور ہمارے عالی ہمت راجہ سید باقر علی خاں صاحب وائس پریذیڈنٹ نے چاہا کہ ان کی طرف سے ان کے نام سے ہو مولوی محمد سجاد خاں صاحب نے یہ مصلحت سمجھی کہ دونوں رئیسوں کی طرف سے ہو 'چنانچہ میں نے ہذا کیسی لینسی لارڈ لٹن سے بذریعہ پرائیوٹ سیکرٹری خط و کتابت کی اور سر جان اسٹریٹجی کی سعی و سفارش سے ہذا کیسی لینسی ارل لٹن نے اس کو منظور کیا۔ میں نے ہز ہائی نس نواب صاحب رام پور کا اس فیاضی کے لئے شکریہ ادا کیا اور ان دونوں فیاض رئیسوں کی طرف سے رسم قلعہ عیش ادا ہوئی..... جب ہذا کیسی لینسی لارڈ لٹن بعد اوائے رسم قلعہ عیش لکھتے ہو کر شملہ میں پہنچے تو حضور ممدوح نے پریذیڈنٹ کمیٹی کتور محمد لطف علی خاں کو تمغہ قیصری عطا فرمایا۔ ہم نے بھی ان کے اس احسان کو نقش کا لہجہ کیا اور کالج کے دو کمروں میں ان کے آئینے نہایت خوش خط حرفوں اور خوب صورت پتھروں میں دو کتبے کھود کر لگا دیئے اور ایک کمرے میں جناب مولوی محمد سجاد خاں کے آئینے میں ایک کتبہ لگایا ۵

تعلیمی درجنوں میں ترقی

یہ در سر ۲۳ مئی ۱۸۷۵ء کو کھولا گیا اور یکم جون ۱۸۷۵ء سے اسکول کلاس اور یکم جنوری ۱۸۷۸ء سے کالج کلاس قائم ہو گئے۔ یکم جنوری ۱۸۷۸ء سے یہ در سر پونہر نئی لکھتے میں فرسٹ آرٹس کے امتحان تک اور یکم جنوری ۱۸۸۱ء سے بی اے کلاس کے امتحان تک اور یکم جنوری



درست العلوم علی گڑھ کی تقریب تک بنیاد کا ایک منظر



درست العلوم علی گڑھ کی تقریب تک بنیاد کا ایک منظر



۱۸۸۳ء سے قانونی امتحان میں اقلیتیٹ ہو گیا۔ ۱۸۸۴ء سے مدرسۃ العلوم کلکتہ یونیورسٹی کے امتحان ایف اے اور انٹرنس کے لئے ستر ہو گیا۔  
میں نے کالج ہی میں ایک سال سے سو کلاس قائم کیا تاکہ لڑکوں کو ہندوستان میں عمدہ تعلیم دے کر لندن بھیجا جائے مگر ہماری قوم کی کم توجہی اور کوتاہ اندیشی سے وہ کلاس نہ چلا اور ٹوٹ گیا۔

## رقم کی فراہمی

چندہ کے حصول میں جدوجہد اتنے بڑے عظیم الشان کام کا، جیسا کہ محمدن اینگلو اور نیشنل کالج ہے اور قومی ترقی کے جس خیال سے ائم ہو ا ہے اور جس کا پورا ہونا صرف قومی امداد پر منحصر تھا، اس کی تکمیل کے لئے روپیہ فراہم کرنے میں ہم نے کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا کیونکہ روپیہ کی امداد کے بغیر اس کا پورا ہونا محالات سے تھا۔

جب میں نے اپنے دوستوں سے ایسا ارادہ ظاہر کیا تو انہوں نے روپیہ کی تعداد پوچھی جو اس کے واسطے ضروری تھی۔ میں نے ایک معتدل تعداد چندہ لاکھ روپیہ کی بیان کی جو حقیقت میں اتنے بڑے کام کے واسطے کافی نہ تھی۔ اس تعداد کو سن کر میرے وہ دوست بھی جو میری رائے کو پسند بھی کرتے تھے، متعجب ہوئے اور ان کے منہ سے یہ آواز نکلی کہ چندہ لاکھ روپیہ اور ہندوستان.....! کیا کچھ جنوں ہو گیا ہے؟ مگر مجھے تعجب اس آواز سے نہیں ہوا، گو میں سمجھتا تھا کہ قوم کو اس کام میں چندہ ہزار روپیہ خرچ کرنے کی بھی توفیق نہیں تھی۔

مجھے وہ دن یاد ہے کہ..... اس وقت کوئی شخص ایسا نہ تھا جو اس کو ناممکن تصور نہ کرتا ہو اور جب کہ چندہ جمع کرنے کا ذکر ہوا تو جو نہایت خاص احباب تھے وہ بھی زیر لب مسکراتے تھے اور اس خیال کو جنوں اور دیوانہ پن تصور کرتے تھے۔ مجھے وہ دن بھی خوب یاد ہے کہ جب میں نے اپنے ایک دوست کے بازو پر حضرت امام ضامن کی نیاز کاروپیہ باندھا ہوا دیکھا تو میں نے اس سے سوال کیا کہ کیا مسلمانوں کی قوم سے زیادہ اور کوئی محتاج ہے؟ کیا کبھی خزانہ بے غناقتہ سے زیادہ

حالی گئے ہیں: ”مدرسۃ العلوم کے حلق سب سے زیادہ مشکل کام چھ کماہول کرنا تھا۔ جن کی تعداد کی تعلیم کے لئے مدرسہ قائم کرنا منظور تھا، اول تو وہ پہلے ہی باگریزی تعلیم سے نفور تھے، دوسرے جس وقت مدرسہ کے لئے تحریک شروع ہوئی اسی کے ساتھ تہذیب الافلاک جاری ہو گیا جس کے مضامین سے مسلمانوں میں غلو کرتے تھے اور جس کی وجہ سے مدرسۃ العلوم میں چندہ دینے کو معصیت جاننے لگے تھے..... اس کے سوا ہندوستانی اور خاص کر مسلمان قومی کاموں میں چندہ دینے کے ملبوم سے محض ناواقف تھے۔ جب تک کہ کسی حاکم کا دہر یا شہرہ نہ ہوتا تھا، چندہ جمع ہونا نہایت مشکل کام تھا۔“ (جلد ۱: ۱۹۸-۱۹۹)

بدست آہک تفتہ کردن خیر  
از دست درپوزہ پیش امیر

.....ہم نے اسی پر اکتفا نہیں کیا بلکہ قیامت کا عذاب اپنی گردن پر لیا۔ کالج کی تکمیل کے لئے؟ نہیں نہیں، قومی ترقی کا سامان مہیا کرنے کے لئے۔ لائبریری ڈالی، پتھر اکیلا، اس پر بھی بس نہیں کیا اور اس شعر پر عمل کیا۔

روسخرگی پیشہ کن ومطہبی آموز  
تاجنجزراز کسترومہترستانی

سوانحہ ہمارا بیچ پر کھڑے ہوئے، دوستوں نے فقیروں کا بیس بدلا، بدین کر اور میں نے  
بجیل میں جواب کر خدا کے لئے آمین

✽۔ حالی لکھتے ہیں: ”ایک دفعہ تیس ہزار کی لائری والی۔ ہرچند مسلمانوں کی طرف سے سخت مخالفت ہوئی مگر سریدے نے کچھ پردہ کی اور ہر قسم اخلاقت کے میں ہزار کے قریب کالج کو کھرا۔۔۔۔۔ جن دلوں میں لائری کی تجویز پیش تھی“ دور نہیں سریدے کے پاس آئے اور لائری کے ناجائز ہونے کی کھنگو شروع کی۔ سریدے کا ”جس ہم اپنی ذات کے لئے ہزاروں ناجائز کام کرتے ہیں“ وہاں قوم کی بھلائی کے لئے بھی ایک ناجائز کام سی۔“ (حیاتِ جلوہ، حصہ اول، ص 201)

میں جس سٹیج تک پہنچا ہے وہ سٹیج نہ تک کی اسٹیج ہے جس کے حلقہ مالی گتے ہیں: ”جب اس جلسہ کی تجویز نصری تو دو تھیں۔ پہلے سے کیا کر رہا ہے کہ نہ کہنے گا۔ لوگ مطمئن کریں گے اور تھانہ والا کہیں گے۔ اخیلا میں کسی ہائی جیٹ کی۔ سرید نے کہا: ”اگر میں لوگوں کے کہنے کا خیال کرتا تو جو کچھ اب تک کیا ہے اس میں سے کچھ بھی نہ کر سکتا۔“ (جلیقہ چلو، ’اصول میں‘ 202)

مولوی سید اقبال علیؒ ۱۸۸۴ء کے سرخس پنجاب میں سرسیدی پائٹی میں شامل تھے، لکھتے ہیں: ”سربید بیٹہ کما کرتے ہیں کہ ہم نے نورسہ العلوم کے لئے روپیہ جمع کرنے کی ہر طرح کوشش کی۔ امیوں سے انعام کی درخواست کی، قوم سے بھیک مانگی، غیرت کو طاق پر رکھا اور غیر قوموں کے سامنے گداگری کے لئے اکتفا نہ کیا۔“ دھڑی کا جو اکھیاں مگر پھر یہی طرح کا سہیلی نہیں ہوئی۔ قوم کی اور ملک کی حالت یہ ہے کہ کھیل (بقیہ اگلے صفحے کے مضامین میں)

## توم کی عدم فیاضی کا بگڑا

جب کہ مدرسۃ العلوم کا مسلمانوں کے لئے قائم کرنا تجویز ہوا تو مجھ کو اس کام کے انجام دینے میں 'یہ نسبت اور لوگوں کے' زیادہ تر شکلیں اور دقتیں نظر آتی تھیں، کیا مسلمانوں کی مفلسی کے لحاظ سے 'اور کیا دولت مند مسلمانوں کی عیاشی کی نظر سے' اور کیا مسلمانوں کے اس خیال سے جو گناہ کے کاموں میں روپیہ صرف کرنا تو کچھ مضائقہ نہیں سمجھتے مگر مسلمانوں

(بتایا پچھلے صفحہ کے حاشیہ سے)

تائے 'ناچ رنگ' مخزن سے روپیہ وہ دیتے ہیں۔ پس اگر کالج کمپنی کے ممبر بھی مل کر ایک تحصیل نہائیں اور خود متفقہ مقدس ممبر اسمیں گانے والے اور قماشکار کرنے والے ہوں تو صرف تین چار شروں میں قماشکار کرنے سے کافی روپیہ ہاتھ آجائے۔ انہوں نے فرمایا کہ خیال کرو کہ جب ہماری یہ قوی تحصیل پارٹی کسی شرمیں پہنچے اور اشتہار دیا جائے کہ مولوی سچا لائق خاں ببادر سب حج علی گڑھ اس طرح کا سوانگ بھرس گے اور مولوی سید فرید الدین احمد خان ببادر سب حج کان پور یوں یوں روپ بدلیں گے 'مولوی سید زین العابدین خاں ببادر سب حج آگرہ اس طرح موصول کریں گے 'مولوی سید صدی علی خاں منیر نواز جنگ ببادر روپو سیکرٹری گورنمنٹ نظام حیدر آباد یہ غزل گائیں گے 'مولوی مشتاق حسین صاحب ممبر صدر بورڈ روپو حیدر آباد کے ہاتھ میں رہے ہو گا اور نقشب کا سوانگ دکھائیں گے اور لوگ ہنکار کریں گے کہ "نقشب رادرون خانہ چہ کار" فشی محمد کا عاقلہ صاحب پروفیسر میر سنبل کالج الہ آباد "چہ غم" کا تشار دکھائیں گے 'مولوی سید اقبال علی اس طرح سے ہنس کھجوان رتنا کا سوانگ بھرس گے 'مولوی سید صدی حسن صاحب "یاد فراموش" کی نقل کریں گے اور سید میر تاج علی صاحب ڈپٹی کلکٹر بدار ایٹ پھوڑو میل کے درختہ بیٹنے کا تشار کریں گے 'مولوی خواجہ محمد یوسف صاحب کئی علی گڑھ کفایت شعری کے ساتھ سوداگروں کی مکانوں اور غلاموں کے بیچ میں اسباب خرید و فکری نقل کریں گے 'نواب ضیاء الدین احمد خان ببادر پرستان کے بادشاہ بن کر آئیں گے 'وزیر الدولہ علی الملک خلیفہ سید محمد حسن خان ببادر پر نس ہمارا کی نقل پائیں گے 'مولوی الطاف حسین صاحب حالی اپنا سوس گائیں گے اور غلام صاحب یہ نقل کریں گے اور غلام صاحب وہ نقل کریں گے 'ان صاحب کے گلے میں ڈھولک ہو کی لودہ صاحب ملکہ کی بجائیں گے 'ان کے ہاتھ میں بھیرے ہوں گے اور ان کے پاس دو تدارا لودہ آئیں بیل سربید احمد خان ببادر سیائیں آئی بصدق اس شعر کی شاعر تجربہ کار کے۔

دوسری پیش کن و مطربی آموز

تا واد خود از کتر و ستر بتانی

ہر ایک مجلس کے سحرے ہوں گے تو جس قدر لوگ قماش دیکھنے کو آئیں گے اور کس قدر روپیہ ہاتھ آجائے گا گرم لوگ دیر کریں اور اس طرح اپنی قوم کی بھلائی کے لئے روپیہ جمع کریں تو دنیا میں کوئی قوی عزت ایسی نہیں ہے جو اس پارٹی کو نصیب نہ ہو اور حق میں کوئی اعلیٰ سے اعلیٰ رتبہ نواب کا یہ باتی نہ رہے ہو یہ پانی حاصل نہ کرے " اس کے بعد مولوی سید اقبال علی لکھتے ہیں "اگر چہ میں نے اس تحریر میں دست گھٹائی کی ہے مگر گڑھ کو کھلایا جائے گا کیونکہ سید صاحب سی کے یہ الفاظ ہیں جو میں نے لکھے ہیں۔" (مطالعہ پنجاب ص 69-70)

کے مدرسہ العلوم میں روپیہ دینے میں سو طرح کے حیلے اور شرعی محبتوں کو پیش کرنا کمال دین داری سمجھتے ہیں<sup>⑤</sup>

ہماری قوم کا جو حال ہے وہ غیر قوموں کی نظروں میں نہایت حقارت سے دیکھا جاتا ہے۔ میں ایک واقعہ بیان کروں گا، اگر مسلمانوں میں کچھ غیرت ہے تو اس کو سن کر بجز مرجانے کے اور کوئی علاج نہیں۔ کیمبرج یونیورسٹی لندن کے ایک کالج میں بہت سا روپیہ تو فیروز میں جمع ہو گیا تھا اور اس کے خرچ کرنے کو جگہ نہ تھی۔ وہاں کے منتظموں نے تجویز کی کہ اس کالج میں جو کر جاوے بہت عمدہ نہیں ہے، اس کو توڑ کر عمدہ کر جایا جائے اور دس لاکھ روپیہ اس میں خرچ کرنا تجویز ہوا۔ اتفاقاً ایک مسلمان بھی وہاں موجود تھا اس نے کہا کہ اگر یہ روپیہ ہم کو مل جاتا تو ہماری قوم کے لئے ایک عمدہ کالج جس کی ضرورت ہے، بن جاتا اور گرجے کی تعمیر سے بھی زیادہ مفید ضروری کام میں کام آتا۔ یہ سن کر ایک شخص نے، جو اس کالج سے تعلق رکھتا تھا، جواب دیا کہ اگر تمہاری قوم ایسی ہے کہ وہ اپنی تعلیم کا انتظام بھی نہیں کر سکتی تو اس کا جیتے رہنے سے مر جانا بہتر ہے، وہ اس لائق نہیں ہے کہ اس کی کچھ بھی مدد کی جائے<sup>⑥</sup>

ایک واقعہ کا ذکر کرنا چاہتا ہوں جو خود میرے ساتھ گزرا ہے، یعنی جس زمانہ میں کہ عثمان اینگلو اور نیشنل کالج علی گڑھ میں قائم ہوا تو میں نے ایک نہایت معزز یورپین افسر سے اس کی امداد کی درخواست کی۔ اس نے جواب دیا کہ ہم پر اس کی امداد کرنا کچھ فرض نہیں ہے۔ وہ تمہارا بچہ ہے، ہمیں اس کو دکھاوے دینا چاہئے۔ اگر ہمارا بچہ ہوتا تو ہم البتہ اس کو والدینی شفقت کے ساتھ پھلتی سے لگاتے<sup>⑦</sup> ★

بلاشبہ اس مدرسہ کا اس قدر تعمیر ہو جانا عجائب روز گار میں گنا جاتا ہے اور یہ جو کچھ ظہور ہوا ہے ہماری قوم کے فیاض بزرگوں کی فیاضی کا نتیجہ ہے<sup>⑧</sup>

برلن کے بزرگوں اور قومی بھلائی چاہنے والوں، بلکہ انسان کے ساتھ نیکی کرنے والوں

● حالی لکھتے ہیں: "ایک بہر سیرید نے ایک محض انجینی سافرا عمریزے، جو ڈاک بنگلے میں ٹھہرا تھا، چند طلب کیا۔ اس نے مدت دو گھنٹے پہلے یہ جواب دیا کہ آپ کو اس کام کے لئے صرف اپنی قوم سے مانگنا چاہیے۔" سیرید نے کہا "بے شک ہم کو قوم کی بہت سے فیروں کے سامنے ہاتھ پارتا پڑتا ہے مگر یاد رکھنا چاہئے کہ اگر یہ انسانی خوشنویسٹیاں انگریزوں کی اعانت کے قائم ہو گئیں تو انگریزوں کے لئے کوئی ذلت کی بات اس سے زیادہ نہ ہوگی کہ باوجودیکہ ہندوستان کی حکومت سے بے انتہا فائدے اٹھاتے ہیں مگر ہندوستان کی بھلائی کے کاموں میں مطلق شریک نہیں ہوتے۔" وہ انگریز یہ سن کر شرمندہ ہوا اور اسی وقت ایک نوٹ میں روپے کا سیرید کی نذر کیا۔" (نیا جاوید، حصہ اول، ص 212)

اور علی الخصوص پنجاب کے زندہ دل بزرگوں اور والیان ریاست اور وہاں کے دیگر امر اور نیکسان نے اور بالخصوص اسلامی سلطنت حیدر آباد نے نہایت فیاضی سے امداد کی۔ ان بزرگوں کا خاص کر مجھ کو اپنی ذات سے بے انتہا شکر ادا کرنا لازم ہے کہ انہوں نے مجھے تاجپراس قدر بھروسا کیا کہ لاکھوں روپیہ کا چندہ مجھ کو دے دیا، نہ کسی کشتی کو پوچھنا نہ کسی ممبر کو اور نہ یہ جانتا کہ روپیہ جو وہ دیتے ہیں کہاں جاتا ہے اور کیا ہوتا ہے۔ میں اپنی تمام زندگی میں اس امر پر اس قدر فخر نہیں کر سکتا جس قدر کہ اس اعتماد اور طمانیت پر فخر کرتا ہوں جو میری قوم اور غیر قوم کے بزرگوں نے مجھ پر کیا۔<sup>⑩</sup>

مگر میں قوم کی شکایت اس وجہ سے کرتا ہوں کہ ان فیاض لوگوں کی تعداد کو جنہوں نے کالج کی مدد کی ہے، قوم کی اس تعداد سے مقابلہ کیا جائے جو اب تک اس کی امداد میں شریک نہیں ہوئے اور جن کو بقدر اپنی حیثیت کے کالج کی مدد کرنا ضروری تھی تو ایسی نسبت نکلے گی کہ کسب و معاش سے بھی اس کا بیان کرنا مشکل ہو جائے گا۔ پس یہ جو کچھ ہوا فیاض لوگوں کی فیاضی کا نتیجہ ہے مگر قوم کو سن حیث القوم جو کچھ کرنا ضروری تھا وہ قوم نے نہیں کیا۔<sup>⑪</sup>

### ہندوؤں کا احسان

لاچار مدرسہ العلوم کے بانیوں کو مسلمانوں کے اس قومی مدرسہ العلوم کے لئے دوسری قوم کے آگے ہاتھ پھیلاتا پڑا۔<sup>⑫</sup>

اگر ہماری قوم کی ایسی حالت نہ ہوتی تو ہم کو ایسی کوشش کرنے کی کیا ضرورت ہوتی؟ مجھ کو عیسائی، ہندو، جولاہا، چمار، سب کے سامنے اپنی ذلیل قوم کی بھلائی کے واسطے کیوں ہاتھ پھیلاتا پڑتا؟<sup>⑬</sup>

جناب سردار دیال سنگھ بہادر..... نے مدرسہ العلوم پر بہت احسان کئے ہیں۔<sup>⑭</sup>

میں خاص کر اپنے ہندو بھائیوں کا احسان نہیں بھولتا جنہوں نے قوم اور اپنے بھائیوں کو چاہے حالت میں دیکھ کر ان کی بہتری کے لئے ہزاروں روپیہ چندہ میں دیا۔<sup>⑮</sup>

ہندوؤں نے نہایت فیاضی سے روپیہ و جاگیر و انعام دیا اور تمام قوم کو اپنا منہن اور زبردبار

احسان کیا۔<sup>⑯</sup>

اس مدد میں میں مسلمانوں کا اس قدر مشکور نہیں ہوں جس قدر ہندوؤں کا ہوں جنہوں نے بطور خیرات کے اپنے بھائیوں کی مدد کی، مدرسے کی عمارت کی دیواروں اور محرابوں پر بہت سے ہندوؤں کے نام کندہ ہیں جس سے عیشیہ یادگار قائم رہے گی کہ ہندوؤں نے اپنے دریاغہ بھائیوں کی کس فیاضی سے مدد کی تھی۔<sup>⑰</sup>

ان کا شکریہ سب سے زیادہ لازم و مقدم ہے انہی نے اصل میں انسانیت اور خیرات کا کام کیا ہے۔ ان کے احسانات مدرسہ کے در دیوار سے ہمیشہ ظاہر رہیں گے<sup>⑤</sup>

انگریزوں اور حکومت کی امداد

چونکہ انگریز ہمارے حاکم ہیں اور رعایا کا حق ہے کہ اپنے حاکموں سے مدد چاہنے اس لئے ہم انگریزوں سے بھی اپنے کام میں مدد کی درخواست کرتے ہیں<sup>⑥</sup>

مسلمانان ہندوستان نہایت احسان مند ہی سے حضورِ عالی جناب ہزار کیسے لیس لارڈ نارٹھ بروک و اسٹرائے و گورنر جنرل ہندوستان کو ہمیشہ نسل در نسل یاد رکھیں گے جنہوں نے نہایت فیاضی سے دس ہزار روپیہ اپنی جیب خاص سے اس مدرسہ کے دینیوی علوم کے کاروبار کو مرحمت فرمایا<sup>⑦</sup>

حضورِ عالی سرجان اسٹریچی صاحب کے سی ایس آئی ٹھینٹ گورنر ممالک مغربی و شمالی..... نے نہایت مشکل وقتوں پر اس مدرسہ العلوم کی مدد فرمائی ہے۔ حضورِ محمود کو ہندوستان میں تشریف لائے ہوئے دو تین ہفتہ بھی گزرنے نہ پائے تھے کہ اپنی جیب خاص سے نقد چندہ مرحمت فرمایا<sup>⑧</sup>

سر ولیم موریل ایل ڈی کے سی ایس آئی نے بھی اس کام میں چندہ دینے سے مدد کی<sup>⑨</sup>  
انگلستان میں بھی مدرسہ العلوم مسلمانان کے لئے چندہ جمع کرنے کو ایک سر کلر روانہ کیا<sup>⑩</sup>  
ایک شریف عالی خاندان میرے دوست جی ایم کینیڈی صاحب بہادر نے 'جو ایڈیٹر اوتھ سکاٹ لینڈ کے شریف و رئیس ہیں اور جن کو کچھ تعلق ہندوستان سے نہیں ہے' ہزار روپیہ اس کام کے لئے مرحمت فرمایا<sup>⑪</sup>

اگرچہ اس میں ہندوؤں اور اُور قوموں کی پڑھائی کے لئے بھی موقع رکھا گیا ہے مگر بنیاد مدرسہ خاص مسلمانوں کے واسطے ہے 'اور اس لئے اس میں زیادہ تریہ تھا کہ گورنمنٹ مدد دے گی یا نہیں۔ اگر کل قوموں کے لئے ہوتا جیسے مشنری سکول، جس میں ڈیوسی تعلیم ملتا تھا قوم مذہب کے دی جاتی ہے، تو گورنمنٹ کی امداد کا قاعدہ صاف تھا لیکن ہمارے کالج کا نام ایسا تھا جس سے معلوم ہو کہ وہ صرف مسلمانوں کے لئے قائم کیا جاتا ہے۔ بایں ہمہ گورنمنٹ نے نہایت نیک دلی سے وعدہ کیا کہ جس قدر روپیہ اور آمدنی تم جمع کر لو گے اسی قدر گورنمنٹ سے ملے گا<sup>⑫</sup>

گورنمنٹ اخلاص شمال و مغرب نے ایک نہایت عمدہ اور وسیع قطعہ زمین تعدادی پونے دو سو بیگم پتہ کواٹے تعمیر مکان مدرسہ اور باغ تعلق مدرسہ کے مرحمت فرمایا<sup>⑬</sup>

## ذاتی دوستوں کی فیاضی

ہمارے دوستوں کی فیاضی ہم کو شرمندہ نہیں ہونے دیتی۔ ہم نے بھی اس مقولہ پر عمل کرنا اختیار کر لیا ہے کہ ”خانہ دوستاں بروب و در دشمنان مکوب“ جس امر کی ضرورت ہوتی ہے دوستوں ہی سے سوال کرتے ہیں اور کچھ شرم نہیں کرتے..... اور حق یہ ہے کہ اگر دوستوں ہی سے نہ مانگیں تو کس سے مانگیں؟ لیکن ان کا شکر یہ ہم پر واجب ہے۔ ایک دوست پر کالج کے کسی فنڈ کا چندہ کسی قدر باقی تھا۔ ہم نے ان سے کہا کہ تھوڑا سا روپیہ رہ گیا ہے اس کو بے باق کر دو۔ انہوں نے کہا کہ بے باقی کا تو آپ نام نہ لیجئے، جب تک زندگی ہے بے باقی تو نہ ہوگی۔ آج اس چندہ کی باقی کل دوسرے چندہ کی ”اس طرح باقی دار مر جاؤں گا۔ پس بے باقی تو نہ ہوئی ہے نہ ہوگی مگر جس قدر روپیہ چاہو لے لو..... در حقیقت یہی حال ہے۔ کوئی زمانہ ایسا نہیں ہوتا کہ ہم اپنے دوستوں سے کالج کے کسی نہ کسی فنڈ کے لئے چندہ نہ مانگتے ہوں ⑤

## وصولی چندہ کے منفرد انداز \*

چندہ اور سفر کے اخراجات  
مدرسہ چلے یا نہ چلے مگر میں اسی حالت میں مدرسہ کے لئے سفر کر سکا ہوں جب سفر کے کل اخراجات اپنے پاس سے اٹھا سکوں ⑥

ڈیپوٹیشن، جو چندہ کرنے کے لئے دورہ کرتا ہے، یا کھے  
خود چندہ کرنے کے لئے کسی جگہ جا رہا ہو..... تو کل اخراجات سفر ہم اپنے پاس سے ادا کرتے ہیں اور

☆۔ رقم کی فراہمی کے سلسلے میں سر سید نے مختلف مواقع پر جو منفرد انداز اختیار کئے ان میں سے چند اور قابل ذکر ہیں:-  
حالی لکھتے ہیں: ”چندہ کے علاوہ جب کبھی ان کو دوستوں سے کچھ اکٹھا لینے کا موقع ملا انہوں نے اس موقع کو ہاتھ سے جانے نہیں دیا۔ وہ ہمیشہ کہا کرتے تھے کہ ”خانہ دوستاں بروب و در دشمنان مکوب“ ایک روز ستر تھیمڈور بیک کے والد ’جو سیاحت کے لئے ہندوستان میں آئے ہوئے تھے‘ ایک خاص سکہ کی اشرفی دو مستند طور پر مولوی ذہین العابدین خاں کو دینی چاہتے تھے اور وہ اس کے لینے سے انکار کرتے تھے۔ آخر دونوں صاحب سر سید کے پاس آئے اور واقعہ بیان کیا سر سید نے مت بدحوہ ہو کر مولوی صاحب سے کہا کہ دوستوں کے کہہ دیے کہ وہ کد کرنا نہایت بد اخلاقی کی بات ہے۔ انہوں نے وہ اشرفی لے لی۔ سر سید نے کہا ”وہ سکہ تم اشرفی ہے؟“  
اور ان سے لے کر مدرسہ کے کماٹے میں جمع کر دی۔“

”اسی طرح ایک دن سید محمود نے قاضی رضا حسین مرحوم سے کسی بات پر پچاس روپیہ کی شرط دی تھی وہ  
محرر اکہ جو ہارے، پچاس روپیہ مدرسہ میں دے۔ اخلاق سے سید محمود ہار گئے۔ وہ سید پچاس روپیہ کا کٹ لے کر آئے  
(باقی اگلے صفحہ کے آخر میں)

جو کچھ چندہ وصول ہوا ہے، بے کم و کاست دس سو میں جمع کر دیتے ہیں ①

(بقایا پچھلے صفحہ کے حاشیہ سے)

اور قاضی صاحب سے کہا کہ پچاس روپیہ دیجئے اور نوٹ لیجئے "انہوں نے کہا "وہ تو ہنسی کی بات تھی، کسی شرط اور کیا روپیہ؟ دوسرے شرط بد ناجائز بھی نہیں ہے" سر سید بھی وہیں موجود تھے۔ جب انہوں نے دیکھا کہ روپیہ دس سو میں آتا ہے، فرمایا کہ جس شرط میں اپنا قاعدہ ٹھونڈا ہو وہ جائز ہے "اور فوراً ایکس میں سے پچاس روپے نکال کر سید محمود کو دے دئے اور نوٹ لے لیا۔" (حیاتِ جاوید، حصہ اول، ص 210-211)

سر سید اپنے مخالفوں سے بھی چندہ وصول کرنے کا یہی عزم رکھتے تھے۔ ایک جگہ اپنے بہت بڑے مخالف سید ادا اعلیٰ ڈپٹی کلکٹر کانپور کے بارے میں دلچسپ انداز میں یوں تحریر کرتے ہیں "لوگ یہ خیال کرتے ہیں گے کہ جناب مولوی حامی سید ادا اعلیٰ صاحب خان بہادر سیالپس آئی ہمارے بڑے مخالف ہیں مگر ان کو جانا چاہئے کہ باوصف اس قدر اختلاف خیالات کے وہ ہمارے ویسے ہی دوست ہیں جیسے کہ ایک مدت دراز سے تھے۔ ہمارے خیالات کے وہ کیسے ہی مخالف ہوں مگر مدرسۃ العلوم کے قیام کو نہایت عمدہ سمجھتے ہیں۔ افسوس ہے کہ کئی دفعہ ہم ان کی خدمت میں حاضر ہوئے، اور حراہ بہت دیکھا، کہیں روپیہ کی حتمی نظر نہیں پڑی۔ اب کی دفعہ ایسے وقت پر جائیں گے جب کہ چھ مہینے تجوہ خزانہ سے لانا ہو گا، اور لوگوں کو دکھا دیں گے کہ کس طرح ان کی پوری تجوہ مدرسۃ العلوم کے چندہ میں داخل ہوئی۔" (برگ گلِ کراچی، سر سید نمبر، نقشِ ثانی، ص 348)

حالی لکھتے ہیں: "مارچ 97ء میں جب کہ سر شیر محمد خاں بہادر رئیس پالن پور کالج کے ملاحظہ کو علی گڑھ میں آئے اور سٹیوٹن کی طرف سے سر سید نے ان کو ایڈریس دیا اس وقت کالج کی خیر خواہی کے جوش میں سر سید نے ایک ایسا کام کیا جس کو سن کر ہر شخص تعجب کرے گا۔ رئیس ممدوح نے چلتے وقت پچاس روپیہ سر سید کے ہاتھ میں دے دیا اور پچاس محمد شیکو، جو نواب محسن الملک کا عزیز ہے، اور پچاس پچاس روپے دونوں صاحبوں کے ملازموں کو عطا کرے پانچ سو روپیہ چندہ کالج کے دیئے تھے۔ دونوں بچوں نے تو خوشی سے کہہ دیا کہ ہم دونوں کے سو روپے کالج کی مسجد کی تعمیر میں صرف کئے جائیں مگر سر سید نے نو کروں کا روپیہ بھی لینا چاہا۔ نواب محسن الملک نے تو اپنے نو کروں کے انعام کو ان سے لینا ہرگز پسند نہ کیا اور پچاس روپے انہی کو دے دیئے مگر سر سید نے محبتِ شری تمام کرنے کو نو کروں سے کہا کہ اگر تم کو ہماری نوکری منظور ہے تو جو انعام نواب صاحب نے تم کو دیا ہے وہ کالج میں دے دو ورنہ ابھی اپنا حساب کر لو۔" وہ بے چارے نوکری کیے مگر چھوڑ سکتے تھے؟ انہوں نے مجبوراً پچاس روپے سر سید کو دے دیئے اور سر سید نے بے تکلف ان سے روپیہ لے کر کالج خزانہ میں جمع کر لیا۔" (حیاتِ جاوید، حصہ دوم، حاشیہ ص 17)

علی گڑھ کے ایک انگریز ہمد فرائی بھی کے ہم ایک خط میں تحریر کرتے ہیں: "ہوڑے سید کالج کی نمازوں میں شریک ہونے لگے ہیں جس سے بہت اچھل ہوئی ہے کیونکہ انہیں بیٹھ کافر کہا جاتا تھا۔ کبھی کے ایک رکن نے انہیں ہر ماضی کے بڑے ایک روپیہ کی پیشکش کی ہے۔ ان (سر سید) کا بیان ہے کہ وہ اس سے ایک ٹوکے کے بغیر غصہ میں رقم کھینچتے ہیں۔" دہائی تمام گزشتہ نمازوں کے علاوہ مستحقین کی نمازیں بھی فروخت کرنے کو بے تاب ہیں۔ گزشتہ کے لئے جو قیمت طلب کرتے ہیں وہ چار آنے یا ساڑھے چارہنٹ ہے۔" (دی لیگز آف سولٹریز، ص 53)



## سمان داری کی رقوم چندہ میں

میں نے ایک نیا طریقہ دوستوں سے اختیار کیا ہے..... کسی دوست کے پاس نہیں ٹھہرتا،  
 ڈاک بنگلہ میں ٹھہرتا ہوں اور سب دوستوں سے کہتا ہوں کہ جو کچھ آپ میری سمان داری یا دعوت  
 میں خرچ کرتے ہو، ازراہ عنایت نقد مرحمت فرمادیں..... اس میں ایک اور خوبی یہ ہے کہ امیر و  
 غریب سب دعوت کر سکتے ہیں۔ ایک دوست نے ایک دفعہ ایک دو پیسہ باب دعوت مجھے عنایت کیا۔  
 میں نہایت خوش ہو کہ مدرسۃ العلوم کے آٹھ دس حردوروں کی حردوری ملی۔ وہ دوست بھی  
 خوش ہوئے کہ دعوت نیک لگی ۵

خوشی کی تقریبات میں چندہ بطور رسم  
 سردار محمد حیات خاں بہادر سیالپور آئی میرے پرانے اور نہایت عزیز دوست ہیں یہاں  
 تک کہ ان کو میں تحریرات میں کوئی القاب بھی نہیں لکھتا، صرف ”مائی ڈیر حیات“ لکھتا  
 ہوں۔ انہوں نے مدرسۃ العلوم میں بھی ہزاروں روپیہ سہمدکی ہے..... میرے عزیز محمد اسلم جیا  
 کی جو ہمارے کالج کے ایک طالب علم ہیں اور خدا کی عنایت سے اب ایک سٹرا اسٹنٹ کاشنر  
 ہیں اور جناب سردار صاحب کے فرزند ہیں، شادی ناکھائی تھی۔ سردار محمد حیات خاں نے بہ  
 تقریب تہنیت اس شادی کے دو سو روپیہ مدرسۃ العلوم میں بھیجے۔ آپ کو معلوم ہے کہ ایسے  
 موقع پر ڈوم ڈھانڑی میراثی ہٹ کیا کرتے ہیں کہ اتنا نہیں لیتے، اور زیادہ دو..... میں نے بھی  
 ہٹ کی اور کہا کہ پانچ سو روپیہ دو اور مدرسۃ العلوم کے سنٹرل ہال میں اس مبارک شادی کی  
 یادگار کندہ کرادو۔ ۵

## کالج کی مخالفت

### غذہ ہی اہتمامات

جس زمانہ میں اس کالج کی تدبیریں شروع ہوئیں تو ہر جگہ کے لوگوں نے اس کو پسند کیا اور  
 حصہ ملک سے اس کی تائید ہوئی..... مگر بعض مذہبی مسائل جو میں نے ان کے خلاف اہل  
 لوگوں کو کچھ کچھ شبہ ہوا اور فتور پڑا ۵

مولوی سید امداد علی خاں بہادر جو فاضل الہی سے ہماری قوم میں ایک بہت بڑے اعلیٰ انیسو  
 رئیس ہیں اور ہمارے بہت بڑے شفیق دوست ہیں، مدرسۃ العلوم میں ان کے شریک نہ ہونے سے ہم  
 کو نہایت رنج ہے اور نیز قوم کی بھلائی میں نقصان ہے اور ہم یہاں سے لے رہے ہیں مدرسۃ العلوم میں

شریک ہونے کی التجا کرتے ہیں۔ دربارِ دہلی میں بھی ہم نے ان سے التجا کی۔ انہوں نے فرمایا کہ دو شرط سے ہم شریک ہوں گے اول یہ کہ تہذیب الاخلاق کا چھاپنا بند کر دیا اس میں کوئی مضمون متعلق مذہب مت لکھو، دوسرے یہ کہ اپنے عقائد و اقوال سے جو برخلاف علمائے حق میں ہیں، توبہ کرو۔ \*

خود ہماری ہی قوم میں بعض لوگوں نے اس قومی فائدہ کے کام میں مخالفت اختیار کی اور مذہبی مخالفت کا جھوٹا حیلہ بنا کر اس قومی بھلائی کے کام کو برباد کرنا چاہا۔

ان کو اپنے مقصد کی کامیابی کے لئے، جو اس کے کہ مذہبی تعلیم کی نسبت جمعوں نے اتنا مشہور کیا کریں اور کوئی بہتر طریقہ نہ تھا اور ان اتہامات کو بعض لوگوں نے سچ سمجھا ہوا گا اور بعض شبہ میں پڑے ہوں گے لیکن ہماری کمیٹی کی اس عجیب اور نیک نیت کارروائی نے، جو مذہبی تعلیم کے باب میں ہوئی، تمام دنیا پر ظاہر کر دیا کہ ان قومی بھلائی کے مخالفوں کے اتہامات کیسے اعلانیہ جھوٹے اور بے اصل تھے۔ کمیٹی خزانہ البضاعت نے مذہبی تعلیم کا رشتہ بالکل اپنے سے علیحدہ کر دیا اور ایسے دین دار اور خدا پرستوں کے ہاتھ میں سپرد کیا جن کی نیکی اور دین داری پر ہمارے مخالفوں کو بھی اقرار ہے۔

حالِ نکتے ہیں: ”مدرسۃ العلوم کے سب سے بڑے مخالف دو بزرگ تھے جو بلوچو دو جہا مت اور ذریعہ ہونے کے علوم دینیہ سے بھی آشنا تھے، ایک مولوی امداد علی ڈپٹی کلکٹر کانپور اور دوسرے مولوی علی بخش خاں سب جگہ گورہ پور۔ اگرچہ دونوں صاحبِ مذہبی عقائد خیال کے لحاظ سے ایک دوسرے کے ہندو تھے یعنی پہلے سخت دہائی اور دوسرے سخت بدھ متی اور یہ ایسا اختلاف تھا کہ کسی بات پر دونوں کا حقائق کا بالی عادی معلوم ہوتا تھا، بلوچو اس کے مدرسۃ العلوم کی مخالفت پر دونوں ہم زبان اور متفق الکل تھے، یہاں تک کہ ہندوستان میں جس قدر مخالفتیں اطراف و جوانب سے ہوئیں ان کا منفع انہی دونوں صاحبوں کی تحریریں تھیں۔“ (حیاتِ بلوچ، حصہ دوم، ص 277)

پہلے مخالف کے خیالات تو آپ نے سرسید کی زبانی ملاحظہ فرمائے، اب دوسرے بڑے مخالف مولوی علی بخش خاں کی مخالفت کھواڑ نواب صدر الملک کے حوالے سے تحریر ہے۔ مولوی علی بخش خاں نے کہا: ”میں صرف اس وجہ سے اب تک مدرسۃ العلوم میں شریک نہیں ہوا کہ مجھ کو اس کے طالب علموں کی مذہبی تعلیم کی طرف سے کبھی باطمینان نہیں ہوا اور بیش اس بات کا خوف ہوا کہ جس قسم کے عقائد سید احمد خاں صاحب کے ہیں وہیے عقائد کی تعلیم اس مدرسہ میں طالب علموں کو بھی ہوگی۔“ (تہذیب الاخلاق، جلد چہارم، ص 67)

اسی طرح مولوی علی بخش خاں نے نواب حسن الملک کے نام اپنے ایک خط میں تحریر کیا: ”ہماری قوم میں سید احمد خاں صاحب ایک شخص لائق اور نامور اور معزز اور ذی عقل پیدا ہوئے اور ترقی قوی پر آمادہ ہونا ان کا ارادہ ظاہر کیا گیا مگر اپنی خوشنویسی سے مذہبی دست اندازی و انتساب دین ایمان کی طبیعت میں جرم کیا کہ اصلی غرضِ نبوت ہو مٹی اور تمام قوم کو ان سے نفرت پیدا ہو گئی ہے۔ مجھ کو بھی، جس قدر مخالفت ہے ان کے خیالات مذہبی سے ہے۔ نہ ان کی ذاتِ خاص یا تعلیمِ علوم جدیدہ سے۔“ (مقالہ سرسید، حصہ دہم، ص 240)

## لغنیوں کا طوق

ہمارے دوستوں کا یہ خیال کہ ان کے اہتمامات اور فحش سے مدرستہ العلوم کو نقصان پہنچے گا میرے رائے میں درست نہیں ہے۔ مدرستہ العلوم چل نکلا اور چلے گا۔ تمام اقدار اور رؤسائے دیکھا اور تجربہ کیا، اب وہ کسی بدگئی اور فحش اہتمامات سے رک نہیں سکتا۔ ہاں جس کسی کو لغنی کا طوق پہننا خوش آتا ہو وہ جو چاہے کہ لے اور کر لے۔

جہاں تک مجھ سے ہو سکے میں اپنی قوم کی بھلائی میں کوشش کروں گا اور ضرور کروں گا اور لوگوں کو جو وہ بٹنا چاہیں بکتے دوں گا۔ کون سی بات ہے جو لوگوں نے میری نسبت نہیں کی اور میں نہایت خوش ہوں گا کہ جو کچھ ان کو کہنا باقی رہ گیا ہو وہ بھی اب کہہ لیں۔

خصیث النفس، بد باطن، خُساد، بے تمیز، یہود ہندو الامت

ہم نے سات قسم کے لوگوں کو دارالعلوم مسلمانان کے مخالف پایا:-

اول، خصیث النفس اور بد باطن ①

دوم، خُساد ②

سوم، بعض متعصب دہائی جن کو میں ”یہود ہندو الامت“ سمجھتا ہوں ③

چہارم، خود غرض یا خود پرست ④

پنجم، ٹپو نیچے اخبار نویس ⑤

ششم، بے تمیز ⑥

ساتویں، نادان مسلمان جن کے دل میں پہلی پانچ قسم کے بزرگوں نے سوسہ ڈالا ہے۔ ⑦

غدار ایڈیٹر

ہمارے ملک کے بعض اخباروں نے بھی (خصوصاً جن کے ایڈیٹر مسلمان تھے اور جن کا فرض اپنی قومی ترقی میں کوشش کرنا تھا) اس مدرستہ العلوم کی کافی مخالفت کی ہے۔ گو اس کا کچھ اثر ہوا ہو یا نہ ہوا ہو مگر انہوں نے اپنے ملک اور اپنی قوم کے لئے ایک نثر ہوئے میں بلاشبہ اچھی ماصل کی ہے۔ ⑧

## سید محمود کی جانشینی کا مسئلہ

موزوں یورپین ہیڈ ماسٹر کے تقرر میں واسطہ

جب اسکول جاری ہوا ہم کو یورپین مگر ایک جنٹلمین ہیڈ ماسٹر کا ملنا مشکل تھا حالانکہ یورپ سے بلاتنا نہ تھا بلکہ ہندوستان ہی میں سے تلاش کرنا تھا..... اس کے بعد کالج کو ایسی ترقی ہو گئی تھی کہ اس کے لئے پرنسپل یا پروفیسر کا ہندوستان میں تلاش کرنا فعلی عبث تھا و بغیر اس کے کہ ولایت سے اور ولایت کی یونیورسٹیوں کے گریجویٹ کو بلائیں کام ہی نہیں چل سکتا تھا۔ ہمارا مقصد پورا ہونے کو صرف گریجویٹ ہی ہونا کافی نہ تھا بلکہ ایک معزز خاندان کا اور ایک ایسے جنٹلمین حراج کا ہونا بھی ضرور تھا جو ہم سے دوستانہ یا برادرانہ برتاؤ اور ہماری قوم کے بچوں پر پدرانہ شفقت رکھنے کے لائق ہو۔ میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ اگر سید محمود اس کام کو اپنے ذمہ نہ لیتے اور اس کا انجام نہ کرتے تو ایک شخص بھی ہم کو ولایت سے میسر نہ آتا۔ جو لوگ ولایت سے آئے صرف سید محمود کی دوستی پر طمانیت کر کے اور سید محمود کے سبب مجھ پر طمانیت کر کے اور اس یقین پر کہ ان کو صرف ان ہی دو شخصوں سے سروکار ہے گا بلا کسی شرط اور بلا کسی ایگریمنٹ کے ہمارے کالج میں آئے۔ ایک یورپین جنٹلمین نے، جس نے ہمارے کالج میں آنے کا ارادہ کیا تھا، ولایت میں سر جان اسٹریچی سے پوچھا کہ مجھ کو کن شرطوں پر جانا مناسب ہو گا۔ سر جان نے جواب دیا کہ کالج سید احمد کے ہاتھ میں ہے، اس پر پوری طمانیت رکھنا سب سے عمدہ شرط ہے..... میرا یہ دلی یقین ہے کہ اگر آئندہ ہم کو کسی یورپین پروفیسر کا ولایت سے بلانا ہو اور سید محمود واسطہ نہ ہوں اور نیز موجودہ یورپین افسر اس شخص کو ہمارے برتاؤ سے، جو ہم کالج کے یورپین افسروں کے ساتھ رکھتے ہیں، مطمئن نہ کریں تو محالات ہے کہ کوئی شخص بھی ولایت سے آئے ۱۵

### یورپین دو ستوں کا مشورہ

یورپین افسر جب ہمارے کالج میں آئے تو انہوں نے دیکھا کہ ایک کیشی کالج پر حکومت کرتی ہے جس میں قلف حراج، قلف طبیعت اور قلف سولیزیشن کے لوگ شامل ہیں اور پانچ آدمی، جونہ انگریزی جانتے ہیں اور نہ انگریزیوں کی ضروریات و محالات سے واقف ہیں، ہر ایک امر کا فیصلہ کر دیتے ہیں۔ بلاشبہ ان کو تردد ہوا کہ موجودہ سیکرٹری کے بعد کون سیکرٹری ہو گا اور اس کے ساتھ عمل کر کالج کا کام یہ طمانیت کر سکیں گے یا نہیں۔ اگر انصاف سے دیکھا جائے تو ان کا خیال کچھ بوجہ نہ تھا۔ اسی کے ساتھ بد بختی سے ایسے امور پیش آئے جس سے ان کو عدم طمانیت کا خیال زیادہ بخت ہو گیا بلکہ درجہ یقین کو پہنچ گیا۔ کسی کسمپ کہہ دینے سے کہ ان

کے یہ خیالات صرف توہمات ہیں ان کے دل کو طمانیت نہیں ہو سکتی۔ ان کی یہ خواہش نہ تھی، نہ وہ اس میں مداخلت کرنا چاہتے تھے کہ موجودہ سیکرٹری کے بعد کون سیکرٹری ہو مگر بلاشبہ ان کی خواہش یہ تھی کہ یہ بات معلوم ہو جائے اور ابھی اس کا تصفیہ ہو جائے کہ موجودہ سیکرٹری کے بعد کون سیکرٹری ہو گا، اس کے بعد وہ اپنے حال کا خود تصفیہ کریں گے۔ اگر وہ سمجھیں گے کہ اس کے ساتھ وہ مل کر کالج کا کام بہ طمانیت کر سکتے ہیں، کریں گے ورنہ خدا حافظ کہہ کر اپنے لئے کوئی اور راستہ اختیار کریں گے۔ بے شک ان کا یہ خیال.....

کہ اگر سید محمود آئندہ سیکرٹری ہوں تو وہ بہ طمانیت، جب تک خدا چاہے، کالج کا کام کر سکیں گے انہوں نے اپنے اس خیال کو پوشیدہ نہیں رکھا۔ اس ضلع کے یورپین دوستوں اور ان یورپین دوستوں سے جو ہمارے کالج کے بے انتہا دوست اور ہمارے کالج کے ہر گونہ ترقی کے خواہاں ہیں، سب پر ظاہر کیا میرے کل یورپین دوستوں نے صلاح دی کہ کالج کی بہتری کے لئے نہایت ضرور ہے کہ یورپین سٹاف کو کافی طمانیت سے رکھا جائے اور تم کو بہ نظر بہتری کالج کے ضرور ہے کہ بہت جلد اس بات کا تصفیہ کر دو کہ تمہارے بعد سید محمود کالج کے لائف سیکرٹری ہوں گے ⑩

### اہلیت بطور سیکرٹری

اس خاص معاملہ میں یورپین دوستوں کی رائے جو مصلحت کو بہ نسبت کسی ہندوستانی دوست کے زیادہ وقعت کی سمجھتا ہوں اور بے شک ان کی مصلحت کو کالج کی آئندہ حالت کے لئے زیادہ مفید سمجھتا تھا لیکن اس سبب سے کہ سید محمود میرے فرزند ہیں اس میں مجھ کو تامل ہو جاتا تھا۔ علاوہ اس کے میرا یہ بھی فرض تھا کہ میں اس بات کی بھی فکر کروں کہ میرے بعد میرے کالج کا کیا حال ہو گا؟ یہ کہ دنیا کہ خدا پر چھوڑ دو بڑے بڑے دین داروں کا کام ہے، میں تو دنیا کا ایک آدمی ہوں اور دنیا کے انتظام کی پابندی سے آئندہ کے انتظام کا خیال ایک قدرتی امر ہے جو ہر شخص کے دل میں پیدا ہوتا ہے۔ کالج اب ایک اسکول نہیں رہا ہے جس کا کام ہاشا چلا لیں۔ اب خدا کے فضل سے وہ اعلیٰ درجے تک ترقی کر گیا ہے۔ ایم اے کی کلاس تک اس میں پڑھائی ہوتی ہے..... ایسے کالج کا کام چلانے کے لئے ایسے شخص کا سیکرٹری ہونا لازم ہے جو خود انگریزی علوم اور یورپین سائنسز و لٹریچر سے کما حقہ واقف ہو اور انگریزی تعلیم کو سمجھتا ہو، تعلیم کے معاملہ میں پرنسپل کے ساتھ ملا جو مشورہ میں شریک ہو سکتا ہو، خود اس بات کو جان سکے کہ کالج میں تعلیم کی کیا حالت ہے، اگر کچھ نقص ہوں تو اس کو سمجھنے اور اصلاح کرنے پر قدرت رکھتا ہو..... کالج کے معاملات

میں تمام خط و کتابت جو ڈائریکٹر پبلک انسرکشن سے، گورنمنٹ سے، گورنمنٹ آف انڈیا سے تعلیم کی نسبت اور بالتخصیص مسلمانوں کی تعلیم کی نسبت ہوتی ہیں، ان کو انجام دے سکے۔ میں خود اقرار کرتا ہوں کہ مجھ میں ان تمام کاموں کے انجام دینے کی لیاقت نہیں ہے، صرف سید محمود امداد سے وہ انجام پاتے ہیں۔ امداد کا لفظ بھی صحیح نہیں ہے بلکہ یہ کہنا چاہئے کہ ان سب کو سید محمود انجام دیتے ہیں۔ پرنسپل صاحب کالج کے تعلیمی معاملات میں سید محمود سے مشورہ کرتے ہیں، یونیورسٹی کے معاملات میں سید محمود سے مشورہ کرتے ہیں، ہمارے دفتر کو دیکھو تو معلوم ہو گا کہ تمام امپارنٹ چیزیں متعلق کالج ان کی لکھی یا لکھوائی ہوئی موجود ہیں ⑤

مدرسہ کے بورڈنگ ہاؤس کی اور تعلیم کے طریقے کی، جس پر اس وقت مدرسہ چل رہا ہے اور جس پر آئندہ چلے گا، ان کی نسبت یہ کہنا کہ میں ان کا تجویز کرنے والا اور قرار دینے والا تھا ایک نا انصافی ہوگی، بلکہ صاف صاف کہنا چاہئے کہ اس کا بہت بڑا حصہ سید محمود کا تجویز کیا ہو تھا جو انہوں نے اپنی واقفیت اور اپنے نہایت لائق دوستوں سے صلاح و گفتگو کے بعد قرار دیا تھا ⑥

ایک اور امر ہے جس کو میں بہت بڑا عظیم الشان سمجھتا ہوں، گو اور لوگ اس کو حقیر سمجھیں کہ یہ کالج جس مقصد اور جس پالیسی سے میں نے قائم کیا ہے اور جس نتیجہ قوی ترقی پر میں نے اس پر محنت کی ہے میرے بعد بھی اسی طرح اور اسی نتیجہ پر یہ کالج چلے۔ سید محمود ابتداء سے آج تک ان تمام صلاحوں میں شریک غالب رہے ہیں اور مجھ کو اس بات کا یقین کامل ہے کہ سوائے سید محمود کے اور کوئی شخص کالج کو اس طریقہ پر نہیں چلا سکتا ⑦

جو ضرورت کالج میں انگریزی تعلیم اور ولایت سے پروفیسر اور لائق آدمیوں کے بہم پہنچانے کی ہے، اور ہمیشہ ہوتی رہے گی، سوائے سید محمود کے کون انجام دے سکتا ہے؟ اگر سید محمود میری مدد نہ کرتے تو نہایت کوشش سے پروفیسروں کے انتخاب میں اپنا ذاتی روپیہ خرچ نہ کرتے تو ایک پروفیسر بھی ہم کو میر نہ آتا۔ اگر آج سید محمود مدرسہ کی مدد سے دست کش ہو جائیں، میری زندگی ہی میں مدرسہ چل نہیں سکتا۔ مولوی سید محمد خاں مع حمید اللہ خاں اور دو چار سمیت اگر ایک پروفیسر بھی خصوصاً میرے مرنے کے بعد ملوا سکیں تو اگر میں زندہ ہوں تو میری ڈاڑھی منڈوا ڈالنا اور میری جگہ پر جا کر جو تہہ پتہ مارنا اور لعنت بھیجنا ⑧

### ٹریشی بل کی مخالفت

ان تمام واقعات واقعی اور امور استِ حالی اور حالاتِ وجدانی نے مجھ کو آمادہ کیا کہ میں مسودہ مجوزہ میں سید محمود کو اپنی زندگی تک جانکٹ سیکرٹری، جس کا دور حقیقت ابتدا سے وہ کام کرتے

جس 'اور اپنے بعد لائف آنریری سیکرٹری مقرر کروں۔ میں سمجھتا تھا کہ ایسا کرنے میں لوگ مجھ کو ہر طرح کے طعنے دیں گے اور کوئی بدگمانی اور کوئی اتسام ایسا نہ ہو گا جو مجھ پر نہ کریں گے۔ میں نے کہا کہ اگر میں قوم کی اور کالج کی بستی اس میں سمجھتا ہوں اور اس پر یقین کرتا ہوں اور صرف اپنی طعنہ زنی کے خوف سے اس کو نہ کروں تو مجھ سے زیادہ کوئی بددیانت اور دغا باز اور قوم کا دشمن نہ ہو گا۔ پس میں نے کیا جو میں نے کیا اور لومہ لائم کا خوف نہیں کیا۔<sup>①</sup>

جس طرف سے اس تجویز کی مخالفت کی ہو اچلی مجھ کو ہر گز یقین نہ تھا کہ اس طرف سے یہ ہو چلی گی۔ تمام لوگ جو کالج کی محنتوں میں میرے سیکرٹری ہونے کی حالت میں شریک تھے وہ اس وقت بھی شریک رہ سکتے تھے اور مدد کر سکتے تھے جب کہ سید محمود سیکرٹری ہوتے مگر افسوس کہ مخالفت ہوئی اور ایسی بری طرح پر جس نے نہ اشخاص کو بلکہ قوم کو بدنام کیا۔ مخالفت رائے سے نہ رہی بلکہ عداوت اور ذاتیات تک نوبت پہنچ گئی۔ رسالے 'چھپے' اخباروں میں آرٹیکل چھپے، انگریزی میں پمفلٹ چھاپ چھاپ کر ہندوستان میں تقسیم ہوئے اور کوئی درجہ مخالفت کا باقی نہیں چھوڑا اور بقول "پاپوینر" کے ثابت ہو گیا کہ مسلمانوں میں یہ قابلیت نہیں ہے کہ کوئی بڑا کام اتفاق سے کر سکیں۔ ان ہی تحریرات پر قناعت نہیں کی بلکہ ایک گروہ مخالفین کا قائم کیا اور ایک میننگ کی اور جائز و ناجائز طریقہ سے اس میں لوگوں کو شریک کیا، اس ناجائز کمیٹی کی رودادیں چھاپ کر مشہر کیں اور چند ریزولوشن پاس کئے۔<sup>②</sup> ★

☆ مولوی محمد سیاح اللہ خاں، جو مدرسہ العلوم کے بانیوں میں نمایاں مقام رکھتے تھے، اس مخالفت میں پیش پیش تھے۔ نواب وقار الملک کے نام سرید کے خطوط سے معلوم ہوتا ہے کہ نواب صاحب، جنہوں نے سرید کے بہترین دوست اور ان کی ذات سے انتہائی تعلق ہونے کے باوجود اس معاملہ میں فریق مخالف سے تعاون کیا، ان کے احرام کو ملحوظ رکھتے ہوئے اس موضوع پر اصولی مباحث کے ساتھ انہیں قائل کرنے کی کوشش کرتے رہے تھے۔ نریشی علی پاس ہو جانے کے بعد نواب صاحب نے اکثریت کی رائے کو قبول کر کے اپنا پختہ دل جاری رکھنے کی پیکش کی اور سرید بھی، جنہوں نے اپنے خطوط میں ان سے سخت ناراضگی کا اظہار کیا تھا، پہلی ہی ہمت و اہمیت کے اظہار کے ساتھ پھر ان سے مراعت کرنے لگے اور بالآخر ان کے گزشتہ مخالفانہ رویہ کو فراموش کر دیا۔ آہستہ آہستہ سرید اپنے حق میں سازگار فضا کی اس روشنی میں آزادی کے ساتھ ایسے اقدامات کرنے لگے جس سے متعدد مجبوروں کو دکھ ہوا مگر وہ ان کی پراثر قضیت کے سامنے بسے تھے۔ چند سال بعد نوبت یہاں تک پہنچ گئی کہ سرید کے قریبی ساتھی بھی ان کی کارروائیوں سے غیر مطمئن دکھائی دینے لگے۔ ائمہ و علما قائد اس صورت حال پر جس قسم کی تکفیر نے جنم لیا شروع کیا اس کی ایک جگہ نواب وقار الملک کے نام نواب حسن الملک کے خط میں ملاحظہ فرمائیے جو لکھتے ہیں: "میں جب تک علی گڑھ کالج کے معاملات سے دور حقیقت غفلت نہیں (دینی اعلیٰ سولہ کے صاحب ہیں)



تحریک علی گڑھ کے بانی حضرات : خان - آرمیلڈ - نیراجی - حسن الملک - جلی - دقار الملک





تھکس علی گڑھ کے چند شخص : خانہ - آرمیڈ - نیراجو - حسن الملک - جلی - نور الملک

ایسے وقت میں جو کالج کی تکمیل کے لئے ہر ایک فرد قوم کو متفق ہو کر کوشش کرنی تھی صرف ایک امر کے سبب سے 'فرض کرو کہ وہ میرا قصور اور میری ہی بددیانتی اور میری ہی خود غرضی ہو' اس قدر اختلاف کرنا اور اس کو اس قدر طول دینا نہایت افسوس کے قابل ہے۔<sup>①</sup>

### ایک قدرتی

اور نچرل بات ہے کہ اگر بدرسہ کے کاموں کے انجام میں مجھ سے اس قسم کی مخالفت کی جائے خود (بقایا پچھلے صفحہ کے حاشیہ سے)

کی مگر کیا کیجئے کوئی بات نہ چلی اور کسی بات کو سید صاحب نے نہ مانا۔ دو تین مرتبہ تو ایہ اتفاق ہوا کہ مجھے بھی سخت رنج ہوا اور سید صاحب کو بھی نہایت غصہ آیا اور میں نے زبانی ہونے سے استغنیٰ دینے کا ارادہ ظاہر کر دیا مگر سید صاحب کی ذاتی حالت نے مجھے پھر اس ارادہ سے باز رکھا..... اگر ان کی یہ خاص حالت نہ ہوتی تو آپ یقین کیجئے کہ میں ایک روز کے واسطے بھی زبانی رہتا گوارا نہ کرتا۔ ان کی رائے اس درجہ سیری رائے کے مخالف ہے کہ گویا دونوں ایک دوسرے کی 'مدہ ہیں' (بحوالہ مذکورہ سرسید ص 362)

پھر ایک وقت ایسا بھی آیا کہ چند نمایاں شخصیتوں نے مل کر اپنے اختلافات کے اعلانہ اظہار کا فیصلہ کر لیا۔ نواب وقار الملک اس حقیقت سے یوں پردہ اٹھاتے ہیں:-

"..... ان حالات کو دیکھ کر وہ لوگ 'جن کو قوم کا زیادہ درد تھا' بہت غم میں پڑ گئے تھے اور بہم سرگوشیاں ہونے لگی تھیں اور بالآخر باوجود سرسید مرحوم و مغفور کے ان اقتدارِ اہلِ اعظم اور عقائدِ جلال کے' جس کی دوسری نظیر شایعیت تک نہ ملے گی، بعض نرہنیوں نے یہ فیصلہ کر لیا تھا کہ اب ہم کو صرف اپنی قوم کی بہبود کا خیال مد نظر چاہئے اور جناب مرحوم و مغفور کی مروت کو قوم کے مقابلہ میں بلائے طاق رکھنا چاہئے۔ مضامین کا ایک سلسلہ روزانہ جیسے اخبار لاہور میں چھاپنا تجویز ہوا تھا جو گناہ نہ ہوتا بلکہ اس پر ایسے لوگوں کے دخل خط و بحث جیسے کہ نواب محسن الملک اور شمس العلیا مولوی خواجہ الطاف حسین حالی اور ایک یہ خاکسار مشتاق حسین اور مجھ کو اس وقت اچھی طرح یاد نہیں رہا غالباً آئندہ میل حاجی محمد اسماعیل خان ببار کے دستخطوں کا بھی ان مضامین پر ثبت ہوتا تجویز ہو گیا تھا۔ ان مضامین کے ذریعہ سے یہ بات ثابت کرنی مقصود تھی کہ کالج کے قیام سے جو اصل مقصد تھا اب جناب مرحوم و مغفور اپنے ہاتھ سے اس کو برباد کر رہے ہیں 'اور نرہنیوں اور قوم کو چاہئے کہ وہ جناب مرحوم کی اس خود بخاری کو روکے اور کالج کو تباہی سے بچائے"

"پہلا نمبر اس سلسلہ مضامین کا میں نے اپنے قلم سے لکھا تھا اور نواب محسن الملک ببار اور شمس العلیا مولوی حالی صاحب کی خدمت میں 'جو غالباً اس وقت علی گڑھ ہی میں تشریف رکھتے تھے' دستخطوں کے لئے بھیجا گیا تھا کہ دفعتاً جناب مرحوم و مغفور کی رحلت کی خبر پہنچی اور میں نے فوراً نواب محسن الملک کو آدیا کہ وہ مضمون واپس کر دیں کیونکہ اب ہمارے دلوں میں جناب مرحوم کی خوبیوں اور بے نظیر مہمہ اوصاف کے سوا کوئی خیال باقی نہیں ہے۔ چنانچہ اسی وقت سے ان مضامین کا سلسلہ ترک کر دیا گیا بلکہ دلوں سے بھی اس شایعہ کو مٹا دیا گیا۔" (بحوالہ مذکورہ وقار ص 153-154)

میراثوں اور میری کوشش اس میں باقی نہیں رہ سکتی، اگر میں چاہوں بھی تو مجھ سے نہیں ہو سکتی اور اس کا لازمی نتیجہ مدرسہ کی بربادی ہے۔ اگر بدبختی سے امر متنازعہ کی طرف مجاہدانی ہو جاتی تو یقیناً مجھ کو مدرسہ سے طعنے ہونا پڑتا، میرا دل ہی اس کام پر نہ رہتا بلکہ ایسے واقعات پیش آتے کہ مجھ سے مدرسہ کو قائم رکھنا محالاً سے ہوتا۔ \*

### مولوی سمیع اللہ خاں کا استعفیٰ

مولوی سمیع اللہ خاں صاحب..... اس کے بعد جب وہ مجھ سے ملنے آئے تو میں نے ان سے کہا کہ خاں صاحب، میری عادت کسی سے منافقانہ ملنے کی نہیں ہے۔ آپ رئیس ہیں، جب کہیں ملاقات ہوگی میں آپ کی تعظیم کروں گا۔ آپ ممبر کمیٹی کے ہیں، جب اجلاس میں آپ تشریف لائیں گے آپ کا ادب کروں گا لیکن میں آپ سے دوستانہ جو ملاقات تھی وہ راد و ررم رکھنی نہیں چاہتا۔ پس دوستانہ طریقہ ملاقات وراہ و ررم مجھ سے اور آپ سے نہیں ہے۔ یہ بھی میں نے کہا کہ کمیٹی کی بدفہمی ہے جو اس کے ایسے ممبر ہیں۔ میں نے ان کو..... کہا کہ آٹھ برس ہوئے کہ آپ کے نام کا بورڈنگ ہاؤس تیار ہو گیا مگر اس کا روپیہ آپ نے اب تک بیباق نہیں کیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ چلے گئے، انہوں نے اپنا استعفا بھیج دیا۔

### مخالف ممبران کے نام میرے حربی چیلنج کا نمونہ

”ہمارے ایک دوست پوچھتے ہیں کہ اگر آپ چاہتے ہیں کہ مدرسہ العلوم علی گڑھ کا کام آپ کی رائے کے مطابق چلے تو کمیٹی مقرر کرنے سے کیا فائدہ ہے؟ مگر ہم کو افسوس ہے کہ ہمارے دوست نے نہ کبھی کچھ دیکھا ہے اور نہ سمجھا ہے..... جب کوئی شخص ایک کام قومی فائدہ کے لئے شروع کرتا ہے اور اپنی جان کو محنت میں ڈالتا ہے تو کمیٹی اس واسطے مقرر ہوتی ہے کہ اس کی امداد کرے، اس کی محنت میں شریک ہو، اس کے ارادوں کو تقویت دے تاکہ وہ کام پورا ہو، نہ یہ کہ اس کی دوائے سے اور اس کے کام سے مخالفت کر کے اس کام کے پورا ہونے میں غفل

اندر آئے ہو۔“ ۵

اسی قسم کے عزم کا اظہار سرسید نے نواب و قدار الملک کے نام ایک مکتوب میں کیا۔ انہوں نے لکھا ”اگر آپ کا خیال ہو کہ کسی طرح سلسلہ جانشینی سید محمود کو چھوڑ دیا جائے تو اس خیال کو دور کر دیجئے۔ اگر وہت کثرت سے برخلاف اس کے فرض کرو، ہوں تو میں مدرسہ کو چھوڑ دوں گا“ (مخطوط سرسید، ص ۱۳۰)

دوسری جانب کادو عمل میں ہوا کہ ”باجو دیکھ مسودہ ممبران کمیٹی کے میرے جلسہ میں بھڑائی کی رو سے پاس ہو گیا مگر ان کی مخالفت مضبوط ہوئی، چنانچہ مولوی سمیع اللہ خاں اور تقریباً ان کی تمام پارٹی کا لُج سے بے حلق ہو گئی۔“ (حالی، حیاتِ جاوید، حصہ اول، ص ۲۹۰)

”کینٹیوں کے ناکھ اور نادان ممبروں پر ”نہم حکیم خطرہ جان اور نہم ملاحظہ ایمان“ کی مثل صادق آتی ہے۔ ممبر ہونے اور یہ جانا کہ ہم کو رائے دینا ہمارا فرض ہے مگر اس فرض کو مطلق نہیں سمجھا۔ ان کا فرض یہ تھا کہ اس کام کرنے والے کی مدد کرتے اور اس کے انجام میں شریک ہوتے نہ یہ کہ چلتی گاڑی میں روزانہ کا کر اس کام کو برباد کرتے۔ اگر تم میں خود اس کام کو کرنے اور اس کو اپنی رائے کے مطابق انجام دینے کی قابلیت تھی تو تم آج تک کہاں چھپے بیٹھے تھے اور کیوں نہیں اس کام کو خود تم نے شروع کیا؟ کوئی مثال، چھوٹی یا بڑی، آج تک دنیا میں موجود نہیں ہے کہ وہ مجراؤں شخص کی رائے کے جو اُس کا بانی ہوا ہے اور کسی مداخلت سے انجام پائی ہو۔ بے شک وہ اپنی مدد اور اعانت کے لئے اور لوگوں کو اپنے ساتھ شریک کرنا چاہتا ہے جو قانون قدرت کے مطابق ہے۔ پس جو لوگ اُس کو اور اُس کے کام کو پسند کرتے ہیں وہ شریک ہوں اور جو نہیں پسند کرتے وہ علیحدہ ہو جائیں“ ⑩

”خوب سمجھ لینا چاہئے کہ جو کسی کام کا بانی ہوتا ہے وہ ان مشکلات کو اول سمجھ لیتا ہے اور ان کی مداخلت پر بھی خوب مستعد ہوتا ہے۔ وہ کام پورا ہو یا برباد ہو جائے یہ خدا کی مرضی ہے مگر وہ اپنے قصدِ معمم سے ہرگز منحرف نہیں ہوتا۔ اگر کسی میں جان ہو تو جاں بازی کو بھی حاضر ہے اور اگر لُچپن اختیار کرنا ہو تو حق پیرار کو بھی حاضر ہے۔ اگر ہم نے ایک دوست کو لکھا کہ اگر ہماری رائے پر مدد ستہ العلوم نہ چلے تو نہیں چلے گا“ اس میں ہم نے کیا غلط لکھا؟ اور اگر ہم نے یہ لکھا کہ اگر ہم سے اختلافات کیا جاتا ہے تو ہم سیکرٹری ہونا چھوڑ دیں گے اور کالج کولیا میٹ کر دیں گے تو اس سے ممبروں کو کیوں خوف ہوا اور ہمارے دوست نے کیوں سمجھا کہ ہم ممبروں کو خوف دلاتے ہیں تاکہ وہ ہماری رائے سے نسبت تفرر سید محمود کے اختلاف نہ کریں۔ اگر کسی میں اس بوجھ کے اٹھانے کی اور اس قومی کام کے انجام دینے کی طاقت و لیاقت تھی تو وہ غم ٹھونک کر سامنے آیا ہوتا کہ ہم انجام دیں گے۔ خوف زدہ ہونے کے کیا معنی ہیں؟“ ⑪

”سن لو اے دُور و نزدیک کے دوستو! سن لو اے دکن اور اتر کے دوستو! سن لو اے پورب اور بچم کے دوستو! سن لو اے آسمانوں اور زمینوں کے رہنے والو! سن لو وہ بھی جو مار زلزلہ سے ہیں کہ بے شک یہ کام جو میں نے کیا وہ قوی کام ہے، قوم کی بھلائی اور بہتری کے لئے کیا ہے مگر میں نے کیا ہے اور میں ہی انشاء اللہ انجام تک پہنچاؤں گا۔ اے مخالفو، ہو شیار ہو، رعزیزوں کی طرح کانچا پوسی کرنے اور نہایت بد دلوں کی طرح فرضی اور جھوٹے ناموں سے آرٹیکل چھپوانے سے کام نہیں چلتا۔ خود تمہارا جھوٹ، جو تم نے جھوٹا نام اختیار کرنے سے اپنے اوپر ثابت کیا ہے، خود تم کو شرما تا ہو گا۔ اگر مرد ہو چلو فرانس کی محل داری میں، اگر بچے ہو اور ایمان داری اور

چاپانی پر بھروسہ کرتے ہو تو چلو پیرس میں جو دنیا کا فردوس ہے اور ایک آن میں ہماری اور اپنی قسمت کا فیصلہ کر لو۔ ان تالائق باتوں اور توتوتیں میں کیا فائدہ ہے؟ میں ان لوگوں کو دیکھنا چاہتا ہوں جو کہتے ہیں کہ ہم علی گڑھ میں رہ کر مدرسے میں فساد ڈالیں گے تاکہ لوگ دیکھیں کہ وہ اور ہم دونوں کو ٹھیوں میں رہتے ہیں یا جیل خانہ کی کوٹھڑیوں میں۔ خوب سمجھ لو کہ کس درجہ کے نتیجہ تکمیل مستعد ہیں۔ جس مدرسہ کو ہم نے جان بچ کر بنایا ہے اس کی بربادی بے جان جائے امکان سے خارج ہے۔ آگ کو مت پھونکو، اگر پھونکتے ہو تو اس کے شعلوں کا بھی اندازہ کر لو۔<sup>(۱)</sup> ★

## یورپین شاف کے متعلق اعتراضات

### اخراجات کی زیادتی کا سوال

سب سے زیادہ مشکل کام، جو بالفعل کالج میں ہے، وہ یورپین شاف کا ولایت سے بلانا اور کالج میں رکھنا ہے۔..... کالج ان کو اس قدر تنخواہ نہیں دے سکتا جس قدر کہ اسی حیثیت کے یورپین افسروں کو گورنمنٹ سے یا موجودہ ایڈڈ کالجوں سے اسی حیثیت کے پرنسپل یا پروفیسر کو ملتی ہے۔ ہمارے دوست بعوض اسکے کہ ان مشکلات کے حل کرنے اور اس کا سامان مہیا کرنے پر کوشش

★۔ اسی قسم کے خیالات کا ظہار سر سید نے نواب وقار الملک کے نام ایک خط میں کیا۔ انہوں نے مولوی سجاد اللہ خاں کی نسبت لکھا: ”اگر کسی مجلس میں وہ اور میں جمع ہو جائیں گے تو آپ سن لیں گے کہ وہ محاملات پیش آئے جو پانی سے پانی اور شدوں سے شدوں میں بھی نہیں ہوں“ اور کیا عجب ہے کہ دونوں فوج داری کی حوالات میں تشریف لے جائیں۔“ (خطوط سر سید، ص 130)

۔ سر سید کے ایک انگریز دوست جے کینیڈی سابق کمنڈر سر سید کی وفات پر ایک مضمون میں ان کے اوصاف بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”انہوں نے مسلمانوں کو ابھارنے کے لئے اپنی پوری طاقت صرف کر دی لیکن جو کچھ انہوں نے کیا اس میں ان کا طریقہ مطلق امتدانی کا تھا۔ وہ کہتے تھے کہ یہ طریقہ مشرقی حجاز کے عین مطابق ہے“ میری جوانی کے زمانے میں ایک صوبہ دار سے لے کر چودھری تک ہر حاکم مطلق امتدانی ہوتا تھا۔ اگرچہ وہ ایک عقلمند اور فیض رساں حاکم تھے اور سب کا خیال رکھتے تھے مگر حکم پسند اور مطلق الامتدانی طبیعت کے مالک تھے۔ وہ مداخلت برداشت کرتے تھے نہ مخالفت۔..... آخر عمر میں ان کے حجاز میں چڑچڑاہٹ بھی پیدا ہو گیا تھا۔ ایک دفعہ سے زیادہ مجھے بعض ایسے محکموں میں صلح کرنی پڑی جن میں راستی تمام و کمال سید صاحب کی طرف نہ ہوتی تھی۔ جوانوں کی غلطیوں کو وہ آسانی کے ساتھ معاف کر دیتے تھے مگر اپنے بہت سے پرانے دوستوں سے، جن کے مشوروں کی کبھی ان کے دل میں بڑی قدر تھی، بالکل بھڑکتے تھے۔“ (مذکرہ سر سید، ص 434)

سر سید کے غشیہ و غضب کا ذکر وہ نمونہ ہے جے کینیڈی کے تجزیہ کی تائید کرتا ہے۔

کریں ان سب مشکلات کا ازالہ بھی مجھ پر رکھتے ہیں۔ کوئی تو کہتا ہے کہ کالج میں یورپین شاف کا خرچ بہت بڑھا دیا ہے، 'تعلیم یافتہ بنگالی تھوڑی تنخواہ پر آسکتے ہیں اور پنجابی پڑھا سکتے ہیں اور طالب علموں کو یونیورسٹی کی ڈگریاں پاس کرادیں گے' اور کیا چاہئے، ہیکھو فلاں کالج میں صرف بنگالی ہیں، ایک انگریز نہیں ہے اور کس قدر طالب علم ہر سال ایف اے اور بی اے میں پاس ہوتے ہیں۔ بعض دوست کہتے ہیں کہ نہیں، 'یورپین شاف کا ہونا ضرور ہے' میں اس کے مخالف نہیں مگر بالائی سیکرٹری نے یورپین شاف کی تنخواہیں زیادہ کر دی ہیں۔ اس سے کم تنخواہ پر یورپین پروفیسر بآسانی مل سکتے ہیں..... میں کہتا ہوں کہ جس اسکیل پر اور جس نتیجہ کی امید پر ہم نے کالج قائم کیا، اگر اس نتیجہ کے حاصل ہونے کی ہم کو امید نہ ہو یا اس نتیجہ کے مخالف آثار قائم ہوں تو کالج کا قائم رکھنا اور ہم کو اس قدر محنت و جان ناکہی کا برداشت کرنا محض فضول ہے۔ ممکن نہیں ہے کہ بغیر عمدہ اور معزز جنٹلمین شاف کے ہم اپنی قوم کو جنٹلمین بنا سکیں ②

ہمارے کالج میں تو ایسے یورپین جنٹلمین افسروں کی ضرورت ہے جو تعلیم سے خود شوق رکھتے ہوں اور ان کے دل میں اس بات کا خود شوق ہو کہ ایک درمائدہ قوم کو جو کسی زمانہ میں علم و فضل میں بھی بلند نام تھی، پستی کی حالت سے نکال کر علم کی ترقی کے درجہ تک پہنچائے۔ بلاشبہ ایسے لوگ ملنے نہایت مشکل ہیں مگر میں نہایت خوشی اور فخر سے کہتا ہوں کہ کل موجودہ یورپین شاف بھی یہی فینگ رکھتا ہے ③

### بورڈنگ ہاؤس کی نگرانی کا مسئلہ

پرنسپل کو بحیثیت پرنسپل بورڈنگ ہاؤس میں ڈسپلن قائم رکھنے اور قصورات کی نسبت جو سزائیں مقرر ہوں ان کو دینے کا اختیار دیا گیا ہے۔ جن لوگوں نے ہر ایک امر میں اختلاف کرنے کا ارادہ کر لیا ہے وہ ان صاف صاف باتوں سے بھی اختلاف کرتے ہیں اور رائے دیتے ہیں کہ بورڈنگ ہاؤس کی نگرانی بجز مسلمان ممبر کے اور کسی کو نہ دی جائے..... یورپ میں 'ایشیائیں' ہندوستان میں 'امریکہ' میں کہیں کوئی کالج ایسا ہے کہ اس کے ساتھ بورڈنگ ہاؤس ہو اور پرنسپل کو بورڈروں پر ویسی ہی حکومت نہ ہو جیسی کہ اس کو کالج میں ہو؟ کالج اور بورڈنگ ہاؤس کو جدا سمجھنا ایسا ہے جیسا کہ انسان کو اور اس کی روح کو جدا سمجھنا ④

میرا سب سے بڑا مقصد کالج کے قائم کرنے سے یہ ہے کہ مسلمانوں میں اور انگریزوں میں دوستانہ راہ ور سم پیدا ہو اور آپس کا تعصب و نفرت دور ہو، اور میں سمجھتا ہوں کہ اس میں بہت بڑی کامیابی ہوئی ہے اور اس کامیابی کا اصل سبب ہمارے کالج کے یورپین افسر ہیں جو بورڈروں

سے پدرانہ شفقت اور دوستانہ محبت رکھتے ہیں۔ کسی دوسرے ضلع کا کوئی افسر جب علی گڑھ میں آجاتا ہے اور وہ دیکھتا ہے کہ ہمارے ضلع کی تمام لیڈیاں اور یورپین حکام ہمارے کالج کے طالب علموں کے ساتھ اور ہمارے کالج کے طالب علم ان کے ساتھ کیسا سچا اور دوستانہ برتاؤ رکھتے ہیں، کیلوں میں شریک ہوتے ہیں، 'ڈنروں میں شریک ہوتے ہیں، بورڈنگ ہاؤس کی ڈنروں میں آتے ہیں، بیچ کے دنوں میں ہمارے ضلع کی لیڈیاں طالب علموں کو لُچ دیتی ہیں اور سب لیڈیاں اور یورپین جنٹلمین اور ہمارے طالب علم ایک میز پر بیٹھ کر کھاتے ہیں اور بے تکلف، دوستانہ مگر باادب میل جول رکھتے ہیں تو وہ حیران ہو جاتا ہے اور علی گڑھ کو ایک نئی دنیا سمجھتا ہے۔ ہمارے کالج کے یورپین افسر اور بورڈر آپس میں دوستانہ ملتے ہیں اور صرف ان یورپین افسران کالج کے سب سے یہ خوبی ہمارے طالب علموں میں اور یہ عزت ہمارے بورڈنگ ہاؤس کو ہوئی ہے، اور میرا وہ مقصد جس پر میں نے کالج کی بنیاد ڈالی ہے کسی قدر حاصل ہوا ہے۔ پس اس باب میں جو مخالفین مخالفت کرتے ہیں اس کی ذرہ بھر بھی وقعت نہیں کر سکتا اور نہ میں بورڈنگ ہاؤس کو اس حالت میں رکھنا چاہتا ہوں جو وہ پسند کرتے ہیں۔ اگر میرا مقصد اس کالج سے حاصل نہ ہو تو کالج کو آج غارت کر دیتا اس کے قائم رکھنے سے ہزار درجہ بہتر ہے ۵

میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ جب سے میرے دوست، بلکہ مسلمانوں کی قوم کے دوست، مسزٹیک پرنسپل نے اپنی مرانی سے بورڈنگ ہاؤس کی عمرانی اپنے ذمہ لی ہے بورڈنگ ہاؤس کا ایسا عمدہ انتظام ہے کہ کسی وقت میں نہ تھا۔ ہر ایک کام میں ڈسپلن قائم ہو گیا ہے اور اس کے سب سے طالب علموں میں نماز کی پابندی بہت زیادہ ہو گئی ہے جو کسی زمانہ میں نہ تھی ۵

☆ ریٹائرڈ کمنشنر جے کینڈی لکھتے ہیں: "سید صاحب میں کاروباری صلاحیت کا تھن ان تھا۔ کالج کے نفل کی مجلس مستقل نظم و ضبط کے معاملات میں مداخلت کرتی تھی اور میں نے سنا ہے کہ اندرونی طور پر کالج میں بدھگی پھیلی ہوئی تھی۔ رفتہ رفتہ مسزٹیک نے قائل اور بھردا عمر پر نوجوانوں کا سٹاف اپنے چاروں طرف جمع کر لیا۔ نظم و ضبط قائم کیا، دفتری نظام درست کیا اور طلبہ کو روزانہ نماز پابندی کے ساتھ ادا کرنے پر مجبور کیا۔ اگرچہ جس شخص نے پہلے سب اس حکم پر عمل کرانے کی کوشش کی تھی طلبہ کا بھوم اس پر چڑھ دیا تھا۔ مسزٹیک انگریزوں میں بھی سید صاحب کے سب سے بڑے ترجمان کی حیثیت اختیار کر گئے۔ غرض اس تجربے کے ساتھ انگریزوں کی بھردی اچھارنے میں مسزٹیک نے سید صاحب کی خاص مدد کی۔ اگر کالج کی بنا کا خیال خود سر سید کا ہے تو یہ کتنا عجیب و غریب ہے کہ بعد میں اس کی کامیابی سید صاحب کے بعد خاص طور پر مسزٹیک کی رہنمائی سے ہے۔"

(تذکرہ سر سید، ص ۴۳۱)

## کالج کے اہم مقاصد

مسلمانوں کو باعتبار مذاق اور رائے و فہم انگریز بنانا  
اصلی مقصد اس کالج کا یہ ہے کہ مسلمانوں میں عموماً اور بالتخصیص اعلیٰ درجہ کے مسلمان خاندانوں  
میں یورپین سائنسز اور لٹریچر کو رواج دے اور ایک ایسا فرقہ پیدا کرے جو از روئے مذہب کے  
مسلمان اور از روئے خون اور رنگ کے ہندوستانی ہوں مگر باعتبار مذاق اور رائے و فہم کے انگریز  
ہوں۔ ①

آکسفورڈ اور کیمبرج یونیورسٹیوں کی نقل میں اسلامی یونیورسٹی قائم کرنا  
ہم اس مدرسۃ العلوم کو محمد بن یونیورسٹی یعنی دارالعلوم مسلمانی بنانا اور بالکل آکسفورڈ اور  
کیمبرج کی یونیورسٹی کی (جس کو ہم دیکھ آئے ہیں) نقل اتارنا چاہتے ہیں۔ ②

کیمبرج اور آکسفورڈ کی دو یونیورسٹیاں ہماری ہدایت کے لئے موجود ہیں، پس ہمیشہ ہم ان کی  
پی تقلید اور پیروی سے سلسلہ کتب درسیہ کا متعین کرنا اور اسی طریق پر تعلیم دینا کافی ہو گا۔  
آکسفورڈ اور کیمبرج کے قاعدہ کے موافق مدرسۃ العلوم کے قائم ہونے سے طالب علموں کے  
دلوں میں ایک نئی روح بھر جائے گی اور اعلیٰ درجہ کے مسلمانوں کو بھی اپنی طرف راغب کر لے  
گی۔ ③

کالج نے اپنے وجود کے بیس سال کے عرصہ میں تعداد طلبہ میں، عمارات میں اور شہرت  
میں اس قدر ترقی کی ہے کہ ہم کو اس کی توقع نہ تھی مگر پھر بھی آخری مقصود ابھی بہت دور ہے اور ہم کو  
توقع نہیں ہے کہ ہماری زندگی میں وہ حاصل ہو اور وہ مقصد ہندوستان میں کیمبرج و آکسفورڈ  
یونیورسٹیوں کے نمونے پر ہندوستان کے مسلمانوں کے واسطے اسلامی یونیورسٹی قائم ہو جانا ہے۔ ④

مسلمانوں کو ذریعہ معاش کمانے کے قابل بنانا  
اس کا مقصد یہ ہے کہ مسلمان علوم و فنون میں ایسی تعلیم پانچیں کہ بلا ذریعہ نوکری خود

☆ اسی قسم کا اندازہ کالے نے اپنی تاریخی یادداشت 1835ء میں اختیار کیا تھا۔ انہوں نے لکھا تھا: "ہمیں  
اس وقت بس ایک ایسا طبقہ پیدا کرنے کی سعی کرنی چاہئے جو ہمارے اور ان گروہوں انسانوں کے مابین ترجمانی  
کے فرائض سرانجام دے سکے جن پر ہم اس وقت تکیہ کرتے ہیں۔" یہ طبقہ جو خون اور رنگ کے اعتبار  
سے ہندوستانی ہو مگر ذوق، طرز فکر، اخلاق اور فہم و فراست کے لحاظ سے انگریز (کالے کا نظریہ تعلیم)



اپنے قوت بازو سے اپنی معاش پیدا کریں ①

محض ضروری مسائل و عقائد کی دینی تعلیم مہیا کرنا

اس کالج کا مقصد مسلمانوں کو انگریزی علوم کی اعلیٰ درجہ کی تعلیم کا اور مذہبی تعلیم کا صرف

بقدر عقائد و مسائل روزمرہ نماز روزے سے ہے ②

مذہبی تعلیم کالج اور اسکول میں جو دینی قرار پائی ہے اس کا مقصد صرف اس قدر ہے کہ مسلمان طالب علم ضروری مسائل عقائد مذہبی اور نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ، نکاح، وراثت، یتیم اور وصیت سے واقف ہو جائیں۔ مذہبی تعلیم کو اس قدر بڑھانا جس سے تعلیم انگریزی میں ہرج اور مشکل پیش آئے، مقصود نہیں ہے اور اسی لئے ہفتے میں صرف ایک دن مذہبی تعلیم کا ہے۔ اگر کتب مذہبی تعلیم کا سلسلہ عمدہ طرح سے قائم کیا جائے تو اس مدت میں جس قدر میں کہ انگریزی تعلیم ختم ہوتی ہے، مذہبی تعلیم میں بخوبی دست گاہ حاصل ہو سکتی ہے لیکن اگر سلسلہ تعلیم خراب طور پر ہو، جیسا کہ اب ہے، تو بجز اوقات ضائع کرنے کے اور کوئی معتد بہ فائدہ متصور نہیں۔ بعض گرم جوش مذہبی ممبروں نے مذہبی تعلیم کے نتائج امتحان پر کچھ اسکاڑتھیں اور خاص مذہبی انعام دینے تجویز کئے تھے مگر چند روز گرم جوشی کے بعد بالکل سرد مری ہو گئی..... فیجنگ کمیٹی کانسٹ مذہبی تعلیم کے صرف یہ کام ہے کہ تمام بورڈروں کو پانچوں وقت کی نماز پڑھنے پر تاکید رکھتی ہے، چنانچہ سب بورڈروں کو پانچوں وقت کی نماز پڑھتے ہیں اور جس قدر کہ انہوں نے مذہبی کتابیں پڑھی ہوتی ہیں ان میں ہر سال امتحان لے کر ہر ایک کے امتحان کے نمبر بتا دیتی ہے جو اکثر افسوس کے لائق ہوتے ہیں ③

☆ محمد علی جوہر لکھتے ہیں: ”علی گڑھ نے بہت سی چیزوں میں مشرق اور مغرب کا ایک حسین امتزاج پیدا کیا اور مغربی سائنس اور لٹریچر میں اس کی ترقی کے باوجود اس نے اپنا جداگانہ تغیر برقرار رکھا جو اس کے فاضلین کے حق میں ایک مؤثر محرک کے طور پر کارگر ہوتا تھا مگر اس بات کو تسلیم کیا جانا چاہئے کہ اس نے انہیں ان کے اعتقادی علم کے معاملہ میں قیمتی ساز و سامان سے آراستہ نہیں کیا۔ وہ کافی ترقی پسند تھے، مسلمان ہونا ان کے لئے وجہ افتخار تھا مگر افسوس کہ وہ مذہبی معلومات سے کوسوں دور تھے..... (مذہبی) درسی کتب میں زیادہ تر رسمی طور پر طہارت اور نمازوں کے مسائل پر مرکوز ہوتا تھا یا پھر بڑی جماعتوں کے طلبہ کے لئے اسلام کے چند اہم مسائل متعلقہ شادی، جیز اور طلاق شامل ہوتے تھے۔ قرآن حکیم ہمارے لئے عملی طور پر ایک بڑا کتاب رہا اور منجبر سول ایک نام سے زیادہ حیثیت نہ رکھتی تھی۔ کالج کی چند جماعتیں صرف ایک محدود وقت کے لئے ضہر اکر تم کی حیثیت مہار کے متعلق ایک ابتدائی قاعدہ پڑھتی تھیں جس کے صفحات میں سے زائد نہیں تھے..... چھٹے میں ایک بار مسلم نوجوانوں کو اس گھٹے میں ان کے مذہب کی تعلیم دی جاتی تھی جو دوسرے دنوں میں بخوبی زبان (بالی) کے سطر کے ماتھے میں)

## ذریعہ قومی ترقی..... ہندو مسلم دونوں کے لئے

مدرسۃ العلوم بے شک ایک ذریعہ قومی ترقی کا ہے۔ یہاں پر قوم سے میری مراد صرف مسلمانوں ہی سے نہیں بلکہ ہندو اور مسلمان دونوں سے ہے..... ہندوؤں کی ذلت سے مسلمانوں کی اور مسلمانوں کی ذلت سے ہندوؤں کی ذلت ہے۔ پھر ایسی حالت میں جب تک یہ دونوں بھائی ایک ساتھ پرورش نہ پائیں، ساتھ ساتھ یہ دونوں دودھ نہ پئیں، ایک ہی ساتھ تعلیم نہ پائیں، ایک ہی طرح کے وسائل ترقی دونوں کے لئے موجود نہ کئے جائیں ہماری عزت نہیں ہو سکتی۔ مدرسۃ العلوم کے قائم کرنے میں میرا یہی مطلب تھا ①

مجھ کو افسوس ہو گا اگر کوئی شخص یہ خیال کرے کہ یہ کالج ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان امتیاز ظاہر کرنے کی غرض سے قائم کیا گیا ہے..... میں اس بات کے بیان کرنے سے خوش ہوں کہ اس کالج میں دونوں بھائی ایک ہی سی تعلیم پاتے ہیں۔ کالج کے تمام حقوق، جو اس شخص سے متعلق ہیں جو اپنے تئیں مسلمان کہتا ہے، بلا کسی قید کے اس شخص سے بھی متعلق ہیں جو اپنے تئیں ہندو بیان کرتا ہے۔ ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان ذرا بھی امتیاز نہیں۔ صرف وہی شخص انعام کا دعویٰ کر سکتا ہے جو اپنی سعی و کوشش سے اس کو حاصل کرے۔ اس کالج میں ہندو اور مسلمان دونوں برابر وظیفوں کے مستحق ہیں ②

(بقایا پچھلے صفحہ کے حاشیہ سے)

کی تعلیم کے لئے مخصوص تھا، جس کا نتیجہ یہ تھا کہ دینیات کا گھنہ تفرق کے گھنے سے بھی زیادہ لطف اندوز تھا..... (مالی لائف سائنس فرگنٹ 'ص 22-23 ترجمہ)

اس کے علاوہ انہوں نے ایک موقع پر علی گڑھ میں اپنے تجربات کو یوں بیان کیا؟ "افسوس کہ جو تعلیم دینیات ان بچوں کو دہاں دی جاتی تھی، وہ محض ناقصی تھی۔ فقہ میں عبادات کے چند ابتدائی مسائل کے سوا ہمیں وہاں کچھ نہ پڑھا گیا۔ خدا بھلا کرے سولا، بشلی مرحوم کا کہ کچھ عرصہ تک کالج کی جماعتوں کو ابتدائی نصف گھنٹہ میں کچھ ترجمۃ القرآن سنا دیا جاتا تھا اور ایک مختصر سا سالہ سیرت رسولؐ اور اسلام کی ابتدائی تاریخ کے متعلق کالج کی جماعتوں کے درس میں داخل تھا اور نہ ہمیں مطالبہ نگران سے کوئی واسطہ تھا، نہ حدیث نبویؐ سے اور نہ عقائد کے متعلق ہمیں کوئی تعلیم دی جاتی تھی" (اوراقی گم مینہ، ص 591)

محسن الملک بیان کرتے ہیں: "یہاں کی مذہبی تعلیم تعصب سے پاک ہے تفرقہ کو دور کرنے والی ہے، غیر مذہب والوں سے اتحاد اور دوستی رکھنے کی تعلیم دیتی ہے، مگر غنٹ کی اطاعت اور جی خیر خواہی کو جزو اسلام بتاتی ہے۔" (لیکچر محسن الملک، ص 470)

اپنی تعلیم پر خود مستعد ہونا

محزون اینگلو اور نیشنل کالج علی گڑھ جس میں ہندو مسلمان سب تعلیم پاتے ہیں عام پبلک کے فائدے کے لئے اور اس امر کے شائع کرنے کے لئے کہ رعایا کو خود اپنی تعلیم پر مستعد ہونا چاہئے جو عین خواہش گورنمنٹ کی ہے قائم کیا گیا ہے۔<sup>①</sup>

مسلمانوں اور انگریزوں میں اتحاد پیدا کرنا

اس کالج کا بڑا مقصد یہ ہے کہ مسلمانوں اور انگریزوں میں اتحاد ہو اور دو ایک دوسرے کے انزاس میں یک جان وہ قالب ہو کر..... شریک رہیں۔<sup>②</sup>

مسلمانوں کو سلطنت انگریزی کی برکتوں کا قدر شناس بنانا

ہندوستان کے مسلمانوں کو سلطنت انگریزی کے لائق و کار آمد رعایا بنانا اور ان کی طبیعتوں میں اس قسم کی خیر خواہی پیدا کرنا جو ایک غیر سلطنت کی غلامانہ اطاعت سے نہیں بلکہ عمدہ گورنمنٹ کی برکتوں کی اصل قدر شناسی سے پیدا ہوتی ہے۔<sup>③</sup>

حالی لکھتے ہیں: "ان کا مقصد محمدن کالج قائم کرنے سے صرف یہ نہ تھا کہ مسلمانوں کی اولاد اس میں تعلیم پائے بلکہ سب سے بڑا اور مقدم مقصد 'جو ۵۷ء سے لے کر اخیر دم تک ان کے پیش نظر رہا' یہ تھا کہ مسلمانوں اور انگریزوں میں یکجہتی، میل جول اور اتحاد کو ترقی ہو 'اسی لئے انہوں نے یورپین شاف کالج کا جوہر ایٹک قرار دیا تھا' (حیات جاوید، حصہ اول، ص ۲۹۲)

۱۔ کالج کے نرہنیوں نے ایک موقع پر یہ اعلان ضروری سمجھا کہ "من جملہ کالج کے مقاصد اہم کے یہ مقصد نہایت اہم ہے کہ یہاں کے طلبہ کے دلوں میں حکومت برطانیہ کی برکات کا سچا اعتراف اور انگلش کیریکٹر کا تقبل پیدا ہو اور اس سے خفیفہ انحراف بھی جتن امانت سے انحراف کے مترادف ہے۔" (مذکورہ قدر، ص ۲۱۲)

حالی سرسیدی کی توصیف بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں: "وہ اپنی قوم میں وفاداری، اخلاص اور اطاعت کے پیشہ کے لئے جھجھکیا ہے، وہ ان کی آئندہ نسلوں کے لئے ایک ایسا بار آور درخت لگا گیا ہے جس کا پھل انگلش نیشن کی محبت اور انگلش گورنمنٹ کی وفاداری و فرما برداری ہے۔" (مقالات حالی، حصہ دوم، ص ۸۴)

یورڈنگ بلاؤس میں خصوصی تربیت کا ذکر کرتے ہوئے وہ لکھتے ہیں: "شرطانہ اور باقاعدہ اطاعت و فرما برداری جو ہر قوم کا اور خاص کر محکوم قوم کا زیور ہے اس کی عادت ڈالوانے اور مشق کرانے کے جو ذریعے اس یورڈنگ بلاؤس میں موجود ہیں ظاہر ہندوستان کے کسی انسانی نیشن میں موجود نہیں ہیں۔" (حیات جاوید، حصہ دوم، ص ۹۲)

اس قسم کے ایالات کا اگلا نواب عمن الملک یوں بیان کرتے ہیں: "ایک یورڈر جو ہر مت العلوم کی (باقی صفحہ کے حاشیہ میں)



## ذاتی صدمہ کی کیفیت

چند روز تک تو میری حالت ایسی خراب تھی کہ مجھے کسی بیماری شدید کے لاحق ہونے کا اندیشہ رہا۔ تین روز تک مطلق کھانا کھایا نہیں گیا اور طبیعت کی عجیب کیفیت تھی<sup>①</sup> اس صدمے سے تین چار مہینے تک ایسا حال ہو گیا تھا کہ لوگوں کو یقین تھا کہ میں کسی سخت بیماری میں مبتلا ہو جاؤں گا مگر رفتہ رفتہ وہ حالت بدل گئی اور میں نے اپنے دل کو سمجھایا کہ جو امر واقع ہو گیا، گو کسی سبب سے ہوا ہو، اس پر رنج کرنے سے کوئی نتیجہ نہیں بلکہ دل کو مضبوط کر کے، جہاں تک ممکن ہے، اس کی تلافی میں کوشش کرنی چاہئے<sup>②</sup>

## زندگی میں ہی راز کھل جانے پر خدا کا شکر

بعض لوگوں کا خیال ہے کہ شام بہاری لال نے جو تصرف کیا وہ اس خیال سے تھا کہ چونکہ میری عمر زیادہ ہو گئی ہے اور موت کے دن قریب آتے جاتے ہیں، ایک دن میں مر جاؤں گا اور جو کچھ اس نے جمل سازی کی ہے وہ سب تپٹ ہو جائے گی، مگر خدا کا شکر ہے کہ میری زندگی ہی میں اس کی جمل سازی اور فریب کھل گیا اور نہ میرے بعد بڑی مشکل پڑتی اور لوگ سمجھتے کہ میں نے ہی روپیہ میں تصرف کیا ہے۔ پس خدا کی مہربانی تھی کہ میرے سامنے ہی یہ راز کھل گیا۔ بعض لوگ اپنی حماقت سے سمجھتے ہیں کہ روپیہ میری تحویل میں اور میرے قبضہ میں تھا حالانکہ یہ امر بالکل غلط ہے۔ قانون نر سنیاں میں حکم ہے کہ روپیہ بینک میں جمع کیا جائے چنانچہ کل روپیہ بینک میں جمع تھا اور بینک کے خزانے سے بذریعہ جعلی چیکوں کے تصرف ہوا اور جعلی چیکوں کو روکنا، جب تک کہ ان کا حال نہ کھلے، کسی بشر کے اختیار میں نہیں<sup>③</sup>

درسہ کا کام بدستور چلا جاتا ہے۔ جو کچھ کہ مجھ کو افسوس ہے اس غبن کا ہے جو شام بہاری لال نے کیا جس کا کبھی خیال بھی نہ تھا<sup>④</sup>

## فکر مستقبل

### میرے بعد کون؟

میں دن رات اس غم میں اپنی زندگی بسر کرتا ہوں کہ انسان کی زندگی کا کچھ محدود نہیں ہے، خصوصاً مجھ سے آدمی کا جس نے بہت بڑا حصہ اپنی زندگی کا طے کر لیا ہے اور کچھ باقی ہے؟ بہت قلیل باقی ہے۔ جب میرے کوچ کا وقت آن پہنچے گا تو کون شخص اس تمام کام کو اٹھائے گا اور کون شخص اس کام کو انجام تک پہنچائے گا؟

## دوستوں کے پرانے خیالات پر افسوس

ہم نے سنا ہے کہ ہمارے چند دوست ایک جگہ جمع تھے اور قومی ہمدردی کے سبب سے اس بات پر غور کرتے تھے کہ سرسید کے بعد مدرستہ العلوم کا کیا حال ہوگا۔ ایک دوست نے کہا کہ کچھ اندیشے کی بات نہیں ہے۔ تعلیم کی ضرورت پر اب ہر ایک شخص کو یقین ہو گیا ہے اور مدرستہ العلوم اب تیار ہو گیا ہے۔ بنی بنائی چیز کا ہاتھ میں لینا ہر ایک شخص پسند کرے گا۔ آمدنی بھی اس قدر ہے کہ موجودہ حالت قائم رہ سکتی ہے اور سرسید احمد خاں کے مرنے سے اس میں کچھ نقصان نہیں ہو سکتا کیونکہ بظاہر وہ آمدنی مستقل ہے۔ دوسرے دوست نے فرمایا کہ ہاں، سچ ہے۔ کچھ شک نہیں ہے کہ سید احمد خاں کے بعد، یعنی ان کے مرجانے پر، بورڈنگ ہاؤس میں اس قدر اخراجات نہیں ہوں گے اور طالب علم زیادہ آئیں گے۔ کالج و سکول میں بھی سید احمد خاں نے بہت زیادہ خرچ بڑھا رکھا ہے۔ کم تنخواہ کے لوگ مقرر ہو کر بہت تحفیف سے کام چل سکے گا اور ان کے مرجانے پر جو اور چند رکاوٹیں ہیں وہ بھی جاتی رہیں گی ⑤

افسوس ہے کہ ہمارے دوستوں کے اب تک وہی خیال ہیں۔ وہ بورڈنگ ہاؤس کو ایسے ہی لوگوں سے بھرنا چاہتے ہیں جو مسجدوں میں مُردوں کی فاتحوں کی روٹیاں کھانے پر بسر اوقات کرتے ہیں۔ افسوس کہ ان کو تعلیم کی ابھی قدر نہیں ہوئی۔ تھوڑی تنخواہ کے نیچر اور پروفیسر کیا تعلیم دے سکتے ہیں؟ انہوں نے کبھی چار روپوں سے زیادہ تنخواہ کامیاب جی دیکھائی نہیں۔ بلاشبہ ایک میاں جی کو پانچ سو اور سات سو روپے ملنا ان کو متعجب کرتا ہوگا۔ اگر ہمارے بعد مدرستہ العلوم کا یہی حال ہوتا ہے جس کی دُور اندیشی ہمارے دوست کرتے ہیں تو ہم خدا سے دعا کرتے ہیں کہ، قبل اس کے کہ مدرستہ العلوم کا یہ حال ہو، ایک شدید بھونچال آئے اور ہمارا پیارا مدرستہ العلوم زمین میں دھنس جائے۔ آمین! ⑥

وصیت ..... مدرستہ قوم کے ہاتھ سے نہ نکلے

میں اپنے دوستوں کو کئی دفعہ بطور وصیت کے کہہ چکا ہوں کہ میرے بعد مدرستہ العلوم کا جو کچھ حال ہو سو ہو مگر ایسا نہ کرنا کہ قوم کے ہاتھ سے نکل کر اور لوگوں کے قبضہ میں چلا جائے۔ بری طرح یا بھلی طرح ہماری قوم ہی اس کی چلانے والی ہو ⑦

میری زندگی کا واحد مقصد

عمر کے اس مقام پر مجھ سے کہتے ہوئے مجھے بڑی راحت ہوتی ہے کہ بہت سالوں سے میرا جو عزم رہا ہے اور جو اب میری زندگی کا واحد مقصد ہے اس نے جہاں ایک جانب میرے ہم وطنوں

کی استعداد کو ابھارا ہے وہاں دوسری طرف انیس انگریز رعایا سے سبقتی حاصل ہوئی ہے اور اپنے حاکموں کا تعاون حاصل ہوا ہے۔ نتیجتاً جب میری زندگی کے جو چند سال باقی ہیں ختم ہو جائیں گے اور میں تمہارے درمیان موجود نہیں ہوں گا، کالج پھر بھی دن دو گنی رات چو گنی ترقی کرتا رہے گا اور میرے ہم وطنوں کو یہ سکھانے میں کامیاب ہو گا کہ اپنے ملک کے لئے ان کے دینی احساسات ہوں، برطانوی حاکمیت کے لئے وفاداری کے دینی جذبات رکھیں، اس کی برکات کی اسی طرح قدر کریں، انگریز رعایا کے ساتھ دوستی کے اسی خلوص سے کام لیں جو کہ میری زندگی کا مطلع نظر رہا ہے۔<sup>①</sup>

اے کالج کے طالب علمو! تم نصرتِ مائتہ ہندوستان میں بڑے بڑے گورنٹ خدا کی طرف سے ایک رحمت ہے انکی مطاعت اور فرمانبرداری اور پوری وفاداری اور نیک صلاحی جسکے سایہ عاطفت میں ہم امن و امان سے زندگی بسر کرتے ہیں خدا کی طرف سے ہمارا فرض ہے۔

نیز یہ راسے آج کی نہیں ہے بلکہ پچاس ساٹھ برس سے میں ہی راسے پر قیام اور متقل ہوں۔ گورنٹ انگریزی اور قوم انگریز سلا فون کے ساتھ روز بروز زیادہ آدنی جاتی ہے۔

اس سلا فون اگر تم ہی سچے خلوص اور سچی محبت اور سچی وفاداری اور سچی نیک صلاحی کے گورنٹ انگریزی کے مطیع اور فرمانبردار رہو گے تو خدا نے جو اپنے حاکم کی مطاعت کا فرض تم پر کیا ہے

اوسکو بھی یاد رکھو گے اور اگر تم اپنے میں اور انگلش قوم میں کچھ دوری سمجھتے ہو اسکو بھی دور کر دو گے۔ کیونکہ کھانا انگریزی کی خیر خواہی جو ہم پر کرم کر تھی ہر سچے سلا فون پر ہے

سلطان عبدالعزیز خان مرحوم جب لندن میں آئے تھے تو ان کی دعوت اور نماز دہی کے لئے ایک شاندار محل سمجایا گیا تھا۔ میں جب لندن میں گیا تو میں نے اس محل کو دیکھا تھا۔ انیس مایا دور و دیوار پر کرسینٹ اور کراس اپنی ڈال اور صلیب کے نشان پائپس میں لے بنے تھے۔ دریافت کرنے سے معلوم ہوا کہ وہ انگریز دن اور سلا فون کے اتحاد اور اتفاق کو یاد رکھنے کی مبارک علامت ہے۔

اسے دوستو۔ یہی نشان میں نے اپنے کالج کے لئے بھی اختیار کیا ہے۔ مجھے امید ہے کہ تم اس نشان کو اپنے دلوں میں بھی نقش کر دے اور یاد رکھو گے کہ اس کالج کا بانی مقصد یہ ہے کہ سلا فون اور انگریزوں میں اتحاد ہو۔ اور وہ ایک دوسرے کے اغراض میں یک جہت و دو قالب ہو کر جیسا کہ اس نشان میں کرسینٹ اور کراس ایک جہت و دو قالب ہیں شریک ہوں گے۔ اور میں خدا سے دعا کرتا ہوں کہ یہی یاد زندہ رہی ہو۔

روندا بخون ایجوکیشنل  
کانفرنس اجلاس نہم  
مطبوعہ 1895ء  
سے سر سید کے خطاب  
30 دسمبر 1894ء  
لاہور

## انجمن سازی

سائنٹفک سوسائٹی (۱۸۶۲ء) یہ سوسائٹی اس مقصد سے قائم ہوئی تھی کہ انگریزی کتابوں کا اردو کتابوں میں ترجمہ کر کے چھاپے اور اس کے اخراجات کے لئے ممبروں سے چندہ لے اور بعض اس کے جو کتابیں چھاپے باقیات ان کو دے ⑤

اس کے ممبروں سے دو روپے مہینہ چندہ لینا فہرست جو ترجمہ کتب اور ان کے چھاپے میں صرف ہوتا تھا ⑥

دس ہزار روپے سروسہ مجھ فقیر نے اپنے پاس سے دیا ⑦

چند سال تک یہ سوسائٹی نہایت بارونق رہی اور متعدد کتابیں اس نے ترجمہ کیں اور چھاپیں اور ایسا انتظام کیا کہ ہر مہینے میں اس عمارت میں نچول سائنس پر لکھتے تھے اور بذریعہ آلات کے اس کے تجربے دکھائے جاتے تھے ⑧

یہ ایسے ممبروں نے چندہ ادا کرنے میں کوتاہی شروع کی یہاں تک کہ ۱۸۷۷ء میں جب باقیات کا حساب جانچا گیا تو انیس ہزار روپے سے زیادہ ممبروں کی باقیات انجمن میں سے چھٹی ہزار سے کم بکمال وقت وصول ہوا اور باقی سب ڈوب گیا۔ ہر شخص سمجھ سکتا ہے کہ جب ایک انجمنی یونٹن کا اس قدر روپیہ ڈوب جائے تو اس کا کیا حال ہو گا؟ سوسائٹی کی ہزار روپے کی قرض وار ہو



عنی اور کتابوں کے ترنہ اور چھاپنے کا کام بند ہو گیا۔

اب سوسائٹی سے صرف ایک اخبار جاری ہوتا ہے اور اس کا بال عام جلسوں کے لئے کام میں آتا ہے۔ چونکہ علی گڑھ میں ایک اور بہت بڑا انشینیوشن یعنی محمدن اینگلو اورینٹل کالج قائم ہو گیا ہے اور سوسائٹی کا اخبار بطور کالج کی آواز کے کام دیتا ہے اس واسطے ممبران موجودہ نے یہ درخواست کی کہ سوسائٹی کا انتظام محمدن اینگلو اورینٹل کالج کی فینجنگ کمیٹی سے متعلق ہو جائے۔ چنانچہ فینجنگ کمیٹی نے اس درخواست کو منظور کیا اور جب سے اس کا انتظام فینجنگ کمیٹی سے (بشمول آنریری عمدہ داران اور ممبران سوسائٹی کے) تعلق رکھتا ہے \*۵

برٹش انڈین ایسوسی ایشن کے قیام سے متعلق میری تجویز کے الفاظ (۱۸۶۶ء)

ایک بڑی وقت ہندوستان کو جو آئریل ایسٹ انڈیا کمپنی کی عمل داری میں تھی وہ یہ تھی کہ اکثر ملک تمام معاملات ہندوستان کے صرف کورٹ آف ڈائریکٹروں تک پہنچتے تھے اور پارلیمنٹ سے بہت کم تعفیہ پاتے تھے مگر جب سے کہ جناب ملکہ معظمہ کو کمین و کٹوریہ اقامت اقبالمانے حکومت ہندوستان کی اپنے قبضہ اقتدار میں لی اس وقت سے جو زیادہ تر ہندوستان کی بھلائی اور بہتری کی توقع تھی۔ اس کا اصلی منشا صرف اسی بات کی توقع میں تھا کہ اب پارلیمنٹ کو ہندوستان کے امور اس میں زیادہ تداخلت اور دسترس ہوگی..... جو انگریز ہندوستان میں رہتے ہیں انہوں نے اس بات کی ضرورت سمجھی اور اب وہ اس تدبیر میں ہیں کہ ایک نہایت عمدہ ایسوسی ایشن مجلس رعایا کے ذریعہ سے پارلیمنٹ میں اپنا تعلق پیدا کریں اور اس کے فیاض ممبروں کو اپنا حامی بنائیں..... ہمارے دل میں خوف ہے کہ ایسا نہ ہو کہ ہماری ان باتوں سے ہمارے حکام ضلع، جن کے ہاتھ میں ہماری جان اور مال اور عزت ہے، ہم سے ناراض ہو جائیں، گورنمنٹ، ہم کو برا اور غیر مطیع نہ سمجھنے لگے اور کہیں گورنمنٹ کے نزدیک ہم مجرم ٹھہریں، مگر یہ سب تمہاری غلطی اور خام خیالی ہے..... ممکن نہیں ہے کہ گورنمنٹ کا کوئی حکم، گو وہ کسی ہی نیک دلی سے جاری ہو اور خصوصاً ایسی حالت میں جو بلا مشاورت رائے اور بلا مشورہ رعایا کے ہو خلاف مرضی رعایا کے نہ ہو اور رعایا کو گورنمنٹ کے کسی حکم سے بھی ناراض نہ ہو۔ پس اگر رعایا اس ناراضی کو چھپائے اور اس کو اعلانیہ گورنمنٹ کے سامنے پیش نہ کرے اور دل میں رنج رکھے اور ظاہر میں ہاتھ جوڑے تو یہ اعلانیہ ثبوت اس بات کا ہے کہ وہ رعیت گورنمنٹ کی خبر خواہ نہیں ہے اور ضرور اپنے

۵۔ سوسائٹی کی دیگر تفصیلات اس سے قبل باب بعنوان "قوی ہمدردی کے کاموں کا آغاز" میں درج ہو چکی

اس رنج کے دور کرنے کے لئے اور کچھ فکر یا کسی توقع میں ہے۔ پس رعیت کا ادب اور مخلصانہ نیک نیتی سے اپنے تمام رنجوں کو گورنمنٹ پر ظاہر کرنا اور اپنے تمام حقوق کا نہایت مضبوطی اور استقلال سے اپنی گورنمنٹ سے دعویٰ کرنا ایک بہت بڑا ثبوت خیر خواہی گورنمنٹ کا ہے۔ تم اپنے بے ہودہ خیالات اور ادبام کا مطلق ڈر مت کرو۔ گورنمنٹ کی طرف سے نیک دل رہو اور اس پر سب طرح کا بھروسہ رکھو اور بے دھڑک اپنی تمام اغراض اور اپنی تمام تملانیوں کو گورنمنٹ کے سامنے پیش کرو اور اپنے حقوق پر گورنمنٹ سے بخوبی بے دھڑک ہو کر جھگڑو کہ یہ باتیں عین خیر خواہی اپنی گورنمنٹ کی ہیں۔ تم سب بھی آپس میں مل کر ایک ایسوی ایشن بنانے کی تدبیر کرو جو شمال مغربی اضلاع کی ایسوی ایشن کہلائے اور اس ایسوی ایشن کے ساتھ جو انگلستان میں قائم ہوئی ہے، اپنے مطالبہ و مقاصد کو گورنمنٹ اور پارلیمنٹ تک پہنچانے کی تدبیر کرو تاکہ آئندہ تم کو پھر حسرت و افسوس نہ رہے۔ ⑤

### یورپ کے سفر پر آمادہ کرنے کی ایسوی ایشن

ہم نے ۱۸۶۸ء میں کوشش کی تھی کہ ہندوستانیوں کو یورپ کے سفر پر آمادہ کرنے والی ایک ایسوی ایشن قائم کی جائے اور اس کے ممبر دور پے مینہ بطور چندہ دیا کریں اور وہ چندہ بطور ایک فنڈ سفر یورپ کے جمع ہوتا رہے اور ایک مناسب تعداد جمع ہو جانے کے بعد اس فنڈ سے لائق ہندوستانیوں کو، ہندوہوں یا مسلمان، یورپ کے سفر کرنے کے لئے امداد دی جائے۔ مگر افسوس ہے کہ اس زمانے میں اس تدبیر میں کچھ کامیابی نہ ہوئی۔ ظاہراً اس کا سبب یہ تھا کہ ہمارے ملک کے ہندو صاحب تو یورپ کے سفر کو مذہب و ذات کے برخلاف سمجھتے تھے اور مسلمان بھی تعصب مذہبی میں گرفتار تھے۔ ⑥

### سید امیر علی کی محمدن نیشنل کانفرنس میں شرکت سے انکار

جب میں کلکتہ میں تھا تو خود مولوی امیر علی صاحب میرے پاس تشریف لائے اور نہایت دلائل و اصرار سے چاہا کہ میں محمدن نیشنل کانفرنس میں شریک ہوں مگر میں سنا فکد کیا۔ سبب اس کا یہ ہے میں محمدن نیشنل کانفرنس کے مقاصد سے متفق نہیں ہوں۔ میری رائے میں مسلمانوں کو کسی قسم کا پولیٹیکل ایجی نیشن اختیار کرنا مناسب نہیں ہے۔ ⑦

سید امیر علی اپنی یادداشتوں میں لکھتے ہیں: "۱۸۶۶ء میں میرے لئے علی گڑھ میں ایسوی ایشن قائم کی تو ہم نے بڑے احرام کے ساتھ ان (سید) کی کراں قدمہ علیہ السلام کی کشتی کی جہن انہوں نے انکار کر دیا۔" (امیر علی ص ۵۵۷)

## مخزن سول سروس فنڈ ایسوسی ایشن

ہم نے ایک ایسوسی ایشن کا قائم کرنا تجویز کیا..... کہ مسلمانوں کے لئے سول (سروس) کے امتحان میں جانے کے لئے ایک فنڈ جمع کریں اور ہر سال ہندوستان سے ایک یا دو مسلمان منتخب کر کے سول سروس کا امتحان دینے کے لئے ولایت روانہ کریں اور اس فنڈ سے ان کے اخراجات کی تائید کریں ⑤

یہ ایسوسی ایشن ۱۸۸۳ء میں قائم کی گئی ⑤

کمشنر مدرستہ العلوم نے کالج میں ایک کلاس ازنام (سول سروس اینڈ یورپین ایجوکیشن پیپر ٹری کلاس "قائم کیا۔ اس کلاس کی غرض یہ تھی کہ ان طالب علموں کو جن کے والدین کا ارادہ ان کو تعلیم کی غرض سے آخر کار یورپ میں بھیجنے کا ہے ان کی پہلی تعلیم سے آئندہ تعلیم کے پورا کرنے میں مدد ملے..... مگر افسوس ہے کہ اس کلاس میں کافی تعداد طالب علموں کی بہمنہ پہنچ سکی اور آخر کار وہ کلاس بند ہو گئی ⑤

ایسوسی ایشن میں ۲۹۹ ممبر شامل ہوئے اور لوگوں نے کچھ ڈونیشن بھی دیا اور چند روز تک چندہ بھی دیا لیکن پھر سب کے خیالات ست ہو گئے اور تمام کوششیں بھلا دی گئیں۔ چندہ بھی بند ہو گیا اور جیسا کہ اس قسم کی ایسوسی ایشنوں کا جو ماہواری یا سالانہ چندوں پر قائم ہوتی ہیں حال ہوتا ہے وہی حال اس ایسوسی ایشن کا بھی ہو گیا۔ ⑤

## مخزن ایسوسی ایشن

یہ ایسوسی ایشن ۱۸۸۳ء میں قائم ہوئی تھی۔ اس ایسوسی ایشن کے مقاصد حسب

ذیل تھے۔

- ۱۔ برٹش سلطنت کی خیر خواہی کے ساتھ مسلمانوں کی دنیاوی حالت کی ترقی اور بہبودی کے لئے کوشش کرنا اور اس کے ہر ایک مناسب ذریعے پر غور کرنا اور بہم پہنچانا۔
- ۲۔ مسودات قوانین پر جو لیمبلیٹھ کونسل میں ہندوستان کی بھلائی و بہتری کے لئے پیش ہوتے ہیں، غور کرنا اور بحالت ضرورت ان کی نسبت نہایت مؤدبانہ اور خیر خواہانہ طریقے میں گورنمنٹ کے سامنے پیش کرنا۔

- ۳۔ مسلمانوں کی ضرورتوں اور حقوق کو اور ملک کی بہتری اور ترقی کی تجویزوں کو مؤدبانہ اور خیر خواہانہ طریقے میں گورنمنٹ کے سامنے پیش کرنا۔

۴۔ ایسے امور سے جو ملک کی بہبودی کے منافی ہوں، گورنمنٹ کو اطلاع دینا۔

..... اس ایسوسی ایشن میں یہ قید تھی کہ کوئی شخص جو ملازم سرکاری ہے، اس ایسوسی

ایشن کے ممبروں میں داخل نہ کیا جائے۔ جب یہ ایسوی ایشن قائم ہوئی تو بہت لوگ ممبروں میں داخل ہوئے اور فیاضی سے ڈونیشن بھی دیا اور سالانہ چندہ بھی دیا قلیل کیا اور کچھ دنوں تک چندہ دیا مگر بہت ہی جلد اس کا شوق ٹھنڈا ہو گیا اور چندہ دینا بھی بند ہو گیا مگر یہ ایسوی ایشن برخواست نہیں ہوئی ہے ⑨

محمدن ایجوکیشنل کانگریس قائم کرنے کا مقصد آئی ریڈولیشن (۱۸۸۶ء)

مسلمانوں میں ہر قسم کی تعلیم کے تخیل کا لحاظ کر کے اور اس خیال سے کہ ان کی ہر قسم کی تعلیم کی ترقی میں قومی اتفاق اور قومی امداد سے کوشش کی جائے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ہر سال ان امور پر غور کرنے کے لئے مختلف اضلاع کے لوگوں کا ایک جلسہ ہوا کرے جو محمدن ایجوکیشنل کانگریس کے نام سے موسوم ہو۔ یہ جلسہ کسی خاص مقام پر مخصوص نہ ہو گا بلکہ ہر سال کسی ایسے مقام میں جہاں کے لوگ اس جلسہ کے منعقد ہونے کی خواہش کریں اور اس کا انتظام منظور فرمائیں، منعقد ہوا کرے گا ⑩

محمدن ایجوکیشنل کانگریس کو ”کانفرنس“ بنانے کی قرارداد پر رائے

”مدت سے مجھ کو خیال تھا کہ کانگریس کا لفظ ہماری مجلس کا نام ہونے کے لئے مناسب نہیں ہے۔ کانگریس کا لفظ پولیٹیکل مجلسوں کے لئے، جو دو بادشاہوں کے سفیروں اور نائبوں کے باہم ملکی معاملات کی اصلاح یا فیصلہ کے لئے ہوں، زیادہ تر مناسب ہے۔ ہماری مجلس تعلیمی کو ایسے امور سے یا کسی قسم کے پولیٹیکل امور سے علاوہ نہیں ہے اور اس لئے بلاشبہ وہ نام اس کے لئے نازبا تھا..... اس میں کچھ شک نہیں کہ لفظ ”کانگریس“ کی بجائے لفظ ”کانفرنس“ کا قرار دینا نہایت ہی مناسب ہے“ ⑪

جن لوگوں کا خیال ہے کہ پولیٹیکل امور پر بحث کرنے سے ہماری قومی ترقی ہوگی میں اس سے اتفاق نہیں کرتا بلکہ میں تعلیم کی ترقی کو اور صرف تعلیم ہی کو ذریعہ قومی ترقی کا سمجھتا ہوں ⑫

کانگریس سے مخالفت اور ہندوؤں کا ردِ عمل  
مسٹر ہیوم نے قیام کانگریس کے وقت مجھ سے اس مسئلے کے جواب میں واضح

طور پر لکھ دیا تھا کہ میں اس کے خلاف ہوں ⑬

★ مالی گنتیہیں: پینٹل کانگریس کے بنی مسٹر ہیوم  
اور انگلستان میں انہوں نے ہندوستان کے ایک شہر  
کانگریس کا خیال صرف سید احمد کی کتاب ”اسلام  
کیا ہو گیا“ (جلد چہارم، حصہ دوم، ص ۲۴۹)



انڈین پیٹرینک ایسوسی ایشن کے قیام کا ایک ابتدائی اعلان (۱۸۸۸ء)

”کانگریس کے خلاف ہندوؤں اور مسلمانوں نے جو آواز اٹھائی ہیں اس کا تو ہندوستان کے سرکاری افسروں اور عوام کو علم ہے لیکن کانگریس کے حامی غلط طریقے اختیار کر کے انگلستان میں لوگوں کو یقین دلانے کی کوشش کر رہے ہیں کہ ہندوستان کے تمام باشندے ہندو اور مسلمان سب کانگریس کے ساتھ ہیں، لہذا یہ ضروری ہے کہ انگلستان کے لوگوں کو ہم حقیقت سے باخبر کریں کہ مسلمان اور ہمت سے با اثر اور صاحب اقتدار ہندو بھی کانگریس کے مخالف ہیں۔ اس لئے مناسب ہے کہ ہندو اور مسلمان جو کانگریس کے خلاف ہیں ان کی ایک ایسوسی ایشن بنائی جائے۔ اس کا نام انڈین پیٹرینک ایسوسی ایشن ہو..... ہندو مسلمانوں کے علاوہ اگر کوئی انگریز یا یسوسی ایشن کا ممبر بننا پسند کرے تو ہم اس کی اعانت کے انتہائی ممنون ہوں گے..... ممبری کے خواہاں اصحاب اپنے نام یا تو فنی امتیاز علی یا فنی نول کشور لکھنؤ یا راج شیو پرشاد بنارس یا سید ظہور حسین وکیل ہالی کورٹ الہ آباد یا مسٹر تھیوڈور بیک یا راقم کے نام علی گڑھ بھیج دیں۔“ ★

انڈین پیٹرینک ایسوسی ایشن کے نام میں ”یونائیٹڈ“ کے اضافہ کا اعلان

”ہندوستان کے تمام اقوام... سکھ، ہندو، اور مسلمانوں کے ذی اثر امور اور ذی مقتدر حضرات انڈین نیشنل کانگریس کے حامیوں کے اغراض و مقاصد کے مخالف ہیں اور ایسوسی ایشن۔ معروف انڈین پیٹرینک ایسوسی ایشن کو تسلیم کرتے ہیں لہذا یہ مناسب خیال کیا گیا ہے کہ اس کے نام میں یونائیٹڈ کے لفظ کا اضافہ کر دیا جائے تاکہ اس سے واضح ہو کہ یہ ایسوسی ایشن ہندوستان کی تمام قوموں کے ارکان کے متحدہ عمل سے تشکیل دی گئی ہے۔“ ★

★ باوجودیکہ اس ایسوسی ایشن میں معروف ہندو اور انگریز بھی شامل تھے سرید نے مسلمان رہنماؤں کو اس کی رکنیت پر مائل کرنے کے لئے جو طریقہ اختیار کیا اس کا ایک عکس جامع مسجد دہلی کے امام سید محمد عثمانی کے نام ان کے مکتوب محررہ 25 اگست 1888ء میں موجود ہے۔ وہ لکھتے ہیں: ”جو ایسوسی ایشن پر خلاف ہندوؤں کے ہم نے قائم کی ہے اس میں تمہارا شریک ہونا نہایت ضرور اور مناسب ہے۔“ (مکتوب سرید، ص 328) اسی خط میں آگے چل کر انہوں نے مکتوب الیہ کو مشورہ دیا ہے کہ وہ ان کا پیغام مولوی نذیر حسین (محدث) کو بھی پہنچائیں تاکہ وہ مسلمانوں کی بھلائی کے نام پر اس میں شریک ہوں۔

● سرید گراہم کے نام ایک مکتوب میں تھیوڈور بیک پر نسل کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”میں نے نام نہاد کانگریس کے خلاف ایک بہت بڑے کام کا بیڑا اٹھایا ہے اور یونائیٹڈ انڈین پیٹرینک ایسوسی ایشن قائم کی ہے جس کا کام دوسرے کاموں کی نسبت بدرجہا زیادہ ہے اور میں آپ کو یہ بتاتے ہوئے بڑی خوشی محسوس کرتا ہوں کہ بیک اس معاملہ میں میرے ساتھ بہت زیادہ تعاون کرتے ہیں ورنہ ہمارے لئے اس کام کو آگے بڑھانا نہ صرف انتہائی مشکل بلکہ ناممکن ہوتا۔“ (دی لائف اینڈ ورک کنستبل احمد خاں، ص 273)

انڈین لائل ایسوسی ایشن میں شمولیت اور استعفیٰ (۸۸۸ ۶۱)

راجہ شیو پرشاد بادرسی ایس آئی نے یہ قرار دیا کہ لکھنؤ میں ایک مستقل سنٹرل ایسوسی ایشن بطور اپنی کانگریس کے بہ سرپرستی ہزائیئس مہاراجہ بنارس قائم ہوا اور اس کانام انڈین لائل ایسوسی ایشن رکھا جائے چونکہ میری رائے یہ ہے کہ جس قدر متعدد اپنی کانگریس کمیٹیاں قائم ہوں، ہندوؤں یا مسلمانوں کی، ان سے ہماری پیڑیا تک ایسوسی ایشن کے مقاصد کو مدد پہنچے گی، میں نے اس میں کچھ عذر نہیں کیا اور بخوشی اس کمیٹی کے ممبروں میں اپنا نام شامل کیا اور راجہ صاحب نے اپنی سرکاری سے، باوجود ہمارے عذر کرنے کے، مجھ کو اور راجہ صاحب بھنگا کو اس نئی ایسوسی ایشن کا آنریری سیکرٹری مقرر کیا..... میرے ہاتھ میں اس قدر کام ہیں کہ امکان سے خارج تھا کہ میں اس فتنی ایسوسی ایشن کے سیکرٹری ہونے کا بوجھ اٹھا سکتا اس لئے میں نے سیکرٹری منتخب ہونے کی عزت جو مجھے دی گئی تھی اس کا شکریہ ادا کیا لیکن اس کے ساتھ اپنا استعفیٰ بھی پیش کر دیا۔<sup>۹</sup>

انجمنوں کی بے عملی بمقابلہ انجمن حمایت اسلام

تمام ہندوستان میں اس قدر انجمنیں اور سوسائٹیاں مختلف ناموں سے اور مختلف کاموں کے لئے مسلمانوں نے قائم کی ہیں کہ شاید کسی اعلیٰ درجہ کے ترقی یافتہ ملک میں بھی اس سے زیادہ نہ نکلیں گی۔ ان کے بڑے بڑے نام اور عالی عالی مقاصد سن کر انسان تحیر رہ جاتا ہے مگر جب دیکھا جاتا ہے کہ انہوں نے کیا کیا، تو تنہایت افسوس سے کہا جاتا ہے کہ کچھ نہیں۔ تمام انجمنوں نے..... بجز باتیں بنانے کے اور کچھ کام نہیں کیا ہے۔ جس قدر کہ ہم زبان سے کہتے ہیں اور جس قدر دلسوزی اور قومی بھردی ہم لفظوں میں ظاہر کرتے ہیں اس کا پچاسواں حصہ بھی اگر عمل میں آئے تو قوم کو لازوال فائدے حاصل ہوں۔ میں نے بجز انجمن حمایت اسلام لاہور کے اور کسی انجمن کی نسبت اب تک نہیں سنا کہ درحقیقت اس نے قومی بھلائی کے لئے کچھ عملی کارروائی کی ہے۔ اگرچہ پوری طرح پر میں واقف نہیں ہوں کہ اس نے بھی کس حد تک عملی کارروائی کی ہے، بہر حال جس چیز کی ہم کو ضرورت ہے وہ عملی طور پر کامیوں کے کرنے کی ہے۔<sup>۱۰</sup>

”سر“ کے خطاب کا حصول

تراجم فرامین شاهی

(عکس از حیات جاوید)

(اول)

(دستخط) و کنور یا آر آئی

دکٽور ايم. بظلمتہ گريٽ برٽن و آئرلينڊ - ملڪه طامي دين قيصربند فرماں روا

لمبقہ اخلاص ستارہ ہند

بنام نامی مولوی سید احمد خان بہادر شریک ثبقتہ اعلاے موصوف کبر کونسل اقبال لغت و گوہر بہادر

ممالک مغربی و شمالی : سلامتی و مبارک باد آنکہ

ہوئے یہ نہ نظر ہوا کہ آپ کو ایک ایسا نشان خسروانہ عطا کیا جائے جس سے وہ قدر منزلت آپ کی

نہیں ہو جو اس سلطنت اور آپ کی ذات اور ان خدمات کے نمایاں ہو جو آپ اس سلطنت کے لیے

فہرہ نویس: لہذا یہ مناسب و درزیا ہے کہ آپ کو اعزاز ”ناٹ کانڈر طبقہ اعلا ستارہ ہند“ سے متناز

دوسرے کیا جانے۔ ایسے بدریغ اس تحریر کے آپکو اعزازات کا نہ رقبہ اعلیٰ ستارہ ہند عطا ہو کر انصاف

و یا جا تا که آپ اس عزا سے سرفراز و مغفرت ہو کر حقوق جز و کل سحلقہ طبقہ اہل اس صوفی تصفیہ کامل

عدالت عالیہ مقام آسٹون بذریعہ مہربانہ موصوف

آفتلیم جنوبی، شہید علی ہادی، موسیٰ اور شہید علی بی کو جاری کیا

(دستخط) کراس (وزیر مہند)



( دوم )

( دستخط ) دکتوریا آر۔ آئی

دکتوریا مہندہ متحدہ گریٹ برٹن آرٹ لینڈ - ملکہ حامی دین - قیصر ہند - فرماں روا  
طبقہ اعلائے ستارہ ہند

بنام نانی سولوی مید احمد خان بباد شریک طبقہ اعلائے موصوف ممبر کونسل قانونی نواب لغت گورنر  
مالک مغربی و شمالی برلاستی مبارکباد آنکہ

آپ کو اعزہ طبقہ اعلائے ستارہ ہند سے متاثر و نامور کیا گیا ہے از انجا کہ ہر کو حسب اختیارات قوانین طبقہ  
اعلائے موصوف اختیار حاصل ہے کہ آپ کی حاضری ولایت کی بغرض استفادہ اعزہ طبقہ اعلائے ستارہ  
کریں لہذا حسب اختیارات خزانہ طبقہ موصوف ہم آپ کو پورے اختیارات پہنچنے و استعمال کرنے  
ستارہ موصوف کی بجانب چپ بالائی پوشاک بیرونی عطا کرتے ہیں ۔ اور نیز نشان خاص و بندش  
متعلقہ نمٹ کا نمڈ موصوف نہیں اور استعمال کریں ۔ اور حسب فحوائے اختیارات مذکور آپ کو اختیار  
دیا جاتا ہے کہ تمامی حقوق جزو کل متعلقہ طبقہ نمٹ کا نمڈ موصوف مع استعمال یک نشان خاص نمٹ بچلر  
سلطنت موصوف مستفید بہرہ یاب ہوں ۔ اور یہ اسی طریقہ اور مراسم سے تصور ہے جیسا کہ آپ اس نمٹ ہڈ  
سے ہم سے یا بجائے ہائے نائب سلطنت اور گورنر جنرل ہند جو گریڈ اسٹریٹ طبقہ موصوف میں اعزہ حاصل کرتے

حوالت عالیہ مقام آسپورن بذریعہ مہر طبقہ موصوف

آج ۱۱ - فروری ۱۸۸۸ عیسوی اور ۱۵ شعبہ جلوسی کو جاری ہوا

( دستخط ) کرکس ( وزیر ہند )

## تصنیف و تالیف

### سوچنے والی طبیعت کی رغبت

گو مجھ کو علمی لیاقت کچھ نہیں ہے اور میرا درجہ ایک جاہل آدمی سے شاید ہی کچھ زیادہ ہو لیکن اللہ پن ہی سے سوچنے والی طبیعت تھی۔ جب حیوانی زندگی سے طبیعت نے دوسری طرف پلٹا کھایا تو اس کی کروٹ بجز ذہنی کڑوٹ کے اُور کیا ہو سکتی تھی؟ اور وہ پہلو بجز اُس پہلو کے جو عام تھا اور جس پر سب کا یقین تھا، اُور کیا ہو سکتا تھا؟ مگر سوچنے والی طبیعت ہر دم ساتھ تھی اور وہی تمام انقلابوں کا باعث ہوئی اور اسی نے اس سچائی تک پہنچایا جس کو میں غیث اسلام یقین کرتا ہوں، گو کہ رسمی مسلمان اس کو غیث کفر سمجھتے ہوں۔ اس عرصہ میں چند ذہنی کتابوں کے لکھنے کا اتفاق ہوا جو ہر ایک وقت کے خیالات کے مطابق ہیں۔

میری کچھلی تصنیفات..... اس سے زیادہ کچھ رتبہ نہیں رکھتی تھیں جو کہ ایک طالب علم اپنے زمانہ طالب علمی میں اپنے کچے علم اور کچی زبان میں کچھ لکھتا ہے۔ \*

☆ حالی لکھتے ہیں: ”سربید کی ابتدائی تحریریں غالباً سید الاطہار میں درج ہوئی شروں ہوئی تھیں جن کو ان کے بڑے بھائی سید محمد خاں نے 1836ء یا 1837ء میں اس وقت جاری کیا تھا جب کہ سربید کی عمر ستو یا اٹھارہ برس کی تھی۔“ (حیات جاوید، حصہ دوم، ص 397)

پہلے ہی کہ اہالیان سرکار کئی کو مقصداً <sup>کے</sup> الناس علی قدر عقولہ  
 بہتہ نظر ہوا کہ زبان اردو کو رواج دینی اور مجمع عدل والہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 نام رکھ دینے اسکی مطلب کو سمجھنی اور مطالب کو سمجھنی مگر یہ بار  
 بسبب منقطع ہونے قواعد اس زبان کا سن بہتر نہ رہی اور وہ  
 ہونے پر سستی ملکہ اکثر لوگوں کو مہذب اور خیر کا خیر نہ رہا اور فاقہ  
 انہی عمل کا خمیر اس واسطے پہنچے کہ نام میرا سید احمد خان تھا اور سکر  
 حضرت ولی اور شیامون سید محمد تقی الخاطب خان بن میرا دی  
 الخاطب بہ جواد علی خان بہادر اور نواسہ کو زبان و سیر الدلہ  
 الملک خواجہ فرید الدین احمد خان بہادر مصلح حبیب کا یہ کتاب بطور قرا  
 صرف و نحو زبان اردو کے بنیائی تا سحر اسکی فائدہ مند ہوا <sup>نظر</sup>  
 سرکار کا باسما فی خالصہ اب اردو ہی کہ یہ موتی آوارا  
 پہلے کو رہا کہ نہ راست اور مخالفانی اور محبت و جانکاهی

## تصانیف کا مختصر تعارف

قواعد صرف و نحو زبان اردو (۸۴۰ء)

ابالیاں سرکار کہنہ بہ مقتضائے تکلم الناس علی قدر عقولہم یہ منظور ہوا کہ زبان اردو کو رواج دیجئے اور اچھی طرح عدل و انصاف کیجئے تاکہ ہر کسومہ اپنے مطلب کو پہنچے اور مطالب کو سوسچے مگر یہ بات بسبب مضبوط نہ ہونے قواعد اس زبان کے بن نہیں پڑتی اور وہ بات ہو نہیں سکتی..... اس واسطے میں نے..... یہ کتاب بطور قواعد صرف و نحو زبان اردو کے بنائی تاکہ ہر شخص اس سے فائدہ مند ہو اور مطلب سرکار کا آسانی حاصل ہو۔

چلأء القلوب بذكر المحبوب (۸۴۳ء)

یہ کتاب اس زمانہ میں لکھی گئی تھی جب کہ لوگوں کی دیکھا دیکھی مولود کی مجلس کا دل میں بڑا شوق تھا۔ ہر مینے کی دوازدہم کو لوگ جمع ہوتے تھے۔ سوالا کہ وفدہ چھوہارے کی تھلیوں پر درود پڑھا جاتا تھا اور ختم کے بعد شیرینی جتی تھی اور ہم کو لوگ بہت نیک اور محب رسولؐ سمجھتے تھے حالانکہ اس زمانہ میں ہم نے نہ رسولؐ کو سمجھا تھا اور نہ رسولؐ کی محبت کو۔ اسی زمانہ میں بہت سے رسالے مولود کے دیکھے اس وقت کے خیال کے مطابق بھی ان میں ایسی باتیں معلوم ہوئیں جو ٹھیک نہ تھیں اور بجائے اس کے کہ ان میں آنحضرتؐ کے حالات بیان ہوں وہ رسالے زیادہ تر مرثیہ خوانی یا کتاب خوانی کے، جس کا رواج محرم کی مجلسوں میں ہے، مشابہ تھے۔ اس لئے دل میں آیا تھا کہ ایک مختصر رسالہ جو بطور بیان حالات اور واقعات کے ہو اور جس میں ناخبریاں نہ ہوں لکھا جائے مگر اب افسوس ہوتا ہے کہ ابھی بھی بہت سی نا معتبر بلکہ لغو باتیں ہیں۔ بڑا ملاحظہ رسالہ کا ”سرور المیزون“ ہے جس کو شاہ ولی اللہ صاحب نے تصنیف کیا تھا اور کچھ باتیں ”مدارج النبوت“ سے، جس میں ہزاروں لغو نا معتبر کہانیاں مندرج ہیں، لی گئی تھیں۔

بعض بعض اصل رسالہ میں سے کم کر دی گئیں اور جناب استاذی اعلم العلماء، افضل الفضلا مولانا محمد نور الحسن صاحب..... کی اصلاح سے صحیح اور درست ہوا۔

جب مذہبی مسائل میں زیادہ تر مجلس ہوئی اور ان عقائد کی جانب میلان ہوا جس کو وہاں بہت کہتے ہیں تو مجلس مولود کو بدعت سمجھا۔

اس زمانہ میں تو اس رسالے کے لکھنے پر بڑا فخر تھا مگر اب اس کو دیکھ کر تعجب ہوتا ہے۔ مولود

☆ اس کتاب کی اشاعت نہ ہونے کے باعث اہل علم ایک صدی سے بھی زیادہ عرصہ تک اس سے بے خبر رہے۔ ڈاکٹر ابو سلمان شاہ جہاں پوری نے اس کے خطوط کی متروک شدہ عبارت سے اعلیٰ صحت کے ساتھ نقل کا جہتم کیا اور اس پر ایک مبسط مقدمہ لکھا اور اس کتاب میں شامل ہے۔

کی نسبت جو خیال اس زمانہ میں تھا اس میں بھی انقلابِ عظیم ہو گیا ہے۔<sup>①</sup>  
 اس رسالہ میں بہت سی باتیں ایسی ہیں جو حال کے یقین کے برخلاف ہیں..... معراج کا بیان بھی جس طرح اس رسالہ میں لکھا ہے، صحیح نہیں ہے۔ جو صحیح ثابت ہوا ہے وہ اس کے بعد کی تصانیف میں مندرج ہے۔ مہربوت کا ذکر بھی صحیح نہیں ہے۔ راویوں نے اس کے بیان میں غلطی کھائی ہے جس کی تفصیل ہماری کتابوں میں ملے گی۔ آنحضرتؐ کے بہت سے معجزات بھی اس رسالے میں مندرج ہیں جس میں شقِ قمر کا معجزہ بھی شامل ہے جس سے اکثر علماء محققین نے بھی انکار کیا ہے..... باقی جس قدر معجزے اس رسالہ میں بیان ہوئے ہیں وہ میری تحقیق میں حدِ ثبوت پر نہیں پہنچے۔<sup>②</sup>

### تہسلی فی جرائع الثقیل (۸۴۴ء)

جرائع کا علم بہت عجیب و غریب ہے۔ ساری دنیا کے کارخانے اسی پر موقوف ہیں۔ حتیٰ ہے کہ اگر یہ علم نہ ہوتا تو دنیا کا کارخانہ نہ چلتا۔ اور یہ علم بہت تھوڑا ہے۔ کل اصل اصول اس کے پانچ ظہریں ہیں اور باقی سب صورتیں ان ہی پانچوں کھول کے توڑ جوڑ سے نکلتی ہیں۔ اور اس علم میں پہلے پہل ابو ذر نامی حکیم مخالفین کے کہنے والے نے عربی زبان میں ایک رسالہ لکھا تھا۔ بعد اس کے ابو علی نام ایک شخص عالم نے فارسی زبان میں اس کا ترجمہ بطور خلاصہ کیا..... میں نے ۱۲۵۹ء ہجری نبوی صلی اللہ علیہ وسلم مطابق ۱۸۴۳ء عیسوی علی نسبتاً وعلیہ الصلوٰۃ والسلام میں اس رسالہ کے قواعد کا رد میں ترجمہ کیا اور اپنے استاد جناب مولوی نورالحسن صاحب..... کی اصلاح سے صحیح اور درست کیا اور اس رسالہ کا نام ”تہسلی فی جرائع الثقیل“ رکھا۔<sup>③</sup>

### تحفہ احسن (۸۴۴ء)

شیعوں نے جو خلفائے راشدین کی نسبت جمہونی جمہونی باتیں بتائی ہیں وہ سب باتیں ان کے مذہب کا کلا کا کلا ہاجہ بانوکِ زبان رکھتا ہے اور حوام ان باتوں کو سن کر حیران ہوتے ہیں اور ڈانگے لگتے ہیں ”اور جناب مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب قدس سرہ العزیز نے جو ”تحفہ اثنا عشریہ“ لکھی ہے اس سے تحفہ کوئی کتاب ہو نہیں سکتی اور بن نہیں آتی“ اس واسطے میں نے اس کتاب کے دسویں باب سے مطامین ابو بکر صدیقؓ کا ”جو خلیفہ اول ہیں“ صاف صاف اردو زبان میں ترجمہ کیا کہ چھوٹے سے بڑے تک اور جہل سے عالم تک کو قاعدہ پہنچے اور شیعوں کی آویچی آویچی باتیں سب کو معلوم رہیں ”اور اس ترجمہ کا نام ”تحفہ احسن“ رکھا مگر چہ ظاہر ہے کہ اس لکچرہ ان

کراتی کہاں استعداد تھی کہ تحفہ کے ترجمہ کا نام لیتا بلکہ اس کا خیال بھی دل میں لاتا لیکن جناب استاذی اور ملاذی حضرت مولوی نور الحسن صاحب..... نے میرے دل کو توقعت دی اور سب طرح کی ذمہ داری لی جب میں نے اس پر ہاتھ ڈالا اور ترجمہ کاراواہ کیا۔ شکر خدا کا یہ سارا ترجمہ ان کی اصلاح سے درست ہوا اور ان کے ملاحظہ سے گزرا۔ \*

### فوائد الافکار فی اعمال الفرجار (۸۴۶ء)

پرکار متناسب ایک آلہ ہے قدیم اور اس سے اکثر نجوم کے عمل اور ہندسہ کی شکلیں اور حساب کے مسئلے آسانی سے نکلے تھے چنانچہ بعضی بعضی پچھلی کتابوں اور اگلے حاشیوں میں اس آلہ کا ذکر لکھا ہے لیکن اس سبب سے کہ اس آلہ کا بنانا اور عمل کرنا مست ممکن تھا، یہ آلہ ہم لوگوں میں بالکل ناپید ہو گیا۔ یہاں تک کہ یہ بھی کوئی نہیں جانتا کہ پرکار متناسب کس اختیار کا نام ہے۔ جبکہ انا صاحب مرحوم نے بعض کتابوں میں اس آلہ کا ذکر دیکھا تو اس کے دیکھنے کے نہایت مشتاق ہوئے اور جو لوگ کہ بڑے ریاضی دان مشہور تھے ان سے اس آلہ کا حال پوچھا۔ انہوں نے کانوں پر ہاتھ دھرے اور کہا کہ اس آلہ کو نہ ہم نے دیکھا نہ سنا، ہم نہیں جانتے کہ پرکار متناسب کس جانور کا نام ہے۔ ۱۲۱۲ھ مطابق ۱۷۹۶ء کے ہمارے انا صاحب مرحوم لکھنؤ میں وارد ہوئے اور جنرل مارٹین صاحب اور مسٹر گورڈلی صاحب سے ملاقات ہوئی۔ ان صاحبوں نے ایک آلہ دکھایا اور کہا کہ اس آلہ سے امت عمل ہوتے ہیں مگر میرے تین دو تین عمل اس کے معلوم ہیں اور باقی عمل مجھ کو کیا بلکہ اکثر صاحبان انگریز کو بھی نہیں معلوم۔ چنانچہ ان صاحبوں نے ہمارے انا صاحب مرحوم کے روپر تقسیم خطا اور ترور جیب نکالنے کے عمل کئے اور کہا کہ ہم کو تو صرف اتنا ہی معلوم ہے۔ تھوڑے دن بعد ہمارے انا صاحب مرحوم، مسٹر جان بیلی صاحب اور مسٹر لوٹ صاحب کے پاس کلکتہ میں گئے اور وہاں نظام میں سے ایک سنج پرکاروں کا لیا کہ اس میں یہ آلہ بھی تھا۔ پھر انہوں نے غور اور فکر کی اور سوچ سوچ کر اس آلہ کے اپنی فکر اور ذہن سے سب اعمال نکالے اور جانا کہ پرکار متناسب کی آلہ ہے کہ پہلے عرب اور عجم میں رائج تھے، اب صرف انگریزوں اور فرانسیسیوں میں مروج ہے۔ وہ مسودے ایک جگہ پڑے ہوئے تھے اور ان کے سرے پر یہ نام لکھا ہوا تھا کہ فوائد الافکار فی اعمال الفرجار میں نے ان مسودوں کو جمع کر کے فارسی سے اردو میں ترجمہ کیا اور مناسب طور پر مرتب کیا۔

اب حال لکھتے ہیں: ”اس ترجمہ کے سوا کبھی مرید نے کوئی کتاب بار سالہ یا آرنیکل یہاں نہیں لکھا جس سے شیعوں پر اعتراض کرنا یا ان کے اعتراض کا جواب دینا مخصوص ہوتا (جیسا جلد ۱۰، حصہ اول، حاشیہ ص ۵۱)

آثار الصفا دید (طبع اول) (۱۸۴۷ء)

وقت دراز سے یہ اندیشہ دامن گیر تھا کہ اگر حیلہ گری زمانہ پر بہانہ سے اندکے نجات حاصل ہو جائے اور فلک نواں ہیں کے پنجہ سے کچھ مہلت ہاتھ آئے تو ایک ایسا نسخہ عجیب اور مجموعہ غریب خامہ چابک رقم کی مدد اور فکر آسمان پیر کی اعانت سے لکھا جائے کہ عمارات سوار حضرت شاہ جہاں حرسہ اللہ عن الفساد اور مکانات درونِ شر اور قلعہ مبارک کا حال اس میں مندرج اور اطوار و اوضاع ساکنینِ شر کا احوال اس میں مندرج ہو اور بسبب کثرتِ علاقئ اور ہجوم عواقب کے یہ امر صورت پذیر نہ ہوا تھا۔ الحمد للہ والمنہ کہ کار سازی لطفِ الہی دست گیر ہوئی اور مراحمِ پردانی نے اعانت کی کہ یہ آرزو پر وہ تقدیر سے ہر ہفت حصول سے حزن ہو کر دیدہ شوق میں جلوہ نما ہوئی اور یہ تماثلہ غیب سے چہرہ کشا۔ عرصہ دراز تک آرام کو آرام نہ سمجھا اور آسائش کو آسائش نہ جانا جب یہ شاید جاودہ طراز جلوہ شیریں لبانِ محروماز سے دلربا رہا ۵

قلب صاحب کی لاٹ کے بعضے کتبے 'جو زیادہ بلند ہونے کے سبب پڑھے نہ جاسکتے تھے' ان کے پڑھنے کو ایک چھینکا دو بیلوں کے بیچ میں ہر ایک کتبے کے محاذی بندھوا لیا جاتا تھا اور میں خود اوپر چڑھ کر اور چھینکے میں بیٹھ کر ہر کتبے کا چربا آتا تھا۔ جس وقت میں چھینکے میں بیٹھتا تھا تو مولانا صہبائی فرطِ محبت کے سبب بہت گھبراتے تھے اور خوف کے مارے ان کا رنگ متغیر ہو جاتا تھا۔ ۵

آئندہ اصنافید کے بعض بعض مقامات بالکل مولانا امام بخش صہبائی کے لکھے ہوئے ہیں جو انہوں نے میری طرف سے اور میرے نام سے لکھ دیئے تھے ۵

حالی لکھتے ہیں: "سریدیشہ تعطیلوں میں عمارات بیرونِ شر کی تحقیقات کے لئے شر سے باہر جاتے تھے اور جب کئی دن کی تعطیل ہوتی تھی تو رات کو بھی اکثر باہر جاتے تھے۔ ان کے ساتھ ان کے دوست اور ہدم مولانا امام بخش صہبائی مرحوم ہوتے تھے۔" (حیات جاوید، جلد اول، ص 54)

حالی نے بھی اس بات کی تائید کی ہے۔ وہ لکھتے ہیں: "آئندہ اصنافید کا سب سے پہلا ایڈیشن جس کی عبارت میں بہت کچھ مانتگی پائی جاتی ہے وہ جیسا کہ سرید خود اقرار کرتے تھے 'مولانا صہبائی لکھا ہوا ہے۔' (حیات جاوید، حصہ دوم، ص 351)

سرید کے ہم عصر مولانا عبدالحق خانی مؤلفِ فقیر خانی لکھتے ہیں: "در اصل آئندہ اصنافید سید صاحب کی تالیف کردہ کتاب نہیں بلکہ مرزا اسحاق بیگ شاہ جہاں آباد کے درجن والے مرزا بخشی محمود کے پوتے نے حکم سرچاں چارلس مکلف ایک کتب موسوم بہ "سیر المنازل" لکھی جو دراصل قدسی میں ہے جس کو میں نے قلم کے قلمب خاند میں داخل کر دیا ہے۔ جس کا دل چاہے جا کر دیکھ لے اور آئندہ اصنافید سے مقابلہ کرے۔ حضرت عبدالحق کے حالات 'جو کہ آخر کتاب آئندہ اصنافید میں مذکور ہیں' یہ سید صاحب کی ذاتی تصنیف ہے۔" (فقیر خانی، جلد دوم، ص 112)

قول متین فی ابطال حرکت زمین (۸۴۸ء)  
ہم نے ایک رسالہ لکھا تھا جس کا نام ہے ”قول متین فی ابطال حرکت زمین“ اور فخر کرتے تھے  
کہ نہایت خوبی سے ہم نے حرکت زمین کا ابطال کیا ہے، مگر جب غور کیا تو سمجھے کہ  
”خود غلط بود آں چہ ما پنداشتیم“

کلمۃ الحق (۸۴۹ء)

یہ کلمۃ الحق بے اختیار پیری مریدی کے بیان میں ہماری زبان سے نکلا ہے۔

راہِ سنت در ردِ بدعت (۸۵۰ء)

یہ رسالہ ”راہِ سنت“ اس زمانہ میں لکھا گیا تھا جبکہ وہایت کا نہایت زور و شور سے دل پراثر  
چھایا ہوا تھا۔ اگرچہ اس رسالے کی طرزِ تقریر و بیان میں کچھ فرق ہو مگر دراصل یہ رسالہ جناب  
مولانا مولوی محمد اسماعیل صاحب کے ایک رسالہ سنی بہ ”اتحاف الحق العریخ فی احوال السنۃ و  
العریخ“ سے ماخوذ ہے۔

یہ رسالہ دو قسموں پر منقسم ہے۔ ایک وہ جو عقائدِ عبادت سے علاقہ رکھتی ہے جس کو اب میں مذہب کہتا ہوں۔  
دوسری جو عادت سے ”اور اور باتوں سے جو دنیاوی امور سے متعلق ہیں“ علاقہ رکھتی ہے جیسے  
”کھانا“ ”پینا“ ”پہنا“ معاملہ کرنا وغیرہ امورِ تمدن و معاشرت۔ پس جو کچھ میں نے عقائد و عبادت  
کی نسبت لکھا ہے اس کو اب بھی میں دیباہی برحق سمجھتا ہوں جیسا کہ جب سمجھتا تھا۔ باقی امورِ  
معاشرت و تمدن کو جو میں نے مذہب میں شامل کر دیا ہے اس کو صحیح نہیں سمجھتا بلکہ بڑی لفظی جاننا  
ہوں۔ اصل یہ ہے کہ ابتدائے تعلیم سے یہ خیال جما ہوا تھا کہ مذہب دین و دنیا دونوں سے علاقہ  
رکھتا ہے اور جب یہ رسالہ لکھا اس وقت بھی یہی خیال تھا پس دین و دنیا دونوں کی باتیں اس میں ملا  
دیں۔ بہت غوروں اور فکرؤں اور اونچ نیچے سمجھنے اور خدا کے رسول کے احکام پر خوب فکر کرنے  
کے بعد دونوں میں تفرقہ معلوم ہوا ہے اور یہ لفظی جو اس رسالے میں ہوئی ہے ”کلی ہے۔ میں  
نہایت خوشی سے اقرار کرتا ہوں اور یقین جانتا ہوں کہ دینی اور دنیوی امور میں تفرقہ نہ کرنا اور  
دونوں کو برابر نہ ہی احکام سمجھنا اور حقیقت ایک بڑی لفظی ہے۔“

سلسلۃ الملوک (۸۵۲ء)

جس زمانہ میں صاحب والا مناقب، عالی مناصب، دولت گستر، رعیت پرور، ستر آفر  
آشن، رابر لسن صاحب بہادر..... صاحب فکر و بصیرت رحمہ اللہ نے کتاب آلاء  
القضاہ کا انگریزی میں ترجمہ شروع کیا اور اس کی تصحیف و تصحیح کی تاکد لڑائی تو بسبب اختلاف



کتب تواریخ اور غلطی کاتبوں کے ہر امر کی صحت میں کمال دقت اور نہایت کلفت ہوتی تھی اور بسبب نہ مرتب ہونے سلسلہ حکومت بادشاہوں اور راجوں کے اس کتاب کی صحت نہ ہو سکتی تھی کیوں کہ اس کتاب میں اگلے بادشاہوں اور امیروں اور راجاؤں کی بنائی ہوئی عمارتوں کا حال ہے۔ پھر جب تک ان بادشاہوں اور راجاؤں کا حال بصحت معلوم نہ ہو اس وقت تک اس کتاب کی صحت کیونکر ہو؟ اس واسطے میں نے دہلی کے راجاؤں اور بادشاہوں کی فہرست بنائی جس میں پانچ ہزار برس کے راجاؤں اور بادشاہوں کا حال تھا۔ اتفاق سے وہ فہرست صاحب ممدوح ملاحظہ سے گزری اور پسند طبع عالی ہوئی۔ اسی سبب سے میں نے خیال کیا کہ اگر وہ فہرست بطریق اسلوب مرتب ہو جائے اور ایک کتاب بن جائے تو نہایت مفید ہوگی اور یہ مختصر کتاب وہ فائدہ دے گی جو بڑی بڑی کتابوں سے بھی حاصل نہ ہوتا۔ اللہ تعالیٰ نے میرے اس ارادہ کو پورا کیا اور رفتہ رفتہ فہرست ایک کتاب بن گئی اور ”سلسلۃ الملوک“ اس کا نام رکھا۔<sup>⑤</sup>

ہم نے اس تاریخ کے لکھنے میں وہ سعی اور کوشش کی ہے کہ ہماری دانست میں اس سے زیادہ صحت مندر نہیں۔<sup>⑥</sup>

### نمیقہ در بیان مسئلہ تصویر شیخ (۸۵۲ء)

میں نے اسے شاہ احمد سعید صاحب کو دکھایا تھا۔ انہوں نے اس کو دیکھ کر یہ فرمایا کہ جو باتیں اس میں لکھی گئی ہیں وہ اہل حال کے سوا کوئی نہیں لکھ سکتا۔ بس یہ اس توجہ کی برکت ہے جو شاہ صاحب کو تہملے ساتھ تھی اور اب تک ہے۔<sup>⑦</sup>

ترجمہ کیسے سعادۃ (۸۵۳ء)

دل چاہتا تھا کہ ایسی کتاب اردو زبان میں لکھی جائے جس سے نفس کو تہذیب اور اخلاق کو آراستگی، دل کو نرمی، ایمان کو مضبوطی حاصل ہو لیکن کمزوریات زمانہ سے یہ بات لیت و لعل میں پڑی تھی۔ اتفاقاً ۱۲۷۰ھ ہجری میں حاجی محمد ادا اللہ صاحب دہلی میں تشریف لائے اور انہوں نے کیسے سعادۃ کے ترجمے کو فرمایا۔ اگرچہ دل میں شیطان نے سو سوہ ڈالا کہ اگر اس قسم کا کام کسی بادشاہ، امیر، وزیر کی فرمائش سے کیا جاتا تو روپے ہاتھ لگتے، ان درویشوں کی فرمائش سے محنت میں پڑنا کیا فائدہ؟ اگر اچھے ہیں تو اپنے لئے ہیں، ہم کو کیا؟ مگر پھر خیال میں آیا کہ بزرگوں کی دعا بھی کافی ہے۔ آؤ، ہم ان کے ارشاد بموجب ترجمہ میں محنت کریں اور وہ ہم کو دعائیں دیں۔ الحمد للہ کہ ان کے ارشاد کی برکت نے اس سے بھی بڑھ کر کام کیا کہ جب میں نے اس

کتاب کے ترجمہ کا ارادہ کیا تو اللہ تعالیٰ نے میرے دل سے بدلے کی طبع کو مٹا دیا اور اس محنت کو خالص محض اپنے لئے کیا<sup>①</sup>

آثار الصنف اوبید (طبع دوم) ۱۸۵۴ء

۱۲۶۳ ہجری مطابق ۱۸۴۶ عیسوی کے میں نے ایک کتاب ضلع دہلی کے مکانات کے حال میں لکھ کر چھاپی تھی۔ اسی زمانہ میں جناب مسٹر آر تھر آشن رائس صاحب بہادر صاحب کلکتہ و جسٹریٹ شاہ جہاں آباد ولایت انگلستان کو تشریف فرما ہوئے اور اس کتاب کو لے جا کر رائل ایشیاٹک سوسائٹی میں پیش کیا۔ ممبران سوسائٹی نے اس کتاب کو نہایت پسند کیا۔ ان میں سے جناب عالی کرمل سیکسن صاحب بہادر شریک محکمہ عالیہ کورٹ آف ڈائریکٹرز نے صاحب ممدوح کو فرمایا کہ اگر اس کتاب کا انگریزی میں ترجمہ ہو تو بہت بہتر ہے۔ جبکہ صاحب موصوف ولایت سے ہو کر پھر دہلی میں تشریف لائے تو انہوں نے اس خاکسار کی شرکت سے اس کتاب کا ترجمہ کرنا شروع کیا۔ اس وقت یہ بات ذہن میں آئی کہ اگر از سر نو یہ کتاب بہت اچھی طرح سے مرتب کی جائے اور جو خرابیاں کہ پہلی کتاب میں ہو گئی ہیں وہ سب درست کی جائیں تو بہت اچھی بات ہے۔ الحمد للہ کہ خدا تعالیٰ نے اس آرزو کو پورا کیا اور جس طرح کہ دل چاہتا تھا اسی طرح یہ کتاب پوری ہوئی۔ پہلی کتاب سے یہ کتاب بہت باتوں میں اچھی ہے<sup>②</sup>

تاریخ ضلع بجنور (غیر مطبوعہ) ۱۸۵۷ء

اس تاریخ میں ضلع کے حالات کے سوا کوئی عام دلچسپی کی بات نہ تھی مگر اثنائے تحقیقات میں بعض قانون گوہوں کے پاس اکبر اور عالم گیر کے زمانہ کے ایسے کاغذات ملے جس سے نہایت عمدہ نتیجے نکلتے تھے<sup>③</sup>

(یہ تاریخ) پوری ہو گئی تھی مگر غدر میں کم ہو گئی۔<sup>④</sup>

☆۔ حالی لکھتے ہیں: ”ابھی بہت کچھ ترجمہ کرنا باقی تھا کہ مسٹر رائس کی دلی سے تہہ ملی ہو گئی۔ مگر معلوم نہیں کہ وہ ترجمہ پورا ہوا یا نہیں اور کسی نے اس کا ترجمہ انگریزی میں کیا یا نہیں لیکن فرانس کے مشہور ادیب گلفسٹ موسوگارس داسی نے ۱۸۶۱ء میں اس کا ترجمہ فرانسیسی زبان میں کر کے شتھر جاس کی ایک جلد سرسید کو بھی بھیجی تھی۔ اسی ترجمہ کو دیکھ کر لندن کی رائل ایشیاٹک سوسائٹی نے سرسید کو سوسائٹی ڈکٹور کا آئری ٹیٹل مقرر کیا تھا“ (حیات جاوید، حصہ اول، ص ۵۶)

☆۔ سرکاری رپورٹ نمبر ۵۶ مورخہ ۱۸۵۸ء م م مکتبہ روٹل کتب خانہ میں ایگزیکٹو جیسٹریٹ کلکتہ و جسٹریٹ بجنور لکھتے ہیں کہ سرسید نے ”تاریخ بجنور کی تہہ ملی تھی جس کے ساتھ تہہ ملی تھی کہ چاروں پہلے غدر سے ہم نے یہ کتاب گورنمنٹ کی خدمت میں بھیجی تھی.....“ (تہہ ملی، ص ۱۱۱) اور آف ایما، حصہ اول، ص ۲۴)



## سرکشی ضلع بجنور (۱۸۵۸ء)

طرف داری کی تاریخ لکھنی ایسی بے ایمانی کی بات ہے کہ اس کا اثر ہمیشہ رہتا ہے۔ اس کا وبال قیامت تک مصنف کی گردن پر ہوتا ہے۔ اس تاریخ میں جو کچھ لکھا ہے بہت سال اس میں میری آنکھوں کا دیکھا اور بہت سال اپنے ہاتھ کا کیا ہوا اور اس کے سوا جو کچھ لکھا ہے وہ نہایت تحقیقات سے اور بہت صحیح اور نہایت ہی سچ لکھا ہے۔<sup>①</sup>

## اسباب سرکشی ہندوستان (۱۸۵۹ء)

ہنوز سیاست ہائے ایام غدر جاری تھیں کہ میں نے ایک رسالہ قوم کی بے گناہی کا لکھا جو ”کازر آف انڈین ریوولٹ“ کے نام سے موسوم ہے۔ میں بیان کرنا نہیں چاہتا کہ وہ کیا وقت تھا اور میرے دوست کیا یقین کرتے تھے کہ اس جوش قومی ہمدردی سے جس کو میں خود دیوانہ پن کہہ سکتا ہوں، مجھ پر کیا گزرنے والا تھا۔ یہ میرا سبق قومی ہمدردی کا تھا۔ میرے غم خوار مجھ کو اس سے مانع آتے تھے اور میرا دل ان سے یہ کہتا تھا ۔

حریف کاوش مرگان خوں ریزم نہ ناصح  
بدست آور رگ جانی و نشتر را تماشا کن<sup>②</sup>

بہت بڑے بڑے دانشور تجربہ کار لوگوں نے اس بغاوت کے سبب لکھے ہیں مگر امید ہے کہ شاید کسی ہندوستانی آدمی نے اس میں کوئی بات نہ لکھی ہو۔<sup>③</sup>

اس سبب سے کہ میں بھی ہندوستان کا باشندہ ہوں میں نے خیال کیا تھا کہ جو غلط خیال ہمارے حاکموں کے دلوں میں اس خراب زمانہ کی نسبت جم گئے تھے ان کو مٹاؤں اور سچے واقعات ظاہر کروں گو رومنٹ کی خیر خواہی اسی میں ہے کہ سچے واقعات ظاہر کئے جائیں۔<sup>④</sup>

سرکشی ہندوستان کے جواب مضمون میں..... میں نے اصلی اسباب بغاوت ہندوستان کے

بیان کئے تھے

..... ولایت میں سر جان کے 'فارن سیکرٹری دزبر ہند' سے پرائیویٹ ملاقات ہوئی تو ان کے میز پر ایک دفتر کاغذات کا موجود تھا۔ انہوں نے منہ کر کہا کہ تم جانتے ہو یہ کیا چیز ہے؟ یہ تمہارا رسالہ اسباب بغاوت اصل اور اس کا انگریزی ترجمہ ہے اور اس کے ساتھ وہ تمام مباحثات ہیں جو اس پر پارلیمنٹ میں ہوئے، مگر چونکہ وہ تمام مباحثے کا فیصلہ نکل چکا ہے اس لئے وہ نہ چھپے اور

نہ ان کا ولایت کے کسی اخبار میں تذکرہ ہوا۔<sup>(۱)</sup>★

لائل محمد نزار آف انڈیا (رسالہ خیر خواہان مسلمانان) ۶۱- ۱۸۶۰ء

۱۸۵۷ء ۱۸۵۸ء میں ہندوستان کی آمد ہو ایسی بگڑ گئی تھی کہ ہر ایک شخص کے دل میں  
میں ایک غلط خیال ایسا مستحکم ہو جاتا تھا کہ وہ اسی کوچ سمجھتا تھا حالانکہ اس کی کچھ بھی اصل نہ ہوتی

حالی لکھتے ہیں: ”گورنمنٹ انڈیا میں جب یہ کتاب پہنچی اور انگریزی میں ترجمہ ہو کر کونسل میں پیش ہوئی تو  
لارڈ کیننگ گورنر جنرل اور سر ڈیوڈ فریزر نے جو کونسل میں ممبر تھے اس شخص کو محض خیر خواہی پر محمول کیا مگر  
سز سسل بیڈن نے جو اس وقت فلن سیکرٹری تھے اس کے خلاف بہت بڑی اسپینج دی اور یہ رائے ظاہر کی  
کہ اس شخص نے نہایت باغیانہ مضمون لکھا ہے اس سے حسب ضابطہ باز پرس ہونی چاہئے اور جواب لینا چاہئے  
اور اگر کوئی معقول جواب نہ دے سکے تو سخت سزا دی جانی چاہئے لیکن چونکہ اور کوئی ممبر ان کا ہم رائے نہ تھا اس  
لئے ان کی اسپینج سے کوئی معترض پیدا نہیں ہوا۔“

لارڈ کیننگ نے فریخ آباد میں دربار کیا اور سر سید بھی اس دربار میں بلائے گئے تو وہاں ایک موقع پر سز سسل  
بیڈن فلن سیکرٹری گورنمنٹ انڈیا سے مذاکرہ ہو گئی۔ جب ان کو معلوم ہوا کہ سید احمد خاں بھی شخص ہے اور اسی  
نے اسباب بے باقت پر وہ مضمون لکھا ہے تو سر سید سے دوسرے روز علیحدہ مل کر اپنی نہایت رنجش ظاہر کی اور بہت  
دیر تک غصہ منکھو ہوتی رہی۔ انہوں نے کہا کہ اگر تم گورنمنٹ کی خیر خواہی کے لئے یہ مضمون لکھتے تو گھر اس کو  
بچھا کر ملک میں شائع نہ کرتے بلکہ صرف گورنمنٹ پر اپنے بارے میں خیالات ظاہر کرتے۔ سر سید نے کہا ”میں  
نے اس کتاب کی کل پانچ سو جلدیں چھپوائی تھیں جن میں سے چند جلدیں میرے پاس موجود ہیں اور ایک  
گورنمنٹ میں بھیجی ہے اور کچھ کاپیاں سولہ جلدیں ولایت روانہ کی ہیں جن کی رسید میرے پاس موجود ہے۔ میں جانتا  
تھا کہ آج کل بسبب غیظ و غضب کے حاکموں کی رائے صاحب نہیں رہی اور اس لئے سید محمدی باتوں کو بھی ایسی  
سمجھتے ہیں اس لئے جس طرح میں نے اس کو ہندوستان میں شائع نہیں کیا ایسی طرح انگریزوں کو بھی نہیں دکھایا  
صرف ایک کتاب گورنمنٹ میں بھیجی ہے۔ اگر اس کے سوا ایک جلد بھی کہیں ہندوستان میں مل جائے تو میں نے  
جلد ایک ہزار روپیہ دوں گا۔ سز بیڈن کو اس بات کا یقین نہ آیا اور انہوں نے کئی بار سر سید سے پوچھا کہ کیانی  
الواقع اس کا کوئی نسخہ ہندوستان میں شائع نہیں ہوا؟ جب ان کا طمینان ہو گیا پھر انہوں نے اس کا کچھ ذکر نہیں  
کیا اور اس کے بعد ہمیشہ سر سید کے دوست اعلیٰ درجہ کے رہے۔“

”اس کتاب کے سرکاری طور پر تصدیق دہرے ہوئے۔ انڈیا آفس میں اس کا ترجمہ ہوا اور اس پر متعدد دفعہ  
بحثیں ہوئیں۔ گورنمنٹ آف انڈیا میں بھی اس کا ترجمہ کرایا گیا۔ پارلیمنٹ کے بعض ممبروں نے بھی اس کا  
ترجمہ کیا مگر کوئی ترجمہ پبلک میں شائع نہیں کیا گیا۔ لیکن اسی زمانے میں ایک مدبر حاکم نے شاعت کی نظر سے اس  
کا ترجمہ کا شروع کیا تھا جس کو کرل گراہم نے جو سر سید کے بڑے دوست ہیں پورا کیا اور ۱۸۷۳ء میں  
مبھپ کر شائع ہوا۔“ (جلد اول، حصہ اول، ص ۸۹-۹۱)

تھی۔ اسی آج ہوا کا اثر تھا کہ اکثر مشکمین اور مصنفین کتب بغاوت نے ایک شور بے اصل باتوں کا مسلمانوں کی نسبت مچا دیا۔

کوئی آفت ایسی نہیں ہے جو اس زمانہ میں ہوئی ہو، گو وہ رام دین اور ماتا دین بنی کی ہو، اور یہ نہ کہا گیا ہو کہ مسلمانوں نے کی۔ کوئی بلا آسمان پر سے نہیں چلی جو اس نے زمین پر پہنچنے سے پہلے مسلمانوں کا گھر نہ ڈھونڈا۔

ہر بلائے	کز	آسمان	آید
گرچہ	بر	دیگرے	قضا
بر	زمین	نار سیدہ	می
خانہ	مُسلمی	کجا	پرسد
			باشد

ان دنوں میں جو میری نگاہ سے انگریزی اخبار کثرت سے گزرے اور جو کتابیں اس ہنگامہ کی بابت تصنیف ہوئیں وہ بھی میں نے دیکھیں۔ ہر ایک میں یہی دیکھا کہ ہندوستان میں مسند اور بد ذات کوئی نہیں مگر مسلمان، مسلمان! کوئی کانٹوں دار درخت اس زمانہ میں نہیں اگا جو یہ نہ کہا گیا ہو کہ اس کا بیج مسلمانوں نے بویا تھا اور کوئی آفتیں بولہ نہیں اٹھا جو یہ نہ کہا گیا ہو کہ مسلمانوں نے اٹھایا تھا، مگر میں اس کے برخلاف سمجھتا ہوں۔ میں نہیں دیکھتا کہ مسلمانوں کے سوا ایسا اور کوئی ہو جس نے خالص سرکار کی خیر خواہی میں اپنی جان، مال، عزت، آبرو دکھائی ہو۔ زبانی بات چیت کی خیر خواہیاں ملادینے اور جھوٹے سچے ایک دو پرچے لکھ بیچنے سمیت آسان ہیں۔ مسلمانوں کے سوا وہ کون شخص ہے جس نے صرف سرکار کی خیر خواہی میں اپنی اور اپنے کنبہ کی جان دی اور ہر وقت ہاتھ، پاؤں، دل و جان سے جاں نثاری کو حاضر رہا؟

ایک بد الزام جو ان لوگوں نے مسلمانوں کی طرف نہایت بے جا لگایا وہ مسئلہ جہاد کا ہے حالانکہ کجا جہاد اور کجا بغاوت، یہ بین تفاوت از کجا است تا بہ کجا؟

☆۔ حالی لکھتے ہیں: ”راجہ جے کشن صاحب سی ایس آئی کی جو آخر کو سرسید کے نہایت مگرے دوست ہو گئے، اس وقت تک ان سے ملاقات نہ تھی، ان کا بیان ہے کہ جب سرسید نے سالہ ”لائسنس آف ایڈیٹ“ کا شائع شروع کیا تو اس کے بعض فقروں سے مجھے خیال ہوا کہ سید احمد خاں نہایت متعصب آدمی ہیں اور ہندوؤں سے ان کو کچھ ہمدردی نہیں ہے۔ اس وقت میرا مقصد یہ تھا کہ اسی طرح ایک دو سالہ بعد خیر خواہوں کے تذکرہ میں نکالا جائے۔ ان ہی دنوں میں میرا مراد آباد جانا تھا..... میں سرسید سے بد بھل ہو گئی میں نے ان فقروں کا ذکر کیا جن سے ان کے تعصب کا خیال پیدا ہوا تھا۔ انہوں نے معذرت کی اور اپنی قلم کی تعزیر کا اقرار کیا“ (حیاتِ ہادیہ، حصہ اول، ص 104)

اسی زمانہ میں میں نے چند سالے لکھے اور شہر کے حوالا کل محضرز آف انڈیا کے نام سے مشہور ہیں<sup>①</sup>

رسالہ خیر خواہ مسلمانان میں چند مسلمانوں کا ذکر کیا جنہوں نے ہماری گورنمنٹ کی خیر خواہی اور خدمت گزاری سے سرخ روئی حاصل کی<sup>②</sup>

جو لوگ انصاف دوست ہیں وہ خیال کریں گے کہ ان حالات اور واقعات کی تحریر میں میں نے کسی جگہ انصاف کو ہاتھ سے (جانے) نہیں دیا۔ جس کسی مسلمان کی خیر خواہی کا ذکر لکھا ہے اس کے ساتھ بجنہ حکام متعہد کی رپورٹیں، جو ان کے حق میں ہوئیں اور سرٹیفکیٹ، جو ان کو دیئے، اور گورنمنٹ سے جو انعام و اکرام ان کو ملے وہ سب لفظ بلفظ اس میں مندرج ہیں<sup>③</sup>

تصحیح تاریخ فیروز شاہی (۸۶۲ء)

تاریخ فیروز شاہی فیاض برنی بہت کیاب کتاب ہے۔ بہت تلاش کے اور تجسس سے مجھ کو ایک نسخہ بہم پہنچا تھا۔ اس کے مقابلہ اور صحت میں مجھ کو بہت دقت اٹھانی پڑی۔ ایک ناقص نسخہ کتب خانہ شاہ دہلی سے مجھے میسر ہوا تھا، اور ایک نسخہ جو مسٹر ایلیٹ صاحب بہادر نے بہم پہنچایا تھا وہ میں نے لے لیا، اور ایک نسخہ ایڈورڈ ٹالس صاحب بہادر کے پاس تھا وہ بھی میں نے لے لیا، اور ایک نسخہ بنارس سے ہاتھ آیا۔ ان چار نسخوں سے میں نے اپنی کتاب کا مقابلہ کیا اور جہاں تک ممکن تھا اس کے صحیح کرنے پر کوشش کی..... ہماری ایشیاٹک سوسائٹی نے اس کتاب کو دوبارہ عہد کتاب کا چھاپنا چاہا اور میری کتاب اور میری صحت اور مقابلہ سے یہ کتاب چھپی<sup>④</sup>

تبتین الکلام فی تفسیر التوراة و الانجیل (۶۵-۸۶۲ء)

کسی مسلمان نے آج تک بائبل مقدس کی تفسیر نہیں لکھی۔ خواہ کچھ ہی وجوہ ہوں جن کی وجہ سے ہمارے آباؤ اجداد نے اس کام کو نہیں اٹھایا مگر جو امر کہ موجودہ زمانے کے ہندوستانی مسلمانوں کو اس کام سے مانع رہا ہے اور بہت کچھ مانع ہے وہ یہ ہے کہ مسلمان عیسائی مذہب کی کتابوں کو ہمیشہ ایک ہیکار اور لغو اور جمعوئے قصوں کا مجموعہ سمجھتے اور یقین کرتے رہے ہیں اور ان کے اس معترضین کو اکثر اوقات بعض پادریوں کی ناعاقبت اندیشی اور بے سمجھی کے دلائل سے بہت قوت اور مدد ملی ہے۔ ان دلائل سے بجز اس کے کہ جانیں میں ناپسندیدہ جھگڑا اور تعصب اور مخالفت اور دشمنی پیدا ہو اور دونوں کے دل برے ہوں اور کوئی نتیجہ حاصل نہیں ہوتا..... جب کہ فریقین کی یہ حالت ہو تو آپ بآسانی خیال کر سکتے ہیں اور نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ اگر کوئی مسلمان ایسی تصنیف کرے جس کا مقصد انجیل مقدس کی تفسیر لکھنا، اس کی تائید کرنا اور اس کو آسانی

کتاب ماننا ہو تو اس کی حالت اور منزلت اس کے ہم مذہب لوگوں میں کیا ہوگی۔ بلاشبہ اس سے سب لوگ متغیر ہوں گے اور اس کو برا کہیں گے۔ یہی حالت میری ہوئی۔ اس کام کے شروع میں میرے ساتھ یہی برتاؤ ہوا مگر میں نے ان کی بے جا تنقید، بے بنیاد دھمکیوں اور اسی قسم کی زیادتیوں کو خندہ پیشانی سے برداشت کیا اور اس بات کے کہنے میں، جس کو میں حق سمجھتا تھا، کسی

چیز سے اندیشہ نہیں کیا۔ جو انعام \_\_\_\_\_

مجھ کو عیسائیوں سے میرے کام کے آغاز میں ملا وہ بھی اس سے کم نہ تھا جو میرے ہم مذہبوں نے مجھ کو دیا۔ مگر میری تفسیر کا دل حصہ چھپنے کے بعد مسلمانوں کو معلوم ہو گیا کہ جو کچھ میں انجیل کی تائید میں لکھتا تھا وہ خود قرآن پاک اور دیگر مستند کتابوں کی بنا پر تھا۔ بت سے میری تعریف کرنے لگے اور انجیل مقدس پر اعتقاد رکھنے اور اس کا ادب کرنے میں میرے ہم خیال ہو گئے اور بت سے توہمات اور خیالات فاسدہ جو ان کو انجیل کی بابت دلوں سے تھے، کم ہو گئے بائیں ہمہ مجھ کو یقین ہے کہ میری زندگی میں عام مسلمانوں کی گالیوں اور نفرت سے مجھے نجات نہ ملے گی۔ عیسائی بھی میری تفسیر سے خوش نہیں ہو سکتے کیونکہ جس طرح میں انجیل کی تعلیم کو صحیح اور درست سمجھتا ہوں اسی طرح تثلیث کے مسئلے کا قائل نہیں ہوں اس لئے کہ میں انجیل میں کہیں اس مسئلے کی تائید اور وجود نہیں پاتا ہوں۔ مجھ کو یقین ہے کہ مذہب اسلام صحیح ہے اور اس کی صحت اور وجود دونوں انجیل سے ثابت ہیں اس لئے مجھ کو کچھ پروا نہیں کہ میں کسی گروہ کے لوگوں کو، خواہ وہ مسلمان ہوں یا عیسائی، خوش کروں۔ میں حق پر ہوں اور اس خدا کو خوش کرنا چاہتا ہوں جس کے روبرو ایک دن سب کو جانا ہے، البتہ میری یہ خواہش یہی ہے کہ مسلمان اور عیسائیوں میں محبت پیدا ہو کیونکہ قرآن مجید کے موافق اگر کوئی فرقہ ہمارا دوست ہو سکتا ہے تو وہ عیسائی ہیں ۵۰

۵۰۔ سرمدی کی اس تفسیر جلد اول کے متعلق ان کے خیالات پر تبصرہ کرتے ہوئے جان میلسن آرنلڈ اپنی کتاب "قرآن اینڈ بائبل" مطبوعہ ۱۸۶۶ء میں لکھتے ہیں: "اگر یہ خیالات عام ہو جائیں اور معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہندوستان کے مسلمانوں میں پھیلے جاتے ہیں تو ان کی وجہ سے وہ نہ صرف وفادار ہو جائیں گے بلکہ رفتہ رفتہ وہ دشمنی جو اسلام کے پھیلنے سے قوموں میں ہو گئی ہے، دور ہو جائے گی۔ یہ تفسیر، جو انجیل کو بجائے ٹھونکنے کے جیسا کہ اب تک خیال تھا، واجب التحظیم بیان کرتی ہے اور اس کا ثبوت خود قرآن سے دیتی ہے" اس قائل ہے کہ اس کا ترجمہ مسلمانوں کی ہر زبان میں اور بالخصوص عربی میں ہو کیونکہ مسلمانوں کے واسطے اس سے زیادہ مفید اور کوئی بات نہیں ہو سکتی کہ وہ انجیل کو اسی عزت کی نگاہ سے دیکھنے لگیں جس نگاہ سے کہ وہ قرآن کو دیکھتے ہیں اگر یہ کام مسلمانوں ہی کے ہاتھ سے ہو جائے تو پھر عیسائیوں کو یہ ثابت کرنا کچھ دشوار نہ ہو گا کہ اگر انجیل صحیح ہے تو (نور اللہ) قرآن ضرور مجبوت ہے۔ (بحوالہ حیاتِ جاوید، حصہ اول، ص ۱۱۶-۱۱۷)



میری تفسیر کا پڑھنے والا جاہل میری تفسیر میں پائے گا کہ میں کچھ پابند نہیں رہا ہوں ان  
 قوالوں کا جن کو سودی عالم یا عیسائی عالم یا مسلمان عالم بلا تحقیقات بطور باپ دادا کے تبرک کے  
 ماننے چلے آئے ہیں بلکہ میں پابند رہا ہوں صرف ہولی سکریپچرز کا اور جج کا اور سچے خدا کا جس نے  
 ہم کو صرف سچ پر چلنے کے لئے نبی بھیجے اور اپنی کچی کتابیں اتاریں ۵☆  
 احکام طعام اہل کتاب (۱۸۶۶ء)

یہ ایک مختصر رسالہ در باب احکام طعام اہل کتاب کے لکھا ہے..... تاکہ مسلمان بھائی اپنے  
 مسلمان بھائیوں پر بدگمانی کرنے اور برا بھلا کہنے سے باز آئیں اور گناہ میں پڑنے سے محفوظ  
 رہیں ۵

ہندوستان کے طریقہ تعلیم پر اعتراضات (انگریزی) ۱۸۶۹ء

۱۸۶۹ء میں 'جبکہ میں لندن میں تھا' میں نے ایک چھوٹا سا رسالہ ہندوستان کی تعلیم پر لکھا  
 تھا ۵ خصوصاً طریق تعلیم مسلمانان کے متعلق کہ ان کو تمام مونیوی علوم مثل حساب، جغرافیہ،  
 ریاضی، جبر، تریکول، سیاست، مدن، تاریخ، طبقات الارض اور علم نباتات وغیرہ جملہ علوم کی تعلیم اردو  
 زبان میں دی جائے ۵

..... اس کے علاوہ دو دیگر زبانیں بھی انہیں سکھائی جائیں یعنی عربی اور انگریزی  
 یا فدی اور انگریزی، اور اپنی دانست میں اس میں یہ ثابت کیا کہ گورنمنٹ اسکول ہندوستان  
 کے لوگوں کی تمام اغراض کے واسطے کافی نہیں ہیں ۵

اسکا ایک فقرہ اس مقام پر نقل کرنا مناسب نہ ہو گا میں نے لکھا تھا کہ

"سرکار انگریزی نے ہندوستان میں دو نہایت بڑے کام کئے ہیں مگر ایک کام دوسرے  
 کا متناقض ہے۔ اول تو گورنمنٹ نے نہایت فیاضی سے اقرار کیا کہ اس کی تمام رعایا کے حقوق،  
 خواہ وہ رعایا ہندوستانی ہو یا انگریزی، ہر اعتبار سے برابر ہوں گے۔ دوم، گورنمنٹ نے ہم کو  
 ہماری زبان اور ہمارے موروثی علوم سے محروم کر دیا اور ہم کو انگریزی زبان مادری اور یورپین  
 سائنس کے سیکھے پر مجبور کر دیا....." ۵

☆ حالی لکھتے ہیں "افسوس ہے کہ یہ تفسیر پوری نہ ہو سکی اور سرسید کا ایک نہایت مفید اور ضروری کام ادھورا  
 رہ گیا۔ صرف دو جلدیں چھپنے پائی تھیں کہ مالی مشکلات کے جب اس ارادے سے دست بردار ہونا پڑا"  
 (مقالات حالی، حصہ دوم، ص ۱۱۲)

جب سرسید نے اپنی تصانیف کا مجموعہ "تصانیف امجدیہ" کے نام سے شائع کیا تو اس کے حصہ اول جلد دوم  
 میں اس تفسیر کا تیسرا حصہ بھی شامل کیا۔

## خطبات احمدیہ (انگریزی) ۷۰-۱۸۶۹ء

آں حضرتؑ کی زندگی کے حالات، جن کو مسلمان ”بیر“ اور انگریز ”لائف“ کہتے ہیں، صرف دین دار مسلمانوں عالموں ہی نے نہیں لکھے بلکہ غیر مذہب کے علما اور مؤرخین نے بھی بہت کچھ لکھا ہے ۵

عیسائی مصنفوں کی کتابوں میں سب سے زیادہ عمدہ کتاب ہے جو سر ولیم میور صاحب نے نہایت لیاقت اور قابلیت اور کمال خوبی کے ساتھ لکھی..... جبکہ یہ کتاب چھپی اور ہندوستان میں پہنچی تو لوگوں نے اس کو نہایت شوق و ذوق سے پڑھا۔ مگر جب ان کو یہ بات دریافت ہوئی کہ اسلام کی اور آں حضرتؑ کے حالات کی نہایت سیدھی سادی اور صاف باتوں کو بھی توڑ مروڑ کر اس وضع پر ڈھالا ہے جس سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ پہلے ہی سے اس کتاب کا اس طرح لکھنا مقصود اور مرکزِ خاطر تھا تو ان کا وہ شوق بالکل ٹھنڈا ہو گیا۔ مگر جو نوجوان مسلمان طالب علم انگریزی کی تعلیم کی تحصیل کرتے تھے اور اپنی دنیاوی اور لہجہ سے محض ناواقف تھے ان میں اس بات کا چرچا پیدا ہوا کہ اگر سر ولیم میور صاحب نے سیدھی سادی اور صاف باتوں کو بھی بڑے پہلو پر لے جا کر لکھا ہے تو فی الواقع ان کی اہلیت کیا ہے۔ میرے دل پر جو اس کتاب سے اثر پیدا ہوا وہ یہ تھا کہ اسی زمانہ میں میں نے ارادہ کیا کہ آں حضرتؑ کے متعلق حالات میں ایک کتاب اس طرح لکھی جائے کہ جو جو باتیں صحیح اور اصلی اور واقعی اور منفعت ہیں اور معتبر و اچھی اور صحیح سندوں سے بخوبی ثابت ہیں ان کو بخوبی چھان بین کر اور امتحان کر کے ترتیب سے لکھا جائے اور جو حالات مشتبہ اور مشکوک ہیں اور ان کا ثبوت معتبر یا کافی نہیں ہے ان کو جدا گانہ اس ترتیب سے جمع کیا اور جو محض جھوٹ اور افتراء و بہتان یا خود غرض یا احتیاج و اعتقالات اور حقا کو دامِ تزییر میں پھنسانے والے لوگوں یا احتیاجِ خدا پرست اور جھوٹی نیکی پھیلانے والوں کی بنائی ہوئی باتیں ہیں ان کو طبعہ بہ ترتیب لکھا جائے اور ان ہی کے ساتھ ان کے غلط اور نامعتبر ہونے کا ثبوت اور ان کے موضوع ہونے کی وجوہات بھی بیان کی جائیں مگر میں اپنے اس ارادہ کو بہت سے موانعت کے سبب سے جن میں سب سے بڑا اپنی فکرِ معاش میں جٹا رہنا اور اس سے بھی بڑا کسی کا میرے ارادہ کے ممد و معاون نہ ہونا تھا، پورا نہ کر سکا۔ اور علاوہ اس کے اس کام کے لئے بہت سی پرانی کتابیں، جن کو قدیم مصنفوں نے تصنیف کیا ہے، درکار تھیں جو مجھ کو بہت برباد ہو جانے قدیم کتب خانوں کے دستیاب نہ ہو سکیں اور یہ بھی ایک قوی سبب اس ارادہ کے پورا نہ ہونے کا ہوا، مگر اس پر بھی مختلف اوقات میں مختصر طور پر مختلف مضامین اور مسائل مذہب اسلام اور آں حضرتؑ کے حالات پر کچھ کچھ

لکھتا رہا چنانچہ ان ہی تحریروں میں یہ بارہ مضمون ہیں جو بعنوان بارہ خطبوں کے لکھے گئے ہیں اور جس کو اس ایک جلد میں جمع کر دیا ہے۔<sup>①</sup>

☆۔ یہ کتاب سرسید نے لندن میں بیچ کر تصنیف کی اور اس دوران نواب حسن الملک سے باقاعدہ رابطہ رکھا۔ حالی لکھتے ہیں ”سرسید ولایت میں خطبات احمدیہ لکھ رہے تھے اور سید محمد علی ہندوستان سے ان کے لئے میزبل بھیجتے تھے۔ وہ ولایت میں اس کو چھوڑ رہے تھے اور یہ ہندوستان میں اس کی چھپائی کے لئے چندہ وصول کر کے روانہ کرتے تھے۔“ (حیات جاوید، حصہ دوم، ص 319)

سرسید کی حسن الملک سے مراسلت شروع تا آخر جاری رہی۔ ان کے نام خطوط سے اس تصنیف کی تیاری کے درجہ بدرجہ مراحل پر بھی روشنی پڑتی ہے۔ سرسید تصنیف کی تیاری کا عزم ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں: ”وہ علم میر صاحب نے جو کتاب آں حضرت کے حال میں لکھی ہے اس کو میں دیکھ رہا ہوں۔ اس نے دل کو جلا دیا اور اس کی انصافیں اور تعضبات دیکھ کر دل کباب ہو گیا اور معتمد ارادہ کیا کہ آں حضرت صلعم کے زیر میں جیسا کہ پہلے سے ارادہ تھا کتاب لکھ دی جائے۔ اگر تمام روپیہ خرچ ہو جائے اور میں فقیر بھیکساگنے کے لائق ہو جاؤں تو بلا سے نجات میں یہ تو کہہ کر پکارا جاؤں گا کہ اس فقیر مسکین احمد کو جو اپنے دادا احمد صلعم کے نام پر فقیر ہو کر مر گیا حاضر کرو، لہذا میں تمہ شایستگی پس است۔“ (خطوط سرسید، ص 49)

تیاری کے اقدامات کے متعلق سرسید لکھتے ہیں: ”میں نے فرانس اور جرمن سے اور مصر سے کتب بہر منگانی شروع کر دیں، چھپتیاں روانہ ہو گئیں، سیرت ہشامی مطبوعہ اور چند کتابیں لینن خرید لیں، ایک آدمی مقرر کیا جو لینن کا ترجمہ کر کے مضمون بتلا سکے۔“ (ایضاً، ص 49)

آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بارہ برس کی عمر تک کے حال میں سر ولیم میر اور دوسرے مصنفوں کے اعتراضات پر سرسید نے جو لکھا اس کے حلقہ تحریر کرتے ہیں: ”سب کے ایک ایک حرف کا جواب لکھا ہے مگر ایسا جواب نہیں ہے جیسا کہ تمہارے ہاں کے ملاں شرکین فی صفۃ النبوۃ دیتے ہیں۔ نہایت محققانہ جواب ہیں اور یہ شرط ہے کہ کسی شخص کے آگے ڈال دو وہ کیسلی بے دین کیوں نہ ہو“ اگر وہ کہے کہ ہاں ”نمایہ صحت اور انصاف کا جواب ہے“ تو تو میراثم ورنہ میراثم ہی نہیں۔ اپنی تحریر کو آپ ہی دیکھتا ہوں اور خوش ہوتا ہوں کہ بیان سے باہر ہے۔“ (ایضاً، ص 59-60)

دیگر بعض خطوط کے قائل ذکر احتیاجات درج ذیل ہیں:

”اگر میری کتب تیار ہو گئی..... تو میں لندن میں آنا دس ج کے برابر اور باعث اپنی نجات کا سمجھوں گا۔“

(خطوط سرسید، ص 55)

”میری کتاب خطبات احمدیہ ایک مسلمان عالم مجتہد نے پڑھی جو قطعاً سے یہاں آیا ہے۔ جو الفاظ کہ اس نے کہے اور مجھے لکھے اور جس طرح میرے ہاتھ جو سے اس کی لذت میں جاتا ہوں۔ اس کے چند مقام ایسے ہیں جن کو دیکھ کر ”مسلمانین ہند“ کوئی کفر دین گے۔“ (ایضاً، ص 94)

”میرے ہم قوم اس حد تک جو میں نے اس کتاب کی تصنیف میں کی ہے قدر نہیں کریں گے بلکہ نہایت الزام دیں گے اور کافر بتائیں گے کیونکہ میں پابند عقیدہ نہیں رہا ہوں اور شاید وہ یائمن مسئلوں میں جسور سے اختلاف کیا ہے اور چھ ملائی کے لئے سے اتفاق کیا ہے۔ پس ہمارے عقلی تمام چیز کو چھوڑ کر ان ہی مسئلوں کی

میں نے اپنی کتاب کے دباچے میں ان انگریزوں کی تصنیف کا حال..... جنہوں نے نہایت انصاف سے مذہب اسلام کی حمایت کی ہے، شکر کیا ہے اور ان کے اقوال اور رائے بھی جلد باطل کی ہیں ⑤

یہ قابل ادب شخص ایڈورڈ گین، قدیم روم کی سلطنت کا مشہور مؤرخ، اور گاؤفری ہیگنٹر رچہا انڈ، تعالیٰ اور ٹاس کارلیل اور جان ڈیون پورٹ (سلبھا اللہ تعالیٰ) ہیں ⑥  
یہ کتاب زیادہ تر ان نوجوان مسلمان لڑکوں کے لئے لکھی گئی ہے جو انگریزی علوم کی تحصیل میں مصروف ہیں اس لئے انگریزی زبان میں اس کا ترجمہ تیار ہوا ہے اور اسکی انگریزی عبارت ایک نہایت ملائم اور قابل اور عالم میرے یورپین دوست نے درست کی ہے جس کے سبب وہ مسلمان طالب علموں کی انگریزی تحصیل کے لئے بہت مفید ہے ⑦

۱۸۷۰ء میں جب کہ خطبات احمدیہ پھپ کر لندن میں شائع ہوئی تو اس پر لندن کے ایک اخبار میکی انگریز نے لکھا تھا کہ عیسائیوں کو ہوشیار ہو جانا چاہئے کہ ہندوستان کے ایک مسلمان نے ان ہی کے ملک میں بیٹھ کر ایک کتاب لکھی ہے جس میں اس نے دکھایا ہے کہ اسلام ان تمام داغوں اور دھبوں سے پاک ہے جو عیسائی اس کے خوش نما پھرے پر لگاتے ہیں۔ ⑧  
سر ولیم میور نے..... جس وقت خطبات احمدیہ کو پہلی مرتبہ دیکھا تو یہ کہا کہ میں نے سید احمد کے اسلام پر اعتراض نہیں کئے بلکہ اس اسلام پر اعتراض کئے ہیں جس کو تمام دنیا کے مسلمان مانتے چلے آئے ہیں۔ ⑨

ریویو ڈاکٹر ہنٹر کی کتاب پر ۱۸۷۱ء

ڈاکٹر ہنٹر صاحب کی یہ کتاب، جو انہوں نے ہندوستان کے مسلمانوں کی بابت لکھی..... میں نے بھی اس امید سے اس کتاب کو پڑھنا شروع کیا کہ شاید اس کتاب کے سبب سے اس بے بیجا محالے میں، جو عوام کے نزدیک ایک قطعی بات ہے، مجھ کو کچھ روشنی حاصل ہو کیونکہ میں نے یہ بات سنی تھی کہ اس کتاب کا مصنف مسلمانوں کا ایک بڑا دوست اور نہایت بڑا لائق عالم ہے ⑩

مجھ کو ڈاکٹر صاحب کی کتاب سے بہت بڑی باتوں کی توضیح تھی لیکن جواہر سوس ہے کہ میری توضیح بھی پورے سے آدمیوں کی طرح باوجودی سے بدل گئی..... اب جب میں نے اس کتاب کو پڑھا تو برطانیہ میں نے کہا کہ خدا مجھ کو میرے ایسے دوستوں سے بچائے..... جس طرح سے اس عالی دماغ مصنف نے اپنی کتاب لکھی ہے اس طرح سے اس نے تمام نیک دلوں کو



جو اثر ڈاکٹر ہنٹر صاحب کی علمی لیاقت سے ہندوستان کے باشندوں پر ہوا ہے اس کا رفع کرنا ہر ایک کا کام نہیں ہے اور یہ اثر ہندوستانوں کی نسبت اس سبب سے اور بھی زیادہ قوی ہو گیا تھا کہ ڈاکٹر ہنٹر صاحب کی کتاب کو ہندوستان میں سب سے اعلیٰ حاکم نے منظور کر لیا تھا۔ پس جس صورت میں ایسی غلط باتیں تمام ملک میں مشہور ہو گئیں تو میرا خاموش رہنا مناسب نہ ہوتا چنانچہ میں نے حتی الوسع ڈاکٹر ہنٹر صاحب کی غلطیوں کی تردید کی۔<sup>۵</sup>

### قدیم نظامِ دہلی ہندوستان (۱۸۷۸ء)

سلطنت انگریزی کے اوسط زمانہ میں بعض ملکوں کے حالاتِ دہلی دریافت کرنے پر توجہ ہوئی۔ اس تحقیقات کا پورا ذخیرہ محکمہ ہندوست کا دفتر ہے مگر اس میں بہ نسبت اس کے کہ نظامِ دہلی کے قدیم حالات دریافت کئے جائیں، زیادہ تر موجودہ رسم و رواج کے دریافت پر توجہ کی گئی ہے۔ اس رسالہ میں ہمارا مقصد اس بات پر بحث کرنے سے کہ وہ نظامِ دہلی کس طرح پر قائم ہوئے تھے، نہیں ہے بلکہ اس بات کا دکھانا مقصود ہے کہ وہ نظامِ دہلی کس طرح پر تھے تاکہ جو لوگ مال گزاری و ہندوست کے کام سے علاوہ رکھتے ہیں ان کو اپنے کام کے انجام میں ایک نوع کی زیادہ تربیت حاصل ہو۔<sup>۶</sup>

### تفسیر القرآن (۱۸۸۰ء تا ۱۸۹۵ء)

جبکہ میں نے علومِ جدیدہ و انگریزی زبان کو مسلمانوں میں رواج دینے کی کوشش کی تو مجھ کو خیال ہوا کہ کیا در حقیقت وہ علوم مذہبِ اسلام کے ایسے ہی برخلاف ہیں جیسا کہ کہا جاتا ہے۔ میں نے بقدر اپنی طاقت کے تفسیروں کو پڑھا اور بجز ان مضامین کے جو علماءِ ادب سے علاوہ رکھتے ہیں باقی کو محض فضول اور مملوہ روایات ضعیفہ و موضوع اور قصص بے سرو پا سے پاؤں جو اکثر یہودیوں کے قصوں سے اخذ کئے گئے تھے۔ پھر میں نے بقدر اپنی استعداد طاقت کے کتبِ اصولی تفسیر پر توجہ کی۔ پھر میں نے بقدر اپنی طاقت کے خود قرآن مجید پر غور کی اور چاہا کہ قرآن ہی سے سمجھنا چاہئے کہ اس کا نظم کن اصولوں پر واقع ہوا ہے اور جہاں تک میری طاقت میں تھا میں نے کہا اور میں نے پایا کہ جو اصول خود قرآن کریم سے نکلے ہیں ان کے مطابق کوئی مخالفتِ علومِ جدیدہ میں نہ اسلام سے ہے نہ قرآن سے۔ پھر میں نے ان ہی اصول پر ایک تفسیر قرآن مجید کی لکھی، شروع کی۔ اس تفسیر کے چھپنے اور شہر ہونے پر لوگوں نے مخالفت کی اور اسی کی تردید

☆ سرید نے جب تفسیر القرآن لکھنے کا ارادہ کیا تو اس کا مقصد ایک تحریر میں اس طرح بیان کیا: ”تفسیر ہمارا مقصد مسائل فقہیہ وغیرہ سے بحث کرنے کا نہیں ہے بلکہ ہم صرف ان ہی مقاموں کی تفسیر لکھیں گے جو مشکل ہیں اور جن کو لوگ برخلاف علوم و فنون قدرت سمجھتے ہیں“ اور تاریخی واقعات قرآن مجید کو بطور تاریخی بیان کریں گے“ نہ بطور قصہ و کہانی کے جیسا کہ مغربوں نے کیا ہے۔“ (علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ، 16 اکتوبر 1877ء، ص 858)

حالی لکھتے ہیں کہ مولوی وحید الدین سلیم نے ”تفسیر کے لکھنے میں کئی سال تک برابر سرید کو مدد دی۔“ (جانب اول، حصہ دوم، ص 393)

سرید کی تفسیر پر چند آراء درج ذیل ہیں:

ڈپٹی نذیر احمد نے لکھا: ”مجھ کو ان کے معتقدات، پستہ احلیم نہیں سید احمد خاں صاحب کی تفسیر ایک دوست کے پاس دیکھنے کا اتفاق ہوا۔ میرے نزدیک وہ تفسیر دیوان حافظ کی ان شروع سے زیادہ وقت نہیں دے سکتی جن کے معنی میں چوتروں سے کان گانٹھ کر سارے دیوان کو کتاب تصوف بنانا چاہا۔ جو محالی سید احمد خاں صاحب نے منطوق آیات قرآنی سے اپنے چند ارسامیں استنباط کئے (اور میرے نزدیک زبردستی مڑے یا چپکائے) قرآن کے محکمات من اللہ ہونے سے انکار کرنا سب سے اور ان محالی کو بڑا مشکل..... یہ وہ معنی ہیں جن کی طرف اللہ کا ذہن مائل ہوا۔ نہ جبریل حامل وحی کا، نہ رسول خدا کا، نہ قرآن کے کاتب محمدؐ کا، نہ اصحاب کا، نہ تابعین کا، نہ حتیٰ تابعین کا، نہ مجاہدین کا۔“ (ملاحظہ، حصہ 175)

سید جمال الدین افغانی نے لکھا: ”سید احمد خاں نے قرآن کریم کی ایک تفسیر بھی لکھی ہے جس میں قرآنی الفاظ کے محالی میں تخریف کر کے اللہ تعالیٰ کی نازل کردہ کتاب کو بدلنے کی کوشش کی۔“ (مضامین جمال الدین افغانی، طبع دوم، ص 299)

حالی نے لکھا: ”اگرچہ سرید نے اس تفسیر میں جا بجا ٹھوس کریں کھائی ہیں اور بعض بعض مقامات پر ان سے نہایت دیکھ نظر میں آئی ہیں، بائیں ہر اس تفسیر کو ہم ان کی مذہبی خدمات میں ایک نہایت جلیل القدر خدمت سمجھتے ہیں۔“ (حیات جاوید، حصہ اول، ص 332)

حالی ایک اہم موقع پر بیان کرتے ہیں: ”سرید کا خیال تھا کہ اس تفسیر سے کچھ جب نہیں بلکہ نہایت قربان قیاس ہے کہ مسلمانوں میں ابجو کو کٹر (تعلیم یافتہ) لوگوں کا ایک نیا فرقہ پیدا ہو جائے جو مذہبی خیالات میں مسلمانوں کے معروضہ فرقوں سے کسی قدر مختلف ہو لیکن یہ کما کرتے تھے کہ ایسا یہ اسلامی فرقہ بہ نسبت اس کے کہ اسلام کو چھوڑ کر وہ سرائیہ عقیدہ کر لیں یا کسی مذہب کے پابند نہ رہیں، بڑا درجہ بہتر ہے۔“ (ملاحظہ، حالی، جلد اول، ص 221)

حالی ایک واقعہ لکھتے ہیں: ”علی گڑھ کے ایک مشنری (پادری) صاحب نے سرید کے ایک دوست سے کہا کہ یہ صاحب تو یہ خوب جانتے ہوں گے کہ محمدؐ کا لٹری کے طالب علم مسلمانوں کے طریقے پر قائم نہیں رہ سکتے، پھر یہ تفسیر کہ ان کو لکھنے والے سے بھی کہیں کہیں ہے؟“ (ایضاً، ص 221-222)

مجھے اس بات کا یقین ہے کہ موجودہ کتب سنی و شیعہ اس قابل نہیں ہیں کہ بعد تعلیم علوم جدیدہ کسی مسلمان کا اعتقاد قلبی مذہب اسلام پر رہے۔ صرف معتزلیوں کے اصول مذہب اور کتابیں کسی قدر عمدہ معلوم ہوتی ہیں مگر موجود نہیں ہیں۔ یہی خیال مجھ کو باعث ہوا ہے کہ میں نے قرآن مجید کی تفسیر لکھی ہے ⑤

اگر زمانہ کی ضرورت مجھ کو مجبور نہ کرتی تو میں کبھی اپنے ان خیالات کو ظاہر نہ کرتا بلکہ لکھ کر اور لوہے کے صندوق میں بند کر کے چھوڑ جاتا اور یہ لکھ جاتا کہ جب تک ایسا اور ایسا زمانہ نہ آئے اس کو کوئی کھول کر نہ دیکھے اور اب بھی میں اس کو بست کم چھپواتا ہوں اور اگر اس بچتا ہوں تا کہ صرف خاص خاص لوگ اس کو دیکھ سکیں۔ سر دست عام لوگوں میں اس کا شائع ہونا چھانسیں ⑥ تفسیر کی جلد ششم بھی چھپ کر تیار ہو گئی ہے اور جلد ہفتم کا مسودہ بھی تیار ہے ⑦

سورۃ کف سے تین سورتوں تک تفسیر میں لکھ چکا ہوں ⑧★  
تفسیر قرآن مجید کا تمام ہونا تو مشکل معلوم ہوتا ہے اس لئے کہ اس کے چھاپے میں اس قدر خرچ پڑتا ہے کہ میں اس کا تحمل نہیں ہو سکتا اور یہ مجھ سے نہیں ہو سکتا کہ مسودہ لکھ کر ڈھیر کرتا جاؤں اس امید پر کہ کبھی چھپ رہے گی۔ مگر میں نے یہ ارادہ کیا ہے کہ مقالات مشکل قرآن مجید کے اور جو مشکلات بعض معتزلیوں کی طرف سے مذہب اسلام پر وارد ہوتے ہیں ان کے جواب میں چھوٹے چھوٹے رسالے لکھ ڈالوں۔ اگر خدا نے اس کام کو انجام کر دیا تو تمام مشکلات حل ہو جائیں گی اور صرف قرآن کا ترجمہ باقی رہ جائے گا جس کی کچھ ضرورت نہیں ہے ⑨

تصانیف احمدیہ (۱۸۸۰ء تا ۱۸۹۵ء)

تصانیف احمدیہ تصنیف کی ترتیب سے چھٹی ہیں ⑩

ان سب کا یہ ترتیب جمع کرنا گویا ان تمام زمانوں کے خیالات کو یہ ترتیب سے بیان کرنا ہے جس سے شاید خود مجھ کو اور آئندہ آنے والی نسلوں کو فائدہ ہو ⑪

★ جلد سید کے انتقال سے چھ سال بعد پہلی بار شائع ہوئی۔

⑫ سید نے جب تصانیف احمدیہ کی اشاعت کا ارادہ کیا تو علی گڑھ انسٹیٹیوٹ کے شمارہ ۱۸ مئی ۱۸۷۸ء میں اس تجویز کو باقاعدہ شائع کیا۔ مجوزہ فرست میں ”رسالہ ابتدائی حلقہ طہارت“ نام ”موسل طہی“ کے نام سے ان کی دو کتابیں بھی شامل ہیں مگر ابھی تک یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ آیا ان کی ساتھ تصانیف احمدیہ کا تفسیر القرآن کی مانند ان موضوعات پر آئندہ لکھے کا ارادہ رکھتے تھے۔ وہ اپنی زندگی میں اس اشاعتی منصوبہ کا کچھ نہ کر سکا۔



ان تصنیفات سے خود ہمارے لئے ہمارے خیالات کی ایک تاریخ موجود ہو جائے گی جس پر  
تعب سے نگاہ ہو سکے گی کہ کس طرح پردہ تبدیل ہوتے گئے ⑤

خطبات احمدیہ (اردو) ۱۸۸۷ء

کتاب خطبات اردو زبان میں مرتب ہو کر چھپ گئی انگریزی پڑھنے والے جب اس اردو  
کتاب کو انگریزی کتاب سے 'جو ۱۸۷۰ء میں چھپی ہے' مقابلہ کر کے پڑھیں تو علاوہ اس  
اختلاف کے جو انگریزی زبان کی طرزِ تحریر اور اردو زبان کی طرزِ تحریر میں ہے اس اردو زبان کی کتاب  
کے ہر ایک مضمون کو زیادہ تر وسیع پائیں گے۔ سب اس کا یہ ہے کہ انگریزی کتاب در حقیقت  
بطور خلاصہ ان مضامین جن کی یلواشت اول اردو زبان میں لکھی گئی تھی، بنظر تسہیل ترجمہ  
انگریزی مرتب کی گئی تھی اور اس اردو کتاب کو ہم نے اپنی اردو یادداشتوں سے مرتب کیا ہے اور  
اس میں مضامین کو اسی وسعت سے لکھا ہے جس وسعت سے کہ یادداشتوں میں تھی ⑥

النظر فی بعض مسائل الامام الغزالی (۱۸۸۹ء)

اگرچہ یہ رسالہ امام غزالی کا..... بہت چھوٹا ہے مگر اس میں نہایت عالی مضامین بھرے  
ہوئے ہیں جو بڑی بڑی کتابوں میں بھی نہیں ہیں بایں ہمہ شُرکُربہ سے خالی نہیں اس پر نظر ڈالنے  
اور اس کا ریو یو لکھنے سے میرا مقصد یہ ہے کہ جہاں تک مجھ سے ہو سکے ان دونوں قسم کے مضامین  
میں تمیز کروں ⑦

ازالۃ الغنیم عن ذی القرنین (۱۸۹۰ء)

سببِ باجوج و ما جوج کی نسبت جو قصہ ذوالقرنین کا قرآن مجید میں مذکور ہے اس کو مؤرخانہ  
تحقیقات سے..... اور قرآن مجید کی آیتوں کو واقعی حالات سے مطابق کر کے..... کہ در حقیقت  
وہ قصہ کیا ہے..... میں نے اس رسالہ کا نام "ازالۃ الغنیم عن ذی القرنین" رکھا۔ ⑧

ترقیم فی قصہ اصحاب الکف والرقیم (۱۸۹۰ء)

من جملہ ان قصوں کے جن کا ذکر قرآن مجید میں ہے ایک قصہ اصحاب الکف والرقیم کا  
ہے یہ قصہ آں حضرت صلعم کی پلٹ کے قبل ایشیائیں اور روم کے عیسائیوں میں اور عرب جاہلیت  
میں مشہور تھا اور جیسا کہ اس قسم کے قصوں کا دستور ہے بہت سی بے اصل اور عجیب و غریب باتیں  
اس میں شامل ہو گئی تھیں خدا تعالیٰ نے اس قصہ کا ذکر قرآن مجید میں فرمایا اور بتایا کہ اصلی صحیح

قصہ کیا ہے مگر مفسرین و مورخین نے بغوض اس کے کہ ان بے اصل کمانیوں کو جو مشہور تھیں اس قصہ سے علیحدہ کرتے قرآن مجید کی تفسیروں اور ان تاریخوں میں جو زمانہ اسلام میں لکھی گئیں اس طرح شامل کر دیا کہ گویا وہ کمائیاں اسلام ہی کی ہیں حالانکہ اسلام اس قسم کی بے ہودہ کمائیوں سے بری ہے<sup>①</sup>۔

اس امر پر خیال کر کے میں نے چاہا کہ قصہ اصحاب الکلبہ والرقیم کو صاف طور پر جیسا کہ قرآن مجید میں آیا ہے بیان کروں اور بے اصل کمائیاں جو اس میں شامل ہو گئی ہیں ان کو اصل قصہ سے علیحدہ کر دوں۔ اللہ الحمد کہ یہ کام پورا ہوا اور اس رسالہ کا نام ”ترجمہ قصہ اصحاب الکلبہ والرقیم“ رکھا میں نے اس قصہ کو اول صاف اور سیدھے طور پر بغیر تعریض آیات قرآن مجید کے بیان کیا ہے..... اس کے بعد قرآن مجید کی ان آیات کی تفسیر بیان کی ہے جو قصہ اصحاب کلبہ سے متعلق ہیں اور دکھایا ہے کہ بے اصل کمائیاں جو مشہور ہیں ان ہی کی تردید قرآن مجید سے ہوتی ہے<sup>②</sup>۔

تفسیر الجہن والجنات عی مانی القرآن (۸۹۲ء)

یہ رسالہ میں نے نہایت محنت سے لکھا<sup>③</sup>

الدعا والاحتجاج (۸۹۲ء)

رسالہ استجاب دعا علیحدہ لکھا ہے<sup>④</sup>

تحریری اصول التفسیر (۸۹۲ء)

میرا ارادہ تھا کہ جب میری تفسیر پوری ہو جائے گی اور اول سے آخر تک قرآن بنظر حاضر تمام ہو جائے گا اس وقت میں دہانچہ تفسیر کا لکھوں گا اور اس میں وہ تمام اصول بیان کروں گا جو تفسیر لکھنے میں نہیں نے اختیار کئے ہیں مگر چونکہ اس کو زمانہ دراز درکار تھا اس لئے میں نے خیال کیا کہ مقدم اصولوں کو جو میں نے تفسیر کے لکھنے میں اختیار کئے ہیں انکے دوں اور باقی اصول اس وقت پر منحصر رکھوں جبکہ کہ تفسیر تمام ہو جائے اور خدا کی مرضی ان کے لکھنے پر ہو۔ پس یہ چند مقدم اصول ہیں جن پر میری تفسیر مبنی ہے اور جو کہ ایک سالہ کی صورت میں لکھے گئے ہیں اور اس لئے میں نے اس کا نام بھی ”تحریری اصول التفسیر“ رکھا ہے<sup>⑤</sup>۔

☆ مالی ٹیکے ہیں: ”سرید نے جن اصول پر قرآن کے معنی بیان کئے ہیں میں میں گناہ گناہی بات دینی میں معلوم ہوتی جس پر کچھ گرفت ہو سکے مگر اس میں شک میں کہ سبھی آجوں کے معنی میں کہتے ہیں جن اصول کی ان کو پابندی کرنی چاہئے جن کی پابندی میں کی گئی اور اس وجہ سے بعض آیتوں کی تفسیر میں سرید کے لکھے (پس کے طور کے عجیب)۔

فضائلُ الإمامِ ابنِ رسائلِ مجتہدِ الاسلام (۱۸۹۳ء)

میرے پاس اس کا ایک نسخہ تھا۔ میں نے بقدر طاقت استعداد اس کی تصحیح کی۔ میں نے بعض مقامات پر غلطیاں پائیں.....<sup>①</sup>

تبرہۃ الاسلام عن رشین الامتہ والغلام (عربی) (۱۸۹۵ء)

میں نے رسالہ غلامی کو عربی زبان میں چھاپا ہے جو رسالہ کہ اردو میں چھپا تھا اس رسالہ کو اس سے زیادہ کر دیا ہے یعنی روایان اور احادیث اور بعض دیگر مضامین اس عربی رسالہ میں زیادہ کر دیئے۔<sup>②</sup>

اس کا عربی ترجمہ بعض عزیز دوستوں نے کیا، پھر مصنف نے ترجمہ پر نظر ثانی کر کے اس میں اضافے کئے۔<sup>③</sup>

تمذیبُ الاخلاق (جلد دوم) ۱۸۹۵ء

اس سے پہلے ہمارے کرم دوست فشی فضل الدین صاحب..... نے ایک مجموعہ ان تمام مضامین کا چھاپا تھا جو نواب محسن الملک مولوی سید ممدی علی سات برس کے قریب تک تمذیب الاخلاق کے پرچوں میں لکھتے رہے ہیں۔ اب انہوں نے اس کی دوسری جلد چھاپی ہے اور اس میں بہت سالہ سید احمد خاں کے جو مضامین وقتاً فوقتاً تمذیب الاخلاق میں چھپتے رہے ہیں، نہایت خوبی و ترتیب سے جمع کر دیئے ہیں اور جلد دوم تمذیب الاخلاق سے اس کو موسوم کیا ہے۔ اس جلد کے 620 صفحے ہیں اور صفائی اور خوبی سے چھاپے گئے ہیں۔ ہم اس کی نسبت اس سے زیادہ اور کچھ نہیں لکھ سکتے کہ ہمارے کرم دوست فشی فضل الدین صاحب نے نہایت مہمگی سے وہ سب مضامین جمع (۱۵) پہلے صفحے کے ساتھ ہے)

ہم خیال آدمی بن کے ساتھ متعلق نہیں ہیں۔ (حیات جاوید، حصہ دوم، ص 377)

ایک اور جگہ لکھتے ہیں: "اس بات سے اٹھ نہیں ہو سکا کہ آخر عمر میں سر سید کی خود رائی یا خود شوق کہ ان کو ائمہ اہل بیت پر قہور و احترام سے جھلوز ہو گیا تھا۔ بعض آیات قرآنی کے وہ ایسے معنی بیان کرتے تھے جن کو سن کر قہر ہوتا تھا کہ یہ کفر ابعالی و دماغ آدمی بن کمزور اور بزدلی تاویلوں کو سمجھ لکھتا ہے۔ ہر چند کہ ان کے دوست ان تاویلوں پر جیتے تھے مگر وہ کسی طرح اپنی رائے سے رجوع نہ کرتے تھے۔" (ایضاً ص 522)

بانی دارالعلوم دیوبند مولوی محمد قاسم نانوتوی اپنے ایک خط میں سر سید کی خود رائی کے متعلق تحریر کرتے ہیں: "سنی سنی سید صاحب کی ان لوگوں کی اور دور مدعی اہل اسلام کا عقیدہ ہوں اور اس وجہ سے ان کی نسبت اعلیٰ محبت کر رہا ہوں مگر ۱۸۹۵ء سے زیادہ ان کے ساتھ کھانہ کوسن میں کران کا شکلی اور ان کی طرف سے نہایت خطر ہوا۔ کئی کچھ کو وہ اپنی دھجی کے جائیں گے۔ ان کے اندر انہی تحریر سے یہ بات نمایاں ہے کہ وہ اپنے خیالات کو اس جگہ جو کہ کبھی غلط نہ کہیں گے۔" (تصنیف العقائد، ص ۹۰)

کئے ہیں اور جو لوگ مضامین تہذیب الاخلاق کو پڑھنا چاہتے ہوں، ان کے لئے یہ مجموعہ نہایت ہکار آمد ہے ⑤

### تفسیر السموات (۱۸۹۷ء)

ایک رسالہ تفسیر السموات کا میں نے لکھا تھا جو پرانے تہذیب الاخلاق کے متعدد پرچوں میں چھپ گیا تھا۔ اب اس کو بھی بطور ایک مستقل رسالہ کے علیحدہ چھپوایا ہے ⑥

### ازواج مطہرات (زیر تصنیف)

ان دنوں میں ایک بہت نازک اور بڑے امر پر ایک رسالہ لکھ رہا ہوں یعنی ازواج مطہرات رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم پر یہ بھی رسالہ چھپے گا تو مجھے امید ہے کہ کسی کے دل میں کوئی شبہ باقی نہیں رہنے کا ⑦

### دیگر تصانیف کے سنہ ہائے اشاعت ⑧

جام جم (۱۸۳۰ء)

آئین اکبری (صحیح) ۱۸۵۵ء

شکریہ (۱۸۵۹ء)

کتاب فقرات (درسی) ۱۸۶۰ء

تحقیق لفظ نصاریٰ (۱۸۶۱ء)

توزکِ جمائیری (صحیح) ۶۳-۱۸۶۳ء

خلق الانسان علی مانی القرآن (۱۸۹۳ء)

ابطال غلامی (۱۸۹۳ء)

☆ اس رسالہ کی تکمیل سے پیشتر سرید انتقال کر گئے۔ یہ نامکمل مضمون سرید کے آخری مضامین پر مشتمل کتاب میں شائع ہو چکا ہے۔

⑨ اس عنوان کے تحت درج کردہ تمام کتب مطبوعہ ہیں۔ ”کتاب فقرات“ اہل علم سے مخفی تھی۔ راقم کو انڈیا آفس لاہوری لندن کے ذخیرہ سے اس کا ایک ایڈیشن دستیاب ہوا جس پر سرید کے نام کے ساتھ ”سی ایس آئی“ لکھا ہے اور اس پر گورنمنٹ شمال مغربی صوبہ کی ۸۷۱ ہ کی مرثبت ہے۔ یقین کیا جاسکتا ہے کہ یہ ایڈیشن سرید کے ”سی ایس آئی“ بننے کے بعد ۱۸۷۰ء میں طبع ہوا۔ راقم نے اس کتاب کو ۱۹۸۱ء میں انجمن ترقی اردو کے اہتمام کے ذریعہ متعارف کروایا۔ بعد میں اس کے ایک سابقہ ایڈیشن کا بھی علم ہوا جس پر کتاب کے نام کے ساتھ ”برائے تعلیم طالب علمان پنجابی در سر مراد آباد سائلہ سید احمد خلی صدر الصدور مراد آباد“ تحریر ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کا سن طباعت ۱۸۶۰ء کے قلمبک ہے۔

دو برس ستم یعنی جب تم کہ میں گونہ منت اف انڈیا  
 بجیس لیفت کونسل میں بمبر مولوی ابوالحسن میری پاس بطور  
 پرسنل اسٹنٹ یکے رہی۔ اس عہدے کے میں بھی ایسی شخص سٹی  
 درکار ہتی جو انگریزی میں لایق ہو اور بے سی زیادہ ہے کہ ایماندار  
 اور مستدراز دار ہو۔ ہم سب صفتیں مولوی ابوالحسن میں  
 موجود تھیں اور میں نصیحت کرتا ہوں کہ انہوں نے محکمہ اس  
 مشغل کام میں ہر طرح کی مدد دی اور ہاں ایمانداری اور مستدی  
 اور راز داری۔ کام کیا اور انکی انگریزی کی قابلیت اور لیا  
 قیت  
 مجھ کو بہت بڑی مدد دی۔ وہ برابر کلکتہ و شملہ میں میرے ساتھ  
 رہی پس میں احسنی کے ساتھ ہم سب رخصت اونکو دیتا ہوں

مقام علیحدہ

۱۴ جنوری ۱۹۱۱ء  
 Syed Ahmed

## مصنف کی لائف پر تالیفات

دی لائف اینڈ ورک آف سید احمد خاں از گراہم (۱۸۸۵ء)

یہ کتاب اعلیٰ انداز میں تحریر کی گئی ہے، طباعت و شایستگی عمدہ ہے، جلد اچھی ہے اور اس کے مصنف کے باعث ایک قابلِ فخر چیز ہے تاہم اس کا واحد نقص یہ ہے کہ یہ مجھ جیسے مسکینِ فحش کی لائف کے لئے وقف کی گئی ہے۔ قاری ایک فارسی شاعر کے مندرجہ ذیل شعر کا تصور کئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ (ترجمہ)

”اگر تم میں ایک اچھی صفت ہے اور سترہ زنی صفات تو تمہارا دوست ان تمام کو نظر انداز کر دے گا اور اپنی توجہ اس اچھی صفت کی طرف مبذول رکھے گا“

میں نے اس کا بخور مطالعہ کیا اور اس کو شش میں ساری کتاب کی ورق گردانی کی کہ اس میں کوئی ایسا لفظ تلاش کر سکوں جو میرے لئے قابلِ فخریات ہو اور اس سے مجھے حقیقی خوشی حاصل ہو۔ اور جب میں نے اس کے دیباچہ میں یہ الفاظ پائے ”میں یہ کہوں گا کہ سید احمد سے میری جان بچان دوست سے زیادہ ایک عزیز رشتہ دار کی مانند ہے تو میری مسرت کی کوئی امتحانہ رہی..... میں خود کو اس حقیقت پر مبارکباد کا مستحق سمجھتا ہوں کہ اگرچہ مجھے اس قسم کی کتاب کا لکھا جانا منظور نہ تھا تاہم میں اس فحش کی باعث ہوا جس کی قدر میری نظروں میں بطور ایک دوست کے ہی نہیں بلکہ ایک بھائی کی طرح ہے“

## لائف از سراج الدین احمد

حاجی محمد اسماعیل خاں صاحب نے جو میری لائف مفتی سراج الدین احمد سے لکھوائی تھی، سو وہ انہوں نے مولوی الطاف حسین صاحب کو دے دیا۔ اب مولوی الطاف حسین بطور خود میری لائف لکھیں گے اور خود ہی چھپوائیں گے، اور جو پانچ گیسے کریں گے۔ میں بھی اس پر راضی ہو گیا ہوں کہ مولوی الطاف حسین جو کچھ لکھیں، وہ لکھیں گے۔ مولوی سراج الدین نے جو کچھ لکھا تھا وہ چھاپے ہونے کے قابل نہ تھا۔ بعض جگہ اس میں غلطی تھی۔ مجھے اور طرزِ بیان درست نہ تھا۔ لائف ایک مدح نامہ نہیں ہوتی بلکہ ایک حقیقی زندگی کی عکاسی ہونی چاہیے۔ سب کا نمونہ ہو اور الفاظ معجزہ مدام اس سے ڈاکٹر صاحب کی اصلاح کرنے والے ہوں جو

در حقیقت اس میں ہو میری نسبت لکھ رہا کہ بہت ذی علم و فاضل اکمل ہیں، کیسی غلط بات ہے! ۴۷۱

☆۔ اس سوانح کی تحریک کا ابتدائی پس منظر علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ مورخہ 3 جنوری 1890ء کی ایک تحریر سے یوں واضح ہوتا ہے: ”حاجی محمد اسماعیل خاں صاحب رئیس دآدلی کو چند سال سے اس بات کی دھن لگ گئی ہے کہ سید احمد خاں کی لائف اور جو کام انہوں نے کئے ہیں ان کا تذکرہ اردو میں لکھا جائے۔ سید احمد خاں نے ہر چند ان کو روکا اور چاہا کہ وہ اس خیال کو چھوڑ دیں لیکن انہوں نے نہیں مانا۔ حاجی محمد اسماعیل خاں صاحب نے اولاً مولوی محمد شبلی صاحب نعمانی سے درخواست کی کہ وہ اس کام کو انجام دیں۔ اگرچہ انہوں نے آرسے بدلے کی مگر کچھ نہیں کیا۔ پھر انہوں نے مولانا الطاف حسین حالی سے التجا کی کہ وہ اس کے لکھنے پر متوجہ ہوں۔ مولانا نے کہا کہ میں خود اس کے لکھنے کا خیال نہیں کرتا مگر بہ سبب عوارضات کے معلوم نہیں کب وقوع میں آئے گا۔ اس کے بعد حاجی صاحب نے فشی سراج الدین سے اس کے لکھنے کو کہا، وہ کمرانہ کر مستعد ہو گئے۔“ (بحوالہ یادگار شبلی، ص 139) بعد میں ان کا لکھا ہوا مسودہ مولوی الطاف حسین حالی کو مل گیا جنہوں نے سرسید کی مفصل سوانح حلیتہ جاویہ کے نام سے ان کی وفات کے تین سال بعد 1901ء میں شائع کی۔

سوانح عمری کے حصن میں حالی ایک واقعہ کا ذکر کرتے ہیں: ”ایک شخص نے چند اجزاء سرسید کی لائف کے نام سے لکھ کر ان کے پاس بھیجے جس میں بہت سی باتیں خلاف واقعہ درج تھیں اور جا بجا ان کی تنقیص کی گئی تھی، مگر مؤلف نے اپنا نام ظاہر نہیں کیا تھا۔ سرسید نے اس پر یہ ریمارک کر کے اخبار میں چھپوا دیا ”ایک ہمارے شفیق عاتبانہ نے“ جن کی ہم سے ملاقات ظاہری نہیں ہے، ہماری لائف اپنے خیال کے مطابق لکھ کر ہمارے پاس بھیجی ہے جس میں ایسی باتیں بھی ہیں جن سے ہم خود واقف نہیں ہیں۔ ہم ان کا شکریہ ادا کرتے ہیں اور یہ رہائی حسب حال لکھتے ہیں۔“

اے آنکہ مرا ندیدہ بشاختہ نودیدہ تصورم چنان ساختہ  
با ایند بے مثال مانند نیم خفا کہ ندیدہ و نشاختہ

سرسید نے اپنی سوانح عمری کے ایک مسودہ کو ”مرح نامہ“ ہونے کی بنا پر رد کیا تھا اور دوسرے کو ”خلاف واقعہ“ ہونے کے باعث۔ ان کی رضامندی سے تحریر کی گئی ”حلیتہ جاویہ“ پر ان کا تاثر یہ وجہ واقعہ محمد رہا مگر شبلی نعمانی نے اسے ”نقلی مدامی“ ”یکہ فشی تصور“ (مکاتیب شبلی، حصہ اول، ص 142) اور ”مکتوبہ افتر کا آئینہ“ (برداشت مولوی عبدالحق بحوالہ صبح کوثر ص 140) قرار دیا۔

# مطامن و فتاویٰ کفر کے فتوے

نیجری یاد ہر یہ ہونے کا طعنہ

ہم کو ہمارے شفیق نیچر لٹ یاد ہر یہ کہتے ہیں اس سبب سے کہ ہم نے اپنی تصنیفات میں یہ دعویٰ کیا ہے کہ جو مذہب نیچر کے برخلاف ہے وہ صحیح نہیں ہے اور اسی کے ساتھ اپنا یہ یقین بھی ظاہر کیا ہے کہ نئی مذہب اسلام 'جب کہ وہ بدعاتِ محدثہ سے پاک ہو' بالکل نیچر کے مطابق ہے اسی لئے کہ وہ سچا ہے اور اس لئے وہ سچا ہے۔ اگر یہی وجہ ہمارے دہرے ہونے کی ہو تو ہم کے دہرے کسی ۱۵

کافر، ملحد، زندیق، لاندہب، عیسائی، دجال کے القاب

نامحان شفیق نے ہم کو کبھی کچھ کہا اور کبھی کچھ 'آخر کار ہم کو کافر و ملحد' نصرا ہی دیا۔

دور و نزدیک کے مولوی صاحبوں سے کفر کے فتووں پر مرس چھپوائی منگوائیں ۱۵

مالی لکھتے ہیں: "مسلمانوں کے جتنے فرقے ہندوستان میں ہیں کیا سنی کیا شیعہ، کیا مقلد کیا غیر مقلد، کیا دہلی کیا بدعتی، سب فرقوں کے مشہور اور غیر مشہور مالکوں اور مولویوں کی ان فتووں پر مرس ملا ملاحظہ ہیں۔"

(حیات جاوید، حصہ دوم، ص 282)

محسن الملک بیان کرتے ہیں: "شاید سب سے پہلے میں نے ان کے کفر کا اعلان دیا تھا کہ کفر کا اعلان دیا

کہا۔ (یچیز محسن الملک، ص 412)



ہماری قوم کے ایک اخبار نویس نے چھاپا کہ ہم عیسائی ہو گئے اور ایک گرجا میں جا کر پتہ لایا۔<sup>①</sup>

جس قدر مخالفت ہمارے ساتھ لوگوں نے کی اور ہم کو سخت و سست برا بھلا کہا، ہم کو دجال اول کا لقب دیا، ہمارے اجداد کو نعوذ باللہ دجال کے اجداد قرار دیا، جن کا کلمہ روز پڑھتے ہیں ان کو معاذ باللہ دجال کا دادا سمجھا حقیقت میں یہ بہت کم ہوا۔ جب ہم نے اس کام پر ہاتھ ڈالا تو ہم کو اس سے بھی بہت زیادہ مخالفتوں کا یقین تھا۔<sup>②</sup>

ہم کو ملحد اور زندیق اور لاندہب کہنا کچھ تعجب نہیں ہے کیونکہ ہماری قوم نے خدائے واحد ذوالجلال کے سوا باپ دادا کے رسم و رواج کو اور اپنے قدیمی چال چلن کو دوسرا خدا مانا ہے اور پیغمبر آخر الزماں محمد رسول اللہ کے سوا اور بہت سے پیغمبر پیدا کئے ہیں۔ کتاب اللہ کے سوا انسانوں کی بنائی ہوئی بہت سی کتابوں کو قرآن بتایا ہے اور ہم اس جھوٹے خدا اور فرضی پیغمبروں اور جعلی قرآنوں کو ایسے ہی برباد کرنے والے ہیں جیسے ہمارے جد امجد ابراہیم اپنے باپ آذر کے بتوں کو توڑنے والے تھے۔ ہم سچے خدائے واحد ذوالجلال کا جلال اور سچے پیغمبر محمد رسول اللہ کی نبوت اور سچی کتاب اللہ کی اطاعت دنیا میں قائم کرنی چاہتے ہیں، پھر وہ لوگ ہم کو ملحد و زندیق و لاندہب نہ کہیں اور نہ سمجھیں تو کیا کہیں اور کیا سمجھیں کیونکہ ہم ان کے خداؤں اور پیغمبروں اور قرآنوں کو نہیں مانتے۔<sup>③</sup>

### گورنر شہر کے برابر بے وقعت فتوؤں سے بے پرواہی

میں اول درجے کا چکنا گھڑا ہوں اور گالیاں کھاتے کھاتے بے حیا بن گیا ہوں۔ میں نے آج تک کفر کے فتوے کی اور نہ اخبارات کی تحریروں کی کوئی پروا کی ہے۔<sup>④</sup>  
میں تو بڑے بڑے مولویوں اور جگدریوں کے فتوؤں پر ملتفت ہوتا ہی نہیں۔<sup>⑤</sup>

میں ان کے کافر بنانے سے کافر نہیں ہو سکتا۔ بخیر کے فتوے کچھ نئی بات نہیں ہے۔ کون شخص بزرگانِ دین میں سے بچا ہوا ہے جس کی بخیر کے فتوے نہیں ہوئے..... اگر میں ان سب بزرگوں کا نام لوں جن پر کفر کے فتوے جاری ہوئے تو غالباً کئی جزو میں بھی ان کی فرست فتم نہ ہوگی۔ پس جب کہ یہ حال ہے تو میں غریب کسی گنتی میں ہوں۔ مجھ کو اپنی بخیر کے فتوؤں کا کچھ ڈر ہے اور نہ کچھ غم۔<sup>⑥</sup>

ان فتوؤں سے کیا ہوتا ہے؟ بقول مولوی شاہ عبدالعزیز صاحب کہ گزشتہ کے برابر بھی کچھ وقعت نہیں رکھتے۔ پہلے وہ خود تو مسلمان ہو لیں جب دوسروں کی تکفیر کریں<sup>⑤</sup> میں تو اپنے تئیں بڑا حاکمی اسلام سمجھتا ہوں گو سارا زمانہ مجھ کو دہرے کیوں نہ سمجھے<sup>⑥</sup>

کٹ ملاؤں کی ہنڈیا اور پیچھے

کٹ ملاؤں کے اس فتویٰ کفر سے کہ عذاب قبر سے انکار کیا اور معراج سے منکر ہوئے اور شیطان کے وجود کو نیز جداگانہ میں نہ ماننے سے نص قرآنی کا انکار کیا، کچھ ذرا نہیں چاہئے۔ اگلے لوگوں نے جن میں سب کے سر تاج امام حجتہ الاسلام غزالی ہیں اور سب کے آخر میں شاہ ولی اللہ صاحب ہیں ان کی نسبت بھی ان کٹ ملاؤں نے اسرار دین کے بیان کرنے کے سبب سے بت سے کفر کے فتوے دیئے ہیں۔ ان فتوؤں سے ان کا تو کچھ نہیں بگڑا مگر ان کٹ ملاؤں کی ہنڈیا میں جو تھادی ان کے چھچھوں میں نکل آیا<sup>⑦</sup>

لمبی پوزیشنوں والے مولویوں کے حال اور کر توت

جو لوگ ہماری تکفیر کا فتویٰ دیتے ہیں ذرا ان کو شرم کرنی چاہئے اور اپنے کہہ بان میں نہ ڈالنا چاہئے۔ کوئی لمبی پوزیشن کے مولوی صاحب ہیں جن کے حال اور کر توت سے ہم واقف نہیں؟<sup>⑧</sup>

جاہلوں میں بیٹھ کر فتویٰ بازی کی شیخی

واہ، کیا معتقدین رسول کے ہیں کہ جو برائیاں ان میں ہیں وہ سب پیغمبر کی نسبت بھی قیاس کرتے ہیں اور جب ہم ان سے مخالفت کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ایسی بدگمانی پیغمبر سے مت کرو تو ہمارے زمانہ کے لمبی ڈاڑھی اور اونچے پا جاے والے ہم کو غیر مقلد ائمہ اربعہ اور کافر اور طرد جاتے ہیں اور ہم اپنی اس فکر کو ان کے ایمان سے بہت اچھا سمجھتے ہیں<sup>⑨</sup>

قلم ہاتھ میں لے کر بے سود باتوں سے کاغذ کو سیاہ کر دینا اور تفسیر اقصیٰ بے لاہر قلم کا لے کر لوگوں کو کافر و طرد و مرتد کہنا کچھ دین داری کی بات نہیں ہے، البتہ جاہلوں میں جتنے کر شیخی کرنے کو اور بڑے بکے دین دار کھلانے کو تو بہت عمدہ ہے۔ ہم کیوں بیرونی کسی کے ملائے کے قائل کی جن کا قائل خلاف واقعہ ثابت ہوا ہے؟ اور کیوں بیرونی کریں اس تفسیر کی جس سے تمام قرآن نعوذ باللہ غلط اور خلاف واقعہ معلوم ہوتا ہے؟ ہم کسی مفسر اور کسی عالم پر ایمان نہیں رکھتے۔ ہمارے ہاں کی بات کی بیچ کریں۔ ہم تو خدا پر اور اس کے رسول محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر اور اس کے کلام پر ایمان لائے ہیں اور اس کے عاشق ہیں۔ پس جو شخص یا جو قول ایسا ہے جس سے ان میں ہمس لازم آتا

## قصہ مفتیانِ حرمین شریفین کے فتوؤں کا

بیان کردہ الطاف حسین حالی

(عکس از حیاتِ جاوید)

اگرچہ دہلوی امامِ اعلیٰ کی کوششیں ہر سید کے کفر و ارتداد کے فتوے حاصل کرنے میں حوثِ غایت  
 پہنچ گئی تھی؛ دلی، رابپور، امروہہ، مراد آباد، بریلی، کھٹو، بھوپال اور دیگر مقامات کے  
 ساتھ عالموں اور مولویوں اور واعظوں نے کفر کے فتوؤں پر ہمیں اور دستخط کیے تھے؛ مگر ہندوستان  
 کے تمام اہل حق و عقد کا اس حکم پر اجماع ہو گیا تھا، صرف خدا کی طرف سے اسکی تصدیق اور تصویب باقی  
 رہ گئی تھی سو دہلوی علی بخش خان نے یہ کمی بھی پوری کر دی۔ انھوں نے غالباً اسی غرض سے حج  
 بیت اشرف کا ارادہ کیا اور کٹر مفسخر میں جا کر اربعہ کے مفتیوں کے سامنے دو استغاثے عربی زبان میں  
 پیش کیے جنہیں سے ایک کا ترجمہ یہ ہے

”تپ کیا فرماتے ہیں اس شخص کے باب میں جو ابلیس کے وجود خارجی سے انکار کرتا ہے اور کہتا ہے کہ اس سے حرمتِ قوتِ سید  
 ہے جو نفسِ انسان میں ہے، اور کہ کلمہ کلمہ کے واسطے حقیقی سجدہ نہ تھا بلکہ اس سے قرآن کا مطلع ہونا مراد ہے،  
 اور آبی و آئستہ کلمہ سے ہم اطاعتِ قوتِ بیستہ مراد ہے جو آدمی کی اغما کرنے والی ہے نہ کہ حقیقی سجدہ سے انکار  
 کرنا، اور کہتا ہے کہ افلاک اجسام نہیں ہیں بلکہ ان سے فضائے بسیط یا سبع بیانات مراد ہیں، اور کہتا ہے کہ آدمی  
 ظلم ہونا معلوم ہو گیا ہے آیۃ اِمامتنا بعدہ و امانا سے اور بیستہ نازل ہوئی ہے جو فتح مکہ میں اور یہ سب سے  
 انحراف ہے جو قیدیوں کے باب میں نازل ہوئی ہے، اور کہتا ہے کہ مسراجِ علیہ میں ہوئی تھی اور جب کہ سترہ نسخہ کی

ہا نے سواٹھا کر تاجر، اور ٹھاکر کر تاجر، شمس صبر حضرت کا، اور کتا ہو کر کھا گھوٹے ہوئے پرند حال ہیں۔  
پس ایسے شخص کے باب میں کیا حکم ہو؟

اس استفقے کے جواب میں مذاہب اربعہ کے چاروں مفتیوں نے جو کہ مضمحلہ میں پہنچے ہیں  
مضمحلہ علیحدہ عبارت لکھی ہے اور ان چاروں صاحبوں کے جوابات کا اہم حاصل یہ ہے کہ "شخص متاثر ہو  
مقتضیٰ ہو بلکہ وہ ایسے عین کا خلیفہ ہو کہ مسلمانوں کے انکار کا اعلان کرے اور اس کا مقصد یہ ہے کہ وہ اس کے مقصد  
سے بھی بڑھ کر ہو خدا کو سمجھے ۔ واجب ہو کہ اس کو اس شخص سے انتقام لینا ۔ اس کو تیبہ کرنی چاہیے اور اگر  
جابل ہو تو سمجھانا چاہیے پھر اگر باناؤ سے تو متبرک ورنہ ضرب اور جس سے اس کی تائب کرنی چاہیے اگر وہ  
اسلام میں کوئی صاحب غیرت ہو ۔ نہیں تو خدا اس کو جہنم کا اور اس کی مصلحتوں اور سوا بیوں کی سزا دیگا "۔  
اس کے بعد یہ محدثی حنفی مدرس حرم شریف اور مولانا رحمۃ اللہ مرحوم ہندی صاحب جو کہ مضمحلہ نے  
چاروں مفتیوں کے جوابوں کی تصویب کی ہے ۔

پھر مولانا علی بخش خان مدینہ منورہ گئے ہیں اور اسی قسیم کا استفتاء شیخ محمد امین بابا مفتی  
احناف کی خدمت میں پیش کیا ہے۔ اُنکے جواب کا خلاصہ ہے کہ جو کچھ مذہب اہل اہل حق سے  
اسلام ہوتا ہے اسکا حاصل یہ ہے کہ شخص یا تو طہر یا شرع سے کفر کی کسی جانب مائل ہو گیا ہے یا مذہب کو کہ  
کوئی دین نہیں رکھتا یا آب و حیات ہے کہ یہ کچھ منفقہ کا کھانا باساج بنانا ہے۔ اہل اہل مذہب (حق) کی یہ بات  
سے مفہم ہوتا ہے کہ ایسے لوگوں کی توہم گردانی کے بعد قبول نہیں ہوتی؛ پس اس شخص کو توہم سے پہلے

۱۰۰  
 لے میں شیخ عبد الرحمن بن شیخ عبد اللہ بن سراج مفتی تھیں۔ اور محمد بن ابی بن احمد مفتی تھیں۔  
 مفتی صاحب اور حسین بن ابی ویم مفتی تھیں۔

توبہ کرنی اور ان کراہیوں سے رجوع کی اور توبہ کی علامتیں اُس سے ظاہر ہو گئیں تو قتل نہ کیا جائی ورنہ اسکا قتل واجب ہو دین کی مخالفت کے لیے اور دلاقہ امر پر واجب ہو کر ایسا کریں۔

دوسرے استفتے کا شخص یہ ہو کہ ”اُس مدرسہ کے جواب میں آپ کیا فرماتے ہیں جسکے بانی کے ایسے اور ایسے عقائد اور اقوال ہوں اور جو یہ کہتا ہو کہ اہل اسلام کے اخلاق مذہب ہو گئے جب تک کہ وہ سنی عقائد میں یہود کے فلسفہ جدید کی پیروی نہ کریں گے اور یہ کہ تمام علوم دینیہ قدیمہ جو مسلمانوں نے مدون کیے ہیں بغضاً وہ ہیں اسلئے ضرور ہر ایک مدرسہ قائم کیا جائے جس میں علوم جدیدہ کی تعلیم ہو اور اہل یہود کے طریقہ پر مشروط یہ کھائے پائیں اور کتب دینیہ میں سے ایسے مضامین انتخاب کئے جائیں جو فلسفہ جدیدہ کے خلاف نہ ہوں۔ اور جب لوگوں نے اس پر اعتراض کیا کہ یہ مدرسہ تو احادیث و روایات کا مدرسہ ہوگا۔ اور اسکی اعانت کا حکم کیا تو اسنے یہ جواب دیا کہ میں اپنے عقائد سے تو رجوع نہ کروں گا اور اپنے ارادہ سے بھی باز نہ آؤں گا مگر مدرسہ کا جو انتظام ہوگا وہ مجلس شوریٰ کی رائے کے موافق ہوگا۔ حالانکہ اس مجلس کے اکثر ممبرن ایسی گروہ کے ہیں اور انکی مائیں ہمیشہ بدلتی رہتی ہیں اور پچھلی پہلی کو منسوخ کرتی رہتی ہیں۔ پس ایسی حالت میں آیا مسلمانوں کو اسکی اعانت کرنی جائز ہو یا نہیں۔ بینوا توجروا“

اسکا جواب بھی حرمین شریفین کے مفتیوں نے الگ الگ لکھا ہے جسکا ماحصل یہ ہے کہ یہ مدرسہ جو کچھ اخبار اور اسکے بانی کو ہلک کرے اسکی اعانت جائز نہیں ہے اور اگر یہ مدرسہ نہایت ہر ہو جائی تو اسکو منہدم کرنا اور اسکے بانی سے اور اسکے مددگاروں سے سخت انتقام لینا واجب ہو اور ہر شخص پر جیسے عیت اسلامی ہو واجب ہو اس مدرسہ کی مخالفت جہاں تک کہ قدرت ہو اور ارادے و وجہ ہو کر اکر دل سے اسکا مخالفت ہو۔

## مولوی، ملّانوں، پیروں کا کردار

مکار، دغا باز، فریبی، ریاکار

تمام مذاہب میں جو لوگ زیادہ مقدس گئے جاتے ہیں، خواہ وہ یہودی مذہب کے ربی کاہن ہوں یا عیسائی مذہب کے پوپ یا ہندو مذہب کے گُرو یا مسلمانی مذہب کے مولوی، اکثر ان میں مکار، دغا باز، فریبی و ریاکار دکھائی دیتے ہیں۔ ”لِیَقُولُوا مَا لَا فَعْلُونَ“ ان کا ٹھیک مذہب ہوتا ہے، خدا کو دھوکہ دیتے ہیں، ہر حیلہ سے ہوائے نفس کو پورا کرتے ہیں اور اپنا دوزخ بھرنے ہیں۔<sup>①</sup>

### حیلے باز

ہم نے بہت سے اہل مذاہب اور شریعت پر چلنے والوں کو بھی دیکھا ہے اور ایسے تعلیم یافتہ تربیت یافتہ لوگوں کو بھی دیکھا ہے جن کو لاف مذہب عُرنی اعتبار سے کہا جاسکتا ہے۔ ہم نے ان پچھلوں کو ان پھلوں سے ہزار درجہ زیادہ نیک اور ایماندار پایا ہے۔ پہلے کو نہ برائی کے برائی ہونے کا دلی یقین ہوتا ہے، نہ بھلائی کے بھلائی ہونے کا۔ وہ سمجھتا ہے کہ وہ چیز اس لئے بری ہے کہ بری کسی گئی ہے۔ اس برائی کو کسی حیلہ سے چھپا کر کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ وہ ایک بے گناہ معصوم عورت کو حیلہ سے برکا کر لے آتا ہے، لوگوں کا مال حیلہ سے کھالیتا ہے، جن کاموں کو اس نے اوپری دل سے ناجائز سمجھ رکھا ہے ان کے جائز کرنے کے لئے سینکڑوں حیلے پیدا کرتا ہے اور کتب فقہ میں دفتر کے دفتر کتاب الجمل کے لکھ دیتا ہے۔ ان حیلوں کے بھروسہ اس کو بڑا امیں سمجھتا اور اس کی برائی اس کے دل میں نہیں رہتی۔ نہ خدا سے شرم کرتا ہے اور نہ دنیا سے۔ مسجد کے غسل خانہ میں نماز ڈاڑھی پھینکا، عمامہ باندھ، کرتا پہن، چاند سانس لے کر منبر پر وعظ کو آن بیٹھتا ہے اور نہایت قرأت سے اعوذ باللہ من الشیطن الرجیم پڑھتا ہے اور بالکل خیال نہیں کرنا کہ جس سے پناہ مانگتا ہے وہ تو منبر ہی پر ہے۔<sup>②</sup>

### خدا، رسول، اسلام، مسلمانوں کے دشمن

ہماری قوم میں قوی ہمدردی نہیں ہے۔ ان کے دلوں کو مولویوں کے دھوکے سے بھرا دیا جاتا ہے، ہمیں زیادہ سخت کر دیا ہے اور بجز تمنائے خود و نصیب ظلمان ایمان کا کیا اور کچھ نہیں کے عمل میں باقی نہیں رکھا۔<sup>③</sup>

اس وقت ہندوستان کے مسلمانوں کا یہ حال ہے کہ امورِ معاش و تمدن و حسنِ معاشرت اور علم کی ابتری و خرابی کے سبب روز بروز خراب و ذلیل و حقیر و برباد ہوتے جاتے ہیں اور یہ واعظ و مولوی اور پیر جی خدا و رسول کے دشمن ان کو روز بروز برباد و تباہ کرتے جاتے ہیں ⑤

جو کام مسلمانوں کی بھلائی و بہتری اور ترقی کا سوچا جاتا ہے یا کیا جاتا ہے یہ عقل کے دشمن، خدا کے دشمن، رسول کے دشمن، مسلمانوں کے دشمن ایک نہایت مسکینی سے ٹھنڈے سانس بھر کر کہتے ہیں..... ایسی بات کرو جو وہاں کام آئے۔ دنیا تو گزر رہی جاتی ہے۔ ہاں، جتنی دنیا ہوگی اتنا ہی زیادہ حساب دینا پڑے گا۔ تقدیر پر شاکر رہو۔ انسان کو خدا بھوکا اٹھاتا ہے بھوکا سلاتا نہیں۔ ⑥

جو لوگ کہ ہماری تدبیروں کی مخالفت کرتے ہیں وہ کچے دشمن اسلام کے اور مسلمانوں کے ہیں۔ تمام باتیں ان کی ظاہری اور محض جھوٹی ہیں۔ اپنے مطلب پر وہ دہ باتیں کرتے ہیں جو ایک ادنیٰ دنیا دار بھی نہیں کیا کرتا۔ کیا اس زمانہ کے لوگ واقف نہیں ہیں کہ اپنی غرض پر مولوی نون بسر اور مولوی سین بسر اور مولوی میم بسر اور مولوی عین بسر وغیرہ وغیرہ نے کیا کیا کیا؟ ⑦

جو مقدس اشخاص علومِ مفیدہ کے حاصل کرنے سے قوم کو باز رکھتے ہیں اور مذہبی تعصب کو کام میں لاتے ہیں اور مذہبی ٹٹی کی آڑ میں لوگوں کو اغوا کرتے ہیں وہ قوم کے، اسلام کے، مسلمانوں کے در حقیقت دشمن ہیں۔ بعض تو صرف اپنی دکان داری اور مشینت قائم رکھنے کو اور بعض صرف اپنا تقویٰ اور تقدس لوگوں میں جتانے کو قوم کو عارت کرتے ہیں۔ ان کا دعویٰ دین داری و دعائے تقدس محض جھوٹا ہے ⑧

دنیا کے بندے

خود تو دنیا کے بندے ہیں اور کسی مرید و متقّد کی نذر تک نہیں چھوڑتے مگر زبان سے دنیا کی بے ثباتی اور دنیا کا بیچ ہونا کہتے ہیں۔ اپنی جیب میں دنیا بھرتے ہیں اور لوگوں کو اس کے چھوڑنے کی نصیحت کرتے ہیں ⑨

ممبر بننے کو دنیا کے بیچ اور اہل دنیا کے کافر ہونے کا وعظ فرماتے ہیں مگر جب سفید سفید گول نذر پیش ہوتی ہے تو جھٹ ہاتھ لبا کر کے اور ایک عجیب شتر غزو سے اٹھا کر جیب مبارک میں رکھ لیتے ہیں ⑩

وہ لوگ جو پیر بن کر شہر شہر اپنے مریدوں سے ٹکس وصول کرتے پھرتے ہیں، یا ممبر بننے کر جو اپنے بیچ قبھے بنا کر اور واعظین کو لوگوں سے روپیہ لیتے پھرتے ہیں، اور بہت سے وہ لوگ ہیں جو اپنے تئیں کسی پیر فقیر کے خاندان کا بیان کر کے، کسی درگاہ کا خادم کہہ کر، یا مکہ معظمہ کا

مطوف اور مدینہ منورہ کا زیارت کرنے والا بتا کر روپیہ مانگتے پھرتے ہیں، جو مسلمان ان لوگوں کے ساتھ سلوک کرتے ہیں درحقیقت اپنی قوم کے یعنی مسلمانوں کے دشمن ہیں۔<sup>۵</sup>

اسلام کا بھجن گا کر روٹی کمانے والے

اسرارِ اسلام کے سمجھانے والے سب مٹ گئے اور صرف اسلام کا بھجن گا کر روئی کمانے والے اور اپنا دوزخ بھرنے کو تمام دنیا کو دوزخ میں بھیجے والے باقی رہ گئے جو ہمیشہ کو خاص اپنی جاگیر سمجھتے ہیں، کفر کے خزانے کے مالک ہیں، اس میں سے ہر ایک کو جتنا جتنا مناسب سمجھتے ہیں تحفہ دیتے ہیں ۷

مذہبی ٹٹی کی اوجھل شکار کھیلنے والے

پابند مذہب وہ سمجھے جاتے ہیں جنہوں نے جزیات مسائل کو فرض و واجب سے بھی اعلیٰ درجہ دیا ہے۔ ان کا کام دن رات ادنیٰ ادنیٰ مسکوں پر بحث و تکرار کرنا اور سر پھوڑنا اور پھوڑنا ہے۔ تمام دین داری انہوں نے اپنی ظاہری باتوں تعصب، تعسف، تعصب، ترہیب پر منحصر کی ہے اور اندرونی نیکی سے کچھ غرض اور تعلق نہیں رکھا۔ ہوائے نفسانی کے پورا کرنے کو حیل شرعی کی ٹٹی بینائی ہے اور ٹٹی او جھل شکار کھیلنا پناہ دین اختیار کیا ہے ۵

فتوے باز، افسر پرداز

دن رات اس خیال میں مبتلا ہیں کہ مسواک کتنی لمبی اور ازار کتنی اونچی رکھنی چاہئے، نماز میں ہاتھ ٹاف کے نیچے ہوں یا چھاتی کے اوپر، آمین آہستہ سے کہی جائے یا ایسے پکار کر جس سے مسجد گونج جائے۔ جب اس سے بھی فارغ ہوتے ہیں تو ایک دوسرے کی تکفیر کے فتوے لکھنے پر مصروف ہوتے ہیں۔ جب اس کا بھی محل نہیں پاتے تو ان کی نسبت جن کو وہ اپنا ساتھی نہیں سمجھتے افترا پردازی اور بہتان بندی کرنے پر متوجہ ہوتے ہیں۔ غرض کہ بلبلوں کی طرح اسی طرح بولتے رہتے ہیں، دل کی نیکی اور اندرونی حالت کی درستی پر مطلق خیال بھی نہیں جاتا۔<sup>۹</sup>

بظاہر یا بندِ شریعت مگر دل سیاہ

ظاہر میں دیکھو تو طمطراق بہت کچھ مگر جب اصلیت ڈھونڈو تو کچھ نہیں۔ ہماری ہمارے تو قلماء و دستار عجبے اور کڑے بہت کچھ مگر دل کی اور اندرونی قوت کی شکست دیکھو تو کچھ بھی نہیں..... ہم اپنے ہاں کے عاملوں کا حال بالکل ایسی دیکھتے ہیں کہ ان کے روحانی قوت بالکل مست و مفقود ہو جاتے ہیں اور صرف زبانی بک بک یا تکبر و غرور اور اپنے کو بے حد و نظیرِ قابلِ ادب سمجھنے کے اور کچھ باقی نہیں رہتا۔ زندہ ہوتے ہیں مگر دلی اور روحانی قوت کی شکست کے اظہار سے بالکل مردار ہوتے





”مولوی صاحب“ سنے کی خوشی، پیش امام بنے کا فخر، منبر پر چڑھ کر خوش الحانی سے عید کا خطبہ پڑھنے کا افتخار لوگوں کے قدم چومنے، ہاتھ چومنے کی خوشی دل کو ایسا بھلا دیتی ہے جس کی انتہا نہیں ⑨

جس وقت کہ پیر صاحب یا مولوی صاحب کے گرد ان کے معتقین کا حلق ہوتا ہے اور حجر اسود کی مانند ان کے دست مبارک کے پوسہ دینے کو لوگ دوڑتے ہیں تو ان کا دست مبارک یمن الرحمن سے بھی بالاتر ہو جاتا ہے۔ ”مولوی صاحب“ ”حضرت صاحب“ کی آواز کا چاروں طرف سے ان کے کان میں آنا چاؤ شان کسر اور کیستہاد کی آواز سے بھی قوی اثر ان کے دل پر ڈالتا ہے۔ مسکینی اور انکسار ان کو آسمان پر چڑھاتی جاتی ہے اس لئے وہ اور زیادہ مسکین اور منکسر ہوتے جاتے ہیں۔ سادہ وضعی پر لوگ فریفتہ ہوتے ہیں اس لئے وہ اور سادہ بننے جاتے ہیں۔ دنیا سے نفرت ان کو دنیا دلاتی ہے اور اس لئے دنیا سے زیادہ نفرت کرتے جاتے ہیں۔ بے طمع حاجت سے زیادہ بغیر محنت کے درہم و دانہ لادیتی ہے اور اس لئے وہ زیادہ بے طمع ہوتے جاتے ہیں ان کی ہر ایک بات پر لوگ اُمتا و صداقت کہتے ہیں اس لئے دوسرے کی بات کی حقارت جتنی جاتی ہے، ہاتھوں کو چمواتے چمواتے، پاؤں کو چمواتے چمواتے، ہر ایک مشکل کے حل کو دعائیں منگواتے منگواتے، ہر ایک مسئلہ کا فتویٰ دیتے دیتے ایک لوہے بے علوم جہان میں پیدا ہو جاتی ہے جس کے سبب بھلائی برائی، دوزخ و بہشت، کفر و ایمان کی کئی وہ اپنے ہاتھ میں سمجھنے لگتے ہیں۔ کسی کو کافر بنا دیتے ہیں اور کسی کو مرتد، کسی کو جہنم دیتے ہیں اور کسی کو بہشت، کبھی خازنِ جنت ہیں اور کبھی مالکِ جہنم خدا کے نور کے دل میں بھرنے کے خیال سے ظلمت پر ظلمت میں پڑتے جاتے ہیں۔ یہ تمام باتیں مل ملا کر حضرت کو ایک ایسا شخص بنا دیتی ہیں جو پھول پھلا کر گڑھا جاتا ہے۔ نہ کان رہتے ہیں جو کچھ سنیں، نہ آنکھیں رہتی ہیں جو کچھ دیکھیں، نہ منہ رہتا ہے کہ حق بات کہیں۔ جو سرور اور دلی آسائش اور دل کے پھولنے سے جو حواسِ فرقہ کو آتا ہے، نہ کسی دنیا دار کو میسر ہے نہ کسی دولت مند کو اور نہ کسی صاحبِ تخت و سلطنت کو ⑩

اصل مذہب کو بگاڑ دینے والے

میں اصلی مذہب اسلام کو، جسے خدا اور رسولؐ نے بتایا ہے، بگاڑ جاتا ہوں نہ اس کو جسے علمائے اور مقدس مولویوں اور واعظوں نے گھڑا ہے ⑪

زندہ مولویوں اور بااختصاص واعظوں کا توجہ جانی دشمن ہوں اور گذشتہ مولویوں سے، سوائے چند کے، رنجیدہ ہوں۔ کسی کو سوائے چند کے، لکھنے اور کتاب تصنیف کرنے اور کسی بات کی تحقیق کرنے کا مطلق حلقہ نہ تھا، صرف جھگڑ میں سے بھلی اور بری گزریاں چننے والے تھے۔ خدا ان پر رحم

کرے اور ان کی تقلید کرنے والے اندھوں کو خدا ہدایت دے ⑤  
 افسوس 'صد افسوس! ہمارے ہاں کے مولویوں نے ایسے صاف اور روشن مذہب کو ایسی لغو  
 و صمل کمانیوں میں ڈال دیا ہے 'اور جب کوئی چاہتا ہے کہ اس کی تحقیقات کرے اور اس پر غور کیا  
 جائے تو اس کو کافر 'لامذہب' 'مُرتد' 'عیسائی' 'حرام خور' 'مری مرغی' کھانے والا لہتاتے ہیں ⑥

### ایض نوری کے سب محتاج

ہندو نے بھی زمانہ دیکھا ہے 'بڑے بڑے مقدس عالموں کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں '  
 بڑے بڑے بزرگوں اور درویشوں کی جوتیاں سیدھی کی ہیں مگر ایض نوری کا سب کو محتاج پایا ⑦

## قابل ذکر واقعات

### تعصب کے مظاہر

چلتی ریل میں نماز کا مسئلہ

مجھے یاد ہے کہ اول اول جب ریل جاری ہوئی اس وقت یہ مسئلہ پیش ہوا کہ چلتی ریل میں نماز درست ہے یا نہیں؟ فیصلہ یہ ہوا کہ ”نہیں“۔ پھر یہ امر پیش ہوا کہ ریل کا ٹھہرا لینا ہمارے اختیار میں نہیں ہے، ممکن ہے کہ نماز کے وقت ریل نہ ٹھہرے اور نماز کا وقت جانا رہے۔ اس پر یہ فیصلہ ہوا کہ ریل پر سوار ہونا ہی جائز نہیں۔ مگر چونکہ اس فیصلے کی حضرت میں مولوی اور عوامی سب شامل تھے اسلئے علمائے کرام نے اس بحث کو خاموش کر دیا اور کہا ”پُپ چُپ! الضروریات بیحج المذورات“ مگر میں نے بعض مقدس لوگوں کو دیکھا ہے کہ ٹھہری ہوئی ریل سے اتر کر اسٹیشن کے پلیٹ فارم پر نماز پڑھتے ہیں اور ایسی جلدی سے کہ کرانا کاتبین کو بھی اس کے لکھنے کا وقت نہیں ملتا۔ اور ایسا بھی ہوا ہے کہ ادرہ نیت باندھی اور ادرہ ریل چل دی۔ نماز کے بعد حیران پٹھے ہیں کہ کیا کریں۔ ساتھ کا سہا ب بھی ریل کے ساتھ چلا گیا بڑبڑت سے لوگوں نے پوچھا تو غصے میں آکر کہا کہ یہاں کیا پوچھتے ہو؟ الدنیا جہن المؤمنین و جنت الکافرین۔ جو کچھ مہمیتیں اس دنیا میں پڑیں ان کو بدداشت کرنا چاہیے۔<sup>۱۰</sup>

## ایک مولانا حدیث تشبہ کی زد میں

ایک بزرگ مولوی تھے جو ہر بات میں "من تشبہ بقوم فهو منهم" سے بہت لوگوں کو کافر بناتے تھے۔ وہ ایک شخص کے پاس 'جو ان کے فتوے سے مخالف تھا' بحث کرنے کو تشریف لائے۔ گرمی کا موسم تھا اور دن بھی اخیر ہونے کو تھا۔ وہ شخص ایک دالان میں بیٹھا ہوا تھا۔ مولوی صاحب بھی (یاد نہیں کہ سلام علیک کر کے یا بلا سلام علیک) آن بیٹھے۔ جب انہوں نے اس مسئلے پر گفتگو چاہی تو اس شخص نے کہا "بہتر ہے کہ ہم سب باہر صحن میں چل بیٹھیں۔ صحن میں ایک تخت اور چند کرسیاں بھی ہوئی تھیں۔ یہ شخص تو تخت پر بیٹھا اور مولوی صاحب کی تعظیم و توقیر کے سبب ان سے کہا کہ آپ اس کرسی پر تشریف رکھیں۔ جب مولوی صاحب کرسی پر بیٹھ گئے تو یہ شخص اٹھا اور آداب بجالایا اور کہا کہ من تشبہ بقوم فهو منهم۔ جب اس قدر توہمات اور بے جا تعصبات قوم میں پھیلے ہوئے ہیں اور ہمارے علما، بعض اس کے کہ ایسے ادہام کو دور کریں، قوم کے لوگوں میں زیادہ استحکام دیتے ہیں تو کیا توقع ہے کہ قوم کی ترقی ہو؟ خدا ہی ہمارے گناہوں کو معاف کرے اور ہم کو ثابت قدم رکھے اور ہماری مدد کرے تو کچھ ہو سکے۔ رہنا اغفر لنا ذنوبنا و اسرافنا فی امرنا وثبت اقدارنا و انصرنا" اس سے زیادہ میں پوری آیت پڑھنا نہیں چاہتا۔<sup>①</sup>

## انگریز کے ساتھ کھانے پر تعجب

بجنور فتح ہونے کے بعد میں اور مسٹر پارمہسٹریٹ ضلع بجنور نجیب آباد سے بجنور آتے تھے، راستے میں ایک جگہ ہم دونوں اترے اور ایک درخت کے نیچے بیٹھ گئے۔ مسٹر پارمہ نے مجھ سے پوچھا کہ چائے پیو گے؟ میں نے کہا کہ یہاں چائے کہاں؟ انہوں نے کہا "ہمارے ساتھ بنی ہوئی بوتل موجود ہے" میں نے کہا "بہتر" غرض کہ ہم نے چائے پی اور ایک آدھ توں کھایا۔ وہاں سے چل کر ننگینے میں مقام ہوا۔ عصر کے وقت سب لوگ جماعت سے نماز پڑھ رہے تھے میں بھی جا کر جماعت میں شریک ہو گیا۔

نماز کے بعد لوگوں نے مولوی قادر علی تحصیل دار سے 'جو نماز میں شریک تھے'

پوچھا کہ صدر امین نے تو انگریز کے ہاں بنی ہوئی چائے پی ہے اور توں کھائے ہیں، پھر یہ نماز میں کیونکر شریک ہوئے؟ جب مجھے معلوم ہوا تو میں نے ان کو سمجھایا کہ قرآن مجید کی رو سے انگریزوں کے ہاں کاکھانا اور ان کے ساتھ کھانا درست ہے۔ ان لوگوں نے میری اس روز کی تقریر کو نہایت تعجب سے سنا۔ پھر ایک روز بجنور میں رات کو مسٹر پارمہ کے ہاں جانے کا اتفاق ہوا۔ وہ کھانے پر جانے والے تھے۔ انہوں نے کہا کہ تم بھی، کھانا پیو، کھالو" اور خانہ سال

کو اشارہ کیا کہ میرے سامنے رکابی لگا دے۔ خانماں کو اس بات سے ایسا تعجب ہوا کہ کئی دفعہ اشارہ کرنے پر بھی نہ سمجھا کہ آج ایک مسلمان انگریز کے ساتھ کھانا کھائے گا۔

مولوی مہدی علی خاں پر کر شان ہونے کا فتویٰ

وہ راہِ بھی ابھی تک بھولا نہیں ہے جب کہ بعض مسلمان انگلستان سے واپس آئے تو تمام ہندوستان میں خطوط اور اشتہار جاری ہوئے کہ کوئی مسلمان ان کے ساتھ نہ کھائے کیونکہ وہ انگریزوں کے ساتھ کھا چکے ہیں اور اس لئے ان کے ساتھ کھانا حرام ہے۔ وہ زمانہ بھی یاد سے نہیں اترتا کہ اگر کسی اشرف اور نیک دل آدمی نے اتفاقاً ان کے ساتھ کھانا کھایا تو اس کے گھر میں اور ہمسایہ میں بزروری میں 'حکمہ میں دو تپشتا پڑ گیا کہ ہے وہ بھی عیسائی ہو گیا۔

مولوی سید مہدی علی خاں مرزا پور سے بنارس میں مجھ سے ملنے کو آئے۔ رات کا وقت تھا اور میرے ہاں کھانے کی باری تھی۔ ہم دونوں میز پر بیٹھے کھانا کھا رہے تھے کہ مہدی علی آپہنچے۔ یہ پہلی دفعہ تھی کہ مولوی مہدی علی نے ایک مسلمان کو اس طرح ایک انگریز کے ساتھ کھانا کھاتے دیکھا تھا۔ سخت نفرت ہوئی اور باوجود میرے ہاں صمان ہونے کے کھانا نہ کھایا اور کہا کہ میں کھا چکا ہوں۔ "صبح کو مجھے معلوم ہوا کہ انہوں نے اس وجہ سے کھانا نہیں کھایا۔ میں نے کہا کہ اگر آپ کو یہ طریقہ ناپسند ہو تو دوسرا بندوبست کیا جائے؟ انہوں نے سوچا کہ شرعاً تو ممنوع نہیں ہے صرف عادت کے خلاف دیکھنے سے نفرت ہوئی ہے، آخر کو قبول کر لیا اور سب سے پہلی دفعہ دن کا کھانا میرے ساتھ میز پر کھایا۔ دن تو اس طرح گزر گیا مگر رات کو یہ مشکل پیش آئی کہ رات کا کھانا مسٹر ستیہ کے ہاں تھا۔ میں نے ان سے پوچھا کہ اگر آپ کو وہاں کھانے میں تامل ہو تو یہاں انتظام کیا جائے؟ انہوں نے پھر اسی خیال سے کہ شرعاً ممنوع نہیں، اقرار کر لیا کہ میں بھی وہیں کھالوں گا۔ چنانچہ رات کو وہیں کھانا کھایا۔ پھر ایک آدھ روز بعد مرزا پور واپس چلے گئے۔ الہ آباد میں ان کے ایک دوست کو یہ حال معلوم ہو گیا۔ انہوں نے خط لکھ کر دریافت کیا کہ کیا یہ خبر سچ ہے؟ مولوی مہدی علی نے سارا حال مفصل لکھ بھیجا۔ انہوں نے وہ خط بجنہ ہمارے ایک بہیمان دوست کے پاس 'جو انادہ میں رونق افروز تھے، بھیج دیا۔ انہوں نے تمام شہر میں دھندرا پیٹ دیا کہ مہدی علی کر شان ہو گئے۔ مولوی صاحب کے گھر کے پاس ہی ایک پینٹنگ لگا کرتی تھی۔ ہمارے شفیق نامریان نے اس گنوار دل میں جا کر خط کا مضمون ایک ایک آدمی کو سنایا اور تمام پینٹنگ میں منادی کر دی کہ بھائیو، افسوس ہے مولوی مہدی علی کر شان ہو گئے۔ جو سنتا تھا افسوس

کر تا تھا اور کہتا تھا "خدا سید احمد خاں پر لعنت کرے" (۱۷) ★  
شیعوں کا لعصب

ایک میرے نہایت دوست شیعہ مذہب تھے۔ ان کے ہاں ایک چھوٹا بچہ تھا جس کو ایک بکری کا بچہ پال دیا تھا اور وہ خوب اس سے مل گیا تھا۔ ایک دن اس بکری کے بچے کو زخج کر ڈالا۔ وہ چھوٹا بچہ خوب رویا۔ اس کے باوانے اس سے کہا کہ عمر یہ کام کر گیا۔ وہ بچہ عمر کو برا بھلا کہتا تھا۔ یہ کام صرف اس لئے کیا تھا کہ بچپن ہی سے ان کے دل میں عمر کی علوت اور ان کے نام سے نفرت پیدا ہو ②

ہندوؤں مسلمانوں کی جداگانہ راہوں کی بنیاد

بیشہ میری خواہش یہ تھی کہ دونوں مل کر دونوں کی فلاح کے کاموں میں کوشش کریں مگر جب سے ہندو صاحبان کو یہ خیال پیدا ہوا کہ اردو زبان اور فارسی کو 'جو مسلمانوں کی حکومت اور ان کی شنشائی ہندوستان کی باقی ماندہ نشانی ہے' مٹا دیا جائے اس وقت سے مجھ کو یقین ہو گیا کہ اب ہندو مسلمان باہم متفق ہو کر ملک کی ترقی اور اس کے باشندوں کی فلاح کا کام نہیں کر سکتے ③۔ ان ہی دنوں میں جب کہ یہ چرچا بنارس میں پھیلا ایک روز مسٹر شکسپیئر سے 'جو اس وقت بنارس میں کھنڈر تھے' میں مسلمانوں کی تعلیم کے باب میں کچھ گفتگو کر رہا تھا اور وہ متعجب ہو کر میری گفتگو سن رہے تھے، 'آخر انہوں نے کہا کہ آج یہ پہلا موقع ہے کہ میں نے تم سے خاص مسلمانوں کی ترقی کا ذکر سنا ہے۔ اس سے پہلے تم ہمیشہ ہندوستانوں کی بھلائی کا خیال ظاہر کرتے تھے۔ میں نے کہا "اب مجھ کو یقین ہو گیا ہے کہ دونوں قومیں کسی کام میں دل سے شریک نہ

④۔ حالی لکھتے ہیں: "اس خبر کا مشہور ہونا تھا کہ مولوی صاحب کے گھر پر حلال خوردنے لگا،" ستنے نے پانی بھرتا اور سب گئے بندھوں نے آنا بھلا چھوڑ دیا۔ گھر والوں نے ان کو لکھا کہ تمہاری بدولت ہم پر سخت تکلیف گزر رہی ہے۔ تم جلدی آؤ اور اس تکلیف کو رفع کرو۔ انہوں نے ایک طویل طویل خط لکھا ہی بزرگ کو 'جنہوں نے یہ افواہ اڑائی تھی' حلیہ خطام اہل کتب کے باب میں لکھا اور پھر خود اٹوہ میں آئے اور سب کو سمجھایا کہ میں کرشن نہیں ہوں 'جیسا پہلے مسلمان تھوڑے سی باب ہوں۔ غرض بڑی مشکل سے لوگوں کا شبہ رفع کیا۔' (حیات جاوید، حصہ دوم، ص 271)

⑤۔ حالی لکھتے ہیں: "۱۸۶۷ء میں بنارس کے بعض سرد آوروں ہندوؤں کو یہ خیال پیدا ہوا کہ جہاں تک ممکن ہو تمام سرکاری عمارتوں میں سے اردو زبان اور فارسی کے خط کے موقوف کرانے میں کوشش کی جائے اور بجائے اس کے ہاتھ زبان جاری ہو جو دنیا گری میں لکھی جائے۔ سرید کہتے تھے کہ یہ پہلا موقع تھا جب مجھے یقین ہو گیا کہ اب ہندو مسلمانوں کا پورا ایک قوم کے ساتھ چلتا اور دونوں کو ملا کر سب کے لئے ساتھ ساتھ کوشش کرنا محال ہے" (حیات جاوید، حصہ اول، ص ۱۴۰)

ہو سکیں گی۔ ابھی تو بہت کم ہے، آگے آگے اس سے زیادہ مخالفت اور عناد ان لوگوں کے سبب، جو تعلیم یافتہ کھلاتے ہیں، بدصورت نظر آتا ہے۔ جو زندہ رہے گا وہ دیکھے گا۔ انہوں نے کہا، ”اگر آپ کی یہ پیشین گوئی صحیح ہو تو نہایت افسوس ہے۔“ میں نے کہا ”مجھے بھی نہایت افسوس ہے مگر اپنی پیشین گوئی پر مجھے پورا یقین ہے۔“<sup>①</sup>

مسلمان ہرگز ہندی پر متفق نہ ہوں گے اور اگر ہندو مستعد ہوئے اور ہندی پر اصرار ہو تو وہ اردو پر متفق نہ ہوں گے اور نتیجہ اس کا یہ ہو گا کہ ہندو علیحدہ، مسلمان علیحدہ ہو جائیں گے۔ یہاں تک تو کچھ اندیشہ نہیں بلکہ میں سمجھتا ہوں کہ اگر مسلمان ہندوؤں سے علیحدہ ہو کر اپنا کاروبار کریں گے تو مسلمانوں کو زیادہ فائدہ ہو گا اور ہندو نقصان میں رہیں گے۔<sup>②</sup>

## علمی مجالس

سنت اور بدعات کے درجات

ایک دفعہ جناب مولوی محمد صدر الدین خاں بمادر مرحوم کی مجلس میں سنت بدعت کا ذکر ہوا اور میں نے کہا کہ گو بدعت اعتقاد سے متعلق ہے مگر حکماً عقائد و اعمال دونوں سے علاقہ رکھتی ہے حتیٰ کہ افعال عبادت و عادات و معاملات و کتابت تمام امور سے متعلق ہے۔ مولانا نے فرمایا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی آم نہیں کھایا تو تم آم کھانے کو بھی بدعت کہو گے اور آم نہ کھانے والے کو تشبیح سنت؟ میں نے عرض کیا کہ ہاں، مگر جیسے درجے فرض و واجب و سنت و مستحب و مباح کے اعمال جائز ہیں اور جیسے حرام و مکروہ و تحریمی اعمال ناجائز ہیں اسی طرح بدعت کے بھی درجات ہیں کفر سے لے کر ادنیٰ درجہ ترک اولیٰ تک۔ جو چیزیں کہ آنحضرت نے تناول فرمائی ہیں جب ان کا کھانا غالباً آپ بھی سنت فرمائیں گے تو جو چیزیں آنحضرت کو پابند تھیں ان کا کھانا مکروہ تو ضرور کھا جائے گا اور جو چیزیں اس وقت موجود نہ تھیں ان کا پسند یا ناپسند ہونا مشتبہ ہے۔ پس آم کھانا مکروہ نہ سہی ترک اولیٰ تو ہے، اس لئے کہ نہ کھانے میں تو صریحاً آنحضرت کے ساتھ مطابقت ہے اور کھانے میں امر مشتبہ ہے اور اس لئے ترک اولیٰ تو ضرور ہے۔ مولانا اس تقریر سے کسی قدر خفا ہوئے اور فرمایا کہ تم آم کھانے والوں کو کیا کہتے ہو؟ میں نے عرض کیا کہ ان کو تو میں کچھ نہیں کہتا کیونکہ امر مشتبہ ہے، لیکن اگر آپ نہ کھانے والوں کی نسبت استغفار فرمائیں تو میں عرض کروں۔ مولانا نے فرمایا کہ ان ہی کی نسبت کہو۔ میں نے عرض کیا کہ قسم اس خدا کی جس کے ہاتھ میں میری جان ہے، اگر کوئی شخص اس خیال سے آم نہ کھائے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے نہیں کھایا تو فرشتے اس کے گھولنے پر اس کے قدم چومیں۔ یہ بات میں نے



نمایت دلی جوش سے کہی۔ مولانا اس کو سن کر چپ ہو رہے۔ آخر کلمہ جس پر مولانا مرحوم خاموش رہے اس کو میں اب بھی ایسا ہی جج جانتا ہوں جیسا کہ اس وقت جانتا تھا مگر اتنا فرق ہے کہ ایسے شخص کو جس کا ایسا حال ہو، آں حضرت صلعم کی محبت میں دیوانہ و مرفوع اعظم سمجھتا ہوں بشرطیکہ اس نے صرف آم ہی نہ کھانے میں یہ جوش محبت نہ ظاہر کیا ہو بلکہ اور تمام باتوں میں بھی اسی طرح عاشقی رسول اللہ اور آپ کی ہر بات پر دیوانہ ہو۔ مگر یہ ایک خاص حالت ہے، مذہب سے اس کو کچھ تعلق نہیں ①

### مولوی نذیر حسین دہلوی اور رفع یدین

جناب مولوی سید نذیر حسین صاحب دہلوی کو میں نے وہی نیم چڑھا دیا جیسا کہ وہ نماز میں رفع یدین نہیں کرتے تھے مگر اس کو سنت ہدئی جانتے تھے۔ میں نے عرض کیا کہ نمایت افسوس ہے کہ جس بات کو آپ نیک جانتے ہیں لوگوں کے خیال سے اس کو نہیں کرتے۔ جناب مرحوم میرے پاس تشریف لائے تھے جب یہ گفتگو ہوئی۔ میں نے سنا کہ میرے پاس سے اٹھ کر وہ جامع مسجد میں عصر کی نماز پڑھنے گئے اور اس وقت سے رفع یدین کرنے لگے ②

### زمین کی ہیئت پر یقین کا نزالہ فلسفہ

میں ایک بہت بڑے عالم اور مقدس اور نیک، فرشتہ نخلت کی مجلس کا ذکر کرتا ہوں جو ہمارے شہر میں، بلکہ ہندوستان میں، مقتدا تھے۔ ان کے مدرسہ میں ایک طالب علم نے پوچھا کہ حضرت، تمام علماء علم ہیئت نے تسلیم کیا ہے کہ زمین گول ہے اور بعض حدیثوں سے پایا جاتا ہے کہ سطح ہے؟ حضرت نے فرمایا کہ اگر تم اپنی آنکھ سے دیکھ لو کہ زمین گول ہے تو بھی یقین رکھو کہ سطح ہے۔ لوگوں نے کہا ”سبحان اللہ، قوتِ ایمان کے یہ معنی ہیں؟“ اس وقت ہمارے دل پر بھی ایسا اثر ہوا جو اور لوگوں کے دلوں پر تھا مگر جب آدمی غور کرے تو سمجھ سکتا ہے کہ یہ کیا بات ہوئی؟ ③

### مولوی اسماعیل دہلوی کی تکفیر

ایک مجلس علما میں جناب مولوی اسماعیل صاحب مرحوم کی تکفیر کی نسبت گفتگو ہو رہی تھی۔ ایک صاحب نے ان کی کتاب ”تقریبتہ الایمان“ کے چند مقام پڑھے اور فرمایا کہ اس سے تحقیق اہانتِ رسول لازم آتی ہے۔ میں نے عرض کیا کہ لازم آتی ہے یا انہوں نے کی ہے؟ مولانا نے فرمایا ”جب کہ الفاظ اہانت پر دال ہیں تو قائل نے اہانت کی ہے ان کی بدولت سے عدول کی کوئی وجہ نہیں۔“ میں نے عرض کیا کہ وجہ تو ہے کہ قائل ان الفاظ کا کلمہ رسول اللہ کا قائل ہے جس کی تہذیب و تمدن و امانت کے منافی ہے، لہذا قائل نے تو بھی جھوٹا اہانت نہیں کیا، مگر آپ اس سے

لازم گردانتے ہیں۔ ”وہذا فعلکم لیس فعل القائل“ جو شخص کہ لا الہ الا اللہ و محمد رسول اللہ کی تصدیق کرتا ہے اس کے کسی قول سے انکارِ شہادتِ رسول یا انکارِ قرآن یا تکذیبِ رسول قرار دینا نہایت جہالت و محض نادانی ہے۔ ①

## واقعاتِ عامتہ الورد

امیرِ اتفاقی اور مکاشفہ

دنیا میں دو قسم کے لوگ ہیں جن کو اکثر ایک ہی قسم کے واقعات پیش آتے ہیں۔ مگر جو لوگ کہ اہل اللہ کہلاتے ہیں وہ اور ان کے معتقدین اس کو کرشمہٴ ربانی سمجھتے ہیں اور جو لوگ اہل دنیا کہلاتے ہیں وہ ان کو واقعاتِ اتفاقی سمجھ کر کچھ خیال نہیں کرتے..... ایک واقعہ ہم پر قریب قریب اس کے گزرا ہے۔ میں جب دہلی سے رچک جانے والا تھا، حضرت شاہ احمد سعید صاحب کی خدمت میں رخصت کے لئے حاضر ہوا۔ اس وقت ایک عورت ایک نہایت تروتازہ رنگترو لائی اور شاہ احمد سعید صاحب کی خدمت میں پیش کیا۔ انہوں نے اس کو لے کر رکھ لیا۔ میرے دل میں یہ بات آئی کہ اگر شاہ صاحب یہ رنگترو مجھ کو دے دیں تو میرے سفر کے لئے ایک فال نیک ہو گی۔ جب میں رخصت ہو کر جانے لگا تو شاہ صاحب نے وہ رنگترو اٹھا کر مجھ کو دے دیا کہ آپ اس کو لیتے جائے۔ میں چونکہ ایک دنیا دار تھا، اور گو شاہ صاحب کی خدمت میں مجھ کو حقیقت بھی اور ہے، مگر اس کو ایک امیرِ اتفاقی سمجھا، اور جو لوگ کہ مریدانِ خاص شاہ صاحب کے تھے انہوں نے اس امر کو خطراتِ قلب پر بطور مکاشفہ کے مطلع ہونا قرار پایا ②

## احساسِ مؤاخذہ

بنارس میں ایک نہایت مقدس اور بزرگ شخص مجھ کو ملنے کو آئے جب کہ میں انگلستان سے واپس آیا تھا، اور ان بزرگ کا ارادہ تھا کہ میرے ہاں رات کو رہیں مگر کھانا دوسری جگہ کھائیں۔ مجھ کو یہ امر پسند نہ آیا اور میں نے کہا کہ جہاں آپ کھانا کھائیں گے وہیں رات کو بھی رہیں۔ وہ جرگہ تھوڑی دیر مل کر چلے گئے، ان کے جانے کے بعد مجھ کو نہایت رنج و افسوس ہوا کہ میں نے یہ بات نہایت خلافِ آدمیت اور خلافِ مروت اور خلافِ اخلاق کی، مگر چونکہ میں دنیا دار تھا اس لئے میرے ذہن میں یہ بات نہیں آئی کہ خدا نے مجھ سے مؤاخذہ کیا ہے۔ پس یہ عام واقعات ہیں جو کہ ہمیشہ ہر ایک کو پیش آتے ہیں۔ اہل اللہ ان کو خدا کی طرف منسوب کرتے ہیں اور اہل دنیا ان کو اتفاقی بات سمجھ کر ٹال دیتے ہیں ③

## قومی مسائل

فاضل دیوبند اور جمعرات کی روٹیاں

میرے ایک دوست کا ایک رشتہ دار دیوبند ضلع سارن پور کے مدرسہ میں 'جو لوگوں کے ماہواری یا سالانہ چندہ سے ان ہی قدیم علوم کی تعلیم کے لئے قائم ہے' تعلیم پاتا تھا۔ اس نے تمام علوم پڑھ کر فراغت حاصل کی، فیصلت کی پگڑی سر پر باندھی، مدرسہ سے علیحدہ ہو کر اس نے میرے دوست کو لکھا کہ اب میں کیا کروں؟ میرے دوست نے 'جو ان کا رشتہ مند ہے، جواب دیا کہ دنیا میں کام آنے کے لائق تو تم نے کوئی چیز سیکھی نہیں۔ اب بجز اس کے اور کوئی چارہ نہیں کہ کسی مسجد یا چوپال میں جا کر بیٹھو اور مُردوں کے فاتحوں کی اور جمعرات کی روٹی پر گزر کرو، اور دن رات ان ہی الفاظ کو یاد کرتے رہو جو مجزوفرضی اور اصطلاحی معنوں کے اور کوئی حقیقت اصلی نہیں رکھتے۔<sup>①</sup>

کر شانی کے خطاب پر خوشی

ہمارے ایک دوست نے ہم سے نقل کی کہ ضلع سارن پور میں ہمارے حال پر بحث ہو رہی تھی۔ ایک شخص نے کہا کہ اس کے مسلمانوں کے دوست ہونے میں تو کچھ شک نہیں مگر نادان دوست ہے۔ ایک صاحب نے کہا کہ تو وہ کر شان، مگر ہماری قوم کی بھلائی اور ترقی اگر ہوگی تو اس کر شان سے ہوگی۔ یہ نقل سن کر میں نہایت خوش ہوا اور میں نے کہا کہ اگر درحقیقت مجھ سے ایسا ہو تو اس کر شانی کے خطاب پر ہزار مسلمان فائدہ ہے۔

قسمت مگر کہ کشتہ شمشیر عشق یافت  
مرگے کہ زندگان بدعا آرزو کنند

## دہلی کی باتیں

لوہے کی لاٹ پر تماشا

جب کہ عوام الناس اس لاٹ کے دیکھنے کو آتے ہیں اس وقت بڑا تماشا ہوتا ہے یعنی عوام الناس میں یہ مشہور ہے کہ جس شخص کی کوئی بی لاٹ آجاتی ہے وہ تو حلال کھاتا ہے اور جس کی کوئی بی نہیں آتی وہ حرام کھاتا ہے، اور اس سبب سے کہ وہ لاٹ گاؤم بنی ہوئی ہے یعنی لمبے قد کے آدمی کی تو کوئی بی آجاتی ہے اور چھٹے قد کے آدمی کی کوئی بی نہیں آتی اور لوگ اس کو چھوٹے ہیں اور "حرام کالے کھاتے" کہتے ہیں اور وہ کسیا ہوتا ہے۔ میں اس لاٹ کا حال بیٹھا ہوا کہ

رہا تھا کہ یکایک بہت عورتیں جوان جوان خوب صورت آئیں اور اس لاث کو کوئی میں لیا۔ اتفاق سے ان میں ایک عورت کی کوئی میں، جو سب سے خوب صورت تھی، یہ لاث نہ آئی اور سب نے اس کو چیمیز شروع کیا۔ یہاں تک کہ وہ مدھمکی ہو گئی۔ میں ایک کوٹا میں بیٹھا ہوا چپخت کھینچ رہا تھا اور حال لکھتا تھا خدا جانے ان عورتوں نے کیا جانا، کوئی ٹٹا یا سائنا یا خادم سمجھ کر مجھ سے پوچھا کہ کیوں میاں جی، جس کی کوئی میں یہ لاث نہ آئے وہ حرام کا ہوتا ہے یا نہیں؟ میں اپنے دل میں بہت ہنسنا اور اپنے دل سے کہا کہ خوب منصفی کرنی پڑی، لاچار میں نے ان سے کہا کہ میں برس کی عمر سے سوا میں ناپے کا اعتبار کیا جاتا ہے، اگر تمہاری عمر اتنی ہیں تو میں بتاؤں۔ چونکہ ان میں سے کسی کی عمر اس قدر نہ تھی، نہ کہ چلی گئیں۔ میں بھڑپنا کام کرنے لگا۔

علی الصباح چو مردم بکار و بار روند  
بلا کشان محبت بکوائے یار روند<sup>۱۰</sup>

پرانے حکیموں کی خصلت

دہلی جو مدت حجاز سے مخزن طب یونانی کا ہے اور کوئی شہر اور قصبہ ایسا نہیں جس نے دہلی کے حکما سے فیض نہ پایا ہو اس زمانہ میں جیسا دہلی مخزن عمل حدیث کا تھا ویسی علم طب کا یہ ضرور تھا کہ درہندہ دہلی میں بنے اور دہلی کے خاندان کے لوگ اس کو چلا آئیں..... ہمارے دہلی کے طبیبوں اور علی الخصوص حکیم محمود خاں مرحوم والد عبد المجید خاں کا یہ طریقہ رہا ہے کہ بیمار فقیر سے فقیر ہو، چمار یا حلال خور ہو، امیر سے امیر ہو کوئی فرق علاج میں نہیں کرتے تھے۔ خدا بخشے حکیم احسن اللہ خاں کو، جو بادشاہ کے ہاں بڑے حکیم تھے، ایک روز بادشاہ کے ہاں پاگی میں جاتے تھے۔ ایک حلال خور نے کہا کہ میری جو رو بیمار ہے۔ پاگی میں سے اترے اور جا کر مریضہ کو دیکھا اور نسخہ لکھ دیا۔ یہ خاص صفت ہمارے اس دیران دہلی کے خاندانوں کی ہے میں بھی مدت سے دہلی میں رہتا تھا۔ مجھ کو یاد نہیں کہ ہمارے حکیم جو لوگوں کے گھر جاتے تھے وہ ایک ہیہ بھی کسی مسلمان خاندان سے لیتے ہوں۔ وہ اپنا فرض سمجھتے تھے کہ ہم حکیم ہیں اور علاج کرنا ہمارا فرض ہے۔<sup>۱۱</sup>

غدر سے پہلے لوگوں کی بے خبری کا عالم

ایک دفعہ جو میں دہلی سے کسی قلیل میں دہلی آیا تو وہاں کے ایک معزز آدمی نے مجھ سے پوچھا کہ آپ کہاں گئے تھے؟ اور جب میں نے دہلی کا نام لیا تو انہوں نے تعجب سے کہا کہ کیا رہا ہو، ہمارے یہاں کی مملداری میں ہے؟..... دہلی کا کلچر ہے گھٹے آدمی ہر ایک مملداری کو



جو دوسرے یعنی معمول پر اثر کرتی ہے۔ اس کے بعد اس نے حاضرین سے درخواست کی کہ جن صاحبوں کو معمول ہونا منظور ہو وہ اٹھ کر میرے پاس آجائیں چنانچہ بارہ چودہ آدمی اٹھ کر گئے جن میں دو یا تین فوجی گورے اور ایک نہایت معزز جنرل فوج جس کا نام مجھ کو یاد نہیں رہا اور چند ہندوستانی شامل تھے۔ پروفیسر نے ان کو کرسیوں پر بٹھادیا اس طرح پر کہ ان کی پیٹھ منجھ کی طرف تھی اور ہر ایک ہاتھ پر چمک دار پیسہ یا اور کوئی چیز رکھ دی اور ان سے درخواست کی کہ آپ دلی توجہ سے اس کو دیکھتے رہیں اور اسی طرف خیال رکھیں اور دوسری طرف نہ توجہ کریں نہ خیال بھٹکائیں۔ پروفیسر بل ان کے سامنے ٹھٹھا تھا اور ان کو گھورتا جاتا تھا اور اپنی ڈاڑھی پر ہاتھ پھیرتا تھا اور شاید پھونکتا بھی جاتا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے ہر ایک کا پوچھا تھا کہ ان کی آنکھ کو دکھاؤ چند آدمیوں کی نسبت جن میں وہ گورے اور جنرل اور چند ہندوستانی شامل تھے، کہا کہ یہ معمول ہو گئے ان کو علیحدہ کر سیوں پر بٹھا دیا اور باتوں کو اٹھا دیا کہ یہ معمول نہیں ہوئے دیر میں ہو سکتے ہیں مگر اس قدر دیر ہونے سے لوگوں کو تکلیف ہوگی تو لوگ معمول ہوئے تھے وہ اس کی مرضی کے تابع تھے اور جو کہتا تھا کرتے تھے ⑤

### ہاتھوں کی بے حرکتی

اس نے ایک گورے کو کھڑا کیا، اس کا ہاتھ اوپر اٹھایا اور کہا ”خٹک ہو جا۔“ اس کا ہاتھ دیسے کا ویسایا رہ گیا اور کسی طرح بچا نہیں ہو سکا تھا اور ہاتھ کے جوڑوں میں بھی کچھ حرکت نہ تھی۔ جب اس نے کہا کہ درست ہو جا، ہاتھ بدستور سابق ہو گیا اس گورے نے ہاتھ بچا کر لیا اور سب جوڑ معمولی طور پر حرکت کرتے تھے ⑥

### پاؤں کا انجماد

پھر اس نے ایک کو کھڑا کیا اور اس کے پاؤں پر ہاتھ لگا کر کہا کہ یہاں سے نہ ہٹے۔ اس کا پاؤں زمین پر ایسا جم گیا کہ کسی طرح وہاں سے ہٹ نہیں سکا تھا جب تک اس نے اجازت نہیں دی ⑦

### خود فراموشی

پھر اس نے ایک کو کھڑا کیا اور کن پٹی پر اٹلی رکھ کر کہا کہ تم سب کچھ بھول گئے۔ اس کو کوئی چیز یاد نہ تھی۔ نہ اس کو اپنا نام یاد تھا، نہ اپنا عہدہ، نہ وہ پٹن جس سے وہ متعلق تھا۔ پروفیسر نے غلط نام لے کر کہا کہ تمرا نام یہ ہے۔ وہ گورہ اپنا غلط نام بتاتا تھا، اسی طرح غلط مسکن اور غلط پٹن۔ غرض کہ جو پروفیسر کہتا تھا وہی کہتا تھا جب تک کہ اس نے اس کے دماغ کو درست نہیں

## فوجی جنرل کی بے چارگی

اس نے جنرل کو بھی متعدد دفعہ دق کیا تھا۔ اخیر کو جنرل کو کھڑا کیا اور کہا کہ تمہارے کوٹ میں آگ لگ گئی۔ جنرل بے تاب ہو کر پہلے ہاتھوں سے کوٹ کو ملنے لگا، گویا آگ بجھاتا ہے، اخیر جلدی سے کوٹ اتار کر پھینک دیا۔ پھر پروفیسر نے کہا ”کچھ نہیں“ کوٹ اٹھا لو اور پہن لو۔ یہ جنرل کوٹ پہن کر کرسی پر جا بیٹھا مگر ایسا دق ہو گیا تھا کہ چپکے سے کرسی پر سے اٹھ کر بھاگ چلا۔ کمرے سے باہر برائے تک گیا تھا کہ پروفیسر نے اپنے ہاتھ کی انگلیوں کو میز حاکر کے اس کی طرف کیلئے جنرل اسی طرح پکھنچا چلا آیا کہ گویا اس میں رسیاں بندھی تھیں اور ان سے کھنچا چلا آیا ۵

## ناکام مجلس

دوسرا جلسہ مہاراجہ و زیا مگرام کی کوشی پر ہوا۔ ایک سہ درمی تھی اور اس کے آگے وسیع چوڑا تھا اور سب لوگوں کی نشست چوتھے پر تھی۔ آدمی کثرت سے تھے۔ سہ درمی میں اور چوتھے پر روشنی کثرت سے تھی۔ جب پروفیسر بٹل آگیا تو اس نے مکان کو جو صرف سہ درمی اور کھلا ہوا چوتھے تھا، اور کثرت سے روشنی ہونے کو ناپسند کیا۔ روشنی کسی قدر کم کی گئی مگر لوگوں میں محض خاموشی اور سکوت نہ ہوا اور لوگوں کی کھس پھس سے بلاشبہ دھیان ہٹا تھا۔ پروفیسر نے چند آدمی اپنے سامنے بٹھائے اور ہر چند کوشش کی مگر ایک بھی معمول نہ ہوا۔ پروفیسر نے کہا ”نہ مکان ٹھیک ہے، نہ روشنی درست ہے اور کھس پھس بند ہوتی ہے، عمل ہونا غیر ممکن ہے۔“ پس مجلس برخاست ہو گئی۔ ۵

## الٹی کرسی کا گھوڑا

تیسرا جلسہ مہاراجہ بٹارس کی کوشی نکسال والی میں ہوا۔ ایک وسیع کمرے میں، اس میں معمولی روشنی اور بخوبی خاموشی تھی، بعد معمولی کارروائی کے چند محض معمول ہوئے..... پروفیسر نے ایک کرسی الٹ دی اور ایک محض سے جو معمول ہو چکا تھا اور وہ ایک گورا تھا، اس کو کہا کہ گھوڑا موجود ہے، اس پر سوار ہو۔ وہ اپک کر اس پر جا بیٹھا اور گھوڑے کی طرح ہانکنے لگا۔ اس نے غالباً اس کو گھوڑا سمجھا مگر اور دیکھنے والے سب اس کو الٹی ہوئی کرسی دیکھتے تھے ۵

## کلوئی کا سانپ

ایک کلوئی ہاتھ میں دیکھنے کی ڈال دی اور اسی گورے سے جو گھوڑے پر چڑھا تھا، کہا کہ سانپ ہے، سانپ کھاؤ۔ گورے نے ایک کلوئی سے اس کو مارنا شروع کیا تا کہ وہ اس کو سانپ سمجھا مگر ہم سب کو کلوئی دیکھ کر ہلکی دق تھی ۵

## جسم کا تناؤ

پروفیسر نے ایک ہندوستانی آدمی کو 'جو معمول ہو گیا تھا' چت لٹایا اور ہاتھوں سے اشارہ کیا۔ وہ بے ہوش ہو گیا اور اس کا سارا بدن مثل لکڑی کے سخت ہو گیا۔ پروفیسر نے دو کرسیاں آسنے سانسے بقدر اس شخص کے قد کے فاصلے کے رکھیں اور دو آدمیوں نے اس شخص کی لاش کو اٹھایا۔ اس کا سر ایک کرسی پر اور پاؤں کی ایڑھیاں دوسری کرسی پر رکھ دیں اور اس کی لاش مثل لکڑی کے سیدھی تکی رہی 'اور وہ بالکل بے ہوش تھا۔ اس کے بعد پروفیسر نے ایک بیوی بھالی کو 'جو وہاں موجود تھا اور غالباً وہ من جملہ ان لوگوں کے نہیں تھا جو معمول ہوئے تھے' کہا کہ اس شخص پر بیٹھ جاؤ۔ وہ بیٹھ گیا مگر اس کی لاش میں کچھ خم نہیں ہوا 'مثل لکڑی کے کرسیوں پر تکی ہوئی تھی۔ اس وقت مہاراجہ صاحب بتا رہے تھے کہ اس کو کچھ دیکھو 'یہ شخص مر جائے گا' اس کو تکلیف ہوگی۔ پروفیسر نے کہا کہ اس کو کچھ تکلیف نہیں ہے۔ یہ کہہ کر اس کے منہ کے سامنے ہاتھ نہچائے۔ اس شخص نے آنکھیں کھول دیں مگر اس کا سارا جسم بدستور لکڑی کی مانند کرسیوں پر تکی ہوا تھا۔ پروفیسر نے اس سے پوچھا کہ تمہیں کچھ تکلیف ہے؟ اس نے کہا "کچھ نہیں" اس نے پوچھا کہ تمہارے بدن کو کیا ہوا؟ اس نے کہا "مجھے معلوم نہیں"۔

## چند خواب

(صیفہ شکلم میں)

قیدی دیو کا اٹھا کر پٹک دینا

میں نے اپنے نہایت ہنٹ پٹ کے زمانہ میں پہلی ہی پبل حالت بیداری میں قیدیوں کو دیکھا جو جیل خانہ کے کپڑے پہنے ہوئے اور بیڑیاں پاؤں میں پہنی ہوئی 'ہریشان سر کے بال سرکے ہوئے' حالی لکھتے ہیں "جس زمانہ میں سرید سوریہ کی قبر کھدائی گئی تھی تو خواب پرانی راتے قائم کرنے کے لئے لوگوں سے ان کے خوابوں کا حال پوچھتے تھے اور ان پر غور کرتے تھے۔ ان ہی دنوں میں انہوں نے اپنے گزشتہ زمانے کے خواب بھلاں تک کہ ان کو یاد آئے 'جمع کئے تھے اور ان کو کتاب سے صاف کرایا..... سرید نے خواب ایسے طور پر لکھوائے ہیں کہ گویا دوسرا شخص ان کے خواب لکھ رہا ہے" (جیلو پلیر 'غیر فہر د' صفحہ 7)

چونکہ بیان اور واقعات سرید کے اپنے ہیں لہذا انہوں نے کتاب ہذا کے عنوان کو غلط رکھ دیا ہے۔ مگر وہ اپنی ہی خاطر ان کے بیان میں کسی قسم کی تبدیلی کے بغیر ان سے حقیقی صیفہ عجب کہ حکم میں بدل دیا ہے۔ اصل الفاظ کے صیفہ کے لئے سرید سے منسوب الفاظ صیفہ حکم کو جمع صیفہ میں بدل دیا ہے اور بعض جگہ انہوں نے



ہے مگر کئی ہوئی پوروں کے سرے، جہاں سے کئے ہیں، نہایت سرخ لہو کی مانند ہو رہے ہیں۔ میں نہایت حیران ہوا کہ اب کیا کروں۔ اتنے میں ایک بزرگ آئے اور انہوں نے ان کئی ہوئی انگلیوں کے سروں پر اپنا لب مبارک لگا دیا اسی وقت ان انگلیوں میں نموشروع ہوا اور سب انگلیاں درست ہو گئیں اور ان میں چاند سے زیادہ روشنی تھی۔ میں چاند کو دیکھتا اور ان نئی انگلیوں کو دیکھتا اور ان میں چاند سے زیادہ روشنی پاتا تھا۔ خواب ہی میں مجھ کو کسی طرح یقین ہوا کہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تھے جنہوں نے لب مبارک لگایا تھا۔<sup>۵</sup>

### مرحوم بیوی کا نورانی جسم

مراد آباد میں میری بیوی کا انتقال ہوا۔ چند روز بعد میں نے خواب میں دیکھا کہ وہ ایک نہایت عمدہ مکان میں بیٹھی ہیں اور نہایت عمدہ سبز لباس پہنے ہوئے ہیں اور ان کا بدن اور چہرہ چاند کے مانند روشن ہے۔ میں نے ان کو ہاتھ سے چھوٹا چاہا۔ انہوں نے کہا ”یہ جسم ہاتھ میں نہیں آ سکتا۔ یہ نورانی جسم اور لباس ہے۔ دنیا میں جو جسم اور لباس تھلہ نہیں ہے۔“<sup>۵</sup>

### شاہ غلام علی کی دعوت بیعت

جب میں دہلی میں منصف تھا میں نے خواب میں دیکھا کہ حضرت شاہ غلام علی صاحب میرے کمرے میں موجود ہیں اور جس طرح وہ خانقاہ میں بیٹھتے تھے اسی طرح ایک سوزنی پر جو صدر مقام پر چھٹی ہوئی تھی، بیٹھے ہیں۔ میں ان کے پاس بیٹھا ہوں۔ شاہ صاحب مجھ پر اسی طرح، جیسی کہ ان کی عادت تھی، مریانی فرماتے ہیں اور یہ کہا کہ اب تم بھی بیعت کر لو۔<sup>۵</sup>

### شاہ احمد سعید کے درس حدیث میں شمولیت کی ہدایت

دہلی میں میں نے دیکھا کہ میں خانقاہ میں گیا ہوں۔ وہاں میرے والد اور شاہ ابو سعید صاحب جو بعد حضرت شاہ غلام علی صاحب کے ان کے سجادہ نشین ہوئے اور جن کا اس زمانہ میں انتقال ہو چکا تھا، اُنھیں لوگ جو خانقاہ میں ہوتے تھے، موجود ہیں اور شاہ احمد سعید صاحب جو بعد شاہ ابو سعید صاحب کے سجادہ نشین ہوئے، علیحدہ ایک طرف بیٹھے ہوئے ہاشم علی خاں کو جو میرے ماں کے بیٹے تھے، حدیث کی کسی کتب کا سبق پڑھا رہے ہیں۔ میرے والد نے پاشاہ ابو سعید صاحب نے مجھ سے کہا کہ تم بھی ہاشم علی خاں کے ساتھ سبق میں شریک ہو جاؤ۔<sup>۵</sup>

### شاہ غلام علی کی روح سے استفادہ

میں دہلی میں منصف تھا اور مجھ کو کچھ تردولت اور رنج تھے۔ میں نے خواب میں دیکھا کہ حضرت شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ تم میں دو کتیں لہذا کی عین دن تک جلد ترواق کے پڑھو اور

پہلی رکعت میں فلاں سورۃ اور دوسری میں فلاں سورۃ پڑھا اور کھڑوں کے بعد کے جلسہ میں یہ آیت پڑھو، کوئی رنج و تردد کی بات نہیں مگر میں جب لے گیا تو بھول گیا کہ کون سی سورتیں اور کون سی آیت پڑھنے کو بتلائی تھی۔ میں نے شاہ احمد سعید صاحب کو ایک رقعہ لکھا کہ میں وہ سورتیں اور آیت بھول گیا ہوں۔ چار پانچ روز تک شاہ احمد سعید نے کچھ جواب نہیں بھیجا۔ اس کے بعد ایک پرچہ پر ان سورتوں کے نام اور ایک آیت لکھ بھیجی۔ اس وقت میرے خیال میں یہ بات آئی کہ یہی سورتیں اور آیت بتلائی تھی۔ میں نے جس طرح خواب میں دیکھا تھا نماز پڑھی۔ چند روز بعد جب شاہ احمد سعید صاحب سے ملا تو پوچھا کہ آپ کو کیونکر معلوم ہوا کہ وہ سورتیں اور آیت بتلائی تھی؟ انہوں نے جواب دیا کہ میں نے حضرت شاہ صاحب کی روح سے پوچھا تھا اور ان کی روح نے بتلایا کہ یہ سورتیں اور آیت بتائی تھی۔<sup>⑤</sup>

شاہ عبدالغنی کانگریز کے نوکر سے نذرانہ لینے سے انکار میں دہلی میں منصف علی تھا کہ میں نے (خواب میں) دیکھا کہ میں گویا بیعت کے ارادے سے خانقاہ جانے کو اپنے کمرے پر سے اتر اہوں۔ تھوڑی دیر چلا تھا کہ مجھ کو خیال ہوا کہ نذر کے لئے کچھ لے لینا چاہئے۔ اس وقت میں نے دیکھا کہ ایک ہندو دوست میرے پاس کھڑا ہے۔ میں نے چند روپیہ اس سے قرض لئے اور خانقاہ میں گیا۔ وہاں دیکھا کہ شاہ ابو سعید صاحب اور ان کے پاس شاہ احمد سعید اور ان کے پاس شاہ عبدالغنی صاحب اور سب کے پیچھے میاں محمد مظفر بیٹھے ہیں۔ شاہ ابو سعید صاحب نے بیعت کر لینے کو فرمایا۔ میں نے کہا ”میں تو اسی ارادے سے آیا ہوں لیکن بالکل جو طریقہ مسنون ہے اسی پر بیعت کرنی چاہتا ہوں۔ فرض کرو کہ اس قسم کے زہد و مجاہدہ میں جو مسنون نہیں ہیں، صفائی قلب جلد حاصل ہوتی ہو اور جو طریقہ مسنون ہے اس میں بہ دیر حاصل ہوتی ہو تو مجھے وہ جلدی نہیں بلکہ وہ دیر پسند ہے۔“ ہنوز شاہ صاحب نے جواب نہیں دیا تھا کہ میاں مظفر بولے کہ دیکھئے حضرت، یہ کیسی دہائیوں کی باتیں کرتے ہیں۔ اسکے بعد وہ میری طرف متوجہ ہوئے اور مجھ سے کہا کہ نقش بندی طریقے میں کوئی امر بھی خلاف سنت نہیں ہے۔ میں نے کہا کہ بہت اچھا۔ اس وقت میں نے اپنے دل میں سوچا کہ اگر بعد بیعت کے نذر دی جائے گی تو گویا اس کا معاوضہ ہو گا۔ بہتر ہے کہ پہلے نذر دی جائے اور اس کے بعد بیعت ہو۔ پس میں نے پانچ روپیہ نکال کر شاہ ابو سعید صاحب کی نذر کئے اور پانچ روپیہ شاہ احمد سعید صاحب کے۔ دونوں صاحبوں نے نذریں لے لیں۔ جب شاہ عبدالغنی صاحب کو نذر دی تو انہوں نے کہا کہ تم کانگریزوں کے نوکر ہو، میں نہیں لیتا۔ میں نے کہا ”میری تحفہ کار روپیہ نہیں ہے، میں تو ایک

فرمایا کہ یہ نہیں لیتے تو ان کی والدہ کے پاس بھیج دو۔ اس گفتگو کے بعد نوبت بیعت نہیں پہنچی تھی کہ آنکھ کھل گئی ① \*

### شاہ غلام علی سے عقیدت کی شدت کا عالم

علی گڑھ میں میں نے دیکھا کہ میں دہلی میں کسی مقام پر ہوں اور شاہ غلام علی صاحب کی نسبت 'جو کہ بیمار ہیں' لوگ کہتے ہیں کہ اب آخر وقت ہے۔ میں نہایت بے قرار ہوا اور اس خیال سے کہ ان کی آخر زیارت کر لوں اس جگہ گیا جہاں شاہ غلام علی صاحب تھے۔ دیکھا کہ پٹنگ پر لیٹے ہیں، منہ اور پاؤں کھلے ہوئے ہیں اور سارا بدن پتھرے سے ڈھکا ہوا ہے۔ میں نے بعینہ وہی حالت دیکھی اور ویسا ہی پٹنگ اور تمام چیزیں دیکھیں جیسے کہ حضرت کے انتقال کے دو ایک روز پہلے میں نے دیکھا تھا۔ غرض کہ میں مضطرب ہو کر ان کے پاؤں کی انگلیوں سے اپنی آنکھیں ملنے لگا۔ شاہ صاحب نے فرمایا کہ تم سید ہو، ایسا مت کرو۔ ایک عجیب بات میں نے یہ کہ اس خواب کے چند روز بعد جب میں دہلی گیا تو شاہ غلام علی صاحب کے مزار پر گیا اور کہا کہ دادا حضرت، اب آپ تو زندہ نہیں ہیں ورنہ میں آپ کے پاؤں سے آنکھیں ملتا، مگر میں آپ کی قبر سے آنکھیں ملتا ہوں۔ یہ کہہ کر قبر کی پائنتی سے آنکھیں ملیں۔ میری اس حرکت کو سن کر لوگ نہایت متعجب ہوں گے مگر میری یہ حرکت صرف محبت کی وجہ سے تھی، نہ کسی اور خیال سے ②۔

✽ شاہ عبدالغنی کے اس نذر لینے سے انکار کے پس منظر میں سرسید لکھتے ہیں "دہلی میں جو لوگ مقدس تھے وہ انگریزوں کی ایسی نوکری کو 'جس میں انصاف و مقدمات کا کام نہیں ہوتا تھا بلکہ بطور عملہ کے کام کرتا ہوا تھا' اور نیز پولیس کی نوکری کو جائز سمجھتے تھے۔ اور جن عہدوں میں انصاف و مقدمات کا کام ہوتا تھا جیسے منصف اور صدر الصدوری 'اس نوکری کو ناجائز سمجھتے تھے کیونکہ ظالم شرع بموجب انگریزی قانون کے مقدمات فیصل کرنے پڑتے تھے۔ شاہ عبدالغنی صاحب کا بھی یہی حال تھا اور اسی سبب سے انہوں نے نذر لینے سے انکار کیا تھا" (حیات

## ذاتی اوصاف

### شکل و شباهت اور طرزِ بُود و باش \*

گلے میں رسولی

میرے گلے میں ایک رسولی ہے اور اسی جگہ میرے باپ کے بھی رسولی تھی۔ ایک مسلمان درویش کی توجہ سے وہ رسولی بالکل جاتی رہی تھی۔<sup>①</sup>

اوضاع و اطوار

میری کو بھی ظاہراً خوش فضا ہے۔ ہمیشہ دو کمرے عمدہ مع تمام ضروریات متعلقہ کے خالی

❁ حالی سرسید کے طبع کی تفصیل یوں لکھتے ہیں۔ ”رنگ سرخ و سفید، پیشانی بلند، سر بڑا اور سوزنوں، بھوین جدا جدا، آنکھیں روشن نہ چھوٹی نہ بڑی، ناک نسبتاً چہرہ کی شان کے مقابلہ میں کسی قدر چھوٹی، کان لمبے، گلے میں دائیں جانب رسولی جو ہمیشہ ڈاڑھی میں چھپی رہتی تھی..... جسم بہت فریہ، قد لمبا مگر جسم کی فرہی کے سبب سمانہ، نر، ہڈی چٹکی، ہاتھ پاؤں اور تمام اعضاء نہایت قوی اور زبردست اور متناسب، بدن ٹھوس، وزن ساڑھے تین سن۔“ (حیاتِ جاوید، حصہ دوم، ص 44-5)

❁ 1885ء میں کرنل عکراہم لکھتے ہیں کہ ”سرسید اب کئی سال سے علی گڑھ میں اپنے آرام و مکان میں رہتے ہیں۔ یہ مکان ان کے لئے ان کے بیٹے سید محمود نے خریدا اور اس کو پورچین طرز پر بنایا ہے یہاں پر وہ اپنے بے شمار دوستوں کی خاطر ملاقات کرتے ہیں جن میں مسلمان، سکھ، ہندو اور انگریز سب شامل ہیں اور یہ دوست ہندوستان کے ہر حصہ سے ان کے پاس آتے ہیں۔ اس گھر کے دروازے ہمیشہ کھلے رہتے ہیں اور اس پر ادبی ماحول چھایا ہوا ہے۔ ان کے بیٹے کے کمرہ میں جہاں وہ اپنے دن کا زیادہ حصہ گزارتے ہیں ایک میز ہے جو کتابوں اور کاغذوں سے لدی ہوئی ہے۔ ان کے کھانے کے کمرہ میں دیواروں کے ساتھ ساتھ کتبوں (بانی کے سوا کے حاشیہ میں)

رہتے ہیں۔۔۔۔۔ دودھت ہو اخوری کو گاڑی جوڑی بھی موجود ہے،۔۔۔۔۔ مدرسہ میرے مکان کے نہایت

(بھایا پچھلے سٹو کے حاشیہ سے)

کی الماریاں لگی ہیں جن میں معیاری انگریزی کتابیں ہیں۔ ان کی ایک لائبریری بھی ہے جس کا کمرہ بہت شاندار ہے۔ اس میں انوار و اقسام کی کمز زیادہ تر مذہبی کتابیں ہیں جن کی مدد سے انہوں نے قرآن پاک کی تفسیر اور شرح انجیل لکھی ہے۔ ان میں ایک کتاب سید محمود کا وہ مضمون بھی ہے جس پر ان کو کیمبرج یونیورسٹی میں انعام ملا تھا۔ ان کے گول کمرہ میں وہ ڈیو مالگا ہوا ہے جو ان کو فیلو آف دی رائل ایشیائی سوسائٹی ہونے پر ملا اور اس پر ان کو بہت ناز بھی ہے۔ دیوار پر ان کے دوست سر بیان اسٹریچی کی ایک قد آدم تصویر آویزاں ہے۔ علاوہ اس کے دیگر تصاویر سر سالار جنگ، لارڈ لٹن اور ہرنایاٹس نظام حیدر آباد کی آویزاں ہیں۔ ان کے دن خوشگوار سے گزرتے ہیں۔ ان کی بڑی خصوصیت یہ ہے کہ ان میں ان تھک قوت و طاقت ہے۔ علاوہ قومی اہمیت کے مسائل پر وسیع انظری کے ان میں کام کرنے کی ایک خاص طاقت ہے کہ کام کے متعلق وہ باریک سے باریک تفصیل بھی نظر انداز نہیں کرتے وہ صبح 4 بجے اٹھتے ہیں۔ اس کے بعد وہ اپنے اخباری آرٹیکل لکھتے ہیں یا کتابوں اور پمفلٹوں وغیرہ کی تصنیف کرتے ہیں۔ پھر آنے والوں سے ملتے ہیں جن میں سرکاری اور غیر سرکاری دونوں قسم کے لوگ شامل ہوتے ہیں اور ساتھ ساتھ کالج کی کیشیوں کے مستندی کے فرائض بھی ادا کرتے ہیں جو نہ صرف دن تک محدود رہتے ہیں بلکہ اکثر رات گئے تک ان کا وقت لے لیتے ہیں ان کا نظریہ یہ ہے کہ اعلیٰ درجہ کی دماغی محنت اچھی صحت اور طویل زندگی کی ضامن ہے۔ ان کا کھانا پورچین طرز پر ہوتا ہے اور وہ کسی قسم کی نشہ آور مشروبات استعمال نہیں کرتے بلکہ صرف پانی پیتے ہیں۔ رات کے کھانے پر یا کھانے کے بعد ان کے بعض احباب آجاتے ہیں اور زیر گفتگو مسائل میں فزکس، مذہب و سیاست، فلاحی شعرو شاعری اور لطائف و طرائف ہوتے ہیں۔ ان کا واسطہ قد ہے مگر جسم گٹھا ہوا ہے اور وزن 19 اسٹون سے لگتا ہوا ہے۔ ان کا چہرہ شاندار ہے، اس سے ان کا عزم اور قوت ارادی ظاہر ہوتی ہے۔ جب وہ آرام کرتے ہیں تو چہرہ پر سختی کے آثار پیدا ہو جاتے ہیں مگر جب وہ بات کرتے ہیں تو چہرہ پر دل کا خوش چمکے لگتا ہے یہ ان کی خصوصیت ہے وہ قسطے بھی لگاتے ہیں اور عام لوگوں کی طرح مذاق بھی پسند کرتے ہیں۔ بعض دفعہ کھانے کی میز کے نیچے اپنی لکڑی چھپا دیتے ہیں اور ایک دم سے منہ سانپ پکار اٹھتے ہیں تاکہ لوگ یکدم چونک پڑیں۔ اکثر اوقات قوم کی اصلاح پر ہی گفتگو کرتے ہیں۔ ان کے ایک دوست کو ادھتے کے عادت ہے کہ ان کو چھیڑتے ہیں مگر ان دوست کا ہر ارادہ ہوتا ہے کہ وہ سب سہ رہے ہیں مگر پھر ادھتے لگتے ہیں۔ چنانچہ ان کے چہرے کے لئے ایک دم شور مچا دیتے ہیں اور پھر زور سے قہقہہ دیتے ہیں۔ ان کی بیوی کو مرے ہوئے عرصہ ہو گیا ہے۔ بعض وقت انکھ مل کر کہتے ہیں کہ میرا ارادہ پھر شادی کرنے کا ہے مگر اب کسی انگریز عورت سے کروں گا تاکہ انگریزی سوسائٹی میں زیادہ کھل سکوں، لیکن شرط یہ ہے کہ وہ 80 برس کی بوڑھی ہو اور اس کے کوئی دانت نہ ہو۔ وہ ایک پیدائشی مقرر اور خطیب ہیں۔ وہ جس وقت کہ جو جوش سے تقریر کرتے ہیں تو ان کا طرز تقریر عجیب اسٹون کا سا ہو جاتا ہے۔ جذبات سے ان کے ہونٹ تھر تھرانے لگتے ہیں اور آواز بھر جاتی ہے اور بدن کاٹنے لگتا ہے۔ شدت جذبات کا یہ اظہار سننے والوں پر خاص اور فوری اثر رکھتا ہے۔ (دی ٹاک ایڈورک آف سر سید احمد خاں)

قریب ہے ①

## عادات و خصائل \*

وطن اور دوستوں سے محبت

دلی چھوڑے ہوئے مجھ کو دو جگہ سے زیادہ ہو گئے ②

..... جہاں میں پیدا ہوا، جہاں میرے بزرگوں کی، جہاں میرے عزیزوں کی ہڈیاں اب تک زمین میں پڑی ہیں اور جہاں میرے دوست اور میرے عزیز اب تک رہتے ہیں، جس کی مٹی سے لوگوں نے خیال کیا تھا کہ میں یہاں اور پھر اس میں میری خاک مل جائے گی ③

وہاں اکثر دوستوں کا اور بڑے بڑے نامی اور باکمال لوگوں کا مجمع ہوتا تھا۔ غالب کی دلکش و محبت آمیز بزرگانہ باتوں سے آزرہ کی دلچسپ و دلبرانہ فصاحت سے شیفتہ کی متین و نیم خندہ زن وضع سے، صہبائی جاں نواز کے سے خانہ محبت سے دل شاد شاد رہتا تھا ④

یہ باتیں تو ایسی صحبتوں کی یادگار ہیں جن کی یاد سے آنسو بھر آتے ہیں۔ کجاوہ محبتیں اور کجاوہ مجلسیں، کہاں وہ آزرہ اور کہاں وہ شیفتہ اور کہاں وہ صہبائی کہاں وہ علما اور کہاں وہ صلحا، صرف یاد ہی یاد ہے ⑤

اگرچہ دہلی کی مفارقت اور احباب کی جدائی طبیعت کو سخت ناگوار گزرتی ہے مگر راضی برضائے الٰہی ہوں ⑥

وہاں کے مسلمانوں..... کی طبیعت ان کے اخلاق، راہ و رسم، سوشل حالت ایسی تبدیل ہو گئی ہے کہ جب کبھی دہلی جاتا ہوں اور کسی سے ملاقات ہوتی ہے تو اس کی باتیں سن کر متعجب ہوتا ہوں کہ یہ لوگ کس ملک اور کس دیس کے رہنے والے ہیں! خدا نے دہلی سے سب کچھ چھین لیا، ذلک تقدیر العزیز العظیم ⑦

کہاں تجھ دہلی اور کہاں ہیں وہ دہلی والے؟ جو نقش کر مٹ گیا اس کا ب کیا نام لیتا ہے ⑧

والدہ کی اطاعت

میں اپنی کل تنخواہ والدہ کو دے دیتا تھا۔ وہ اس میں سے صرف پانچ روپے مہینہ اوپر کے خرچ کے لئے مجھ کو دے دیتی تھیں۔ باقی میرے تمام اخراجات ان کے ذمہ تھے۔ جو کچھ وہ بنا دیتی تھیں، پہن لیتا تھا اور جیسا کھانا وہ کھلا دیتی تھیں، کھا لیتا تھا ⑨

☆ کتاب ہذا میں دی گئی سرسید کی معنی تحریروں میں ان کے عادات و خصائل کا نقش پایا جاتا ہے۔ اس کے علاوہ اس عنوان کے تحت مزید حوالوں کو یک جا کر دیا گیا ہے اور مکرر سے گریز کیا گیا ہے۔

اپنے حسب و نسب پر فخر

میں آں حضرت کے ذریات میں ہوں جس کا بلاشبہ مجھ کو بڑا فخر ہے ❶

علمی انکساری

میں ایک جاہل آدمی ہوں۔ نہ مولوی ہوں، نہ مفتی، نہ قاضی اور نہ واعظ ❷

نہ میں مقدس ہوں، نہ مقدس ہونے کا دعویٰ ہے، نہ کسی کلمہ کی بنا چاہتا ہوں ❸

جو لوگ کہ میرے نام کے ساتھ مولوی کا لفظ لگاتے ہیں وہ محض غلطی کرتے ہیں اور غلط صفت میری نسبت لگاتے ہیں، تہا بہتانِ عظیم ❹

میں ایک عاقل و عاقلہ بننا نہیں چاہتا، نہ ایسے جلسوں میں حوزہ ہی نام سے ہوں، شرک ہو نایا ان میں لپکھ رہتا ہوں ❺

متعصبانہ بحث سے گریز

میری عادت کسی کی تحریر کے جواب دینے کی نہیں۔ البتہ جو لوگ درحقیقت بلا تعصب اور بلا انصافیت صرف بھلائی کی غرض سے کچھ کہتے ہیں ان کا جواب دینے میں اپنی عزت سمجھتا ہوں۔ ❻

اسلام پر یقین کا درجہ

جیسا کہ میں خود اپنی تحقیق سے، نہ تقلید سے، دین اسلام کو حق پر سمجھتا ہوں اس قدر یقین..... بڑے بڑے لمبی وائز می والوں کو اور ہزار ہزار دانش کی شیخ والوں کو اور جو مکہ مدینہ سے ہر عظیم و مرشد کا جود و ستارے کر آتے ہیں، ان کو بھی نہیں ہے ❷

اگر دین اسلام کفر ہونے میں مجھے ذرہ برابر بھی شک ہوتا تو میں فہر اسلام کو ترک کر

دیتا۔ ❸

مسک

میں بالی سنت و جماعت سے ہوں ❹

میرے چند لائق اور فائق دوست اس بات کو سن کر نہایت حتمی ہوں گے کہ میں بھی بڑا پاک و بالی ہوں اور ہدایت کا حامی ہوں لیکن مجھ کو امید ہے کہ وہ مجھ کو بالی بمعنی مفید کے نہ خیال کریں گے ❺

میں نے بالیوں کی تین قسمیں قرار دی ہیں۔ ایک بالی، دوسرے بالی اور کر بلا تیسرے بالی کر بلا اور نیم چرہا۔ میں اپنے تئیں عیسوی قسم میں قرار دیتا ہوں اور جو حق حق جو میرے

نماز میں کوتاہی پر ندامت

میں ایک گناہ گار آدمی ہوں، نماز پڑھتا بھی ہوں، قضا بھی ہو جاتی ہے۔ جب قضا ہو جاتی ہے شامت اعمال سے اس کی ندامت ہوتی ہے۔ اپنے آپ کو گنہ گار سمجھتا ہوں، خدا سے معافی چاہتا ہوں ①

میں کسی وقت کی نماز پڑھتا ہوں اور کسی وقت کی نہیں پڑھتا اور وقت بوقت کا بھی خیال نہیں کرتا۔ دودھ اکٹھی بھی ملا کر پڑھ لیتا ہوں۔ ریل میں لبا سفر ہو تو مجھ سے ادائیں ہوتی۔ یہ سب باتیں مجھ میں ہیں اور تلافی اور شامت اعمال سے ایسی سستی نماز میں ہے ②

خدا کی رحمت پر یقین

میں ایک گنہ گار شخص ہوں، میرے اعمال اچھے نہیں ہیں مگر میرا دل خدا کی رحمت اور بخشش سے مایوس نہیں ہے ③

محنت اور جاں فشانی

مجھے اس بات کے کہنے سے شرم آتی ہے کہ یہ میری ہی محنت اور جاں فشانی اور تدبیر تھی جو آپ آج کالج اور بورڈنگ ہاؤس کی اس قدر عالی شان عمارتیں بنی ہوئی دیکھتے ہیں جن کو کچھ کرنے صرف ہندوستان کے لوگ بلکہ یورپ اور امریکہ کے سیاح بھی حیران رہ جاتے ہیں۔ جو محنت و مشقت میں نے کی اور جاڑے، گرمی، برسات میں محنت اٹھائی ہے، قلی کا کام میں نے کیا ہے، اور سیر کا کام میں نے کیا ہے، انجینئر کا کام میں نے کیا ہے، اپنا ذاتی روپیہ خرچ کرنے میں دریغ نہیں کیا۔ ④

قومی کاموں میں خود رانی کا ارتکاب

میں اپنے تئیں سب سے اول ان شخصوں میں سمجھتا ہوں اور قرار دیتا ہوں کہ قومی کاموں میں بھی لوگوں پر حسد کرتا ہوں، خلاف رائے سے ناراض ہوتا ہوں، مخالف رائے دینے والوں سے عداوت شروع کرتا ہوں اور تمام الزاموں خود رانی، نفسانیت وغیرہ کا مرتکب ہوتا ہوں اور بایں ہمہ یہ سمجھتا ہوں کہ ان تمام بدیوں سے پاک ہیں۔ ⑤

لعنت پھٹکار میں بھی خوش مگر.....

مجھ کو تو اپنے ہم وطنوں اور ہاتھیں ہم مذہبوں سے بھگت اور پھٹکار سے اور جھٹکا، جھڑا، کے اور کسی چیز کی توقع نہیں ہے اور میں اس کے سننے اور کھانے میں خوش ہوں، نہ میرا دل رنجیدہ



ہوتا ہے، نہ میں ان کو برا جانتا ہوں ①

جہاں تک مدرستہ العلوم کی کہ جس میں قوم کی فلاح و بہبود مضمر ہے، مخالفت کا تعلق ہے تو اس معاملے میں درگزر میرے بس میں نہیں ②  
طریقہ اور عمل

میں اپنی دانست میں کسی کو اپنا دشمن نہیں سمجھتا ③  
میری عادت کسی سے منافقانہ ملنے کی نہیں ہے ④  
میرا مذہب اور میرا طریقہ اور عمل اس شعر پر ہے

کفر است در طریقت ماکینہ داشتن  
آئین ماست سینہ چو آئینہ داشتن ⑤

غیر مذاہب دوستوں سے تعلقات کا پاس و لحاظ

ہم کو چند سال تک اپنے ایک شیعہ دوست کے ساتھ، جو شیعہ عالی مشہور تھے، ایک جگہ رہنے کا اتفاق ہوا۔ اکثر ایسا اتفاق ہوا کہ ہم نے اور انہوں نے ایک جگہ نماز پر نماز پڑھی ہے۔ انہوں نے خاکِ شفا کی ایک ٹکیہ ہاتھ میں لے کر رکھی، ہم نے اسی جگہ نماز پر سجدہ کیا۔ کبھی آپس میں نہیں پوچھا کہ تم نے ٹکیہ کیوں رکھی اور تم نے جگہ نماز پر سجدہ کیوں کیا، تم نے ہاتھ باندھ کر نماز کیوں پڑھی اور تم نے ہاتھ کھول کر.....؟ ہم نے جناب سرولیم میور صاحب کی کتاب کی تردید میں کتاب لکھی جن سے ہماری نہایت دوستی تھی لیکن باہمی ملاقات میں کبھی ذکر نہیں آیا اور نہ اس دوستی میں، جو تھی، کبھی فرق ہوا۔ ہم دونوں جانتے تھے کہ وہ اپنے اپنے خیالات ہیں تاثر رام چندر صاحب جہاں اعتدال سے بڑھ کر اسلام کے برخلاف کتابیں لکھتے ہیں اور ہم بدستور ان کو اپنا دوست سمجھتے ہیں اور جانتے ہیں کہ وہ ان کے خیالات ہیں۔ غایت مانی الباب یہ ہے کہ ان خیالات کو غلط جانتے ہیں۔ ہم سے آج تک کسی غیر مذہب کے شخص سے باہمی دوستانہ ملاقات میں مذہبی گفتگو نہیں ہوئی۔ ۳۵ سال تک ایک اخبار کی ادارت کی مگر کوئی مضمون ایسا نہیں لکھا جس میں تعصب کی پو پائی جاتی ہو۔

دوستوں کے ساتھ خلوص کی انتہا

میں رشتہ دہانے کی کبھی محبت اور دوستی کے آگے کچھ بھی حقیقت میں سمجھتا..... میں تو اس شخص کو کافر و باایمان سمجھتا ہوں جو دوست کی نسبت یہ خیال کرے کہ اس نے خلاف دوستی و محبت کے کوئی ایسا کام کیا کہ..... مگر یہ دوستی اور محبت کو بھی دوستی نہ سمجھتا کہ

ہوں..... میری توفہ خُش ہے کہ دست کو جان و ایمان دونوں دیتا ہوں۔<sup>①</sup>

ظاہر و باطن اور قول و فعل میں یکسانیت

پھوٹ جائے وہ آنکھ جو کسی کو دیکھے اس نگاہ سے جو اُس کے دل میں نہیں ہے، مغل جائے وہ زبان جو وہ کہے جو اُس کے دل میں نہیں ہے، ٹوٹ جائے وہ ہاتھ جو وہ لکھے جو اُس کے دل میں نہیں ہے۔<sup>②</sup>

میں جس مسئلہ کو حق اور سچ سمجھتا ہوں بلا خوف اس کو کرتا ہوں، بقتل غصے ”از خدا شرم دار و شرم مدار“<sup>③</sup>

تائید اس کام کی نہیں کرتا جس کو میں خود برا جانتا ہوں۔<sup>④</sup>

نمائت کینہ وہ آدمی ہے جو کتنا کچھ ہوا اور کرتا کچھ ہوا اور اس سے بھی زیادہ کینہ وہ شخص ہے جو یوں سمجھے کہ درحقیقت شرع کا حکم یہ ہے اور پھر رسم و رواج کی شرم یا لوگوں کی لعن طعن کے ڈر سے اس کے کرنے میں تامل کرے اس لئے میں کسی انگریز کے ساتھ کھانے پینے میں بشرطیکہ شراب اور سُنُر کا گوشت یا اُور کوئی حرام چیز نہ ہو، کچھ بھی تامل نہیں کرتا۔ میرے انگریز دوست میرے یہاں آتے ہیں اور میرے گھر ٹھہرتے ہیں اور ہم اور وہ ایک دوسرا خانہ پر کھاتے ہیں، اور جب میں کسی اپنے انگریز دوست کے ہاں مصلح ہوتا ہوں ان کے ہاں ایک میز پر کھاتا ہوں۔<sup>⑤</sup>

گورنمنٹ کی خیر خواہی

میں گورنمنٹ انگریزی کا سپا اور پکا خیر خواہ ہوں۔<sup>⑥</sup>

برٹش رُول کے ساتھ میری وقاداری اور محبت کی آزمائش ۱۸۵۷ء کے مصائب میں ہوئی

حق۔<sup>⑦</sup>

ایامِ مفیدہ میں گورنمنٹ نے میرا خوب اِستِحقان کر لیا ہے کہ میں کیسا گورنمنٹ کا خیر خواہ

ہوں۔<sup>⑧</sup>

عزت دینے والوں کی شکر گزاری

میں اپنی عالی گورنمنٹ کا شکر گزار ہوں جس نے میری پانچ صدیوں کی عزت کی نگہ

بست سے خطاب دینے، تامل دینے، عزت دی۔<sup>⑨</sup>

چلنے والوں سے کھری کھری

میں ایک مسکند آدمی ہوں، کسی کی برائی میں میں اُبلتا ہوں، کام اپنی قدر دانی سے میری عزت

اور قدر کرتے ہیں۔ پھر جو لوگ اس پر حسد کرتے ہیں وہ اپنے میں کیوں نہیں ایسی لیاقت پیدا کرتے کہ حکام کی آنکھ میں ان کی عزت و قدر ہو، واپیات بکئے اور کئے سے کیا ہوتا ہے؟ ①

سر سید

احمد خاں صاحب کی ایس آئی نے جہانے آخری رت میں اپنے روت سے تھوڑے دن پہلے سری نسبت ایک شہادت شائع کی ہے۔ اُس سے گزشتہ مایہ پرکتی ہے کہ اس داماد اور مردم شناس شخص نے میرے طرف اور دیر کو بدل پند کیا ہے چنانچہ معاشیہ میں اُنکے نکات کو جمع کرتا ہوں۔

”مرزا غلام احمد صاحب قادیانی“

”مرزا صاحب نے جہان شہادہ و حاکم شہادہ کو باہر کیا ہے اُس شہادہ میں مرزا صاحب نے ایک نسبت“

”محمد تھو گزشتہ، انگریزی کی خبر دی اور فارسی کی نسبت لکھا ہے۔ پہلے ترکیب پر ایک سلسلہ کو“

”جو گزشتہ ملنے کی دیت پر ایسی ہی ہوتا ہے کہ مرزا صاحب نے لکھا ہے اُس نے اُس سلسلہ کو کہنے“

”جن میں چاہتے ہیں مرزا صاحب لکھتے ہیں کہ گزشتہ ملنے کی خبر دی کی نسبت جو سیر پر چکا گیا“

”ہم یہ علامہ حسن شریعت پر سلسلہ عدم کے حقوق کو خود ہیں مگر اس گزشتہ کے حقوق میں“

”سر پر نسبت شدہ، نبی خدا شکر اللہ کی ایک بے حاشائی کی قسم ہے۔ اے اہل! گزشتہ ملنے کی“

”ترجمہ تہذیبی میری قسم سے مانتا نہیں بلکہ میں نے اُنکا بعد تہذیب سے جانتا ہوں کہ حق“

”مناستہ کے فضل سے اس گزشتہ کو اپنا پہلے اور اسلامناستہ کی کیا ہے۔ اس سے قبل“

”اس گزشتہ کی اُس سلسلہ کے گلا حاکم میرے نزدیک ثابت ہو سکتا ہے کہ اُنکا سلسلہ ہے“

”ایک سلسلہ گزشتہ کے اقتدار پر کیا ہے۔ اور اگر میرے نزدیک حق ہو جو حکم“

”انگریزی کے دیر ہی کی خوشامدیں کرتے ہیں اُنکے رنگہ کہتے ہیں، اور ہم مگر میں اُنکے برکت میں“

”شریک گزشتہ کا شکر اُنکے دکان پر ہے۔ اے مگر، اور خوب اے مگر کہ ہادی۔ کادانی جس گزشتہ کی نسبت“

”تہذیب سے مانتا نہیں ہے دلچسپہ عقل المناحقین کے جہاں حق ہے۔ ہم پہلے دلچسپہ“

”ملیکہ و سفینہ میں گزشتہ تہذیب الاخلاق ۲۲ جولائی ۱۸۹۱ء۔“

”پھر وہ گزشتہ ملنے کی خبر دی شہادت میں خبریں ملانے میں ہماری ہی خبریں“

”لکھنے میں ہم کو خبریں کہ تہذیب میں خبریں گزشتہ کی خبریں ملانے میں ہماری ہی خبریں“

”نہایت لکھنے گزشتہ میں خبریں ملانے میں ہماری ہی خبریں ملانے میں ہماری ہی خبریں“

آخر سچ اور مرزا غلام احمد قادیانی کی ہم لواری کا ایک اقتباس  
(مورخ اور کرکی تالیف ”کتف الغلام“ مطبوعہ کراچی۔ سے عکس)

## حرفِ آخر

ضعف اور پیری کا عالم

میں اب زیادہ تر ضعیف ہو گیا ہوں..... عمر بھی زیادہ ہو گئی ۵  
زندگی کا کچھ بھروسہ نہیں ہے، خصوصاً مجھ سے شخص کی جو ایک حد تک زندگی بچ گئی ہے، چند روز  
یا چند برس اور باقی ہیں ۵

اب وہ وقت قریب ہے کہ ہمیشہ چپ رہنا ہو گا اس لئے خاموش رہنے کی عادات ڈال لوں ۵  
یہ عالم..... ایک گزر گاہ

اسی زمین پر اور اسی آسمان کے تلے ہزاروں لاکھوں نبی اور ولی اور شہداء اور صالحین آئے اور  
گزر گئے، سکندر و دارا، مجید و فریدوں بھی ہوئے اور گزر گئے، 'ہمت سے کفر کے ٹوٹے دہچے  
والے پیدا ہوئے اور گزر گئے، 'ہمت سے مسلمان خدا و رسول پر دل و جان سے ایمان رکھنے والے  
کافر بنائے گئے اور گزر گئے، ہزاروں کافر و مرتد اور خدا کے وجود کے منکر پیدا ہوئے اور گزر گئے،  
اور ایک دن ہم بھی اور ہمارے کفر کے ٹوٹے دہچے والے بھی گزر جائیں گے ۵

مرتے دم بھی قوم کا غم..... ایک دعا

میں خدا کا شکر کرتا ہوں کہ میں اس پاک شخص کی ذمت میں ہوں جس کے لب مبارک جو  
آخری وقت پر پلٹے تھے تو "اتقی اتقی" کہتے تھے۔ میں اس ذمہ میں ہونے کا نہ اس وقت

بلکہ جب تک میں اس دنیا میں ہوں، فخر کروں گا اور مرنے کے بعد مجھ کو اس کا فخر ہو گا۔ مگر میں ٹھیک اس ڈریت میں ہونے کا اور اپنے فخر عالم دادا کے پوتے ہونے کا حق اس وقت ادا کروں گا جب میں بھی مرتے وقت، ایسی حالت میں کہ سانس کو سینہ میں گنجائش نہ رہی ہو اور ہونٹ بھی نہایت آہستہ اور خفیف حرکت کرتے ہوں، ”قوی، قوی“ کہتا ہوا مروں۔ میں دعا کرتا ہوں کہ خدا ایسا ہی کرے۔ آمین ⑩★

میری خاکِ مرقد کا کتابہ

دنیا میں کوئی نہیں رہا، نہ پیر، نہ پیغمبر، نہ زاہد خدا پرست، نہ فاسق نفس پرست، سب کو گزرنا ہے مگر میں سمجھتا ہوں، بشرطیکہ میری سمجھ کی غلطی نہ ہو، کہ مرزا جان جاناں مظہر علیہ الرحمۃ (جن کو بہ لحاظ ان نسبتوں کے، جو مجھے اس خانوادہ سے ہیں، ناز سے پر دادا کہنا زیبائے) ان کا یہ شعر

بلوچ ترست من یافتہ از غیبِ تحریرے  
کہ ایں محقول راجز بے گناہی نیست تقصیرے ⑪

★ مولوی عبدالحق سرید کے آخری ایام کے حعلق لکھتے ہیں ”ان کی زندگی کے آخری ایام استوار رہے کی تعلی اور کربواہم میں گزرے۔ پلا صمدہ کالج کے روپے کے نمین کاہوا اور دوسرا اس سے بڑھ کر سید محمود کا۔ کثرتِ شراب نوشی نے سید محمود کا دل غفل کر دیا تھا اور وہ عالم دیوانگی میں ایسی حرکات کر بیٹھتے تھے جو کسی عنوانِ قلم پر داشت نہیں ہو سکتی تھیں۔ سرید کو ناچار وہ گھر چھوڑنا پڑا جہاں وہ تیس سال سے مسلسل رات دن کام کرتے رہے تھے اور ایک غیر گھر میں جا کر تنہا ہی پڑی۔“ (سرید احمد خاں۔ حالات و افکار ص 85)

بروالات حسین اپنی آپ جی میں ہوں تحریر کرتے ہیں ”حالی اسٹیل خاں صاحب (سرید) کو اپنی بھوئی کوٹھی میں لے گئے۔ سید صاحب کو بے گھر ہونے سے سخت تکلیف ہوئی تھی۔ خشی باختر خاں اور محمد امجد علیؒ جو سید صاحب کی خدمت میں حاضر رہتے تھے، ان کا بیان ہے کہ جس وقت سید صاحب حالی اسٹیل خاں صاحب کی کوٹھی پر پہنچے..... ایک آہ بیکینی اور کما کما ہائے افسوس، ہم کو کیا معلوم تھا کہ سید محمود آخر عمر میں ہم کو گھر سے نقل دیں گے، نہ نہ کیا ہم اس نقل نہ تھے کہ اپنے لئے ایک چھوٹی سی سیڑھی بنالیتے؟ اس مددِ حلقی مددے کل سید صاحب پر ایسا ہوا کہ حالی اسٹیل خاں صاحب کی کوٹھی پر چند ہی دن رہنے پائے تھے کہ ان کا بیٹا بے گناہ گیت (جو اس سرید احمد خاں۔ ایک سیاسی مطالعہ ص 306)

حالی لکھتے ہیں ”24 مئی 98ء کو احتباسِ بول کا مدفعہ لاحق ہوا..... 27 مئی کی صبح سے نہایت سخت سرد و رات لاحق ہوا..... اسی دن شام کو شدید لرزہ کے ساتھ چپ چمپی اور تھوڑی سی درمیں ہڈیوں کی صورت پیدا ہو گئی..... نئی گئے سخت کرباہ بے تعلی مددی اور رات کے دس بجے حالی اسٹیل خاں کی کوٹھی میں، جہاں مرنے سے دس بارہ روز پہلے حاجتِ محبت میں سید محمود کی کوٹھی سے اٹھ گئے تھے، نکلت پائی۔“ (حیاتِ جاوید)



سید کی آخری آرام گاہ



ملی گزہ اینٹورس کی مسجد جس کے شالی پہلو میں فاضل مولف محو خواب ہیں



علی گڑھ میں سرسید کی رہائش گاہ جہاں انہوں نے اپنی انقلابی زندگی کا ایک طویل حصہ بسر کیا مگر حیاتِ فنا کے آخری ایام میں انتقال مولوی عبدالحق  
 ”نما چاروہ گھر چھوڑنا پڑا“ اور ایک غیر گھر میں جا کر نہا لیا پڑی“



## سرید کی بے لوث خدمات انگریز آقاؤں کی نظر میں

ٹی۔ ڈبلیو۔ آرنلڈ

”برٹش گورنمنٹ کی طرف سے اور اپنی قوم کی طرف سے سرید کی قدردانیت ہوئی، لیکن یہ عزت اور خطاب پیش بے طلب آئے۔ دنیا کے ہر ملک کی لوگ اس بات پر جس قدر ان کا جی چاہے جو تکمیل لیکن میں جو برسوں سے سرید کو جانتا ہوں اس بات کو عجیب سمجھتا ہوں۔۔۔۔۔ یہی وجہ ہے کہ یہاں آج ہم اس کی موت پر روتے ہیں، اب اس جیسا کوئی کہاں ملے گا!“

(حیات جاوید، حصہ اول، ص 312)

سر جان اسٹریچی

”کسی شخص نے اس سے زیادہ شرفانہ طور پر دلیری اور وقاداری کا ثبوت برٹش گورنمنٹ کے ساتھ نہیں دیا جیسا کہ 1857ء میں انہوں نے دیا۔ میں کوئی لفظ بھی ایسا استعمال نہیں کر سکتا جس سے ان کی جاں نثاری کا کافی طور پر اظہار ہو سکے“

(ایضاً، حصہ دوم، ص 29)

سر آک لینڈ کالون

”کسی زندہ شخص نے عام اس سے کہ وہ انگریز ہو یا ہندوستانی، برٹش گورنمنٹ کے استحکام سلطنت ہندوستان کے بارے میں اس قدر کوشش نہیں کی ہے جس قدر کہ سرید نے کی ہے۔“

(ایضاً، ص 32)

پل مل گزٹ

”سرکار انگریزی اور ہندوستان کے تعلقات کی کہانی میں کوئی باب ایسا نہیں ہے جس پر ہم مل سے اپنے تئیں اس قدر مہارک پاؤں سکیں جس قدر سرید احمد خان کی لافک پہ وہ ابتدا سے آخر دم تک سرکار انگریزی کے راج کا چکا دوست رہا اور جو خود جس نے کہیں ان کی قدردانیت کا اندازہ کرنا مشکل ہو گا۔“

(ایضاً، ص 36)

# کتابیات



## فہرست حوالہ جات

صفحہ / اشارہ	حوالہ	صفحہ / اشارہ	حوالہ
	حرفِ اول		
1 / 41	برداشتِ عالی 'حیاتِ جاوید' حصہ اول 'مس' 26	5 / 48	ایضاً 'مس' 14 - 16
2 / 41	ایضاً 'مس' 12	6 / 48	ایضاً 'مس' 18
3 / 41	تذیبِ الاخلاق 'جلد دوم' 'مس' 617	7 / 48	لائلِ محرز آف انڈیا 'حصہ اول' 'مس' 11
1 / 42	ایضاً 'مس' 597	1 / 49	سیرتِ فریدیہ 'مس' 24
2 / 42	ایضاً 'مس' 617 - 618	1 / 50	ایضاً 'مس' 25
3 / 42	کملِ مجموعہ 'یکچر سرسید' 'مس' 488	2 / 50	ایضاً 'مس' 26 - 27
4 / 42	تذیبِ الاخلاق 'جلد دوم' 'مس' 618	1 / 51	ایضاً 'مس' 27 - 28
5 / 42	سفرنامہ پنجاب 'مس' 262	2 / 51	ایضاً 'مس' 31
6 / 42	تذیبِ الاخلاق 'جلد دوم' 'مس' 604	3 / 51	ایضاً 'مس' 37
7 / 42	ایضاً 'مس' 617	1 / 52	ایضاً 'مس' 32
	خاندان	2 / 52	ایضاً
1 / 43	تسلیلی جراثیشیل 'مس' 1	3 / 52	سیرتِ فریدیہ 'مس' 16
2 / 43	سلسلۃ الملوک 'مس' 2	4 / 52	ایضاً 'مس' 23
3 / 43	خطباتِ احمدیہ 'مس' 352	5 / 52	ایضاً 'مس' 34
4 / 43	لائلِ محرز آف انڈیا 'حصہ اول' 'مس' 11		پچکین
1 / 44	کتوباتِ سرسید 'مس' 187	1 / 53	برداشتِ عالی 'حیاتِ جاوید' حصہ اول 'مس' 36
2 / 44	لائلِ محرز آف انڈیا 'حصہ اول' 'مس' 12	2 / 53	ایضاً
3 / 44	ایضاً 'مس' 11	1 / 54	ایضاً
4 / 44	کتوباتِ سرسید 'مس' 631	2 / 54	ایضاً 'مس' 39
5 / 44	لائلِ محرز آف انڈیا 'حصہ اول' 'مس' 11	1 / 55	ایضاً 'مس' 35
6 / 44	سفرنامہ پنجاب 'مس' 198	2 / 55	آجرہ امتدادیہ 'طبع اعلیٰ 'ہیب چارم' 'مس' 16 - 17
1 / 45	خطباتِ احمدیہ 'مس' 352	3 / 55	ایضاً 'مس' 21
2 / 45	لائلِ محرز آف انڈیا 'حصہ اول' 'مس' 11	4 / 55	برداشتِ عالی 'حیاتِ جاوید' حصہ اول 'مس' 35
1 / 46	جامِ جم 'مس' 9	5 / 55	ایضاً 'مس' 41
2 / 46	برداشتِ عالی 'حیاتِ جاوید' حصہ اول 'مس' 17	1 / 56	سیرتِ فریدیہ 'مس' 50
3 / 46	جامِ جم 'مس' 10	2 / 56	برداشتِ عالی 'حیاتِ جاوید' حصہ اول 'مس' 13
1 / 47	سیرتِ فریدیہ 'مس' 2 - 4	3 / 56	ایضاً 'حصہ اول' 'مس' 39
2 / 47	ایضاً 'مس' 4 - 5	4 / 56	سیرتِ فریدیہ 'مس' 29
1 / 48	برداشتِ عالی 'حیاتِ جاوید' حصہ اول 'مس' 21	5 / 56	علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ 'گرت' ہر ایکسٹ 1876ء
2 / 48	سیرتِ فریدیہ 'مس' 5		مس' 476
3 / 48	ایضاً 'مس' 8		مس' 476

صفحہ / اشارہ	حوالہ	صفحہ / اشارہ	حوالہ
58 / 1	تہذیب فریدیہ مس 46	3 / 71	اہل خانہ آف انڈیا 'حصہ اول' مس 15
58 / 2	پردایت عالی 'حیات جلویہ' 'حصہ اول' مس 40	4 / 71	سرکشی ضلع بجنور مس 7
58 / 3	ایضاً مس 41	1 / 72	ایضاً
59 / 1	سیرت فریدیہ مس 45	2 / 72	ایضاً مس 8
59 / 2	ایضاً مس 35	3 / 72	ایضاً مس 8-9
60 / 1	ایضاً مس 36	1 / 73	ایضاً مس 11
60 / 2	ایضاً مس 37	2 / 73	ایضاً
60 / 3	ایضاً مس 35	1 / 74	ایضاً مس 12
60 / 4	ایضاً	1 / 75	ایضاً مس 13
		2 / 75	ایضاً مس 15
		1 / 76	ایضاً مس 16
61 / 1	ایضاً مس 43	2 / 76	ایضاً مس 21
61 / 2	پردایت عالی 'حیات جلویہ' 'حصہ اول' مس 37	3 / 76	ایضاً مس 19
62 / 1	ایضاً مس 38	1 / 77	ایضاً مس 20
62 / 2	سیرت فریدیہ مس 44	2 / 77	ایضاً مس 22
62 / 3	پردایت عالی 'حیات جلویہ' 'حصہ اول' مس 38	1 / 78	ایضاً
62 / 4	سیرت فریدیہ مس 44	2 / 78	ایضاً مس 23
62 / 5	ایضاً مس 41	1 / 79	ایضاً مس 24
64 / 1	ایضاً	1 / 80	ایضاً مس 26
65 / 1	پردایت عالی 'حیات جلویہ' 'حصہ اول' مس 40	1 / 81	ایضاً مس 26
		2 / 81	ایضاً مس 21
		3 / 81	ایضاً مس 27
		1 / 82	ایضاً مس 28
		2 / 82	ایضاً مس 27
		1 / 83	ایضاً مس 29
		2 / 83	ایضاً مس 30
		3 / 83	ایضاً مس 31
		4 / 83	ایضاً مس 26
		5 / 83	ایضاً مس 31
		1 / 84	ایضاً مس 32
		2 / 84	ایضاً
		1 / 85	ایضاً مس 34
		1 / 86	ایضاً
		2 / 86	ایضاً مس 35
		2 / 71	ایضاً مس 7

### آغاز شباب

### نمبر 1857ء

1 / 67	یکل مجموعہ 'نیکو سرید' مس 399
2 / 67	سرکشی ضلع بجنور مس 141
3 / 67	کتبیت 'سرید' 'جلد اول' مس 409
1 / 68	سفرنامہ 'شباب' مس 261-262
2 / 68	لائکل خانہ آف انڈیا 'حصہ اول' مس 10
3 / 68	سرکشی ضلع بجنور مس 5
4 / 68	لائکل خانہ آف انڈیا 'حصہ اول' مس 13
5 / 68	سرکشی ضلع بجنور مس 5
1 / 70	ایضاً
2 / 70	ایضاً مس 6
3 / 70	ایضاً
4 / 70	لائکل خانہ آف انڈیا 'حصہ اول' مس 13
1 / 71	سرکشی ضلع بجنور مس 6
2 / 71	ایضاً مس 7

صفحة / اشاره	حوال	صفحة / اشاره	حوال
97 / 1 ايضاً	97	87 / 1 ايضاً	87
100 / 1 ايضاً	100	88 / 2 ايضاً	88
100 / 2 ايضاً	98-100	88 / 1 ايضاً	88
100 / 3 ايضاً	99	88 / 2 ايضاً	39-88
101 / 1 ايضاً	101	88 / 3 ايضاً	42
101 / 2 ايضاً	100	89 / 1 ايضاً	39
101 / 3 ايضاً	100-101	89 / 2 ايضاً	41-89
102 / 1 ايضاً	101	90 / 1 ايضاً	53
102 / 2 ايضاً	101	90 / 2 ايضاً	54
102 / 3 ايضاً	102	91 / 1 ايضاً	61
103 / 1 ايضاً	102	91 / 2 ايضاً	56
103 / 2 ايضاً	103	91 / 3 ايضاً	55
103 / 3 ايضاً	103	92 / 1 ايضاً	56
104 / 1 ايضاً	103	92 / 2 ايضاً	57
104 / 2 ايضاً	104	92 / 3 ايضاً	61
104 / 3 ايضاً	104	93 / 1 ايضاً	62
104 / 4 ايضاً	104	94 / 1 ايضاً	63
104 / 5 ايضاً	106	94 / 2 ايضاً	64
104 / 6 ايضاً	104	95 / 1 ايضاً	64-66
105 / 1 ايضاً	106	95 / 2 ايضاً	68
105 / 2 ايضاً	104	95 / 3 ايضاً	70
106 / 1 ايضاً	67	95 / 4 ايضاً	69
106 / 2 ايضاً	106-107	95 / 5 ايضاً	70
106 / 3 ايضاً	112-113	96 / 1 ايضاً	105
107 / 1 ايضاً	113-115	96 / 2 ايضاً	74
107 / 2 ايضاً	115	96 / 3 ايضاً	106
107 / 3 ايضاً	116	96 / 4 ايضاً	94
108 / 1 ايضاً	118	97 / 1 ايضاً	ايضاً
108 / 2 ايضاً	108	97 / 2 ايضاً	ايضاً
109 / 1 ايضاً	120-121	97 / 3 ايضاً	95
109 / 2 ايضاً	122-123	97 / 4 ايضاً	106
110 / 1 ايضاً	123	98 / 1 ايضاً	95
110 / 2 ايضاً	ايضاً	98 / 2 ايضاً	106
110 / 3 ايضاً	124	98 / 3 ايضاً	98

صفحہ/اشارہ	حوالہ	صفحہ/اشارہ	حوالہ
111 / 2	ایضاً ص 126	123 / 1	ایضاً ص 59
111 / 3	ایضاً ص 129-131	123 / 2	اسباب سرکشی ہندوستان ص 42-43
111 / 4	ایضاً ص 131	124 / 1	ایضاً ص 43
112 / 1	ایضاً ص 131-133	124 / 2	ایضاً ص 44
112 / 2	ایضاً ص 133	125 / 1	ایضاً ص 9-10
112 / 3	ایضاً ص 133-134	125 / 2	مکمل مجموعہ یکجز سرسید ص 355
112 / 4	ایضاً ص 134	125 / 3	لائکل میوز آف انڈیا، حصہ دوم ص 32
113 / 1	ایضاً ص 135	125 / 4	سرکشی خلیج بنگور ص 144
113 / 2	ایضاً	126 / 1	لائکل میوز آف انڈیا، حصہ اول ص 5
113 / 3	ایضاً ص 136	126 / 2	ایضاً، حصہ دوم ص 45
114 / 1	ایضاً	126 / 3	مکتبہ سرسید امرخاں ص 66
114 / 2	ایضاً	127 / 1	ریویو ڈاکٹر مٹھری کتاب پر ص 23
114 / 3	ایضاً	127 / 2	مکتبہ سرسید امرخاں ص 66
114 / 4	ایضاً ص 137	127 / 3	لائکل میوز آف انڈیا، حصہ دوم ص 10
115 / 1	ایضاً	127 / 4	ایضاً ص 13
115 / 2	ایضاً	127 / 5	ایضاً ص 18
115 / 3	ایضاً ص 139	128 / 1	ایضاً ص 23
116 / 1	ایضاً	128 / 2	ایضاً ص 30
116 / 2	ایضاً	128 / 3	ایضاً، حصہ سوم و مقالات سرسید، حصہ ہفتم ص 151
116 / 3	ایضاً	128 / 4	ایضاً، حصہ دوم ص 13
116 / 4	ایضاً ص 139-140	128 / 5	ایضاً ص 15
117 / 1	ایضاً ص 140	128 / 6	اسباب سرکشی ہندوستان ص 8
118 / 1	لائکل میوز آف انڈیا، حصہ اول ص 14-16	128 / 7	ایضاً ص 6-7
118 / 2	ایضاً ص 16-17	128 / 8	لائکل میوز آف انڈیا، حصہ سوم و مقالات سرسید، حصہ ہفتم ص 186
118 / 3	سرکشی خلیج بنگور ص 145	129 / 1	لائکل میوز آف انڈیا، حصہ دوم ص 40
118 / 4	لائکل میوز آف انڈیا، حصہ اول ص 17	129 / 2	سرکشی خلیج بنگور ص 30
119 / 1	سرکشی خلیج بنگور ص 145	129 / 3	ایضاً
119 / 2	ایضاً ص 57	130 / 1	ایضاً ص 31
120 / 1	ایضاً ص 58	130 / 2	ایضاً ص 21
120 / 2	ایضاً	130 / 3	لائکل میوز آف انڈیا، حصہ دوم ص 43
120 / 3	ایضاً ص 59	130 / 4	سرکشی خلیج بنگور ص 39
121 / 1	ایضاً	130 / 5	اسباب سرکشی ہندوستان ص 9
121 / 2	ایضاً ص 142	131 / 1	ایضاً ص 8
122 / 1	ایضاً		
122 / 2	ایضاً		

صفحہ / اشارہ	توال	صفحہ / اشارہ	توال
1 / 131	ایضاً	1 / 150	ایضاً
4 / 131	ایضاً	2 / 150	ایضاً
5 / 131	ایضاً	3 / 150	ایضاً
6 / 131	ایضاً	1 / 151	ایضاً
7 / 131	ایضاً	2 / 151	ایضاً
8 / 131	ایضاً	3 / 151	ایضاً
9 / 131	ایضاً	1 / 153	کمل مجموعہ پیکچرز سرسید میں
1 / 132	دی ریڈنٹ اسٹینٹ آف انڈین پبلیکس میں	1 / 154	ایضاً
2 / 132	آخری مضامین میں	1 / 155	ایضاً
3 / 132	دی ریڈنٹ اسٹینٹ آف انڈین پبلیکس میں	2 / 155	ایضاً
4 / 132	کمل مجموعہ پیکچرز سرسید میں	3 / 155	ایضاً
1 / 133	کتوبات سرسید میں	4 / 155	ایضاً
1 / 134	کمل مجموعہ پیکچرز سرسید میں	5 / 155	ایضاً
2 / 134	اسباب سرکشی ہندوستان میں	6 / 155	خطبات سرسید، جلد دوم میں
3 / 134	شکریہ میں	1 / 156	ایضاً
1 / 135	ایضاً	1 / 158	مکاتیب سرسید احمد خاں میں
2 / 135	ایضاً	2 / 158	علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ برکٹ: 99
3 / 135	ایضاً	1897ء میں	81
1 / 136	ایضاً	لندن کا سفر	
2 / 136	ایضاً	1 / 159	حوالہ کرنا: ہم دی لائف ایڈورک آف سرسید احمد
3 / 136	ایضاً	خانی میں	68
4 / 136	ایضاً	2 / 159	کمل مجموعہ پیکچرز سرسید میں
1 / 137	ایضاً	3 / 159	سربادہ پنجاب میں
2 / 137	ایضاً	1 / 160	خطوط سرسید میں
1 / 145	سیرت فریدہ میں	2 / 160	حیات جاوید، حصہ اول میں
1 / 146	ایضاً	1 / 161	سازن لندن میں
1 / 147	ایضاً	2 / 161	ایضاً
2 / 147	ایضاً	3 / 161	ایضاً
3 / 147	برادیت حالی، حیات جاوید، حصہ دوم میں	1 / 162	ایضاً
4 / 147	سیرت فریدہ میں	2 / 162	ایضاً
1 / 148	ایضاً	1 / 163	ایضاً
1 / 149	ایضاً	2 / 163	ایضاً
2 / 149	ایضاً	3 / 163	ایضاً
		1 / 164	ایضاً



صفحه / اشاره	حوال	صفحه / اشاره	حوال
78 / 2	اینها ص 179	165 / 1	اینها ص 39
86 / 3	اینها ص 179	165 / 2	اینها ص 40
	اینها 1 / 180	166 / 1	اینها ص 41-42
58 / 2	اینها ص 180	166 / 2	اینها ص 42
87 / 3	اینها ص 180	167 / 1	اینها ص 43
90 - 87	اینها ص 180	167 / 2	اینها ص 44-45
90 / 1	اینها ص 181	167 / 3	اینها ص 45
38 / 2	اینها ص 181	168 / 1	اینها
90 / 3	اینها ص 181	168 / 2	اینها ص 46
94 / 4	اینها ص 181	169 / 1	اینها ص 47
	اینها 5 / 181	169 / 2	اینها ص 129
95 / 1	اینها ص 182	169 / 3	اینها ص 52
97 / 2	اینها ص 182	169 / 4	اینها ص 53
98 / 1	اینها ص 183	169 / 5	اینها ص 52
99 / 2	اینها ص 183	170 / 1	اینها ص 50
79 / 1	اینها ص 184	170 / 2	اینها ص 47
99 / 2	اینها ص 184	170 / 3	اینها ص 48
102 - 100	اینها ص 185	171 / 1	اینها ص 129
102 / 2	اینها ص 185	171 / 2	اینها ص 57
103 / 3	اینها ص 185	171 / 3	اینها ص 58
106 / 1	اینها ص 186	171 / 4	اینها ص 85
107 - 106	اینها ص 186	172 / 1	اینها ص 75
107 / 3	اینها ص 186	172 / 2	اینها ص 76
	اینها 1 / 187	172 / 3	اینها ص 56
130 / 2	اینها ص 187	173 / 1	اینها ص 73
108 / 3	اینها ص 187	173 / 2	اینها ص 74
113 - 112	اینها ص 187	174 / 1	اینها
113 / 5	اینها ص 187	174 / 2	اینها ص 60
114 / 1	اینها ص 188	175 / 1	اینها ص 61-62
115 / 2	اینها ص 188	175 / 2	اینها ص 63-65
118 - 117	اینها ص 189	176 / 1	اینها ص 65
123 - 121	اینها ص 189	177 / 1	اینها ص 67
124 / 1	اینها ص 190	177 / 2	اینها ص 67-68
	اینها 2 / 190	177 / 3	اینها ص 71
130 / 3	اینها ص 190	178 / 1	اینها ص 68-69
112 / 4	اینها ص 190		

صفحہ / اشارہ	حوالہ	صفحہ / اشارہ	حوالہ
206 / 4	خطوط سرید میں	191 / 1	ایضاً میں
206 / 5	ایضاً میں	191 / 2	ایضاً میں
206 / 6	ایضاً میں	191 / 3	ایضاً میں
206 / 7	ایضاً میں	192 / 1	ایضاً میں
207 / 1	ایضاً میں	192 / 2	ایضاً میں
207 / 2	ایضاً میں	193 / 1	ایضاً میں
207 / 3	ایضاً میں	193 / 2	ایضاً میں
207 / 4	ایضاً میں	193 / 3	ایضاً میں
208 / 1	ایضاً میں	194 / 1	ایضاً میں
209 / 1	بحوالہ دی لائف اینڈ دک آف سرید میں	194 / 2	ایضاً میں
209 / 2	خطوط سرید میں	195 / 1	ایضاً میں
209 / 3	برداشت حالی، جلت ہلوی، حصہ اول، م	196 / 1	ایضاً میں
209 / 4	سافرن لندن میں	196 / 2	ایضاً میں
209 / 5	ایضاً میں	197 / 1	ایضاً میں
210 / 1	ایضاً میں	197 / 2	ایضاً میں
210 / 2	ایضاً میں	197 / 3	ایضاً میں
211 / 1	ایضاً میں	197 / 4	ایضاً میں
211 / 2	ایضاً میں	198 / 1	ایضاً میں
212 / 1	ایضاً میں	198 / 2	ایضاً میں
212 / 2	ایضاً میں	198 / 3	ایضاً میں
212 / 3	ایضاً میں	199 / 1	ایضاً میں
213 / 1	ایضاً میں	199 / 2	ایضاً میں
213 / 2	ایضاً میں	200 / 1	ایضاً میں
213 / 3	ایضاً میں	200 / 2	ایضاً میں
214 / 1	تقریبی قلم، صاحب الجہد، عالم میں	201 / 1	ایضاً میں
214 / 2	ملی گزہ، انٹل ٹیٹ، گزہ، 13، راجی	203 / 1	مکتبہ سرید اور تکی میں
214 / 3	ایضاً میں	204 / 1	ایضاً میں
215 / 1	ایضاً میں	204 / 2	ایضاً میں
215 / 2	خطوط سرید میں	204 / 3	ایضاً میں
215 / 3	مکتبہ سرید اور تکی میں	205 / 1	ایضاً میں
216 / 1	ایضاً میں	205 / 2	ایضاً میں
216 / 2	ایضاً میں	206 / 1	خطوط سرید میں
217 / 1	مکتبہ سرید اور تکی میں	206 / 2	مکتبہ سرید اور تکی میں
		206 / 3	ایضاً میں

### قیام لندن

- سفر / اشارہ حوالہ
- 2 / 225 اینا 406
- 3 / 225 اینا
- 1 / 227 خطبات سرید 'جلد دوم' 454
- 2 / 227 مکمل مجموعہ بیگز سرید 479
- 3 / 227 اینا 508
- 4 / 227 سفرنامہ پنجاب 255
- 1 / 228 علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ '28 مئی 1875ء' نمبر 6
- 2 / 228 مکمل مجموعہ بیگز سرید 508
- 1 / 230 علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ '28 مئی 1875ء' نمبر 6
- 2 / 230 سفرنامہ پنجاب 17
- 3 / 230 بحوالہ حیات جاوید 'حصہ اول' 249
- 4 / 230 مکمل مجموعہ بیگز سرید 509
- 1 / 231 اینا 406
- 2 / 231 مکمل مجموعہ بیگز سرید 509
- 3 / 231 مقالات سرید 'حصہ 13' 371
- 4 / 231 سفرنامہ پنجاب 179
- 5 / 231 کتابت سرید 'جلد دوم' 278
- 6 / 231 سفرنامہ پنجاب 278
- 7 / 231 مقالات سرید 'حصہ 13' 371
- 8 / 231 سفرنامہ پنجاب 86
- 1 / 232 اینا 278
- 2 / 232 مکمل مجموعہ بیگز سرید 156
- 3 / 232 علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ '12 نومبر 1875ء' نمبر 3
- 4 / 232 اینا
- 5 / 232 مکمل مجموعہ بیگز سرید 90
- 6 / 232 مقالات سرید 'حصہ دوم' 223
- 7 / 232 مکمل مجموعہ بیگز سرید 90
- 8 / 232 اینا 149-150
- 9 / 232 مقالات سرید 'حصہ دوم' 196
- 1 / 233 بحوالہ حیات جاوید 'حصہ دوم' 494
- 2 / 233 حیات جاوید 'حصہ 20'
- 1 / 234 خطبات سرید 287
- 2 / 234 مقالات سرید 'حصہ 20'
- سفر / اشارہ حوالہ
- 2 / 217 خطبات سرید 30
- 3 / 217 خطبات سرید 191
- 4 / 217 خطبات سرید 53
- تحریک علی گڑھ
- 1 / 219 آخری مضامین 36
- 2 / 219 تنقید لاطین 'جلد دوم' 618
- 1 / 221 خطبات سرید 'جلد دوم' 273
- 2 / 221 آخری مضامین 37
- 3 / 221 علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ 'یکم جنوری 1876ء' 543
- 4 / 221 سفرنامہ پنجاب 255
- 5 / 221 مکمل مجموعہ بیگز سرید 401
- 1 / 222 اینا 402
- 2 / 222 تنقید لاطین 'جلد دوم' 618
- 3 / 222 اینا 597
- 4 / 222 مقالات سرید 'حصہ دوم' 74
- 5 / 222 مکمل مجموعہ بیگز سرید 402
- 6 / 222 تنقید لاطین 'جلد دوم' 518
- 7 / 222 اینا 519
- 8 / 222 اینا 619
- 1 / 223 مکمل مجموعہ بیگز سرید 403
- 2 / 223 علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ '28 نومبر 1875ء' نمبر 6
- 3 / 223 مکمل مجموعہ بیگز سرید 403
- 4 / 223 اینا
- 5 / 223 مقالات سرید 'حصہ 16' 771
- 6 / 223 مکمل مجموعہ بیگز سرید 547
- 7 / 223 اینا 403
- 1 / 224 علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ '12 مئی 1877ء' نمبر 1
- 2 / 224 مکمل مجموعہ بیگز سرید 402
- 3 / 224 اینا 402
- 4 / 224 علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ '12 مئی 1877ء' نمبر 1

صفحہ / اشارہ	حوالہ	صفحہ / اشارہ	حوالہ
2/235	کمل مجموعہ پیکرز سریدم مس 522-523	2/248	ایضاً مس 431
3/235	ایضاً مس 153	1/249	حوالہ ایڈریس لہو آسٹریچس حلقہ ایم۔ اے۔ او کالج
1/236	تذیب الاخلاق 'جلد دوم' مس 595	2	بیانچہ مس
2/236	علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ '28	2/249	مکتوبات سریدم 'جلد دوم' مس 154
1875ء	نمبر 6	3/249	تذیب الاخلاق 'جلد دوم' مس 506
3/236	ایضاً مس 7	4/249	مکتوبات سریدم 'جلد دوم' مس 228
1/237	مکتوبات سریدم 'جلد دوم' مس 162	5/249	حوالہ مجموعہ پیکرز مس 323
2/237	کمل مجموعہ پیکرز سریدم مس 448	1/250	مکتوبات سریدم 'جلد اول' مس 310
3/237	مکتوبات سریدم 'جلد دوم' مس 197	2/250	مکتوبات سریدم 'جلد دوم' مس 31
4/237	ایضاً مس 198	3/250	مکتوبات سریدم 'جلد دوم' مس 461-462
5/237	ایضاً مس 199	1/251	سرخسہ بختاب مس 86
6/237	ایضاً مس 200	2/251	ایضاً مس 166-167
7/237	ایضاً مس 201	1/252	مکتوبات سریدم 'جلد دوم' مس 426
8/237	ایضاً	2/252	رہبرت محمد علی کھٹک کھٹک کھٹک کھٹک کھٹک
9/237	ایضاً	170	
10/237	تذیب الاخلاق 'جلد دوم' مس 526	3/252	دی لائف اینڈ ورک آف سریدم 'مس 179
1/238	کمل مجموعہ پیکرز سریدم مس 418-419	1/253	مکتوبات سریدم مس 577
1/239	ایضاً مس 420-419	2/253	خطوط سریدم مس 335
1/240	ایضاً مس 420-421	3/253	ایضاً مس 303
2/240	ایضاً مس 402	4/253	ایضاً مس 153
3/240	ایضاً مس 421	5/253	ایضاً مس 304
4/240	مکتوبات سریدم 'جلد دوم' مس 309	1/254	ایضاً مس 168
1/241	کمل مجموعہ پیکرز سریدم مس 421	2/254	ایضاً مس 200
2/241	ایضاً مس 422	3/254	مکتوبات سریدم مس 317
1/243	ایضاً مس 435	4/254	خطوط سریدم مس 258
1/244	خطوط سریدم مس 135	5/254	کمل مجموعہ پیکرز سریدم مس 129
2/244	ایضاً مس 279	1/255	مکتوبات سریدم 'جلد اول' مس 201
3/244	مکتوبات سریدم 'جلد دوم' مس 179	2/255	ایضاً مس 202
1/245	ایضاً مس 180-181	3/255	مکتوبات سریدم مس 376
2/245	ایضاً مس 181	1/256	حوالہ دی لائف اینڈ ورک آف سریدم 'جلد اول'
1/246	ایضاً مس 182	189	مس
2/246	کمل مجموعہ پیکرز سریدم مس 417-418		
1/247	ایضاً مس 416		
2/247	ایضاً مس 418		
3/247	ایضاً مس 429		
		1/257	مکتوبات سریدم 'جلد دوم' مس 41
		2/257	خطوط سریدم 'جلد دوم' مس 496
		3/257	خطوط سریدم 'جلد دوم' مس 76

صفحہ / اشارہ	حوالہ	صفحہ / اشارہ	حوالہ
257 / 4	خلیفتہ سرید 'جلد دوم' ص 497	271 / 2	نہالہ افکار فی اعمال القرامہ شمول مقالات سرید
258 / 1	ایضاً ص 498	272 / 1	حد 16 ص 98
258 / 2	ایضاً ص 499	272 / 1	آجملہ انصاریہ (مجلد اول) 'نیپاچ' ص 2
259 / 1	کل مجموعہ پیکوز سرید ص 24-27	272 / 2	بروایت حالی 'حیات جلوہ' 'حصہ اول' ص 55
259 / 2	خلیفتہ سرید 'جلد دوم' ص 500	272 / 3	بروایت شلی 'مقالات شلی' 'جلد دوم' ص 58
259 / 3	خلیفتہ سرید ص 276	273 / 1	آخری مضامین ص 48
260 / 1	خلیفتہ سرید 'جلد دوم' ص 503	273 / 2	کر الحق شمول تصانیف احمدیہ 'حصہ اول' 'جلد اول' ص 78
260 / 2	ایضاً ص 500	273 / 3	تصانیف احمدیہ 'حصہ اول' 'جلد اول' ص 135-136
260 / 3	ایضاً ص 505-506	274 / 1	سلسلہ الملوک 'ص 2
260 / 4	ایضاً ص 508	274 / 2	ایضاً ص 15
261 / 1	ایضاً ص 508-509	274 / 3	بروایت حالی 'حیات جلوہ' 'ضمیمہ 3' ص 14
261 / 2	کل مجموعہ پیکوز سرید ص 324	275 / 1	ترجمہ کیمیائے سعادت شمول تصانیف احمدیہ 'حصہ اول' 'جلد اول' ص 145
261 / 3	ایضاً ص 458	275 / 2	آجملہ انصاریہ (مجلد دوم) 'نیپاچ' ص 3
261 / 4	ایضاً ص 325	275 / 3	بروایت حالی 'حیات جلوہ' 'حصہ اول' ص 61
261 / 5	پانچواں 10 نومبر 1888ء کو الہ آباد سرید احمدیہ (پاسی ملاحظہ) ص 230	275 / 4	مقالات سرید 'حصہ 15' ص 169
262 / 1	کھلیت سرید ص 629	277 / 1	سرکشی خلیفہ پیکوز ص 1
262 / 2	مکتبہ سرید احمدیہ ص 304	277 / 2	کل مجموعہ پیکوز سرید ص 400
263 / 1	رانی پیکوز ایڈاپٹیشن کتب سرید احمدیہ ص 245	277 / 3	اسباب سرکشی متعدد مکان ص 1
263 / 2	ایضاً ص 109	277 / 4	سفرہ پنجاب ص 176
264 / 1	مکتبہ سرید احمدیہ ص 72-75	277 / 5	اسباب سرکشی متعدد مکان ص 1
264 / 2	کل مجموعہ پیکوز ص 386-387	278 / 1	بروایت حالی 'حیات جلوہ' 'حصہ دوم' ص 32
<b>تصنیف و تالیف</b>		279 / 1	فائل پیکوز آف افسانہ 'حصہ دوم' ص 1
267 / 1	تصانیف احمدیہ 'حصہ اول' 'جلد اول' ص 2	279 / 2	ایضاً 'حصہ اول' ص 2
267 / 2	سفرہ پنجاب ص 175	279 / 3	ایضاً ص 3
269 / 1	قادر مرشد ٹونین اردو ص 40-41	279 / 4	ایضاً 'حصہ دوم' ص 10
269 / 2	تصانیف احمدیہ 'حصہ اول' 'جلد اول' ص 19	280 / 1	کل مجموعہ پیکوز سرید ص 400
269 / 3	جلد مکتبہ پیکوز کراچی ص 64	280 / 2	فائل پیکوز آف افسانہ 'حصہ دوم' ص 1
269 / 4	تصانیف احمدیہ 'حصہ اول' 'جلد اول' ص 20	280 / 3	ایضاً 'حصہ اول' ص 9
270 / 1	ایضاً ص 19	280 / 4	دوایہ حج کربلا پیکوز شلی شمول مقالات سرید
270 / 2	ایضاً ص 21-22	281 / 1	حد 16 ص 510-511
270 / 3	تصانیف احمدیہ 'حصہ اول' 'جلد اول' ص 3	281 / 1	کھلیت سرید ص 19-21
271 / 1	فائل سرید تصانیف احمدیہ 'حصہ اول' 'جلد اول' ص 24	282 / 1	تیسرا نظام 'حصہ دوم' ص 341

صفحہ / اشارہ	حوالہ	صفحہ / اشارہ	حوالہ
2 / 282	احکام نظام اہل کتب مس 3	2 / 292	خطبہ سرید مس 301
3 / 282	کمل مجموعہ پیکر سرید مس 328	3 / 292	تحریر الاسلام من شمس اللہ والاضواء سہدق
4 / 282	کتب سرید جلد اول مس 76	1 / 293	آئری مضامین مس 7
5 / 282	کمل مجموعہ پیکر سرید مس 148	2 / 293	خطبہ سرید مس 341
6 / 282	اینا مس 328	3 / 293	اینا
1 / 283	خطبات احمدیہ مس 7	4 / 293	سردق ہائے کتب مذکورہ
1 / 284	اینا مس 11-13	1 / 295	دی لائف اینڈ دک آف سرید احمد علی مس
1 / 285	خطبہ سرید مس 83	268	
2 / 285	خطبات احمدیہ مس 13	1 / 296	کتب سرید جلد دوم مس 175
3 / 285	کتب سرید جلد اول مس 72		
4 / 285	برداشت مالی حیات جلد دوم مس 141	1 / 297	تذیب الاخلاق جلد دوم مس 523
5 / 285	اینا مس 188	2 / 297	اینا مس 530
6 / 285	ریویو انگریزی کتب مس 1	1 / 298	اینا مس 514
7 / 285	اینا مس 4	2 / 298	حکات سرید حصہ 13 مس 365
1 / 287	اینا مس 100	3 / 298	تذیب الاخلاق جلد دوم مس 514
2 / 287	قدم نظام دینی عند ستم مس 1	4 / 298	کتب سرید احمد علی مس 305
1 / 288	تحریر فی اصول التفسیر مس 3-4	5 / 298	خطبہ سرید مس 274
1 / 289	خطبہ سرید مس 180	6 / 298	کمل مجموعہ پیکر سرید مس 127-128
2 / 289	برداشت مالی حیات جلد دوم مس 543	1 / 299	حکات سرید حصہ ہفتم مس 287
3 / 289	کتب سرید جلد دوم مس 181	2 / 299	تذیب الاخلاق جلد دوم مس 523
4 / 289	خطبہ سرید مس 339	3 / 299	اینا مس 166
5 / 289	اینا مس 340	4 / 299	حکات سرید حصہ ہفتم مس 288
6 / 289	کتب سرید مس 379	5 / 299	بہار لکھنؤ مس 142
7 / 289	تصانیف احمدیہ جلد اول مس 2	6 / 299	تفسیر المسئولیت مس 26
1 / 290	علی مکرہ اٹلی ٹیٹ گروت 18	1 / 303	حکات سرید جلد سوم مس 21
	1878ء مس 573	2 / 303	اینا مس 20-22
2 / 290	خطبات احمدیہ مس 448	3 / 303	تذیب الاخلاق جلد اول مس 1992ء
3 / 290	انگریزی بعض مسائل الامم القوالی باب ہفتم مس 3	1 / 304	تذیب الاخلاق جلد دوم مس 163
4 / 290	ازداد الفیض من ذی القریں مس 2	2 / 304	اینا مس 467
1 / 291	ترجمہ فی قصہ اسباب اللہ دارالعلم مس 2	3 / 304	حکات سرید حصہ ہفتم مس 288
2 / 291	اینا مس 3	4 / 304	اینا حصہ ہفتم مس 162
3 / 291	خطبہ سرید مس 242	5 / 304	تذیب الاخلاق جلد دوم مس 567
4 / 291	اینا مس 329	6 / 304	اینا مس 173
5 / 291	تحریر فی اصول التفسیر مس 30	1 / 305	اینا مس 569
1 / 292	فدائک الامم سرید مسائل جلد اول سہدق		

صفحہ / اشارہ	حوالہ	صفحہ / اشارہ	حوالہ
2 / 305	مقالات سرید، حصہ 15، ص 158	1 / 317	آثار الصنادید (طبع اول) 'باب لیل' ص 142
3 / 305	ایضاً، حصہ پنجم، ص 158	2 / 317	کمل محمود بیگز سرید، ص 483-484
4 / 305	ایضاً، حصہ 15، ص 3	1 / 318	حیات جلویہ، 'حصہ دوم' ص 492
1 / 306	تذیب الاخلاق، جلد دوم، ص 78-79	2 / 318	تذیب الاخلاق، جلد دوم، ص 174
2 / 306	ایضاً، ص 154	3 / 318	خطوط سرید، ص 318
3 / 306	انٹرنی، بعض مسائل الامام الغزالی، 'باب پنجم' ص 10	1 / 319	مقالات سرید، 'حصہ جلد' ص 293
4 / 306	مقالات سرید، 'حصہ پنجم' ص 5	2 / 319	ایضاً، ص 294
5 / 306	بحوالہ برگ گل کراچی، 'سرید نبر' (نقل علی)، ص 346	3 / 319	ایضاً، ص 3
1 / 307	مقالات سرید، 'حصہ 15' ص 3	4 / 319	ایضاً، ص 4
2 / 307	انٹرنی، بعض مسائل الامام الغزالی، 'باب پنجم' ص 9	1 / 320	ایضاً، ص 295
3 / 307	سزید، پنجاب، ص 196	2 / 320	ایضاً، ص 2
1 / 308	خطوط سرید، ص 99	3 / 320	ایضاً، ص 296
2 / 308	ایضاً، ص 78	4 / 320	ایضاً، ص 4
3 / 308	کھلت سرید، ص 227	1 / 321	ایضاً، ص 1

### قابل ذکر واقعات

1 / 309	کمل محمود بیگز سرید، ص 570	1 / 323	ایضاً، ص 10
1 / 310	ایضاً، ص 1	2 / 323	ایضاً، ص 9
1 / 311	رد المحتار، 'حیات جلویہ'، ص 146	3 / 323	ایضاً، ص 10
2 / 311	مقالات سرید، 'جلد پنجم' ص 75	1 / 324	ایضاً، ص 1
1 / 312	رد المحتار، 'حیات جلویہ'، 'حصہ دوم' ص 270	2 / 324	ایضاً، ص 2
2 / 312	تسلیف سرید، 'حصہ اول'، ص 24	3 / 324	ایضاً، ص 3
3 / 312	خطوط سرید، 'جلد دوم' ص 512	4 / 324	ایضاً، ص 11
1 / 313	حیات جلویہ، 'حصہ اول'، ص 140	1 / 325	ایضاً، ص 1
2 / 313	خطوط سرید، ص 88	1 / 326	ایضاً، ص 12
1 / 314	تسلیف سرید، 'حصہ اول'، جلد اول	2 / 326	ایضاً، ص 13

### ذاتی اوصاف

2 / 314	خطوط سرید، ص 222	1 / 327	کھلت سرید، 'جلد اول'، ص 55
3 / 314	ملی گوہ، 'اشلیٹ گوٹ'، ص 30	1 / 329	ایضاً، 'جلد دوم'، ص 166-167
1 / 315	انٹرنی، بعض مسائل الامام الغزالی، 'باب پنجم' ص 4	2 / 329	خطوط سرید، ص 259
2 / 315	انٹرنی، بعض مسائل، ص 91-92	3 / 329	ملی گوہ، 'اشلیٹ گوٹ'، 'کلمہ جبر'، ص 1876
3 / 315	ایضاً، ص 92	3 / 329	ملی گوہ، 'اشلیٹ گوٹ'، 'کلمہ جبر'، ص 1876
1 / 316	کمل محمود بیگز سرید، ص 119	4 / 329	تذیب الاخلاق، 'جلد دوم'، ص 573

صفحہ / اشارہ	حوالہ	صفحہ / اشارہ	حوالہ
خطبہ سرید مس 134	4 / 332	کتبہات سرید مس 159	6 / 329
ایضاً مس 195	5 / 332	کتبہات سرید مس 692	7 / 329
بحوالہ تذکرہ سرید مس 339	6 / 332	بیادیت حالی 'حیات جاوید' حصہ دوم مس 490	8 / 329
خطبہ سرید مس 62-64	1 / 333	ایضاً 'حصہ اول' مس 53	9 / 329
ایضاً مس 63	2 / 333	کمل مجموعہ بیگز سرید مس 183	1 / 330
تذیب الاخلاق 'جلد دوم' مس 163	3 / 333	سفرنامہ پنجاب مس 187	2 / 330
کتبہات سرید مس 684	4 / 333	خطبہ سرید مس 328	3 / 330
مکتیب سرید احمد خاں مس 281	5 / 333	مقالات سرید مس 'جلد پنجم' مس 303	4 / 330
کتبہات سرید 'جلد اول' مس 109	6 / 333	مکتیب سرید احمد خاں مس 138	5 / 330
کتبہات سرید مس 631	7 / 333	ایضاً مس 90	6 / 330
کمل مجموعہ بیگز سرید مس 26	8 / 333	کتبہات سرید مس 38	7 / 330
سفرنامہ پنجاب مس 45	9 / 333	بیادیت حالی 'حیات جاوید' حصہ دوم مس 477	8 / 330
مکتیب سرید احمد خاں مس 11	1 / 334	کمل مجموعہ بیگز سرید مس 392	9 / 330
حرف آخر		مکتیب سرید احمد خاں مس 62	10 / 330
خطبہ سرید مس 200	1 / 335	خطبہ سرید مس 272	11 / 330
ایضاً مس 313	2 / 335	ایضاً مس 328	1 / 331
بیادیت حالی 'حیات جاوید' حصہ اول مس 303	3 / 335	ایضاً مس 109	2 / 331
تفسیر السنن مس 98	4 / 335	سفرنامہ پنجاب مس 75	3 / 331
سفرنامہ پنجاب مس 78	1 / 336	کمل مجموعہ بیگز سرید مس 413	4 / 331
طی گزہ انشائی ثبوت گزٹ 7، دسمبر 1878ء	2 / 336	خطبہ سرید مس 141	5 / 331
مس 1396		ایضاً مس 67	1 / 332
		کتبہات سرید 'جلد دوم' مس 88	2 / 332
		مقالات سرید 'جلد 13' مس 359	3 / 332





# مطالعہ سرسید کے ماخذ

## (بلحاظ ترتیب حروف تہجی)

### تصانیف سرسید

- آئینہ انصاریہ (طبع اول) مطبع سید الانبیر دہلی ۱۸۴۷ء
- ..... ایضاً ..... مطبع دوم (برائے حوالہ متن) مطبع سلطان و مطبع حمزی دہلی ۱۸۵۴ء
- ..... ایضاً ..... (مرتبہ ڈاکٹر سید معین الحق) پاکستان پبلیک سوسائٹی کراچی ۱۹۶۶ء
- آئین اکبری (صحیح) مطبع سنغلی دہلی ۱۲۷۲ھ (۱۸۵۶ء)
- ابطال غلامی مطبع مفید عام آگرہ ۱۸۹۳ء
- احکام طعام اہل کتاب - مطبع نئی نول کٹر کلکتہ پور ۱۸۶۸ء
- ازالۃ الغمین عن ذی القرنین - مطبع مفید عام اکبر آباد ۱۳۰۷ھ (۱۸۹۰ء)
- اسباب بھگوت ہند (مرتبہ ڈاکٹر ابو الیث صدیقی) اردو اکیڈمی سندھ کراچی ۱۹۵۷ء
- ..... ایضاً ..... (مرتبہ فتح کریمی) یونیورسٹی پبلیشرز علی گڑھ ۱۹۵۸ء
- اسباب سرکشی ہندوستان (اسباب بھگوت ہند) مفسلات پریس آگرہ ۱۸۵۹ء
- اتمس بختر مت ساکنان ہندوستان در باب ترقی تعلیم ہند - پرائیویٹ پریس سرسید قازی پور ۱۸۶۳ء
- الدعوا الاستجابہ - مطبع مفید عام آگرہ ۱۸۹۲ء
- الفتی فی بعض مسائل الامام الغزالی - مطبع مفید عام آگرہ ۱۸۸۹ء
- تاریخ فیروز شاہی (تصحیح) - ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال کلکتہ ۱۸۶۲ء
- تہذیبۃ الاسلام من شیمین الامتہ والاقلام - مطبع سائنٹک سوسائٹی علی گڑھ ۱۸۹۵ء
- تبیین الکلام فی تفسیر التوراة والانجیل علی ملت الاسلام
- (حصہ اول) پرائیویٹ پریس سرسید قازی پور ۱۸۶۲ء
- (حصہ دوم) پرائیویٹ پریس سرسید قازی پور علی گڑھ ۱۸۶۵ء
- (حصہ سوم) مکتبہ تصانیف حمزیہ حصہ اول جلد دوم



- سلسلۃ الملوک - مطبع شرف المطابع دہلی 1852ء  
 برت فرید - مطبع مفید عام آگرہ 1896ء  
 ..... ایضاً..... (مرتبہ حکیم محمود احمد برکاتی) پاک آئیڈی کراچی (1964ء)  
 شریہ (مراد آباد کے مسلمانوں کا) مفصلات پریس میرٹھ (1859ء)  
 فضائل الامام من رسائل حجت الاسلام (صحیح و تدوین) مطبع مفید عام اکبر آباد 1310ھ (1893ء)  
 فائدہ الافکار فی اعمال الفرجار (ترجمہ) چھاپہ خانہ سید الاخبار دہلی 1846ء  
 قدیم نظام دینی ہندوستان - مطبع سائنٹک سوسائٹی علی گڑھ 1878ء  
 قواعد صرف و نحو زبان اردو (مرتبہ ڈاکٹر ابو سلمان شاہجہان پوری) ادارہ تصنیف و تحقیق پاکستان کراچی  
 1990ء

قلب متین در ابطال حرکت زمین - مطبع سید الاخبار دہلی 1265ھ (1848ء)

کتاب فقرات - مطبع ضیائی میرٹھ (1870ء)

کلمۃ الحق - مشمولہ تصانیف احمدیہ، حصہ اول، جلد اول

کیسائے سعادت (جزوی ترجمہ) مشمولہ تصانیف احمدیہ، حصہ اول، جلد اول

لائس مجوز آف انڈیا (رسالہ خیر خواہان مسلمانان مفصلات پریس میرٹھ

(حصہ اول) 1860ء

(حصہ دوم) 1860ء

(حصہ سوم) 1861ء

نیمت فی بیان مسئلہ تصدیق - مشمولہ تصانیف احمدیہ، حصہ اول، جلد اول

## سرسید کی تحریروں اور تقریروں کے مجموعے

آخری مضامین (برائے حوالہ متن) مرتبہ امام الدین گجراتی زقاو عام پریس لاہور 1898ء

..... ایضاً..... (مرتبہ امام الدین گجراتی و احمد بابا خدوی) کوپرسٹرپرنٹنگ پریس لاہور (طبع سوم)

انتخاب مضامین علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ (مرتبہ اصغر عباس) اتر پردیش اردو اکادمی لکھنؤ 1982ء

تفسیر القرآن (جلد ہفتم) مشتمل بر متفرق مضامین مذہبی - فیروز پرنٹنگ پریس لاہور 1921ء

تہذیب الاخلاق (جلد دوم) مرتبہ مفتی فضل الدین - معظلاتی پریس لاہور 1895ء

خطبات سرسید (مرتبہ شیخ اسماعیل پانی پتی) مجلس ترقی ادب لاہور

(جلد اول) 1972ء

(جلد دوم) 1973ء

خلوید سرید (مرتبہ تیراس مسود) نکالی پریس دہلی ۱۹۲۴ء  
 خزانہ پنجاب (سید احمد خاں کا) مرتبہ سید اقبال علی۔ انسٹی ٹیوٹ پریس علی گڑھ ۱۸۸۴ء  
 مسافران لندن (مرتبہ شیخ اسماعیل پانی پتی) مجلس ترقی ادب لاہور ۱۹۶۱ء  
 مقالات سرید (مرتبہ شیخ اسماعیل پانی پتی) مجلس ترقی ادب لاہور

حصہ اول ۱۹۶۲ء

حصہ دوم ۱۹۶۱ء

حصہ سوم ۱۹۶۱ء

حصہ چہارم ۱۹۶۲ء

حصہ پنجم ۱۹۶۲ء

حصہ ششم ۱۹۶۲ء

حصہ ہفتم ۱۹۶۲ء

حصہ ہشتم ۱۹۶۲ء

حصہ نهم ۱۹۶۲ء

حصہ دہم ۱۹۶۲ء

حصہ یازدہم ۱۹۶۳ء

حصہ دوازدہم ۱۹۶۳ء

حصہ سترہم ۱۹۶۳ء

حصہ چارویں ۱۹۶۵ء

حصہ پانزدہم ۱۹۶۳ء

حصہ شانزدہم ۱۹۶۵ء

مقالات سرید (مرتبہ محمد عبداللہ خاں غوثی) نیشنل پرنٹرز کمیٹی علی گڑھ ۱۹۵۲ء

مکتبہ سرید احمد خاں (مرتبہ حقائق حسین) یونیورسٹی پریس دہلی ۱۹۶۰ء

مکتبہ سرید (مرتبہ شیخ اسماعیل پانی پتی) مجلس ترقی ادب لاہور ۱۹۵۹ء

مکتبہ سرید (طبع دوم) مرتبہ شیخ اسماعیل پانی پتی۔ مجلس ترقی ادب لاہور

(جلد اول) ۱۹۷۶ء

(جلد دوم) ۱۹۸۵ء

مکمل مجموعہ ایگزٹو ایسیج سرید (مرتبہ محمد امام الدین محمد علی) مصطفیٰ پریس لاہور ۱۹۸۰ء

## کتب بمعلق حیات و افکارِ سرسید

- پاکستان کاسمار اول (مفرد سلیسی) ادارہ طلوع اسلام لاہور ۱۹۶۷ء  
 تذکرہ سرسید (محمد امین زبیری) پبلشرز نیو ٹائٹل لاہور ۱۹۶۱ء  
 حیاتِ جاوید (الطاف حسین حالی) ٹائی پریس کان پور ۱۹۰۱ء  
 حیاتِ سرسید (سید نور الرحمن) انجمن ترقی اردو ہند علی گڑھ ۱۹۵۰ء  
 سرسید احمد خاں (عبدالسلام خورشید) قومی کتب خانہ لاہور ۱۹۶۳ء  
 سرسید احمد خاں..... ایک سیاسی مطالعہ (حقیق صدیقی) مکتبہ جامعہ نئی دہلی ۱۹۷۷ء  
 سرسید احمد خاں..... حالات و افکار (مولوی عبدالحق) انجمن ترقی اردو کراچی ۱۹۷۵ء  
 سرسید احمد خاں اور ان کا عہد (ثریا حسین) ایجوکیٹل بک ہاؤس علی گڑھ ۱۹۹۳ء  
 سرسید اور اردو صحافت (طاہر نسیم) مکتبہ عالیہ لاہور ۱۹۸۰ء  
 سرسید اور اصلاحِ معاشرہ (شاہد حسین بدزاتی) ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور ۱۹۶۳ء  
 سرسید اور ان کے نامور رفقاء کی نثر (ڈاکٹر سید عبداللہ) مکتبہ کارواں لاہور ۱۹۶۰ء  
 سرسید اور علی گڑھ تحریک (خلیق احمد ٹکائی) ایجوکیٹل بک ہاؤس علی گڑھ ۱۹۸۳ء  
 سرسید پر ایک نظر (صلاح الدین احمد) اکادمی پنجاب لاہور ۱۹۶۰ء  
 سرسید کا علمی کارنامہ (قاضی احمد میں اختر) اکیڈمی آف ایجوکیٹل ریسرچ کراچی ۱۹۶۴ء  
 سرسید کی تعلیمی تحریک (اختر الواسع) مکتبہ عالیہ لاہور ۱۹۹۱ء  
 سرسید کی صحافت (ڈاکٹر اصغر عباس) انجمن ترقی اردو ہند دہلی ۱۹۷۵ء  
 سرسید کی کمائی ان کی اپنی زبانی (ضیاء الدین لاہوری) ادارہ تصنیف و تحقیق کراچی ۱۹۸۲ء  
 سرسید کے سیاسی افکار (ڈاکٹر رفیق کریمی) ایڈیٹنگ سنٹر لاہور ۱۹۹۰ء  
 مفکرات و مطالباتِ سرسید (شیر علی خاں سرخوش) گیلانی برقی پریس لاہور  
 (جلد اول) طبع اول  
 (جلد دوم) طبع اول  
 مطالعہ سرسید احمد خاں (عبدالحق) الرانئیں ٹریڈرز لاہور

## حدیث دیگر اراں

- اوراقِ کم کثیفہ (رئیس احمد جعفری) عمر علی اکیڈمی لاہور ۱۹۶۸ء  
 ایڈریس اور اسپیچیں (محقق ایم اے لو کالج) مرتبہ نواب حسن الملک۔ ایسٹنی ٹنٹ پریس علی گڑھ ۱۸۹۸ء

تذکرہ وقار (محمد امین زبیری) علی گڑھ ۱۹۳۸ء  
تفسیر العقائد (محمد قاسم خانوی) دارالاشاعت کراچی ۱۹۷۶ء  
تفسیر حقانی (تفسیر فتح انسان) جلد دوم (محمد عبدالحق حقانی) دارالاشاعت تفسیر حقانی دہلی (۱۹۳۸ء)  
۱۳۵۷ھ

تہذیب الاخلاق (جلد ہمارم) مرتبہ ملک فضل الدین۔ مجازی پرنٹنگ پریس لاہور۔  
جنگ آزادی ۱۸۵۷ء (محمد ایوب قادری) پاک آئیڈی کراچی ۱۹۷۶ء  
غدر کی صبح شام (حزبہ ضیاء الدین احمد رنی) ہمدرد پریس دہلی ۱۹۲۶ء  
غدر کے فرماں (مرتبہ خواجہ حسن نظامی) اہلی بیت پریس دہلی ۱۹۴۴ء  
مجموعہ بیگزروا (پیشوا نواب محسن الملک (مرتبہ ملک فضل الدین) نول کشور گیس پرنٹنگ ورکس پریس لاہور

۱۹۰۴ء

مضامین جمال الدین افغانی (ترجمہ محمد عبدالقدوس قاسمی) ادارہ فروغ اردو لاہور (طبع دوم)  
مقالات حالی (مرتبہ شیخ سائیل پانی پتی) جامع پریس دہلی

(حصہ اول) ۱۹۳۴ء

(حصہ دوم) ۱۹۳۶ء

مقالات شبلی (جلد دوم) مطبع محارف عظیم گڑھ ۱۹۳۱ء  
مقالات یوم شبلی (مرتبہ عبداللہ خاں) اردو مرکز لاہور ۱۹۶۱ء  
مکاتیب شبلی (حصہ اول) مرتبہ سید سلیمان ندوی۔ مطبع شانی کھنڈ ۱۹۱۶ء  
موسیقی کوثر (شیخ محمد اکرام) مرکز کمال پریس لاہور ۱۹۴۰ء  
ملاحظہ حسن (ڈپٹی نذیر احمد) مرتبہ عبدالغفور شباز۔ مطبع انصاری دہلی (۱۸۹۰ء) ۱۳۰۸ھ  
میلا لے کانگریس تعلیم (مرتبہ دتترجہ عبدالحمید صدیقی) روپل کھنڈ لٹریچر سوسائٹی کراچی ۱۹۶۵ء  
نصرۃ اللہ یار (مرتبہ مولوی محمد لدھیانوی) مطبع صحافی لاہور (۱۸۸۸ء)  
یادگار شبلی (شیخ محمد اکرام) ادارہ خففت اسلامیہ لاہور ۱۹۷۰ء

## رونداویں اخبارات و رسائل

برگ برک کراچی سرسید نمبر (نقش علی) ۶۹-۱۹۶۸ء

تہذیب الاخلاق علی گڑھ کے تذکرہ شمارے

روندا محمدن ایجوکیشنل کانفرنس (اجلاس نجم) مطبع صفیہ عام آگرہ ۱۸۹۵ء

علی گڑھ انسٹیٹیوٹ گزٹ (الہ آباد سائنٹفک سوسائٹی) کے تذکرہ شمارے

## WORKS IN ENGLISH

### Books written by Sir Syed

A Series of Essays on the Life of Mohammad  
Trubner & Co., London. (1869-70)

Review on Dr. Hunter's Indian Musalmans  
Premier Book House, Lahore.

Strictures upon the Present Educational System in India  
Henry S. King & Co., London. (1869)

The Causes of the Indian Revolt  
The Book House, Lahore.

### Compiled Writings and Speeches of Sir Syed

Political Profile of Sir Sayyid Ahmad Khan  
(Ed. Hafeez Malik) Islamic University, Islamabad. (1982)

Sir Sayyid Ahmad Khan's Educational Philosophy:  
(A Documentary Record) Ed. Hafeez Malik  
National Instt. of Historical & Cultural Research, Islamabad. (1989)

Sir Syed Ahmad Khan on the Present State of Indian Politics  
(Ed. Theodore Beck) Pioneers Press Allahabad. (1888)

Writings and Speeches of Sir Syed Ahmad Khan  
(Ed. Shan Muhammad) No-Chiketa Publications, Bombay. (1972)



## Book on Sir Syed's Life and Thoughts

**Hayat-i-Javed**

(By Altaf Hussain Hali) Translated by K.H Qadri and D.J Matthews  
Idarah-i-Adbiyat-i Delhi, Delhi. (1979)

**Religious Thoughts of Sayyid Ahmad Khan**

(By B.A. Dar) Institute of Islamic Culture, Lahore. (1971)

**Sayyid Ahmad Khan**

(By K.A Nizami) Govt of India, New Delhi. (1980)

**Sayyid Ahmad Khan: A Reinterpretation of Muslim Theology**

(By C.W. Troll) Vikas Publishing House, New Delhi. (1978)

**Sir Syed Ahmad Khan - A Political Biography**

(By Shan Mohammad) Universal Books, Lahore. (1976)

**Syed Ahmad Khan**

(By Naz) Ferozesons, Lahore. (1971)

**Syed Ahmad Khan: Pioneer of Muslim Resurgence**

(By M. Hadi Hussain) Institute of Islamic Culture, Lahore. (1970)

**Successors of Sir Syed Ahmad Khan**

(By Shan Muhammad) Idarah-i Adbiyat-i Delhi, Delhi. (1981)

**The Founder of Aligarh**

(By M. Sadiq) Oxford University Press Karachi (1968)

**The Life and Work of Syed Ahmed Khan**

(By G.F.I Graham) William Blackwood & Sons, London. (1885)

**The Life and Work of Sir Syed Ahmed Khan**

(By G.F.I Graham) Hedder & Stoughton, London. (1909)

**The Living Influence of the Dead**

(By Shah Din) Imperial Press, Allahabad. (1902)

**The Reforms and Religious Ideas of Sir Sayyid Ahmad Khan**

(By J.M.S. Baljon Jr.) Sh. M. Ashraf, Lahore. (1964)

## Miscellanea

**Amir Ali**

(By K.K. Aziz) Publishers United, Lahore. (1968)

**My Life - A Fragment**

(By Muhammad Ali Jauhar) Sh.M. Ashraf, Lahore. (1942)


**Selected Documents from the Aligarh Archives**

(Ed. Yusuf Hussain) University Press, Aligarh. (1966)

**The Letters of Sir Walter Raleigh (Vol.1)**

(Ed. Lady Raleigh) Mathuen & Co., London. (1926)



<p>المجلد الحادي عشر كتابي</p>  <p>طبع في دارالكتاب في طهران</p>	<p>الکوکب</p> <p>مجلد اول</p> <p>طبع في دارالكتاب في طهران</p>	<p>جامع</p> <p>تصنيف ميرزا محمد باقر</p> <p>مجلد اول</p> <p>طبع في دارالكتاب في طهران</p>
<p>BIBLIOTHECA INDICA; COLLECTION OF ORIENTAL WORKS PUBLISHED BY THE ASIATIC SOCIETY OF BENGAL. Calcutta. طبع في دارالكتاب في طهران THE TARIKH FEROZSHAHI By the late Mirza Asad Khan, commonly called Mirza Asad. Edited by SAIYID AHMAD KHAN, B.A., and CAPTAIN V. FARQUHAR LEE, LL.B. BANGALAY KALIB AL-DIN. 1862.</p>	<p>تاریخ فیروز شاہی</p> <p>مجلد اول</p> <p>طبع في دارالكتاب في طهران</p>	<p>آثار آصفیہ</p> <p>ADD OF THE AND NEW BULGARIAN</p> <p>DECHI</p> <p>طبع في دارالكتاب في طهران</p>
<p>تووک جہانگیری</p> <p>TOOZUK-I-JEHANGHEREE</p> <p>طبع في دارالكتاب في طهران</p>	<p>تووک جہانگیری</p> <p>TOOZUK-I-JEHANGHEREE</p> <p>طبع في دارالكتاب في طهران</p>	<p>آئین گبری</p> <p>طبع في دارالكتاب في طهران</p>

SHAKIR  
میراثہ  
سید احمد خلی صاحبزادہ مراد آباد  
انصاف ہوگی جسوقت ۹ جزیب صاحب  
فہم  
سید احمد علی صاحبزادہ مراد آباد

AN KRAY  
ON THE  
CAUSES OF THE INDIAN REVOLT;  
BY  
SYED AHMED KHAN,  
PRINCIPAL STUDENT MEMBER OF BOMBAY BAR.

1885.

PRINTED BY S. A. KHAMRAT, 10, BOMBAY PRESS.

SYED AHMED KHAMRAT, C.S.I.,  
PRINTED BY S. A. KHAMRAT, 10, BOMBAY PRESS.

MR. SYED AHMED KHAMRAT, C.S.I.,  
PRINTED BY S. A. KHAMRAT, 10, BOMBAY PRESS.

SHAKIR  
میراثہ  
سید احمد خلی صاحبزادہ مراد آباد  
انصاف ہوگی جسوقت ۹ جزیب صاحب  
فہم  
سید احمد علی صاحبزادہ مراد آباد

AN KRAY  
ON THE  
CAUSES OF THE INDIAN REVOLT;  
BY  
SYED AHMED KHAN,  
PRINCIPAL STUDENT MEMBER OF BOMBAY BAR.

1885.

PRINTED BY S. A. KHAMRAT, 10, BOMBAY PRESS.

SYED AHMED KHAMRAT, C.S.I.,  
PRINTED BY S. A. KHAMRAT, 10, BOMBAY PRESS.

MR. SYED AHMED KHAMRAT, C.S.I.,  
PRINTED BY S. A. KHAMRAT, 10, BOMBAY PRESS.

SHAKIR  
میراثہ  
سید احمد خلی صاحبزادہ مراد آباد  
انصاف ہوگی جسوقت ۹ جزیب صاحب  
فہم  
سید احمد علی صاحبزادہ مراد آباد

AN KRAY  
ON THE  
CAUSES OF THE INDIAN REVOLT;  
BY  
SYED AHMED KHAN,  
PRINCIPAL STUDENT MEMBER OF BOMBAY BAR.

1885.

PRINTED BY S. A. KHAMRAT, 10, BOMBAY PRESS.

SYED AHMED KHAMRAT, C.S.I.,  
PRINTED BY S. A. KHAMRAT, 10, BOMBAY PRESS.

MR. SYED AHMED KHAMRAT, C.S.I.,  
PRINTED BY S. A. KHAMRAT, 10, BOMBAY PRESS.

SHAKIR  
میراثہ  
سید احمد خلی صاحبزادہ مراد آباد  
انصاف ہوگی جسوقت ۹ جزیب صاحب  
فہم  
سید احمد علی صاحبزادہ مراد آباد

AN KRAY  
ON THE  
CAUSES OF THE INDIAN REVOLT;  
BY  
SYED AHMED KHAN,  
PRINCIPAL STUDENT MEMBER OF BOMBAY BAR.

1885.

PRINTED BY S. A. KHAMRAT, 10, BOMBAY PRESS.

SYED AHMED KHAMRAT, C.S.I.,  
PRINTED BY S. A. KHAMRAT, 10, BOMBAY PRESS.

MR. SYED AHMED KHAMRAT, C.S.I.,  
PRINTED BY S. A. KHAMRAT, 10, BOMBAY PRESS.



[illegible]





# THE ALICURH INSTITUTE GAZETTE

## اخبار سائنس ٹیفک سوسائٹی علیگڑہ

نمبر ۲

۶ اپریل سنہ ۱۸۶۶ء روز جمعہ

جلد ۱

LIBERTY OF THE PRESS IS A PROMINENT DUTY OF THE GOVT. AND A NATURAL  
RIGHT OF THE SUBJECTS.

ازادی چھاپہ کی ہی ایک بڑا فرض گورنمنٹ کا اور ایک اصلی اور جدلی حق رعیت کا

### NOTICE

This Paper will be issued weekly by the Scientific Society.

The rates of subscription will be as follows.

Annual subscription,	12 " "
Do. with postage.	16 " "

The paper will be distributed gratis to members of the Society.

Members of the Society pay an annual subscription of Rs. 12 and are entitled to receive, without further payment, all the Society's publications, books, lectures, and newspapers.—

### اطلاع

یہ اخبار سوسائٹی ٹیفک سوسائٹی علیگڑہ سے ہفتہ وار جاری ہوتا ہے ٹیفک سوسائٹی کے حساب تفصیل ذیل میں مگر جو لوگ سوسائٹی ٹیفک سوسائٹی کے ممبر ہیں انکو بلا ٹیفک ملتا ہے •

۱۲ روپیہ

سالانہ ٹیفک اخبار

۱۶ روپیہ

سالانہ مضمون

جو لوگ اخبار سوسائٹی کے ممبر ہوتے ہیں انکو جو رس ۱۲ سالانہ دیا جاتا ہے اور کل کتابیں اور اخبار جو سوسائٹی چھاپتی ہے بلا ٹیفک انکو ملتی ہیں •



## ”خودنوشت افکارِ سرسید“ سے چند اہم اقتباسات

### انگریزی حکومت

”خدا کی یہ مرضی ہوئی کہ ہندوستان ایک دانش مند قوم کی حکومت میں دیا جائے جس کا طرز حکومت زیادہ قانون عقل کا پابند ہو۔ بے شک اس میں بڑی حکمت خدا تعالیٰ کی تھی۔“

”مگر ہندوستان کی حکومت کرنے میں انگریزوں کو متحد دلائلیاں لڑنی پڑی ہوں مگر درحقیقت نہ انہوں نے یہاں کی حکومت پر زور حاصل کی اور نہ مکروفریب سے، بلکہ درحقیقت ہندوستان کو کسی حاکم کی اس کے اصلی معنوں میں ضرورت تھی۔ سو اسی ضرورت نے ہندوستان کو ان کا محکوم بنادیا۔“

”ہم کو جو کچھ اپنی بھلائی کی توقع ہے وہ انگریزوں سے ہے۔“

”ہماری خواہش ہے کہ ہندوستان میں انگلش حکومت صرف ایک زمانہ دراز تک نہیں بلکہ اثر مل (دائمی) ہوئی چاہئے۔ ہماری یہ خواہش انگلش قوم کے لئے نہیں بلکہ اپنے ملک کے لئے ہے۔ ہماری یہ آرزو انگریزوں کی بھلائی یا ان کی خوشامدی وجہ سے نہیں بلکہ اپنے ملک کی بھلائی و بہتری کے لئے ہے۔“

### نظریہ ”قوم“

”تمام انسان بالکل محض واحد ہیں اور میں ”قوم“ کی خصوصیت کے واسطے مذہب اور فرقہ اور گروہ نہیں پسند کرتا۔“

”وہ زمانہ اب نہیں کہ صرف مذہب کے خیال سے ایک ملک کے باشندے دو قومیں سمجھے جائیں۔“

”لفظ قوم سے میری مراد ہندو مسلمان دونوں سے ہے۔ یہی وہ معنی ہیں جس میں میں لفظ نیشن (قوم) کی تعبیر کرتا ہوں۔ میرے نزدیک یہ امر چنداں لحاظ کے لائق نہیں ہے کہ ان کا مذہبی عقیدہ کیا ہے۔“

”یاد رکھو کہ ہندو اور مسلمان ایک مذہبی لفظ ہے ورنہ ہندو، مسلمان اور عیسائی بھی، جو اسی ملک میں رہتے ہیں، اس اعتبار سے سب ایک ہی قوم ہیں۔“

(حوالہ جات کی تفصیل ”خودنوشت افکارِ سرسید“ میں)